











# رسائلكم

أبي الفضل بدیع الزمان

﴿ الحمداني ﴾

﴿ وبها مشاهير مقاماته ﴾



﴿ طبعة رابعة ﴾



طبع على نفقة أمين هندية



طبعة هندية بالبريد

سنة ١٣٤٦ هـ — ١٩٢٨ م

نامات بديع الزمان  
الهمذاني

﴿ رسائل أبي الفضل بديع الزمان الهمذاني ﴾

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله حق حمده والصلاة على محمد النبي وآله سألت  
أدام الله توفيقك \* وسهل الى نقائس الخيرات طريقك \* ان  
أجمع لك آثار أبي الفضل أحمد بن الحسين البديع نظمها وثرها \*  
وأولف شواردها قلبها وكثرها \* ليكون متفكها لخاطرک \*  
أوان فراغك من دواعي أشغالک \* ومتنزهاً لناظرک \* وقت  
انتفاضك من عوارض أحوالک \* وكان أبو الفضل فتى وضي  
الطلعة رضي العشرة فتان المشاهدة سحر المفاخرة غاية في  
الظرف \* آية في اللطف \* معشوق الشيمة \* مرزوقاً بفضل  
القيمة طلق البديهة سمح القريحة شديد العارضة سيد السيرة  
زالال الكلام عذبه \* فصيح اللسان غضبه \* ان دعا الكتابة أجابته  
عفو \* وأعطته قيادها صفوها \* أو القوافي \* أثته ملء الصدور  
على التوافي \* ثم كانت له طرق في الفروع هو افترعها \* وسنن

سم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين \*  
على الله على سيدنا  
سيد خاتم النبيين \*  
على آله وسلم كان  
مستأذ الجليل أبو  
نور أحمد بن الحسين  
الهمذاني الحافظ بديع  
الزمان على في اواخر  
بجالت في الجمع مقامات  
نفسها بديها ويزورها  
على لسان راوية رواها  
يسميه عيسى بن هشام  
زعم انه حدثه عن بليغ  
يسميه ابا الفتح  
الاسكندردي وسماها  
مقامات الكدية

المقامة الاولى القريضية  
حدثنا عيسى بن هشام  
قال طرحني التوى

في المعاني هو اختراعها \* ومصدق ما ادعيناه له تشهد في  
 أثناء شعره ونثره وكان في صفاء العقيدة بين الكفاة قدوة \*  
 وفي حسن النظر لكافة نظرائه اسوة \* وقد أوتي حفظاً  
 لا يسمع كلمة الا اعتلقها فاعتقلها \* ثم اذا شاء أعادها وتقلها \*  
 وقد أجبت الى مسؤولك \* وجعلت بعض أوقاتي مصروفة  
 لتحصيل مأمولك \* وجمعت لك ما وجدته من الرسائل والرقاع  
 لتتصفحها وتستفيد \* ويقرب اليك منها ما تريد \* والله الموفق  
 للصواب

﴿ أولها ﴾ كتب الاستاذ أبو الفضل الهمداني بديع  
 الزمان الى الشيخ أبي العباس الفضل بن أحمد الاسفرائيني وهو  
 أول من استوزر لابي القاسم محمود بن سبكتين الناصر لدين الله  
 فاتح السند والهند \* كتبت أطل الله بقاء الشيخ الجليل السيد  
 وأدام علوه وتمكينه عن سلامة والحمد لله رب العالمين وصلاته  
 على محمد وآله وسلم ليسوا سواء فئة بالباب تسعد بالحضرة \*  
 وأخرى بالمغيب تكمد بالحسرة \* والله ماله ساعة من ولي النعمة  
 ثمن \* ولا كالا عتياض من لقائه غبن وغبن \* فليت كتاب  
 الاذن شفي مما نجد \* وليت هنداً أنجزتنا ما تعد \* معاذ  
 الله ان اشتاق الى حضرته لكفي أفقر اليها افتقار الجسد الى  
 الحياة \* والحوت الى الفرات \* وانما مثل العبد مع الاصحاب \*

مطارحها حتى ا  
 وطئت جرجان  
 الاقصى فاستظهر  
 على الايام بضياع اجله  
 فيها يد العمازة  
 واموال وقفها على  
 التجاره \* وحانوت  
 جمعته مثابه \* وزقفا  
 أخذتها اصحابه \* وجعلت  
 للدار حاشيتي النهار \*  
 وللعانوت ما ينهم  
 فجلسنا يوماً ننذاكر  
 القريض واهله وتلقاها  
 شاب قد جلس غير  
 بعيد ينصت وكأنه  
 يفهم \* ويسكت وكأنه  
 لا يعلم \* حتى اذا مال  
 الكلام بناميله \* وجر  
 الجدال فينا ذيله \*  
 قال قد اصبتم عذيقه  
 وواقتم جذيله ولو  
 شئت للفظت وافضت \*  
 ولو قلت لا صدرت  
 واوردت \* ولجلوت



مثل الارض مع السحاب \* أفيسمي القحط شوقاً أم يكون  
الموت وجداً أني عبد الشيخ واسمي أحمد \* وهمدان المولد \*  
وتغلب المورّد \* ومضر المحتد \* وعبد بهذه الصفة غريب  
نادر وللصدور والملوك بنريب الاعلاق ولوع والمولى أحق  
بعبد له ولاؤه \* وعليه بلاؤه \* واليه انتسابه \* وله وعليه  
كسبه واكتسابه \* ولا أزيده بحالي وباستقراؤها علماً وقد  
تطول عام أول \* وخولني من العناية ماخول \* ووافقت القوم  
على نصف المال في العاجل \* وانظارهم في الباقي الى القابل \*  
ورأيت ارجاء الامير مظلمة فاغتنمت وانتهزت صفو المال ولم  
أخذ من القوم صفراء ولا بيضاء انما أخذت منهم الحمار  
والحمارة \* والتبن والفراره \* والطست والمناره \* والكوز  
والغضاره \* والازار والغفاره \* والحية والفاره \* ثم لطف الله  
في تلك العقود خفها \* وأحيها كلها \* وذلك بكرم عناية  
الشيخ الجليل السيد ادام الله تأييده فאלله يحسن جزاءه \* ويجمعاني  
وأهلي من كل مكروه فداءه \* وارتهن الباقي بعون الله تعالى  
ثم بعالي رأيه فان تدارك فقد أينعت الحقوق وحان قطافها \*  
وهناك النوائب واختلافها \* والايدي واجترافها \* والافواه  
واعتلافها \* والعمال واعتسافها \* والزعامة والتفافها \*  
والاكرة وانتصافها \* والاعوان واسرافها \* هذه التي أعلمها

لحق في معرض بيان  
سمع الصم \* وينزل  
لصم \* فقلت يافاضل  
لذن فقد منيت \* وهات  
فقد أنيت \* فدنا وقال  
سلوني اجيبكم \*  
واسمعوا انجيكم \* فقلنا  
ما تقول في امرئ  
القيس قال هو أول  
من وقف بالديار  
وعرصاتنا \* واغتدى  
والطير في وكناتها \*  
ووصف الخيل  
بصفاتها \* ولم يقل  
الشعر كاسبا \* ولم يجد  
القول راغبا \* ففضل  
من قفق للصيلة لسانه \*  
وتنجم للرغبة بئانه \*  
قلنا فما تقول في النابغة  
قال ينسب اذا عشق \*  
ويثلب اذا خنق \*  
وعدح اذا رغب \*  
ويستدر اذا رهب \*  
ولا يرمي الا صائباً

ثم التي اخافها \* الجراد واجتاحتها \* والقمل واتلافها \* والعساكر  
 واجترافها \* والريح وانتسافها \* فاذا امتلأت اجوافها \*  
 فالعطاش واغترافها \* والبطان واشتفافها \* والشفاء وارتشافها \*  
 والصوفة وانتزافها \* والقطننة واستنطافها \* والشمس  
 واشرافها \* أفليس عما قريب جفافها \* هي ايد الله الشيخ  
 الجليل اليد لاتسما الرخصة انه لا يفيض للناحية بعض شهرين  
 عرق \* ولا يوجد باهلها طرق \* من ورد حوضها الآن \*  
 ورده ملآن \* فان احتسب الشيخ الجليل ونشط لقاصد ينهضه  
 بمنشور يبدله عن غناية يؤكدها بكتاب يصحبه الى الشيخ  
 الرئيس أبي عامر رجوت ان يرتفع المراد والا فلا وان  
 استسقى عمر بن الخطاب بالعباس بن عبد المطلب فسقى الناس  
 وكشف الجذب فقد استسقيت بشيخي الجماعة والسنة \*  
 وابني سيدي شباب اهل الجنة \* وتنجزت كتابهما  
 وليس امرؤ في الروع كان سلاحه \* عشية يلقي الحادثات بأعزلا  
 وللشيخ الجليل السيد ولي النعمة مولانا في تشریف عبده  
 وخادمه وتشریفه على امره ونهيه \* عالي رأيه \* ان شاء الله تعالى  
 وله اليه مصدر كتاب  
 كتابي أطال الله بقاء الشيخ عن سلامة يغبر في وجهها الحرب

قلنا فما تقول في  
 زهير قال يذيب الشعر  
 والشعر يذبه \* ويدعو  
 القول والسحر يحبيه \*  
 قلنا فما تقول في طرفا  
 قال هو ماء الاشعار  
 وطينتها \* وكثر القوافي  
 ومدينتها \* مات و.  
 تظهر اسرار دقائه \*  
 ولم تفتح اغلاق  
 خزائمه \* قلنا ف  
 تقول في جرير  
 والفرزدق \* وأبو  
 اسبق \* فقال جرير  
 أرق شعرا \* واغزوا  
 غزرا \* والفرزدق  
 امن صخرا \* واكثر  
 نخرا \* وجرير اوج  
 هبوا واشرف يوما \*  
 والفرزدق اكثر روي  
 واكرم قوما \* وجرير  
 اذا نسب اشجى \* واذا  
 تلب اردى \* واذا مد  
 اسنى والفرزدق اذا

والحصار \* وعافية معها الخوف والحذار \* وصنع الله حارس  
 اثناء الخطوب والشيخ الجليل بحمد الله على القلب ثابت القدم \*  
 وافر الاعوان والخدم \* مخيل بالظفر والسلاح يعض ويكلم \*  
 ويهد ويهدم \* والحرب على ساق \* والفتيان على تلاق \* ونحن  
 الى هذه الغاية متضعون ومستعلون والله ولي الكفاية

— وله اليه عتاب —

كتابي والثرمة ادام الله عز الشيخ الجليل تخرج من اكامها \*  
 فتكون مرة قبل تمامها \* ثم تصير مزة كثيراً من ايامها \* ثم  
 تكون فجة عنصة ثم لا يزال الليل والنهار ينضججانها حتى تصبح  
 رطباً جنياً \* وتوكل حلوا هنياً \* وقد تصورني الشيخ الجليل  
 حجباً لا يؤثر في الماء والنار \* ولا ينضجني الليل والنهار \*  
 وللشباب نزقة طيش ثم يربعون \* اذا جاء الاربعون \*  
 وينزعون \* وان كانوا لا يوزعون \* ولقد نظرت في المرأة  
 فوجدت الشيب يتلب وينهب \* والشباب يتأهب ويذهب \*  
 وما اسرج هذا الاشهب الا لسير \* واسأل الله خاتمة خير \*  
 وانا ارجو ان يكون ما نسبني اليه ولي النعمة ادام الله علوه من  
 الظلم والعدوان مطاوعة ومزاحاً فان كان اعتقاداً فلاحي الويل \*  
 وسال في السيل \* فاما الخراج وتوابه فوالله ما احوج عاملاً

اقتخر اجزى \* واذا  
 احقر ازرى \* واذا  
 وصف اوفى قلنا فا  
 نقول في المحدثين من  
 الشعراء والمقدمين  
 منهم قال المتقدمون  
 اشرف لفظاً \* واكثر  
 من المعاني حظاً \*  
 والمتأخرون أطف  
 صنعا وأرق نسجا قلنا  
 فلوأريت من اشعارك \*  
 رويت لنا من  
 اخبارك \* قال خذها  
 في معرض واحد وقال  
 ما تروني اتفنى طمراً  
 بتطيا في الفر امرا مرا  
 نطويا على البالي غمرا  
 لاقيا منها صروفا حمرا  
 نصي امانى طلوع الشورى  
 قد عتينا بالاماني دهرنا  
 كان هذا الحر اعلى قدرا  
 ما هذا الوجه اعلى سعرا  
 ريت لاسر قبايا خفرا  
 دار دار وابوان كسرا  
 قلب الدهر ليطن ظهرا  
 ماد عرف البيش عندي  
 كرا

الى اقتضائه انما الحديث في جزاف يطلب \* ومحال يكتب \*  
 فاما حقوق الديوان اصلا وفرعا فلا يدعي المال علي باقيا الا  
 غرمت للدرهم دينارا أمجنون انا واما الشركاء فهم يفدونني  
 بالامهات والآباء وقد سمع الشيخ الجليل كلامهم والذكرى تنفع  
 المؤمنين ومما اطرف به المجلس العالي زاده الله شرفا انه كان في  
 جبرتنا رجل يكنى ابا الهول كنا نسميه اسطوانة المسجد لكثرة  
 صلاته وكان له عم موسر لا عقب له فرزق ولدا على كبر السن  
 فحمل ابا الهول فرط غمه \* ان زوى الله عنه ميراث عمه \* على  
 ترك الصلاة اصلا \* فكان لا يؤدي فرضا ولا نقلا \* ولا يرد  
 سلاما ولا يعمل في الخير عملا \* ولا يغسل استه مثلا \* وقد  
 وجدت لابني الهول عدلا وهو ابو فلان كان فيما مضى يعتق في كل  
 شهر عبدا \* ويصلي بالليل وردا \* ويتخذ مصانع وربط فرجع  
 من الحضرة وقد سلخه الله من كل خير \* وضربه في قالب غير \*  
 فهو الآن لا يشهد جامعا ولا جمعه \* ولا يصلي في الظاهر  
 ركعه \* ولا يعطي فقيرا حبه \* ولا يرزق طفل منه حبه \*  
 وقد اتخذ تقباء واعوانا \* وارتبط رجاله وفرسانا \* وقد ملأ  
 الرستاق والبلد اجمالا وما سجن احد قبلي على سعاية ولولا  
 امر خصني لرأيت حقا لله ان انهض الى المجلس العالي لتصوير  
 حاله وقد طويت هذا الكتاب على ما علمني به واذا كانت هذه

لم يبق من وفري الا ذكرنا  
 ثم الى اليوم علم جرا  
 لولا يجوز لي بسر من را  
 وافرغ دون جبال بحري  
 قد جاب الله عليهم ضرا  
 تلت ياسادتي نفسي صبرا  
 قال عيسى بن هشام  
 فانت ما ناه \* واعرض  
 عن افراح \* فجعلت انفيه  
 وابنته وانكره وكأني  
 اعرفه ثم دلتني عليه  
 ثناياه \* فقلت  
 الاسكندر ي والله \*  
 فقد كان فارقا خشنا \*  
 ووافانا جلفا \* ونهضت  
 على اثره \* ثم قبضت  
 على خصره \* وقلت  
 ألسنت ابا الفتح المزيك  
 فينا وليدا ولبت فينا  
 من عمرك سنين فاي  
 عجوز لك بسر من را  
 فضحك الي وقال  
 ويحك هذا الزمان زور  
 فلا يترك النور  
 يروق وخرق وكل وامرق  
 واسرق وطلب من زور

حالي وانا امشي بالنهار على الماء \* واعرج بالليل الى السماء \* علم  
 الشيخ الجليل حال العامة واذا انتم بالنظر في الرقعة التي طويت  
 كتابي هذا عليها وفي جواب القاضي في آخرها وعلى ظهرها  
 علم صدق ما يقوله العبد وللشيخ الجليل في تأهيل العبد للجواب  
 وزجر هذا الطويل عما يتعاطاه رأيه العالي ان شاء الله

﴿وله اليه في شأن ابي البختري﴾

جزى الله الشيخ الجليل \* السيد النبيل \* افضل ما جازى مولى  
 عن عبده \* واضعف الله له من عنده \* ومن قال جزاك الله  
 خيرا فقد اولى جميلا \* واعطى جزيلا \* وما قصر من اتخذ الله  
 وكيلا \* وما بى ادام الله تمكين الشيخ الجليل مال حصل \* او  
 حق وصل \* انى لا اعدم في كنفه المال \* وابلغ في دولته  
 الآمال \* ولكن ابو البختري حماني لذيد النوم \* ومنعني  
 بياض اليوم \* انى يكون مثلي وانا سحتب ضرب \* يعبت به  
 صفعان كأنه درب \* وكنت اسمع بطرار كأنه النبيل \* ولم  
 اسمع بمخثال كأنه الطبل \* ويقولون لص كالحية في الظلم \*  
 وطارار كالزلم \* فاما طرار كالسلم ولص في طول المنارة \*  
 وعرض القرارة \* فلا الا هذا الحر وعنوان الاحق كنيته \*  
 ثم بنيته \* ثم حليته \* ثم مشيته \* ووالله ما اعرف معنى ابي

لا تلتزم حاله ولكن  
 در باليالي كما تدور

﴿المقامة الثانية﴾  
 (الازادية)

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال كنت ببغداد \*  
 وقت الازاد \* فخرجت  
 اعتم من انواعه \*  
 لا ببقائه \* فسررت غير  
 لمبيد الى رجل قد  
 باخذ اصناف الفواكه  
 وصفها \* وجمع انواع  
 الرطب وصفها \*  
 اقتبضت من كل شيء  
 احسنه وقضت من  
 كل نوع اجوده فحين  
 جمعت حواشي الازار \*  
 على تلك الازار \*  
 الاخذت عنى رجلا  
 قد لف رأسه برقع  
 باحياء ونصب جسده \*  
 فلو بسط يده واحتضن  
 بالعياله \* وتأبط  
 أطفاله \* وهو يقول



البختري فهلا ابو حامد وابو خالد وان امرأة تقعد مدة تعصر  
 بطنها وظهرها \* وتمد يومها وشهرها \* ثم تسميه ابا البختري  
 لرعناء لا تستحق مهرها \* وخليفة ان تطم نهرها \* فلا تلد  
 دهرها \* ثم الوجه اللجم \* لا يحمله كريم \* والانف السمين \*  
 لا ينقله الامين \* والقطف سير الخير \* والهرولة مشية  
 الخنازير \*

﴿ وله اليه في هزيمة السامانية باب سرخس ﴾

ماظن اطل الله بقاء الشيخ السيد آل ساسان الامدعين على  
 الله مقاطعة ارضه ومساقاة ثمارها يا هؤلاء لا تكابروا الله في  
 بلاده \* ولا تراودوا الله تعالى غير مراده \* ان الارض لله  
 يورثها من يشاء من عباده \* وما ارى آل سمجور الا معتقدين  
 انهم يأخذون خراسان قهراً \* كما كانت لامهم مهرًا \* فلهم  
 من حولها محيط \* والله من ورائهم محيط \* وبلغني ان صاحبهم  
 اسرف ان كان ما بلغني صحيحاً فرحباً بالآسر \* ولا لماً للعائر \*  
 حتام كفر الكافر \* وغدر الغادر \* وابو الحسين بن كثير خذله  
 الله لا يكاد يرى الخير من ابن واحد أقدر جوه من ابن كثير  
 وهو الترياق الحرجب \* للملك المقرب \* يقذف من كل جانب  
 دحوراً هذا المريد من السماء بين تدبيره \* يلتبس في يره \*

وبلى على كفين من سويق  
 او شحمة تفرب بالديق  
 او قصبة تملأ من جرديق  
 فتأ هنا سطوات الريق  
 تيمنا عن منهج الطريق  
 يا رازق الثروة بمد الضيق  
 سهل على كف في ليق  
 ذي نسب في مجده مريق  
 يهدي الينا قدم التوفيق  
 ينقده عيشى من يد التزيق  
 قال عيسى بن هشام  
 فاخذت من فاضل  
 الكيس اخذة وانك  
 اياها فقال

يا من حباناً يجيبك برة  
 افقى الى الله بحسن سره  
 استحفظ الله جميل ستره  
 ان كان لاطلاق لي بشكره  
 فانه وبى من وراء اجره  
 قال عيسى بن هشام  
 فقلت ان في الكيس  
 فضلاً قابز لي عن  
 باطنك اخرج اليك

وهذا سنان الدولة ببركة ضبيره \* وقع في تحبيره \* ولا  
يزال هذا البأس حتى يسأل الله العافية عن بدنه وحديث  
ما حديث هذا الجمل كان ابليس يقسم كل صبيحة اللهم  
الفا فصار يقسم الوفا سلطان آتاه الله واسطة البر \* وحاشية  
البحر \* وامكنه من طاغية الهند وسخر له ملوك الارض  
تريد جمال مراغمته

\* يا للرجال لتنازل الحدان \*

اني لا عجب من رأس يودع تلك الفضول فلا ينشق \* ومن  
عنق يحمل ذلك الرأس فلا يندق \* وما اجد لابن محمود مثلاً  
الا ابن الراوندي اذ ذهب الى ابن الاعرابي يسأله عن قول الله  
تعالى فاذا قها الله لباس الجوع والخوف أتقول العرب ذقت  
اللباس فقال لا بأس لا بأس \* واذا حبي الله للناس فلا حيا  
ذلك الراس \* هبك تنهم محمدا لم يكن نبيا \* أتهمه بأن لم يكن  
فصيحاً عربياً \* وجئت تسأل ابن الاعرابي أليس الاعرابي  
نفسه جاء بهذا الكلام كذلك ابن محمود ينفض استه ويضرب  
مذرويه لينال الملك لا لوافر عده \* ولا لكثرة عده \* انما  
يطمع في الملك لانه ابن محمود أفليس محمود نفسه بالملك احق  
فالحمد لله الذي نصركم واخزاهم \* وثبتكم ونفاهم \* واركب  
اخزاهم اولاهم \* فلا رحم الله قتلاهم \* ولا جبر الله جرحاهم \*

عن آخره فاماط لثامه  
فاذا والله شيخنا أبو  
الفتح الاسكندر  
فقلت ويحك اي داهية  
انت فقال

اقضي العمر نشيبها  
على الناس ونموها  
ارى الايام لا تبقى  
على حال فاحكيها  
فيوم شرها في  
ويوم شرتي فيها  
وانشد حاضر الوقت لنفسه  
يا حريصا على النني  
قاعد بالمراسد  
است في سعيك الذي  
خضت فيه بقاصد  
ان دنياك هذه  
لست فيها بخالد  
بعض هذا قائما  
انت ساع لقاصد

﴿ المقامة الثالثة ﴾  
( البلخية )

حدثنا عيسى بن هشام  
قال نهضت بي الى بلخ  
تجارة البر فوردتها واما  
بعذرة الشباب وبال

ولا فك اسرام \* ولا اراك الا قفام \* وان اقبلوا ففض الله  
فام \* ورحم الله عبداً قال آمينا \*

﴿ وله اليه في هزيمة السامانية باب مرو ﴾

وردت رقعة الشيخ الجليل ادام الله بسطته مني على صدر  
انتظرها وقلب استشعرها \* واني لا اغلط في قوم اميرهم صبي \*  
ولا في دولة عميدها خصى \* وسنانها حلق \* ونصيرها شقى \*  
وعدوها قوي \* اني اذا لغوي \* يا قوم بما ذا ينصرون اقبال  
عليه اعتمادهم \* ام بجمع هو امدادهم \* ام بعدل به اعتضادهم \*  
ام لرأى هو عمادهم \* هل هم الا سطور \* في قطور \* ان الله  
تعالى علم انهم ان ملكوا لم يصلحوا \* وامرهم ان لا يفلحوا \*  
فسمعوا واطاعوا طائفة من المدابير \* وقوفهم بين النار  
والنير \* ان اقاموا فالسيوف الهندوانية \* وان ايمنوا فالاتراك  
والخانية \* وان ايسروا فجرجان والجرجانية \* وان استأخروا  
فالمعطش والبريه \* هو الموت ان شاء الله آخذنا بالحلأقيم \*  
محيطا بالطاعن منهم والمقيم \* جرجان يا مدابير جرجان ان  
بها اكلة من التين \* وموتة في الحين \* ونظرة الى الثمار \*  
والاخرى الى التابوت والحفار \* ونجارا اذا رأى الخراساني  
نجر التابوت على قدمه \* واسلف الحفار على لحده \* وعطارا

الفرغ وحلية الثروة  
لا تميني الازمنة فكر  
استفيدها \* او شرود  
من الكلم اصيدها \*  
فا استاذن على سمي  
مسافة مقامي \* افصح  
من كلامي \* فلما حنى  
الفرار بنا قوسه او  
كاد دخل علي شاب  
في زي ملي العين \*  
ولحية تشكو دم  
الاخوين \* وظرف  
قد شرب ماء الراقدين \*  
ولقيني من البرواتياء \*  
بما زدتني في الجزاء \*  
ثم قال اظعناريد قلت  
اي والله فقال اخصب  
رائدك \* ولا ضل  
قائدك \* فتى عزمت  
قتلت غداة غد فقال  
سبح الله لا مصبح انطلاق  
وطير الوصل لا ماير الفراق  
فاين تريد قلت الوطن  
فقال بلغت الوطن

بعد الحنوط برسمه وبها الغريب ثلاث فتحات للكيس اولها  
لكراء البيوت \* والثانية لابتياح القوت \* والثالثة لثمن  
التابوت \* اعلی الله بهم اسواق النجارين \* والحفارين  
والمكارين \* آمين يا رب العالمين \*

❦ وله اليه في فتح بهاضية ❦

ان الله وهو العلي العظيم المعطي ماشاء من على الانسان \* بهذا  
اللسان \* خلق ابن آدم وادع فكيه مضغة لحم يصرفها في  
القرون الماضية \* ويخبرها عن الامم الآتية \* يخبر بها عما  
كان بعد ما خلق \* وما يكون قبل ان يخلق \* ينطق بالتواريخ  
عما وقع من خطب \* وجري من حرب \* وكان من يابس  
ورطب \* وينطق بالوحي عما سيكون بعد \* وصدق عن الله  
بالوعد \* ولم ينطق التاريخ بما كان ولا الوحي بما يكون بان الله  
تعالى خص احدا من عباده ليس النبيين بما خص به الامير  
السيد عيسى الدولة وأمين الملة ودون الجاحد ان جحد اخبار  
الدولة العباسية \* والمدة المروانية \* والسنين الحربية \* والبيعة  
المهشمية \* والايام الاموية \* والامارة المديونية \* والخلافة  
التيمنية \* وعهد الرسالة وزمان الفترة ولولا الاطالة لمددنا  
الى عاد وثمود بطنا بطنا \* والى نوح وادم قرنا قرنا \* ثم لم

يقضيت الوطر فتى  
لعود ققلت القابل فقال  
طويت الریطه وثبت  
الحيط \* فابن انت من  
السكرم ققلت بحيث  
اردت فقال اذار جئت  
الله سالما من هذا  
الطريق \* فاستحسب  
لي عدوا في برده  
صديق \* من نجار  
الصفير \* يدعو الى  
الكفر ويرقص على  
الظفر \* كدابة العين \*  
يحيط نقل الدين \*  
وينافق بوجهين \* قال  
عيسى بن هشام فعلت  
انه يلتمس دينارا فقلت  
لك ذلك نقدا \* ومثله  
وعدا \* فانشأ يقول  
رايك فيما خطبت اعلی  
لازكت للمكرمات املا  
صلبت عودا ومث جودا  
وطلت فرما وطبت اصلا  
اقتطيع المطاء حلا  
ولا اطبق السؤال نقلا

يحمد قاتل مقالا ان ملكاً وان علا امره \* وعظم قدره \* وكبر  
سلطانه وهبت ريحه طرق الهند فاسر طاغيتها بسطة ملك ثم  
خلاه وعرض الارض قوة قلب وصبح سجستان وهي المدينة  
المعذراء \* والخطه الموراء \* والطينة الغراء \* فأخذ ملكها  
اخذه عن وعنف \* ثم خلاه تخليه فضل ولطف \* ثم لم يلبث  
ان خاض البحر الى بهاضية والسيل والليل جنودها والشوك  
والشجر سلاحها والضح والريح طريقها والبر والبحر حصارها \*  
والجن والانس انصارها \* فقتل رجالها \* وغنم اموالها \*  
وساق اقبالها \* وكسر اصنامها \* وهدم اعلامها \* كل ذلك  
في فسحة شتوة قبل ان يتطرقها الصيف \* توسطها الصيف \*  
وهو الله مالك الملك يؤتي الملك من يشاء وينزعه ممن يشاء ثم  
حكمت علماء الامة \* واتفق قول الائمة \* ان سيوف الحق  
اربعة وسائرهما للنار سيف رسول الله في المشركين \* وسيف  
ابي بكر في المرتدين \* وسيف علي في الباغيين \* وسيف  
القصاص بين المسلمين \* وسيوف الامير وفقه الله في مواقفه  
لا تخرج عن هذه الاقسام فسيفه بظاهر هراة فيمن عطل  
الحد \* واتهم بأنه ارتد \* وسيفه بظاهر غزنة سد في وجهه  
العقوق \* نوعا من الكفر والفسوق \* وسيفه بظاهر مرو  
فيمن نقض العهد بعد تغليظه وبذ اليمين بعد تأكيده وسيفه

نصرت عن منتهاك ظن  
وعلت عما ظننت فها  
يا حجة الفخر والعالي  
لالتي الدهر منك نكاه  
قال عيسى بن هشام  
قتله الديار وقلت لا  
ابن منبت هذا الفضل  
فقال نعمني قرين ومهد  
لي الشرف في بطحا  
فقال بعض من حضر  
ألسنت ابا الفتح  
الاسكندري ألم اراك  
بالمراق \* تطوف في  
الاسواق \* مكدي  
بالاوراق \* قالشأ يقول  
ان لله عبادة  
أخذوا العمر خليط  
فهم بمسوق امرا  
با ويضجون نيطا

﴿ المقامة الرابعة ﴾  
( السجستانية )

حدثنا عيسى بن هشام  
قال حدثنا بي الى  
سجستان ارب



بظاهر سجستان فيمن نبه الحرب بعد رقودها وخلع الطاعة  
 بعد قبولها وسيفه الآن في ديار الهند سيف قرنن به الفتوح \*  
 واثنت عليه الملائكة والروح \* وذلت به الاصنام \* وعز به  
 الاسلام والنبي عليه السلام \* واختص بفضله الامام \*  
 واشترك في خيره الانام \* وارخت بذكره الايام \* واحفيت  
 بشرحه الاقلام \* وسنذكر من حديث الهند وبلادها \*  
 وغلظ اكبادها \* وشدة احقادها \* وقوة اعتقادها \* وصدق  
 جلادها \* وكثرة اجنادها \* نبذا ليعلم السامع اى غزوة غزاها  
 الامير السيد انها بلاد لولم تحجبها السحاب بدرها \* لاهلكتها  
 الشمس بحرّها \* ففى دولة بين الماء والنار \* ونوبة بين الشمس  
 والامطار \* تقدمها صعب الجبال وتحجبها رحاب القفار \*  
 ويعصمها ملتف النياض وتحفها طواغى الانهار \* حتى اذا  
 خرقت هذه الحجب خلص الى عدد الرمل والحصا رجالا \*  
 وشبه الجبال اقبالا \* وانزع الخاض جلادا ومسناف الجبال  
 طعانا واركان الجبال ثباتا \* ثم لا يعرفون غدرا ولا ياتا \* ولا  
 يخافون موتا ولا حياة \* ولا يبالون على اى جنبه وقع الامر  
 وينامون وتحتهم الجمر \* وربما عمد احدكم لغير ضرورة داعية  
 ولا حمية باعثة فاتخذ لرأسه من الطين اكليلا \* ثم قور حقه  
 فحشا قتيلا \* ثم اضرم في الفتيل نارا ولم يتأوه والنار تحطمه

بما قدمت عليه \*  
 لا انطيت عليه \*  
 واستخرت الله رقي \*  
 لعزم \* جعلته امامى \*  
 والحزم \* جعلته امامى \*  
 ا \* حتى هداني اليها  
 انوافيت دروبها \* وقد  
 ازافت الشمس غروبها \*  
 واتفق المبيت حيث  
 ونهيت فلما انتضى  
 اصيل الصباح \* وبرز  
 الجيش الصباح \* مشيت  
 الى السوق اختار منزلا  
 فحين انتهيت من دائرة  
 البلد الى نقطتها \* ومن  
 غلادة السوق الى  
 امطها \* خرق سمى  
 صوت له من كل عرق  
 يعنى فانتحيت رفته \*  
 حتى وقعت عنده \* فاذا  
 رجل على فرسه \*  
 خنق بنفسه \* قد  
 الانى قذاله وهو يقول

عضوا فعضوا وتأكله جزأً بجزأً فاما محرق نفسه ومغرقها  
 وآكل لحمة \* ومفصل عظمه \* والرامي بها من شاهق فاكث  
 من ان يعد واقلم من يموت حتف انفه فاذا مات هذه الميته  
 احدم سب بها اعقابها \* وعظم عندهم عقابها \* بلاد هذه حالها  
 وفيلة تلك احوالها \* وجبال في السماء قلالها \* وفلاة يلمع آلهها  
 وغياض صنيق مجالها \* وانهار كثيرة احوالها \* وطريق طويل  
 مطالها \* ثم الهند ورجالها \* والهندوانية واستعمالها \* زعم  
 الامير السيد ادام الله ظله هذه الاحوال بمنكبه محتسبا  
 نفسه معتمدا نصر الله وعونه فركض اليهم بعون من الله  
 لا يخذل ومدد من التوفيق لا يفتقر وقلب من الاحوال لا يجبن  
 وحث على المطلوب لا يقصر وسيف على الضريبة لا ينكل  
 فسهل الله له الصعب \* وكشف به الخطب \* ورجع ثانياً من  
 عنانه بالاسارى تنظمهم الاغلال \* والسبايا تنقلهم الجبال \*  
 والفيلة كأنها الجبال \* والاموال ولا الرمال \* فتفتح ذخره الله  
 عن الملوك السالفة الخالية \* الكفرة الطاغية \* الجبابرة العاتية \*  
 حتى وسمه بناره \* وجعله بعض آثاره \* والحمد لله معز الدين  
 واهله ومذل الشرك وحزبه وصلى الله على محمد وآله

من عرفني فقد عرفني  
 ومن لم يعرفني فاذ  
 اعرفه بنفسه انا بكورة  
 البين \* واحدوة  
 الزمن \* انا ادعية  
 الرجال \* واحجية  
 ربات الحجال \* سلوا  
 عنى البلاد وحصونها  
 والجيلال وحزونها \*  
 والاودية وبطونها \*  
 والبحار وعيونها \*  
 والحيل ومتونها \* انا  
 الذي ملك اسوارها \*  
 واعرف امرارها \*  
 ومالك السلوك  
 وخزائنها \* والاغلاق  
 ومعادنها \* والامور  
 وبواطنها \* والعلوم  
 ومواطنها \* والخطوب  
 ومغالقها \* والحروب  
 ومضايقتها \* من الذي  
 اخذت خزنها \* ولم يؤد  
 ثمنها \* ومن الذي ملك

﴿وله اليه﴾

دواء الشوق اطال الله بقاء القاضي الامام ان يخلص فلم  
لا يطلب منه الخلاص وان انتظر حتى تمكنه قضية همته طال  
عليه \* وعلى منتجي ما لديه \* وودّ الشيطان لو ظفر بهذا منه  
فخاض الوقت وموجود اليوم ان هذا العالم الاصيل متبرم  
بالمقام منتقض للمطار \* صوفي الطبع في الانتظار \* ناري المزاج \*  
حار الامشاج \* ولا علة له بهراة الا القاضي الامام والسلام

﴿وله اليه﴾

رقعتي هذه اطال الله بقاء الشيخ الجليل من بعض الغلوات  
ولو جهلت ان الحذق \* لا يزيد في الرزق \* وان الدعة \*  
لا تحجب السعة \* لمذرت نفسي في الرحل اشده \* والجل  
امده \* ولكني اعلم هذا واعمل عنده \* واصل سراي بسيري \*  
ليعلم ان الامر لنيري \* والا فن اخذني بالمطار \* في هذه  
الاقطار والمصار \* في هذه الامصار \* لولا الشقاء ألم يأتي  
العمر مهيجا والرزق نهيجا نفيجا \* حتى آتاه قصدا \* واتكلف  
له زرها وحصدا \* واعارضه شيا وطبخا واعرض له الشعاب \*  
والجبال الصعاب \* وانزل بمناخ السوء لكن المرء يساق الى  
ما يراد به لا الى ما يريد اما هذه الاشقاص \* ان تيسر منها

مفاتها \* وعرف  
مصالحها \* انا والله  
فعلت ذلك وسفرت  
بين الملوك الصيد  
وكشفت استار  
الخطوب السود انا  
والله شهدت حتى  
مصارع العشاق \*  
ومرضت حتى لمرض  
الاحداق \* وهصرت  
الغصون الناعمات \*  
واجتيت ورد الحدود  
الموردات \* وتقرت  
مع ذلك عن  
الدنيات \* تهور طبع  
الكريم عن وجوه  
الثام \* ونبتت عن  
الحزبان \* نبوا السمع  
لشريف عن شنيع  
السلام \* والان لما  
اسفر صبح المشيب  
وعلني ابهة الكبر  
عمدت لاصلاح امر

الخلاص \* بعد ما سافرت وسفرت \* وناظرت ونظرت \*  
وحفرت وحرثت \* وبذرت ونذرت \* وزرعت وعمرت \*  
حمدت الله كثيراً \* ورأيت مغنا كبيراً \* وان لم يكن من اتمام  
القصة بد فلا غنى عن نظر كريم ومهلة فيها مجال وتسوينغ  
يصلح به فاسد \* وقرض يتألف به شارد \*  
وما كل يوم لي بارضك حاجة \* وما كل يوم لي اليك رسول  
والسلام

\* نسخة ما جرى بينه وبين الاستاذ ابى بكر الخوارزمي \*  
\* من المناظرة يوم اجتماعهما في دار الشيخ السيد ابى \*  
\* القاسم المتوفي بمشهد من القضاة والفقهاء والاشراف \*  
\* وغيرهم من سائر الناس وهي باملاء الاستاذ ابى الفضل \*  
\* بديع الزمان رحمه الله \*

قال الاستاذ ابو الفضل احمد بن الحسين الهمداني بديع الزمان  
سأل السيد امتع الله ببقائه اخوانه ان املى جوامع ما جرى  
بيننا وبين ابى بكر الخوارزمي من مناظرة مرة ومناظرة اخرى  
وموادعة اولاً ومنازعة ثانياً املاء يجعل السماع له عياناً فافلقته  
الا بالطاعة \* على حسب الاستطاعة \* الا ان للقصة تشبيهاً  
لا تطيب الا به ومقدمات لا تحسن الا معها ومأسوق  
بعون الله صدر حديثنا الى العجز \* كما يساق الماء الى الارض

المعاد \* باعداد الزاد \*  
فم ارطيقا اهدى الى  
الرشاد \* بما انا سالكه  
يراني احدمك راكب  
فرس \* نأثرهوس \*  
يقول هذا ابو العجب  
لاولكني ابو العجائب  
طابتها وطابتها \* وام  
الكباثر قاسيتها  
وقايسها \* وأخو  
الاغلاق صعباً  
وجدتها \* وهونا  
أضعتها \* وغالياً  
اشتريتها \* ورخيصاً  
ابتعتها \* فقد والله  
صحبت لها المواكب \*  
وزاحمت الثاقب \*  
ورعيت الكواكب \*  
وأضيت المراكب \*  
ولا من عليكم فـ  
أعدتها الا لضمي \*  
ولا حصلتها الا  
لنفسى \* لكني دفعت

الجزر \* فنبداً فيها باسم الله عز وجل والصلاة على النبي محمد  
صلى الله عليه وسلم ذهاباً بالقصة عن ان تكون بتراء \* وصيانة  
لها عن ان تدعى جزماء \* قال رسول الله صلى الله عليه وسلم  
كل خطبة لم يبدأ فيها باسم الله فهي بتراء وخطب زياد خطبته  
البتراء لانه لم يحمده الله عز وجل ولم يصل على رسوله عليه  
السلام وهذا مقام نعوذ بالله منه ونسأله التوفيق والصواب  
بورده وصدره نعم اطال الله بقاء السيد وامتع بقاءه احبائه ان  
قعدنا نمد آثاركم وزوى مآثركم نعد الحصر قبل نفاذ تقودها  
وفنيت الخواطر \* قبل ان تغنى المآثر \* فكيف لا وان ذكر  
الشرف فأنتم بنو مجده \* او العلم فأنتم عاقدوا برده \* او  
الدين فأنتم ساكنوا بلده \* او الجود فأنتم لابسوا جلده \* او  
التواضع صرتم لسدته \* او الرأي صرتم بنجده \* وان بيتاً تولى  
الله عز وجل بناءه \* ولزم الرسول صلى الله عليه وسلم فناءه \*  
وأقام الوصي كرم الله وجهه عماده وخدم جبريل عليه السلام  
اهله لحقيق ان يصاب عن مدح لسان قصير نعود للقصة  
نسوقها وأولها انا وطننا خراسان فما اخترنا الا نيسابور داراً  
والاجوار السادة جواراً \* لا جرم انا حططنا بها الرحل  
ومددنا عليها الطنب وقد يما كنا نسمع بحديث هذا الفاضل  
فنتشوقه \* ونخبره على المغيب فتمتشفه \* ونقدر انا لو وطننا

الى مكاره نذرت معها \*  
الا ادخر عن المسلمين  
مناقصها \* ولا بد لي  
أن أخلع ربقة هذه  
الامانة من عتقي الى  
أعناقكم \* وأعرض  
دوائى هذا فى  
أسواقكم \* فليشتر  
مني من لا يتقزز  
موقف العبد \* ولا  
يأتق من كلمة التوحيد \*  
وليصنه من أعجبت  
جدوده \* وسقى بالماء  
الطاهر عوده \* قال  
عيسى بن هشام قدرت  
الى وجهه لاعلم علمه  
فاذا والله شيخنا  
أبو الفتح الاسكندري  
وانتظرت اجفال  
النعامة بين يديه ثم  
عرضت فقلت كم  
يجل دواؤك هذا فقال  
يجل الكيس ما شئت



ارضه ووردنا بلده يخرج لنا في العشرة \* عن القشرة \* وفي  
 المودة \* عن الجلدة \* فقد كانت لحة الادب جمعتنا \* وكلمة  
 العربية نظمنا \* وقد قال شاعر العرب غير مدافع  
 أجارتنا انا غريبان ههنا \* وكل غريب للغريب نسيب  
 فاخلف ذلك الظن كل الاخلاف \* واختلف ذلك التقدير  
 كل الاختلاف \* وقد كان اتفق علينا في الطريق من العرب  
 اتفاق \* لم يوجبه استحقاق \* من بزة بزوها \* وفضة فضوها \*  
 وذهب ذهبوا به ووردنا نيسابور براحة اتق من الراحة وكيس  
 اخلى من جوف حماروزى اوحش من طلعة المعلم بل اطلاعة  
 الرقيب فما حللنا الا قصبة جواره \* ولاوطننا الاعبة داره \*  
 وهذا بعد رقعة كتبناها \* واحوال انس نظمناها \* فلما اخذنا  
 لحظ عينه سقانا الدردي من اول دنه \* واجنانا سوء العشرة  
 من باكورة فنه \* من طرف نظربشطره \* وقيام دفع في  
 صدره \* وصديق استهان بقدره \* وصنيف استخف بامر \*  
 لكننا اقطعناه جانب اخلاقه ووليناه خطة رأيه وقاربناه اذ  
 جانب \* وواصلناه اذ جاذب \* وشربناه على كدورته \*  
 ولبسناه على خشونته \* ورددنا الامر في ذلك الى زى  
 استغته \* ولباس استرته \* وكاتبناه نستمد وداده \* ونسلس  
 قياده \* ونستميل فؤاده \* ونقيم منآده \* بما هذا نسخته

قبركه وانصرف

(المقامة الخامسة)

(الكوفية)

حدثنا عيسى بن هشا،  
 قال كنت وأنا في عنقوان  
 الشباب أشد رحلي  
 لكل عمايه \* وأركفر  
 طرفي الى كل غوايه \*  
 قد شربت العمر  
 سائفه \* ولبست الدهر  
 سائفه \* فلما صاح النهار  
 بجانب ليلى \* وجمعت  
 للعقاد ذيلي \* وطئت  
 ظهر المروضة \* لأدا،  
 المفروضة \* وصحبنى  
 في الطريق رفيق با  
 انكره من سوء وحين  
 تجالينا \* وخبرنا بحالينا \*  
 سفرت القصة عن اصل  
 كوفي \* ومذهب  
 صوفي \* وسرنا \*  
 احتلنا الكوفة فلما الى  
 داره ودخلناها وقد

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴾

الاستاذ ابو بكر والله يطيل بقاءه ازرى بضيغه ان وجدته  
يضرب اليه آباط القلة في اطمار الغربة فاعمل في رتبته انواع  
المصارفة وفي الاهتزاز له انواع المضايقة من ايماء بنصف  
الطرف \* واسارة بشطر الكف \* ودفع في صدر القيام \*  
عن التمام \* ومضغ الكلام \* وتكلف لرد السلام \* وقد قبلت  
تربيته صمرا \* واحتملته وزرا \* واحتضنته نكرا \* وتأبطته  
شرا \* ولم آله عذرا \* فان المرء بالمال \* وثياب الجمل \* ولست  
مع هذه الحال \* وفي هذه الاسمال \* اتقز صف النعال \*  
فلو صدقته العتاب \* وناقشته الحساب \* لقلت ان بوادي ناغية  
صباح \* وراغية رواح \* وناسا يجرون المطارف \* ولا  
يمنعون المعارف \*

وفيههم مقامات حسان وجوههم \* واندية ينتابها القول والفعل  
ولو طوحت بأبي بكر أيده الله طوائف الغربة لوجد مثال البشر  
قريبا \* ومحط الرجل رحيا \* ووجه المضيف خصيبا \* ورأى  
الاستاذ أبا بكر أيده الله في الوقوف على هذا العتاب الذي  
معناه ود \* والمر الذي يتلوه شهد \* موفق ان شاء الله تعالى

يقبل وجه النهار وطر  
شابه \* ولما اغتمض  
وجه الليل واخضر  
جانبه \* قرع علينا  
الباب \* فقلنا من القارع  
المتتاب \* فقال وفد  
الليل وبريده \* وفل  
الجوع وطريده \* وحر  
قاده الضر \* والزمن  
المر \* وضيف وطؤه  
خفيف \* وضائه  
دغيف \* وجار  
يستعدي على الجوع \*  
الحبيب المرقوع \*  
بغريب او قدت النار  
على سفره \* ونسج الهواء  
في اثره \* ونبذت  
خلفه الحصيات \*  
وكنست بعده  
المرصات \* فضوه  
طليح \* وعيشه  
تبريح \* ومن دون  
فرخيه مهامه فيح \*

﴿ فاجاب بما نسخته ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

وصلت رقعة سيدي ومولاي ورئيسي اطلال الله بقاءه الى  
آخر السكياج وعرفت ما تضمنه من خشن خطابه \* ومؤلم  
عتابه \* وصرفت ذلك منه الى الضجر الذي لا يخلو منه من  
مسه عسر \* ونبا به دهر \* والحمد لله الذي جعلني موضع انسه  
ومظنة مشتكى مافي نفسه \* اما ماشكاه سيدي ورئيسي من  
مضايقتي اياه في القيام فقد وفيت حقه أيده الله سلاما وقياما  
على قدر ما قدرت عليه \* ووصلت اليه \* ولم ارفع عليه الا  
السيد ابا البركات العلوي ادام الله عزه وما كنت لارفع أحدا  
على من جده الرسول \* وأمه البتول \* وشاهداه التوراة  
والانجيل \* وناصره التأويل والتزيل \* والبشير به جبريل  
وميكائيل \* فاما القوم الذين صدر سيدي عنهم فبكما وصف  
حسن عشرة وسداد طريقة وكمال تفصيل وجملة ولقد جاورتهم  
فاحمدت المراد \* ونلت المراد \*

فان كنت قد فارقت نجدا وأهله \* فما عهد نجد عندنا بذمهم  
والله يعلم نيتي للاخوان كافة \* ولسيدي من بينهم خاصة \* فان  
اعاني الدهر على مافي نفسي بلغت اليه مافي الفكرة \* وجاوزت  
مسافة القدرة \* وان قطع على طريق عشرتي بالمعارضة وسوء

قال عيسى بن هشام  
فقبضت من كبدي  
قبضة الليث وبغتها  
اليه وقلت زدني  
سؤالا \* ازدك نوالا \*  
فقال ما عرض عرق  
العود \* على احر من  
نار الجود \* ولا لتي  
وقد البر \* باحسن من  
بريد الشكر \* ومن  
ملك الفضل فيواس \*  
فان يذهب العرف بين  
الله والناس \* واما  
انت فحق الله املك \*  
وجمل اليد البليال \*  
قال عيسى بن هشام  
ففتحنا له الباب وقتنا  
له ادخل فاذا هو والله  
شيخنا ابو الفتح  
الاسكندري فقلت يا ابا  
الفتح شد والله ما بانفت  
منك الخصاصه \* وهذا  
الزى خاصه \* قتبسم

وأنشأ يقول

لا يضرنيك الذي  
أنا فيه من الطلب  
أنا في ثروة تشق  
لها بركة الطلب  
أنا لو شئت لا اتخذ  
ث سقوفاً من الذهب  
أنا طوراً من النبط  
وطوراً من الرب

﴿المقامة السادسة﴾  
(الاسدية)

حدثنا عيسى بن هشام  
قال كان يلغني من  
مقامات الاسكندري  
ومقالاته ما يصني اليه  
المور \* وينتفض له  
المصفور \* ويروي  
لنا من شعره ما يمتزج  
بأجزاء النفس رقه \*  
ويغض عن أوهام  
الكنهه دقه \* وأنا  
أسأل الله بقاءه \*  
حتى أرزق لقاءه \*  
وأعجب من فعود

للمؤاخذه صرفت عنائي عن طريق الاختيار \* بيد الاضطراب  
فما النفس الا نطفة بقرارة \* اذا لم تكدر كان صفوا مميها  
وبعد فبذا عتاب سيدي اذا استوجبنا عتابا \* واقتربنا ذنبا \*  
فاما ان يسلفنا العريضة فنحن نصونه عن ذلك ونصون انفسنا  
عن احتماله ولست اسومه ان يقول استغفر لنا ذنوبنا انا كنا  
خاطئين \* ولكني اسأله ان يقول لا تثرى عليكم اليوم يفر الله  
لكم وهو ارحم الراحمين \* فحين ورد الجواب وعين العذر رائدة  
تركناه بعمره \* وطوبناه على غره \* وعمدنا لذكره فسحونا  
عن صحيفتنا ومحنوا \* وصرنا الى اسمه فاخذناه ونبذناه \*  
وتركنا خطته \* وتجنبنا خلطته \* فلا طرنا اليه ولا طرنا به ومضى  
على ذلك الاسبوع ودبت الايام ودرجت الليالي وتناولت  
المدة وتصرم الشهر وصرنا لا نسير السماع ذكره ولا نودع  
الصدر حديثه وجعل هذا الفاضل يستزيد ويستعيد بالفاظ  
تقطعها الاسماع من لسانه وتوردها الي \* وكلمات تخطفها  
الالسنه من فيه وتعيدها علي \* فكاتبنا بما هذه نسخته

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

انا ارد من الاستاذ سيدي اطلال بقاءه شرعة وده وان لم  
تصف \* وألبس خلعة بره وان لم تصف \* وقصاراي انا كبله  
صاعا عن مد وان كنت في الادب \* دعي النسب \* ضعيف

السبب \* ضيق المضطرب \* سيئ القلب \* امت الى عشرة  
اهله بنية \* وانزع الى خدمة اصحابه بطريقة \* ولكن بقي ان  
يكون الخليلط منصفاً في الوداد \* ان زرت زار وان عدت  
عاد \* وسيدي اطال الله بقاءه ناقشي في الحساب القبول  
اولا وصارني في الاقبال ثانياً فأما حديث الاستقبال \*  
وأمر الانزال والانزال \* فنطاق الطمع ضيق عنه \* غير متمسك  
لتوقه منه \* وبمد فكلفة الفضل بينة \* وفروض الود  
متمينة \* وأرض العشرة لينة \* وطرقها هينة \* فلم اختر قعود  
التعالي مركباً \* وصعود التعالي مذهباً \* وهلا ذاد الطير عن  
شجر العشرة وذاق الحلوم ثمرها فقد علم الله ان شوقي اليه  
قد كد القواد برحاً الى برح \* ونكاه قرحاً على قرح \* ولكنها  
مرة مرة \* ونفس حرة \* لم تقد الا بالاعظام ولم تلق الا  
بالاجلال واذا استعفاني من معانته وأعني نفسه من كلف  
الفضل يتجشمها فليس الا غصص الشوق أنجرعها \* وحلل  
الصبر أندرعها \* ولم أعره من نفسي فأنا لو أعرت جناح  
طائر لما طرت الا اليه \* ولا وقعت الا عليه \* وبقينا نلتقي  
خيلاً \* ونقنع بالذكر وصلاً \* حتى جعلت عواصفه تهب \*  
وعقاربه تدب \* وهو لا يرضى بالتعريض حتى يصرح ولا  
يقنع بالنفاق حتى يعلن وأفضت الحال به وبنا معه الى ان قال

همته بجائه \* مع حسن  
آله \* وقد ضرب  
الدهر شؤونه \* باسداد  
دونه \* وهلم جرا الى  
ان اهتقت لي حاجة  
بمحض \* فشحذت  
الحرص \* في محبة  
أفراد كنجوم الليل \*  
احلاس لظهور الخيل \*  
وأخذنا الطريق تنهب  
مساقته \* ونستأصل  
شافته \* ولم نزل  
اسمة التجاد \* بلك  
الجياد \* حتى صرن  
كالصى \* ورجعن  
كالقسي \* وناح لنا واد  
في سفح جبل ذي آلاء  
وائل كالغذاري  
يسرحن الضفائر \*  
وينشرن الغدائر \*  
ومالت المهاجرة بنا اليها  
ونزلنا نقيرو ونقود  
وربطنا الافراس \*

لو ان بهذا البلد رجلا تأخذه أريحية الكرم \* وتملكه هزة  
 الهمم \* يجمع بيني وبين فلان يعني فلما وقعت عليه الرقعة  
 حشر تلامذته وخدمه \* وزم عن الجواب قلعه \* وجشم  
 الإيجاف قدمه \* وطلع مع الفجر علينا طلوعه ونظمتنا حاشيتنا  
 دار الامام أبي الطيب فقلت الآن تشرق الحشمة وتنور \*  
 وتنجد في الفضل ونور \* وقصصناه \* شاكرين لما ناه \*  
 فانتظرنا حادة بره وتوقعنا مادة فضله فكان خلباً شمناء \*  
 وآلاً وردناه \* وصرفنا الامر في تأخره وتأخرنا عنه الى  
 ما قاله عبد الله بن المعتز

انا على البعاد والتفرق \* لنلتقي بالذكر ان لم نلتقي

وأنشدنا قول ابن عسرا أبي الطيب

أحبك يا شمس البلاد وبدرها \* وان لامني فيك السها والفراق  
 وذلك لان الفضل عندك باهر \* وليس لان العيش عندك بارد  
 وقول آخر وقد أحسن وزاد

أحبك في البتول وفي أبيها \* ولكني أحبك من بعيد

\* \*

ثم رأى اذ انجلى الغبار \* أفرس تحتي أم حمار  
 وعلم يقيناً أننا يبرز خلا به عفواً وأينا يغادر في المكر وود فلان  
 بوسطاه بل يئناه لو رحلنا وقلنا في المناخ له ثم الى كلمات تحذو

بالامراس \* وملنا مع  
 الناس \* فإراغا الا  
 صهيل الخيل \* ونظرت  
 الى فرسي يجذ قوى  
 الجبل بمشافره \*  
 ويخذل الارض  
 بحافره \* ثم اضطربت  
 الخيل فأرسلت  
 الابواب \* وقطعت  
 الجبال \* وأخذت نحو  
 الجبال \* وطار كل  
 واحد منا الى سلاحه  
 فاذا السبع في فروة  
 الموت قد طلع من غابه \*  
 متفجاً في اهابه \*  
 كاشراً عن أنيابه بطرف  
 قدمي صلفاً وأنف  
 قد حشي انفا \* وصدر  
 لا يبرحه القلب \* ولا  
 يسكنه الرعب \* وقلنا  
 خطب والله وتبادر اليه  
 من سرعان الرقعة فتى  
 أخضر الجلدة في بيت العرب  
 بلا الدوالي عقد الكرب

هذا الحذو وتحو هذا النحو \* وألغظ اتتنا من عل وكان من  
جوابنا ان قلنا بعد الوعيد \* يذهب بالييد \* وقلنا الصدق ينبي \*  
عنك لا الوعيد \* وقلنا ان اجراً الناس على الاسد اكثرهم رؤية  
له وقد قال بعض اصحابنا قلت لفلان لا تناظر فلانا فانه يغلبك  
فقال أمثلي يغلب وعندي دفتر مجلد ووجدنا عندنا دفاتر  
مجلة \* واجزاء مجودة \* وانشدناه قول حبل بن نضلة

جاء شقيق عارضنا رعه \* ان بني عمك فيهم رماح  
بل احدث الدهر بنا نكبة \* أم هل رقت أم شقيق سلاح  
وقلنا انا تقتحم الخطب \* وتوسط الحرب \* قدرها مفحمين  
ونصدرها بلغاء \* وأسئنا قبل النزال قصيرة ولكنها بعد النزال  
طوال

فارضك ارضك ان تأتنا \* تم نومة ليس فيها حلم  
\* \*

فمن ظن ان سيلاتي الحروب \* وان لا يصاب فقد ظن عجزا  
فانك متى شئت لقيت منا خصما ضخما \* ينهشك قضا \* ويأكلك  
خضما \* وحثثناه على الاخذ بادب الله من قوله والصلح خير  
وان جنحوا للسلم فاجنح لها وانشدناه قول القائل  
السلم تأخذ منها ما رزيت به

والحرب يكفيك من انفسها جزع

﴿ وقلنا له ﴾

نصحتك فالتمس بأوليك غيري \* طعاما ان لمحي كان مرا  
 ألم يبلغك ما فعلت ظباه \* بكاطمة غداة ضربت عمرا  
 وجعل الشيطان يشغل بذلك اجفان طرفه \* ويقيم به شعرات  
 انفه \*

وحتى ظن ان النش نصحي \* وخالفني كأني قلت هجرا  
 واتفق ان السيد أبا علي نشط للجمع بيني وبينه فدعاني  
 فاجبت ثم عرض علي حضوراي بكر فطلبت ذلك وقلت  
 هذه مدة كنت استنجزها \* وفرصة لا ازال انهرها \* فتجشم  
 السيد أبو الحسين وكتبه يستدعيه فاعتذر أبو بكر بمذرفي  
 التأخر فقلت لا ولا كرامة للدهر ان تقعد تحت حكمه \* او  
 تقبل خسف ظلمه \* ولا عازاة للعوائق ان تضيعنا ولا  
 نضيعها \* وتعيننا ولا ندفعها \* وكتبته انا اشحد عزيمته على  
 البدار \* وألوى رأيه عن الاعتذار \* واعرفه ما في ذلك من  
 ظنون تشبهه وتهم توجه وتصاوير تختلف \* واعتقادات تخلف \*  
 وقدنا اليه مركوبا لتكون قد أزمناه الحج واعطيناه الراحة  
 فجاءنا في طبقة اف \* وعدد تف \*

كل بغيض قد اصبغ \* وانفه خمسة اشبار

مع ارباب عانات \* وأصحاب جريانات \* لا تنال العين منهم الا

المزاد \* ونفدا زاد أو  
 بالكاد يدركه التفاد \* ولم  
 التملك الذهاب ولا  
 الخروج \* وخفنا  
 بالقاتلين الظمأ  
 او الجوع \* عن لنا  
 وقارس فصمنا صمده \*  
 بوقصدنا قصده \* ولما  
 لبلغنا نزل عن حرفه  
 إنقش الأرض  
 بشفيه \* وبقى التراب  
 يديه \* وعمدني من  
 بين الجماعة قبل ركابي  
 نظرت فاذا هو وجه  
 ببرق برق العارض  
 المهلل \* وفرس متى  
 تارق العين فيه  
 سهل \* وعارض قد  
 خضر \* وشارب  
 ندر طر \* وساعد  
 ملأ \* وقضيب  
 يان \* ونجار تركي \*  
 زوي ملكي \* قتلنا



جيسا وسرحنا الطرف منهم ومنه في احى من است النمر \*  
واعطس من انف النمر \* فظننا انه يريد ان يلقي كتيبة أو يهزم  
دوسرا أو يفل الانكدين \* أو يرد الوفدين \* ثم رأينا رجلا  
جوقا \* قد حلقوا صوقا \* فأما المعرة \* ولم نخش المضرة \*  
وقناله واليه وجلس يحرق ارمه ويتمثل بيت لا تقتضيه الحال  
\* مرانا في الحبالة نستبق \*

فتركناه على غلوائه حتى اذا نفض ما في رأسه \* وفرغ جعبة  
وسواسه \* عطفنا عليه فقلنا يا عافاك الله دعوناك وغرضنا غير  
المهارشه \* واسترناك وقصدنا غير المناوشه \* فلهذا  
صلوعك \* وايفرخ روعك \*

\* يا مار سرجس لا نريد قتالا \*

وما اجتمعنا الا لخير فلتسكن سورتك \* ولتان فورتك \* ولا  
ترقص لغير طرب \* ولا تحم لغير سبب \* وانما ذكرناك  
لتملاً المجلس فوائد \* وتذكر ابياتنا شوارد \* وامثالا فرائد \*  
ونباحثك ففسد بما عندك وتسألنا فتسر بما عندنا ويقف كل  
واحد منا موقفه من صاحبه وقد بما كنت اسمع بحديثك فيعجبني  
الالتقاء بك والاجتماع معك والآن اذ سهل الله ذلك فلم الى  
الادب ننفق يومنا عليه \* والى الجدل نتجاذب طرفيه \* فاسمع  
خيرا وأسمعنا مثله ولتبدأ بالفن الذي ملكت به زمانك \* وف

ما حالك لا أبا لك فقا  
أنا عبيد بعض الملوك  
هم من قسلى به  
فهمت على وجهي الى  
حيث تراني به  
وشهدت شواهد حاله  
على صدق مقاله \* ثم قا  
أنا اليوم عبدك وما لي  
مالك فقات بشرى لا  
وبك أذاك الى قد  
رحب \* وعيش رطب  
وهنا في الجماعة وجها  
ينظر فقتلنا أفاضله  
وينطق فقتلنا أفاضله  
والنفس تنازعني في  
بالخطور \* والشيطان  
من وراء الضرور  
فقال يا مائة ان في  
سفع الجبل عينا وق  
ركبهم فلاة عوراء  
نخذوا من هناك الماء  
فلوينا الا عنة الى حيث  
أشار وبلغناه وقد

به أقرانك \* وملكت به عنانك \* وأخذت منه مكانك \*  
 فطار به اسمك بعد وقوعه \* وارتفع له ذكرك عقب خضوعه \*  
 وأخمت به الرجال حتى أذعن العالم وقلد الجاهل وقالوا قول  
 الصوفية يادها كله جازنا بفرسك \* وجد لنا بنفسك \*  
 فقال وما هو قلت الحفظ ان شئت \* والنظم ان أردت \*  
 والنثر ان اخترت \* والبدية ان نشطت \* فهذه أبوابك التي  
 أنت فيها ابن دعواك \* تملأ منها فاك \* فاحجم عن الحفظ  
 رأساً ولم يحل في النثر قدحاً وقال أبادهك فقلت أنت وذاك  
 فمال الى السيد أبي الحسين يسأله بيتاً ليجيز فقلت يا هذا  
 أنا أكيفك ثم تناولت جزءاً فيه أشعاره وقلت لمن حضر هذا  
 شعر أبي بكر الذي كد به طبعه وأسهر له جفنه وأجال فيه  
 فكره \* وأنفق عليه عمره \* واستنزف فيه يومه ودونه في  
 صحيفة مآثره وجعله ترجمان محاسنه وعبر به عن باطنه وأخذ  
 مكانه وهو ثلاثون بيتاً وسأقرن كل بيت بوقفه \* وأنظم كل  
 معنى الى لفقه \* بحيث أصيب أغراضه ولا أعيد ألفاظه  
 وشربطني أن لا أقطع النفس فان تهاى لواحد \* أو أمكن  
 لناقد \* ممن قد حضر \* يريد النظر \* أن يميز قوله من قولي \*  
 ويحكم على البيت انه له أولي \* أو يرجح ما نظمته بنار الرويه  
 على ما أمليته على لسان النفس فله يد السبق أو يكون غيرها

صهرت المهاجرة  
 الابدان \* وركب  
 الجنادب العبدان \*  
 فقال ألا تقولون في  
 هذا الظل الرحب \*  
 على هذا الماء العذب \*  
 فقلت أنت وذاك فنزل  
 عن فرسه ونحى  
 عنطته \* وحل  
 قرطته \* فاستتر  
 عنا الا بضلالة ثم على  
 بدنه فما شككتنا انه  
 خاصم الولدان \* ففارق  
 الجنان \* وهرب من  
 وضوان \* ومعد الى  
 السروج خطها والى  
 الافراس فشها \* والى  
 الأمكنة فرشها \* وقد  
 حارت البصائر فيه  
 ووقفت الابصار عليه  
 وقدودت كل منا شبقاً \*  
 وحثت اللفظ ملقاً \*  
 وقلت يا فتى ما أطفك

فاعفاء عن هذه المقاومة ويتنجى لنا عن أرض المائلة وبخلى  
 بنا الطريق لمن يبني المنار به فقال أبو بكر ما الذي يؤمننا من  
 ان تكون نظمت من قبل ما تريد انشاده الآن فقلت  
 اقترح لكل بيت قافية لا أسوقه الا اليها \* ولا أقف به الا  
 عليها \* ومثال ذلك ان تقول حشر \* فأقول بيتا آخره حشر \*  
 ثم عشر \* فأنظم بيتا قافيته عشر \* ثم هلم جرا الى حيث يتضح  
 الحق \* ويفتضح الزرق \* وتستقر الحجة وتستقل الشبهة  
 وتنطرد فيعرف الحالي من العاقل \* ويفرق بين الحق  
 والباطل \* فأبى أبو بكر أن يشاركنا في هذا العنان ومال الى  
 السيد أبي الحسين يسأله بيتا ليجيز فتبعنا رأييه فيما رآه \* ولم  
 نرض الا رضاه \* واعمل كل منا لسانه وفه \* وأخذ دواته  
 وقلبه \* فأجزنا البيت الذي قاله وكلما أجزناه اجازة جاري القلم  
 فيها الطبع \* وبارى اللسان بها السمع \* وسارق الخاطر \*  
 بها الناظر \* وسابق الجنان \* بها البنان \* اذ قلنا

هذا الاديب على تعسف فتكه \* وبروكه عند القريض ببركه  
 متسرع في كل ما يعتاده \* من نظمه متباطي \* عن تركه  
 والشعرا بعد مذهباً ومصاعداً \* من أن يكون مطبوعه في فكه  
 والنظم بحر والخواطر معبر \* فانظر الى بحر القريض وقلبه  
 فتى توائى في القريض مقصر \* عرّضت اذن الامتحان بعركه

في الخدمة وأحسنك  
 في الجملة فالويل لمن  
 فارقته \* وطوبى لمن  
 رافقته \* فكيف  
 شكر الله على النعمة  
 بك فقال ماسترونه مني  
 أكثر أتعجبكم خفتي  
 في الخدمة فكيف لو  
 رأيتوني في الرقعة  
 أركب من حذقي طرفاً \*  
 لزدادوا بي شغفا فقلنا  
 هات فعمد الى قوس  
 أحداً وفوق سهماً  
 فرماه في السماء \*  
 واتبعه بأخر فشقه في  
 الهواء \* وقال سأريكم  
 نوعاً آخر ثم عمد الى  
 كنانتي فأخذها والى  
 فرسي فعلاه ورمى  
 أحداً يسهم أثبته في  
 صدره \* وطيره من  
 ظهره \* فقلت ويحك  
 ما تصنع \* قال اسكت

هذا الشريف على تقدم بيته \* في المكرمات ورفعته في سمكه  
 قد رام مني أن أقارن مثله \* وأنا القرين السوء ان لم أنكه  
 واذا نظمت قصمت ظهر مناظري \* وحطمت جارحة القرين بدكه  
 ودبغت منه أديبه وتركته \* نهج الاديم بدبغه وبذلكه  
 أصغو الى الشعر الذي نظمته \* كالدر رصع في حجرة سلكه  
 فتى عجزت عن القرين بديهة \* قدمي الحرام له اراقة سفكه  
 وقال أبو بكر أياتنا جهدنا به أن يخرجها عن الغلاف \*  
 ويبرزها من اللحاف \* فلم يفعل دون ان طواها \* وجعل  
 يعركها ويفركها فقلت ان البيت لقائله \* كالولد لناجله \* فالك  
 تعق ابنك وتضيئه ابرزها للعيون \* وخلصها من الظنون \*  
 فكره أبو بكر أيده الله أن تكون الهرة أعقل منه لانها  
 تحدث فتتغلى فلم يستجري أن يظهر ثم مسح جبينه وبسط  
 يمينه للبديهة نفسا دون أن يكتب فقلنا أنت وذاك واقترح  
 علينا أن تقول على وزن قول أبي الطيب المتنبي حيث يقول  
 أرق على أرق ومثل يأرق \* وجوى يزيد وعبرة تفرق  
 وابتدر أبو بكر أيده الله الى الاجازة ولم يزل الى الغايات سباقا فقال  
 واذا ابتدعت بديهة ياسيدي \* فأراك عند بديهي تتعلق  
 واذا قرضت الشعر في ميدانه \* لا شك انك يا أخي تتشقق  
 اني اذا قلت البديهة قلتها \* عجلا وطبعك عند طبعي يرفق

يا لكع \* والله ليشدن  
 كل منكم بد رقيقه \*  
 أو لأغصنه بريقه \*  
 فلم ندر ما نصنع  
 وافرأسنا مربوطه \*  
 وسروجنا محطوطه \*  
 وأسلحتنا بيمدة وهو  
 راكب ونحن رجالة  
 والقوس في يده يرشق  
 بها الظهور ويمشق بها  
 البطون وحين رأينا  
 الجد \* أخذنا القد \*  
 فشد بعضنا بعضاً وبقيت  
 وحدي \* لا أجد من  
 يشد يدي \* فقال  
 اخرج باهابك \* عن  
 ثيابك \* فخرجت ثم  
 نزل عن فرسه وجعل  
 يصفع الواحد منا بعد  
 الآخر ويقول أقت  
 قضيك \* فخذ  
 نصيبك \* ونزع ثيابه  
 وصار اليّ وعليّ خفان

مالي أراك ولست مثلي عندها \* متموها بالترهات تمخرق  
اني أجز على البديهة مثل ما \* تريانه واذا نطقت أصدق  
لو كنت من صخر أصم لهاله \* مني البديهة واغتدى يتفاق  
أو كنت ليثا في البديهة خادرا \* لرؤيت يامسكين مني تفرق  
وبديهة قد قلبها متنفسا \* فعل الذي قد قلت يا ذا الاخرق  
ثم وقف يمتذر ويقول ان هذا كما يحكي لا كما يجب فقات  
قبل الله عذرك لكي أراك بين قواف مكروهه وقافات  
خشنة كل قاف كجبل قاف منها تتقلق وتتشقق وتتقلق  
وتمخرق وتمحرق وتطلق وتعلق وتبرق وتشرق واحرق واخرق  
الى أشياء لا أكثرها العدد نخذ الآن جزاء عن قرصك \*  
وأداء لقرصك \* وقلت

مهلا أبا بكر فزندك أضيّق \* فاحرس فان أخاك حي برزق  
دعني أعرك اذا سكنت سلامة \* فالقول ينجد في ذوبك ويعرق  
ولفاتك فتكات سوء فيكم \* فدع الستور وراءها لا تخرق  
وانظر لأشنع ما أقول وأدعي \* وأله الى أعراضكم متسلق  
يا أحقما وكفاك ذلك خزبة \* جربت نار معرفتي هل تمحرق  
فله أصابه حر الكلام \* ومسه لفتح هذا النظام \* قطع علينا  
فقال يا أحقما لا يجوز فان أحق لا ينصرف قفلنا يا هذا  
لا تقطع فان شعرك ان لم يكن عيبة عيب فليس بطرف ظرف

جديدان فقات اخلمها  
لا أم لك قفلت هذا  
خف لبسته وطبافليس  
يكنني نزع فقال  
علي خلمه \* ثم دنا الي  
ليزع الخف ومددت  
يدي الى سكين كان  
معي في الخف وهو  
في شغله فأثبته في  
بطنه \* وأثبته من  
مته \* فزاد على  
فم ففره \* وألقمه  
حجره \* وقت الى  
أصحابي خلات أيديهم  
وتوزعنا سلب القليلين  
وأدركنا الرفيق وقد  
جاد بنفسه \* وصار  
لرسمه \* وصرنا الى  
الطريق ووردنا حصن  
بعد ليال خمس فلما  
انتهينا الى فرضة من  
سوقها رأينا رجلا قد  
قام على رأس ابن

ولو شئنا لقطعنا عليك \* ولوجد الطمن سبيلا اليك \* وأما  
أحق فلا يزال يصفعك لتصفعه حتى ينصرف وتنصرف معه  
وعرفناه ان للشاعر أن يرد ما لا ينصرف الى الصرف \* كما  
ان له رأيه في القصر والحذف \* وأنشدناه حاضر الوقت من  
أشعار العرب فقال يجوز للعرب ما لا يجوز لك فلم يدرك  
يجيب عن هذا الموقف وهذه المواقف \* وكيف يسلم من هذه  
المصارف \* لكننا قلنا اخرنا عن بيتك الاول أمدحت أم  
قدحت \* وزكيت أم جرحمت \* ففيه شيان متفاوتان \*  
ومعنيان متباينان \* منها انك بدأت بخاطبت ياسيدي  
والثانية انك عطفت فقلت تتعلق وهما لا يركضان في حلبة ولا  
يخطان في خطة ثم قلت له خذ وزنًا من الشعر حتى أسكت  
عليك فتستوفى من القول حظك واسكت علينا حتى نستوفى  
حظنا ثم اني أحفظ عليك أنفاسك وأوافقك عليها وأحفظ  
على أنفاسي ووافقني عليها فان عجزت عن اختلافها حفظتها  
لك فساني عنها بعد ذلك وأخذنا بيت أبي الطيب المتنبي  
أهلا بدار سباك أغيدها \* أبعد ما بان عنك خردها

﴿ فقلت ﴾

يا نعمة لا تزال تبجدها \* ومنة لا تزال تكندها  
فأخذ بمخنق البيت قبل تمامه \* ومضيق الشعر قبل نظامه \*

وبنية بجراب وهو  
يقول

رحم الله من حش  
في جرابي مكاره  
رحم الله من رن  
لسعيد واطمه  
انه خادم لكم  
وهي لا شك خادمه

قال عيسى بن هشام  
فقلت ان هذا الرجل  
هو الاسكندري الذي  
سمعت به وسألت عنه  
فاذا هو هو فدلقت  
اليه وقلت احكم حككم  
فقال درهم فقلت

لك درهم في مثله  
مادام يسعدني النفس  
فاحسب حسابك والنفس  
كعبا أنبل اللئس

وقلت له درهم في اثنين  
في ثلثة في أربعة في  
خمس حتى انتهيت الى  
العشرين ثم قلت كم  
مك قال عشرون

فقال مامعنى تكندها فقلت يا هذا كند النعمة كفرها فرفع يديه  
 ورأسه وقال معاذ الله ان يكون كند بمعنى جحد وانما الكنود  
 القليل الخير فاقبلت الجماعة عليه يوسعونه برياً وفرياً ويتلون  
 قول الله تعالى ان الانسان لربه لكنود وقلت له أليس الشرط  
 املك والعهد بيننا ان تسكت ونسكت حتى تم وتم ثم نبحت  
 ونفحص فنبذ الادب وراء ظهره وصار الى السخف يكيلنا  
 بصاعه ومده \* وينفض فيه حمة جهده \* وأفضى الى السفه  
 يعرف علينا عرفاً \* ويستقي من جرفه جرفاً \* فقلت يا هذا ان  
 الادب غير سوء الادب والمناظرة حضرننا لا للمناظرة فان  
 نفضت عن هذا السخف يدك \* وثبتت عن هذا السفه قصدك  
 والا تركت مكالمتك ولو كان في باب الاستخفاف شئ اعظم  
 من الاحتقار \* وانكار ابلغ من ترك الانكار \* ببلغته منك  
 فاخذ يمضي على غلوائه \* ويمعن في هوائه وهذائه \* فاستندت  
 الى المسند \* ووضعت اليد على اليد \* وقلت استغفر الله من  
 مقاتلك ونقضتها قائمة معك وسكت حتى عرف الناس \*  
 وايقن الجلاس \* انى املك من نفسي ما لا يملكه \* وأسلك من  
 طريق الحلم ما لا يسلكه \* ثم عطفت عليه وقلت يا ابا بكر ان  
 الحاضرين قد عجبوا من حلمي \* اضعاف ما عجبوا من علمي \*  
 وتعجبوا من عقلي \* اكثر مما تعجبوا من فضلي \* وبقي الآن ان

رغيفاً فأمرت له بها  
 وقلت لا نصر مع  
 الخذلان \* ولا حيلة  
 مع الحرمان \*

﴿المقامة السابعة﴾  
 (الغيلانية)

حدثني عيسى بن هشام  
 قال بينا نحن بمرجان  
 في مجمع لنا نتحدث  
 ومعنا يومئذ رجل  
 العرب حفظاً ورواية  
 وهو عصمة بن بدر  
 الفزاري فأفضى بنا  
 الكلام الى ذكر من  
 أعرض عن خصمه  
 حليماً ومن أعرض  
 عنه احتقاراً حتى  
 ذكرنا الصلتان العبيدي  
 والبعيث وما كان من  
 احتقار جرير  
 والفرزدق لهما فقال  
 عصمة سأحدثكم بما

يعلموا ان هذا السكوت ليس عن عي وان تكلفي للسفه اشد  
استمرارا من طبعك \* وغربي في السخف امتن عودا من نبعك  
وستنزع باب السخف معك \* ونفتزع من ظهر السفه  
مفتزعك \* فتكلم الآن فقال لي انا قد كسبت بهذا العقل دية  
اهل همدان مع قلته \* فما الذي افدت انت بعقلك مع غزارته  
فقلت اما قولك دية اهل همدان فما اولاني ان لا اجيب عنه  
لكن هذا الذي تمدح به وتتبعجج وتتشرف وتتصلف من  
انك شحذت \* فاخذت \* وسألت \* فحصلت \* واجتديت \*  
فاقتنيت \* فهذا عندنا صفة ذم يا عافاك الله ولان يقال للرجل  
يا فاعل يا صانع احب اليه من ان يقال يا شحاذ ويا مكدي وقد  
صدقت انت في هذه الحيلة اسبق \* وفي هذه الحرفة اعرق \*  
ولعمرك انك اشحذ \* وانك في الكدية انفذ \* وانا قريب المهد  
بهذه الصنعة \* حديث الورد لهذه الشرعة \* مرملة اليد في  
هذه الرقعة \* فاما مالك فعندنا يهودي يماثلك في مذهبه \*  
وزيدك بذهبه \* ومع ذلك لا يطرفني الا بعين الرهبة \* ولا  
يعد الى الا يد الرغبة \* ولو كان النفي حظا لاخطاه مثل هذا  
العقل ولو كان المال غما لما ادرك بهذا السعي ولكن عرفني  
هل كنت فيما سلف من زمانك \* ونبت من اسنانك \* الا  
هاربا بذمائك \* مضرجا بذمائك \* مرتها بقولك بين وجنة

شاهدته عني ولا  
أحدثكم عن غيري  
بينما أنا أسير في بلاد  
نعم مرتحلا بنجيه \*  
وقائداً جنبيه \* عن  
لي راكب على أورك  
جمع اللقام فإذاني  
حق إذا صك للشبح  
بالشبح رفع صوته  
بالسلام عليك فقلت  
وعليك السلام ورحمة  
الله وبركاته من  
الراكب الجهير  
الكلام \* بتحية  
الاسلام \* فقال أنا  
غيلان ابن عقبة فقلت  
مرحباً بالكريم  
حسبه \* الشهير نسبه \*  
لسائر منطقته فقال  
رحب وادبك \* وعن  
ناديك \* فن انت قلت  
عصمة ابن بدر الفزاري  
قال حياك الله نعم



موشومه \* وجوارح مهشومه \* ودار مهدومه \* وخدود  
ملطومه \* ومتى صفت مشارعك \* واخصبت مرابعك \* الا  
في هذه الايام القذرة وستعرف غدك من بعد وتنكر امسك \*  
وتعلم قدرك في غد وتعرف نفسك \* وما اصنع وقتا انطقته  
بذكرك ولسانا دنسته باسمك وملت الى القوال فقلت اسمعنا  
خيرا فدفع القوال وغنى اياتا منها

وشبهنا بنفسج عارضيه \* بقايا اللطم في الخلد الرقيق  
فقال ابو بكر احسن ما في الامر اني احفظ هذه القصيدة  
وهو لا يعرفها فقلت يا عافاك الله اعرفها وان انشدت كتبها ساء لك  
مسموعها \* ولم يسرك مصنوعها \* فقال انشد فقلت انشد  
ولكن روايتي تخالف هذه الرواية وانشدت

وشبهنا بنفسج عارضيه \* بقايا الوشم في الوجه الصفيق  
فاتته السكتة \* واضجرت النكتة \* وانطفأت تلك الوقدة \*  
وانحلت تلك العقدة \* واطرق مليا وقال والله لا ضربتك وان  
ضربت \* ولا شتمتك وان شتمت \* ولتعلمن نبأه بعد حين  
ولتعلمن اينما الضارب وأينما المضروب فقلت يا بابكر مهلا فانك  
بين ثلاثة فصول لم تخطها من عمرك \* وثلاث احوال لم تتعدها  
في أمرك \* وانت في جميع الثلاثة ظالم في وعيدك \* متعد في  
تهديدك \* لانك كهل وانت شاعر \* وكنت شابا وانت

الصديق \* والصاحب  
والرفيق \* وصرفنا فله  
هجرنا قال الا نفور  
يا عصمة فقد صهرت  
الشمس فقلت انت  
وذاك فلنا الى  
شجرات آلاء كأنهن  
عذارى متبرجات فا  
نشرت غدارهن \*  
لا ثلاث تناوحن \*  
خططنا رحانا وناد  
من الطعام وكان ذا  
الرمة زهيد الاكل  
وصلينا بعد وآل كل  
واحد منا الى ظل انا  
يريد القائلة واضطج  
دو الرمة وارتد ا  
اضع مثل صنية  
فوليت ظهرة  
الارض \* وعينا  
لا يملكها غمض  
فظفرت غير بعيد ا  
ناقة كوما \* ف

مقامر \* وكنت صبيا وانت مؤاجر \* فنطلق القدرة في  
 الفصول الثلاثة ضيق عن هذا الوعيد لكننا نصفك الآن  
 وتضربنا فيما بعد فقد قيل اليوم قصف \* وغدا خسف \* وقيل  
 اليوم خر \* وغدا امر \* فقال ابو بكر والله لو دخلت الجنة \*  
 واتخذت السندس والاستبرق جنة \* لصفعت فقلت والله لو  
 ان ففأك غدا في درج في خرج في برج لاخذك من النعال  
 ما قدم وما حدث \* وشملك من الصفع ما طاب وخبت \*  
 وانشد قول ابن الرومي

ان كان شيخا سفيها \* يفوق كل سفيه  
 فقد اصاب شيها \* له وفوق الشبيه

ثم لما آبت نفس العقل وزال سكر الفيظ تمثلت بقول القائل  
 وانزلني طول النوى دار غربة \* اذا شئت لاقيت امره لا اشاكله  
 احامقه حتى يقال سجية \* ولو كان ذا عقل لكنت احاقله  
 ودفع القوال فبدا بايات \* ولحن باصوات \* وجعل النعاس  
 يثني الرؤوس \* ويمنع الجلوس \* فقمنا عن الليل وهو بحره مائل  
 الذقن الى ما وطأ من مضجع \* ومهد من مهجع \* ولم يكن النوم  
 ملء الجفون \* ولا شغل العيون \* حتى اقبل وفد الصباح \*  
 وحيل المؤذن بالفلاح \* ونذب الى النهوض \* بالمفروض \*  
 فاجينا فلما قضينا الفرض \* فارقتنا الارض \* فاوى الى أم مشواه

نحيت وغبطها ملتي  
 لو اذا رجل نائم يكلؤه  
 آخر كأنه عسيف  
 لو اسيف فليت عنهما  
 وما انا والسؤال عما  
 لا يعنيني ونام ذو الرمة  
 غرارا ثم اتبه وكان  
 ذلك في ايام مهاجرة  
 لذلك المري فرجع  
 بعقيرته وانشد يقول  
 لمن مية الطلل الدارس  
 الظ به العاصف الراس  
 فلم يبق الا شجيج القذا  
 به ومستوفد ما له قابس  
 وحوض تلم من جانيه  
 لمحتفل دارس طامس  
 زعمدي به وبه سكرته  
 ومية والانس الانس  
 كاني بمية مستدر  
 غزالا تزامي له طامس  
 اذا جتها ردي طامس  
 رقيب عليها لها حارس  
 ستاني امرأ القيس ماثورة  
 يعني بها القاتر الجالس  
 ألم تر ان امرأ القيس قد  
 الظ به داؤه الناجس

وأويت الى الحجرة وظني ان هذا الفاضل يأكل يده ندما \*  
ويكي على ما جرى دما ودما \* فانه اذا سمع بحديث همدان  
قال الهاء م والميم موت والذال ذل والالف آفة والنون ندامه  
وانه اذا نام هاله منا طيف واذا اتبه راعه منا سيف \* واخذ  
الناس يترامزون بما جرى ويتغامزون وراب هذا الفاضل  
غمزاتهم مثل ما راب المريض تغامز العواد فجعل يحلف للناس  
بالمعق \* وتحير الرق \* والمكتوب في الرق \* انه أخذ قصب  
السبق \* وانه ينطق عن الحق \* والناس اكياس لا يقنعهم عن  
المدعي يمين دون شاهدين وسعوا بيننا بالصلح يحكمون قواعده  
ومعاقده وعرفنا له فضل السن فقصدناه معتذرين اليه قاوماً  
ايماء مهيضة \* واهتزازة مغيضة \* و اشار اشارة مريضة  
بكف سحبها على الهواء سحباً وبسطها في الجو بسطاً وعلما ان  
للمعمور ان يستخف ويستهن \* وللقامر ان يحتمل ويلين \* فقلنا  
ان بعد الكدر صفوا \* كما ان عقب المطر صحوا \* فهل لك في  
اخلاق في العشرة نستأنفها وطرق في الخلطة نسلكها فان ثمة  
الخلاف ما قد بلوتها فقال ظهر الوفاق لفظاً كما ذكرت \* والجمل  
اجمل كما علمت \* وسنشارك هذا العنان وعرض علينا الاقامة  
عنده سحابة ذلك اليوم \* فاعتلنا بالصوم \* فلم يقبل العذر وألح  
فقلت أنت وذاك فطعمنا عنده \* وأخذنا دندان مزده \*

هم القوم لا يألون المهجاء  
وهل يألوم الحجر الياس  
فما لهم في الدلا راس  
ولا لهم في الوغي فارس  
ممرطة في حياض اللام  
كما دعس الادم الداعس  
اذا طمح الناس للمكرات  
فطرفهم للطرق الناعس  
تعاف الاكادم اصهارهم  
فكل ابامهم حانس  
فلما بلغ هذا البيت تنبه  
ذلك التأم وجعل يمسح  
عينه ويقول اذو  
الريمسة بمنعني النوم  
يشعر غير مثقف ولا  
سائر فقلت يا غيلا ن من  
هذا فقال الفرزدق  
وحى ذو الرمة فقال  
واما مجاشع الارذلو  
ن فلم يسق منهم راجس  
سعتهم عن مساعي الكرا  
م عقال ومحبهم حابس  
فقلت الآن بشرق  
فيثور ويم هذا وقيلته  
بالهجاء فوالله ما زاد

وخرجنا والنيسة على الجليل موفورة \* وبقعة الود معمورة \*  
 وصرنا لا نعلل الا بمدحه ولا تنتقل الا بذكره ولا نعتد الا  
 بوده لا بل ملأنا البلد شكراً \* والاسماع نشراً \* وبتنا نحن  
 من الحال في اعذبها شرعة \* ومن الثقة في أطيبها جرة \*  
 ومن الظنون في أملحها فرعة \* ومن المودة في أعزها بقعة \*  
 وأوسعها رفعة \* حتى طرأ علينا رسولان متحملان لمقاتله \*  
 مؤديان لرسالته \* ذاكران ان ابا بكر يقول قد تواترت الاخبار  
 وتظاهرت الآثار \* في انك قهرت واني قهرت ولا اشك  
 ان ذلك التواتر عنك صدرت اوائله واخبر اذا تواتر به النقل \*  
 قبله العقل \* ولا بد ان نجتمع في مجلس بعض الرؤساء فنتناظر  
 بمشهد الخاصة والعامة فانك متى لم تفعل ذلك لم آمن عليك  
 تلامذتي أو تقر بمجزك وقصورك عن بلوغك امدى وما  
 أبدى فعجبت كل العجب مما سمعت واجبته فقلت اما قولك قد  
 تواتر الخبر بانك قهرت وان ذلك عن جهتي صدر ومن لساني  
 سمع فبالله ما امدح بقهرك \* ولا اتبجح بقصرك \* وان لنفسك  
 عندك لشأناً ان ظننتني اقف هذا الموقف انا ان شاء الله تعالى  
 ابعد مرتقى همة ومصعد نفس اسأل الله سترًا يمتد \* ووجها  
 لا يسود \* فاما التواتر من الناس والتظاهر على اني قهرتك فلو  
 قدرت على الناس لخطت افواههم \* ولقبضت شفاههم \* فإنا

الفرزديق على ان قال  
 قبحاً لك ياذا الرمية  
 أتعرض لثلي بمقال  
 منتحل ثم عاد في نومه  
 كأن لم يسمع شيئاً  
 وسار ذو الرمة وسرت  
 معه واني لا ارى فيه  
 انكسارا حتى افترقا

### ﴿المقامة الثامنة﴾ (الاذريجانية)

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال لما نظفتي الفتي  
 بفاضل ذيله أهت  
 بمال سلبته \* او كنز  
 أصبته \* فحفرني الليل  
 وسرت بي الخيل \*  
 وسلمت في هربي  
 مسالك لم يرضها  
 السير \* ولم يهد إليها  
 الطير \* حتى طويت  
 ارض الرعب وجاوزت  
 حده \* وصرت الى

الحيلة وهل الى ذلك سبيل فاتوصل \* ام ذريعة فاتوصل \* ثم  
هذا التواتر \* ثمرة ذلك التناظر \* مع ذلك التسلط \* فان كان  
قد ساءك فاحرى ان يسوءك عند مجتمع الناس ومحتفل اولي  
الفضل ولان يترك الامر مختلفا فيه خير لك من ان يتفق  
عليه وان احببت ان تطير هذا الواقع وتهييج هذا الساكن  
فرايك موقفا فاما هذا الوعيد فقد عرصته على جوانحي أجمع  
وجوارحي كلها فلم تنشد الا بيت القائل  
وعيد تخرج الآرام منه \* وتكره نية الغنم الذئاب  
فكم تنكوب تلامذتك ويتسكرون \* ويحيش اصحابك  
ويتجمعون \* ولست أراك الا بين ثنتين احدهما « تروح الى  
انتي وتندو الى طفل » والاخرى تجيب دعوة المضطرا اذا  
دعاك بمسلمات فان كان الله قد قضى ان القتل باخس السلاح \*  
فلا مفر من القدر المتاح \* رزقنا الله عقلا به نعيش \* ونعوذ  
بالله من رأى بنا يطيش \* وقلنا من بعد ان رسالتك هذه  
وردت موردا لم نحتسبه \* ووصلت موقفا لم نرتقبه \* فلذلك  
خرج الجواب عن البصل ثوما \* وعن البخل لوما \* فلما ورد  
الجواب عليه وسع من الغيظ فوق ملته \* وحمل من الحقد  
فوق عبته \* وقال قد بلغ السيل الزبا \* وعلت الوهاد الربا \*  
في امرك وسترى في يومك \* وتعرف في قومك \* ثم مضت

حمى الامن ووجدت  
برده \* وبلغت  
اذربيجان وقد حفيت  
الرواحل \* وأكلتها  
المراحل \* ولما بلغناها  
زلنا على أن المقام ثلثة  
فطأت لنا حتى أقنا بهاشرا  
فبينما انا يوماً في بعض  
أسواقها اذ طلع رجل  
بركوة قد اعتصدها \*  
وعصا قد اعتمدها \*  
وذنية قد تقلسها \*  
وفوطة قد تطلسها \*  
فرفع عقيرته وقال  
يا مبدئ الاشياء  
ومعيدها \* وحبي  
العظام ومميئها \* وخالق  
الصباح ومثيره \* وقالق  
الاصباح ومنيره \*  
وموصل الالاء سابعة  
الينا \* وممسك السماء  
أن تقع علينا \* وبارئ  
النسم أزواجها \* وجعل

على ذلك ايام ونحن منتظرون لفاضل ينشد لهذا الفصل \*  
وينظر بيننا بالعدل \* فاتفقت الآراء على ان يعقد هذا المجلس  
في دار الشيخ ابي القاسم الوزير واستدعيت فسرحت الطرف  
من ذلك السيد في عالم افرغ في عالم وملك في درع ملك  
ورجل نظم الى التنبيل تبذلا والى الترفع تواضعا ونطق فودت  
الاعضاء لو انها اسماع مصغية واستمع فتمنت الجوارح لو انها  
ألسن ناطقة فقلت الحمد لله ان عقد هذا المجلس في دار من  
يفرق بين من يحق ومن يرزق وكنت اول من حضر  
وانتظرت مليا حضور من ينظر وقدم من يناظر وطلع  
الامام ابو الطيب واخذ من المجلس موضعه والامام ابو الطيب  
بنفسه امة ووحده عالم ثم حضر السيد ابو الحسين وهو ابن  
الرسالة والامامة وعامر ارض الوحي والمحتجب بفناء النبوة  
والضارب في الادب بعرقه \* وفي النطق بحذقه \* وفي  
الانصاف بحسن خلقه \* فجلس الى المجلس قدم سبقة \* وجعل  
يضرب عن هذا الفاضل بسيفين لامر كان قدموه عليه \*  
وحديث كان شبه لديه \* وفطنت لذلك فقلت ايها السيد انا  
اذا سار غيري في التشيع برجلين طرت يمنحين \* واذا مت  
سواي في موالة اهل البيت بلحمة دالة توسلت بفرقة لاثمة  
فان كنت ابلغت غير الواجب فلا يحملنك على ترك الواجب

الشمس سراجا \*  
وخالق السماء سقفا \*  
والارض فراشا \*  
وجعل الليل سكنا \*  
والنهار معاشا ومنشي \*  
السحاب نقالا \*  
ومرسل الصواعق  
نكالا \* وعالم مافوق  
النجوم \* وما تحت  
التخوم \* أسألك أن  
تصلي على سيد  
المرسلين \* محمد خاتم  
التيين \* وعلى آله  
الطاهرين \* وأن  
تعينني على القربة أننى  
جلها \* وعلى الصبرة  
أعدو ظلها \* وأن  
تصل لي على يدي  
من فطرته الفطارة \*  
وأطلقته الطهارة \*  
وسعد بالدين المتين \*  
ولم يم عن الحق المين \*  
راحلة تطوي هذا

ثم ان لي في آل الرسول صلى الله عليه وسلم قصائد قد نظمت  
 حاشيتي البر والبحر وركبت الافواه \* ووردت المياه \* وسارت  
 في البلاد \* ولم تسر بزاد \* وطارت في الآفاق \* ولم تسر  
 على ساق \* ولكني اتسوق بها لديكم \* ولا اتفق بها عليكم \*  
 وللآخرة قلها لا للحاضر وللدين ادخرتها لا للدنيا فقال  
 انشدني بعضها فقلت

يا لمة ضرب الزما \* ن على معرسها خيامه  
 لله درك من خزا \* مى روضة حادت ثغامه  
 لرزية قامت بها \* للدين اشراط للقيامه  
 لمخرج بدم النبوة \* ضارب بيد الامامه  
 متقسم بظبا السيوف \* ف مجرع منها حمامه  
 منع الورود وماؤه \* منه على طرف الثمامه  
 نصب ابن هند رأسه \* فوق الوري نصب العلامه  
 ومقبل كان النبي بلثمه يشفى غرامه  
 فرع ابن هند بالقضيب \* صذابه فرط استغمامه  
 وشدا بنقمته عليه \* وصب بالفضلات جامه  
 والدين ابلج ساطع \* والعدل ذو خال وشامه  
 يا ويح من ولى الكتا \* ب قفاه والدنيا امامه  
 ليضرسن يد النداء \* مة حين لا تنفي الندامه

الطريق \* وزادا  
 يسمعى والرفيق \*  
 قال عيسى بن هشام  
 فاجبت نفسى بان هذا  
 الرجل أفصح من  
 اسكندرنا أبى الفتح  
 فالتفت لفته فاذا هو  
 والله أبو الفتح فقلت  
 يا أبا الفتح بلغ هذا  
 الارض كيدك فأنشأ  
 يقول

أنا جواله البلا  
 د وجوابه الافق  
 أنا خذروفة الزما  
 ن وعماراة العارق  
 لا تلحق لك الرشا  
 د على كديتى وذق

﴿المقامة التاسعة﴾  
 (الجرجانية)

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال ينال نحن بجرجان  
 في يجمع لنا نتحدث  
 وما فينا الا منا اذ

وليدركن على الفرا \* مة سوء عاقبة الفرامة  
وحى اباح بنو امية عن طوائهم حرامه  
حتى اشتقوا من يوم بد \* ر واستبدوا بالزمامه  
لعنوا أمير المؤمنين \* بمثل اعلان الاقامه  
لم لا تخرتي ياسا \* ولم تصبي يا غمامه  
لم لا تزولي يا جبا \* ل ولم تشولي يا نعامه  
يا لعنة صارت على \* اعناقهم طوق الحمامه  
ان الهمامة لم تكن \* لتثيم ما تحت الهمامه  
من سبط هند وابنها \* دون البتول ولا كرامه  
يا عين جودي للبقيع وزرعى بدم رغامه  
جودي بمذخور الدمو \* ع وارسلي بددا نظامه  
جودي بمشهد كربلا \* ع فوفري مني ذمامه  
جودي بمكنون الدمو \* ع اجد بما جاد ابن مامه

فلما انشدت ما انشدت \* وسردت ما سردت \* وكشفت له  
الحال فيما اعتقدت \* انحلت له العقدة وصار سلما \* يوسعنا  
حلماء \* وحضر بعد ذلك الشيخ ابو عمر البسطامي وناهيك من  
حاكم يفصل \* وناظر يعدل \* يسمع فيفهم \* ويقول فيعلم \* ثم  
حضر بعد ذلك القاضي ابو نصر والادب ادنى فضائله \* وايسر  
فواصله \* والعدل شيمه من شيمه \* والصدق مقتضى همه

وقف علينا رجل ليس  
بالطويل المتمدد \* ولا  
القصير المتردد \* كثر  
العتون يلوه صفار \*  
في اطمار \* فافتح  
الكلام \* بالسلام \*  
ونحية الاسلام \*  
فولانا جيلا \* وأوليناه  
جزىلا \* فقال يا قوم  
انى امرؤ من اهل  
الاسكندريه \* من  
الثور الامويه \* نمتي  
سلم ورجيت بي  
عيس جيت الافاق \*  
وتقصيت العراق \*  
وجلت البدو والحضر \*  
وداري ريع ومضر \*  
ماحت \* حيث كنت \*  
فلا يزرن بي عندكم  
ما ترونه من سلمي  
والطمارى فلقد كنا  
والله من اهل تم ورم  
رغى لدى الصباح \*



وحضر بعده الشيخ ابو سعيد محمد بن ارمك ايده الله وهو  
الرجل الذي يحميه لألاؤه ولودعيته من ان يدال بمن او  
من الرجل وهو الفاضل الذي يحطب في جبل الكتابة ما شاء  
ويركض في حلبة العلم ما أراد وحضر بعده ابو القاسم بن  
حبيب وله في الادب عينه وفراره \* وفي العلم شعلته وفاره \*  
وحضر بعده الفقيه ابو الهيثم ورائد الفضل يقدمه \* وقائد  
العقل يخدمه \* وحضر بعده الشيخ ابو نصر بن المرزبان  
والفضل منه بدا واليه يعود وحضر بعده اصحاب الامام أبي  
الطيب الاستاذ أيده الله

\* وما منهم الا اغر نجيب \*

وحضر بعدهم اصحاب الاستاذ الفاضل أبي الحسن الماسرجسي  
\* وكل اذا عد الرجال مقدم \* وحضر بعدهم اصحاب الاستاذ  
ابي عمر البسطامي وهم في الفضل كاسنان المشط ومنه باعلى  
مناط العقده وحضر بعدهم الشيخ ابو سعيد الهمداني وله في  
الفضل قدحه الملى \* وفي الادب حظه الاعلى \* وحضر بعد  
الجماعة اصحاب الاسيلة المسيلة \* والاسوكة المرسلة \* رجال  
يلمن بعضهم بعضا فصاروا الى قلب المجلس وصدره حتى رد  
كيدهم في نحرهم واقيموا بالنعال الى صف النعال فقلت لمن  
حضر من هؤلاء فقالوا اصحاب الخوارزمي فلما اخذ المجلس

وتتقى عند الروح ،  
وفينا مقامات حصار  
وجوهم

وأندية بناتبة القول والفعل  
على مكترهم رزق مر  
يترهم

وعند القلبن السباح  
والبلد

ثم ان الدهر يقوم قلبه  
لي من بينهم ظهر الجوز  
فاعتضت باليوم السهر \*  
وبالاقامة السفر \*

ترامى بي المرامي \*

وتهادى بي المواهي \*

وقلعتي حوادث الزمن

قلع الصفة قاصب \*

وامس اتقى من

الراحة واعرى من

صفحة الوليد واصبحت

قارغ القفاء \* صفر

الاناء \* مالى الاكابة

الاسفار \* ومقارة

السفار \* انا في الفقر \*

واماني الفقر \* فرائي

زخرفه ممن حضر \* وانتظر ابو بكر فتأخر \* اقترحوا عليّ  
قوافي ابتوتها \* واقترحات كانوا يبتوها \* فما ظنك بالحقاء  
اديت لها النار من لفظ الى المعنى نسقته \* ويبت الى القافية  
سقته \* على ريق لم أبلعه \* ونفس لم أقطعه \* وصار الحاضرون  
بين إعجاب بما أوردت \* وتعجب مما انشدت \* وقال أحدهم  
بل أوحدهم وهو الامام أبو الطيب لن تؤمن لك حتى تقترح  
القوافي ونمين المعاني ونص على بحر فان قلت حينئذ عليّ  
الروي الذي اسومه \* وذكرت المعنى الذي ارومه \* فانت حي  
القلب كما عهدناك \* منشرح الصدر كما شاهدناك \* شجاع  
الطبع كما وجدناك \* وشهدنا انك قد احسنت \* وان لا فتي  
الا أنت \* فما خرجت من عهدة هذا التكليف حتى ارتفعت  
الاصوات بالهيللة من جانب والحوقة من آخر وتعجبوا اذ  
ارتهم الايام \* ما لم ترم الاحلام \* وجادهم الميان بما يجمل به  
السماع وانجزهم الفهم \* ما اخلفهم الوهم \* ثم التفت فوجدت  
الاعناق تلتفت وما شعرت الا بهذا الفاضل وقد طلع في  
شملته \* وهب بجملته \* باوداج ما يسمها الزران \* وعينين  
في رأسه تزوان \* ومشي الى فوق اعناق الناس وجعل  
يدس نفسه بين الصدور يريد الصدر وقد أخذ المجلس اهله  
فقلت يا أبا بكر ترحزح عن الصدر قليلا الى مقابلة اخيك

المدر \* ووسادي  
الحجر \*

آمد مرة وبراس عين  
واحيانا بيا فارقتنا  
يلة بالشام تمت بالاموا  
ز رحلى ويلة المراق  
فنا زالت النوى تطرح  
في كل مطرح حتى  
وطئت بلاد الحجر  
ياحتني بلدة همدان  
تقبلي احباؤها \*  
ياشرأب الى احباؤها  
ولكني ملت لاعظهم  
جفنة وازهدم جفوة  
من رجل له اسوة  
بالرسول وعلائق من  
بحكم التنزيل

به تار تشب على بفاع  
ذا النيران البست القنما  
نوطاً لي مضجعا \*  
احمد لي مهجما \* فان  
رني لي ونية هب لي  
لن كأنه سيف يمان \*  
وهلال بدا في غير

فقال لست برب الدار \* فتأمر على الزوار \* فقلت يا حافاك  
الله حضرت لتناظرني والمناظرة اشتقت اما من النظر او من  
النظير فان كان اشتقاقها من النظر فن حسن النظر ان يكون  
مقعدنا واحداً حتى يتبين الفاضل من المفضول ثم يتناول  
السابق ويتقاصر المسبوق فقصت الجماعة بما قضيت وغص  
هذا الفاضل من تلك الحكمة \* وانحط عن تلك العظمة \*  
وقابلني بوجهه فقلت أراك ايها الفاضل حريصاً على اللقاء \*  
سريعاً الى الهيجا \* « ولو زينتك الحرب لم تترسم » ففي اي  
علم زبد ان تتناظر فاقوماً الى النحو فقلت يا هذا ان اليوم قد  
متع \* والنهار قد ارتفع \* والظهر قد اذف واثن قرعنا باب  
النحو اضعنا اليوم فيه فبماذا يخرج الناس فعلاهتاف الناس  
ايهما رد الجواب هناك ما يدري الحبيب فان شئت ان اناظرك  
في النحو فسلم الآن لي ما كنت تدعيه من سرعة في البديهة  
وجودة في الروية وقدرة على الحفظ ونفاذ في الترسل ثم انا  
اجاريك في هذا فقال لا اسلم ذلك ولا اناظر في غير هذا  
وارتفعت المضاجعة واستمرت الملاحاة حتى ابلغ الاستاذ الفاضل  
ابو عمر اليه وقال ايها الاستاذ انت اديب خراسان وشيخ هذه  
الديار وبهذه الابواب التي قد عدها هذا الشاب كنا نعتقدك  
السبق \* والخذق \* وثاقك عن مجاراته فيها مما يتهم \*

قمان \* واولاني نم  
ضاق عنها قدرتي \*  
واتسع بها صدري  
اولها فرش الدار \*  
وآخرها ألف دينار  
فما طيرتني الا النعم \*  
حيث توالى \* والديم \*  
لما انشأت \* فطلعت من  
هذان طلوع الشارد \*  
ونفرت نقار الآبد \*  
افري المسالك \* واقففر  
للهالك \* واطير  
للمالك \* على أني  
خلفت ام مشواي  
وزغولالي  
نه وملج من فضة نب  
في ملج من عذارى الحمر  
منصوم  
وقد هبت بي اليك ريح  
الاحتياج \* ونسي  
الانفاج \* فانظرو  
رحم الله لنقض من  
الانقاض هذه الحاجة  
وكدته الفاقة

ويوم \* واضطره الى منازلة او نزول عنها ومقارفة فيها او اقرار  
بها فقال سلمت الحفظ فانشدت قول القائل

ومستلثم كسفت بالرمح ذيله \* ائت بعضب ذي شقاشق ميله  
فجعت به في ملتقى الحي خيله \* تركت عتاق الطير تحجل حوله  
وقلت يا أبا بكر خفف الله عنك كما خففت عنا في الحفظ فقد  
كفيتنا مؤنة الامتحان \* ولم نضع وقتاً من الزمان \* فلو  
تفضلت وسلمت البديهة أيضاً مع الترسل حتى نفرغ للنحو الذي  
انت عليه اكبر واللغة التي انت بها أعرف والعروض الذي  
أنت عليه اجراً والامثال التي لك فيها السبق والقدم \*  
والاشعار التي انت فيها تقدم \* فقال ما كنت لاسلم الترسل  
ولا سلمت الحفظ فقلت الراجع في شئته \* كالراجع في قيئه  
لكننا نريك عن ذلك السماح فهات انشدنا خمسين بيتاً من  
قبلك مرتين حتى أنشدك عشرين بيتاً من قبلي عشرين مرة  
فعلم أن دون ذلك خرط القتاد تهاب شوكتها اليد فسلمه  
ثانياً \* كما سلمه بادياً \* وصرنا الى البديهة فقال أحد الحاضرين  
هاتوا على شعر أبي الشيص في قوله

ابقي الزمان به ندوب عضاض \* ورمي سواد قرونه ببياض  
فاخذ ابو بكر يمحضد \* ويحصد مقداراً انا تنفل عن انفاسه \*  
او نوليه جانب وسواسه \* ولم يعلم انا نحفظ عليه الكلم ثم

انا سفر جواب ارض  
تتاذف

به فلوات فهو اشمث اغبر  
جعل الله للخير عليكم  
إدليلاً \* ولا جعل  
لشر اليك سبلاً \* قال  
عيسى بن هشام فرقت  
نواله له القلوب  
واغرورت للطف  
كلامه العيون ولفناه  
فما تاح في ذلك الوقت  
واعرض عنا حامدا  
لنا فبقته فاذا هو  
شيخنا ابو الفتح  
الاسكندري

﴿المقامة العاشرة﴾  
(الاصفهانية)

حدثنا عيسى بن هشام  
قال كنت باصفهان  
اروم المسير الى الري \*  
خللتها حلول النى \*  
أتوقع القافلة كل لمح \*  
وأترقب الراحة كل  
صبحه \* فلما حم

نواقفه عليها فقال

يا قاضياً ما مثله من قاض

انا بالذي تقضي علينا راض

فلقد لبست ضفية ملمومة

من نسج ذاك البارق الفضفاض

لا تعضبن اذا نظمت نفسا

ان النضا في مثل ذاك تناض

فلقد بليت بشاعر متقادر

ولقد بليت بناب ذئب غاض

ولقد قرنت الشعر فاسمع واستمع

لنشيد شعر طائماً وقراض

فلا غلبن بديهة بسديهي

ولأرمين سواده يبياض

فقلت يا أبا بكر مامعنى قولك ضفية ملمومة وما الذي أردت

بالبارق الفضفاض فأنكر أن يكون قاله قافية فواقفه على ذلك

أهل المجلس وقالوا قد قلت ثم قلت فما معنى قولك ذئب غاض

فقال هو الذي يأكل النضا فقلت استنوق الجمل يا أبا بكر

واتقلت القوس ركوة وصار الذئب جملاً يأكل النضا فما

معنى قولك ان النضا في مثل ذاك تناض فان النضا لا أعرفه

ما توقعته \* نودي

للصلاة نداء سمعته \*

وتعين فرض الاجابه \*

فانسلت من بين

الصحابه \* اغتم الجماعة

ادركها \* واخشى فوت

القافلة اتركها \* لكني

استننت ببركات الصلاة

على وعشاء السفر

فصرت الى اول

الصفوف \* ومثلت

للووقوف \* وقدم

الامام الى الحراب \*

فقرأ فاتحة الكتاب \*

بقراءة حمزه \* مدة

ومزمة \* وبى النعم المقيم

المقعد في فوت القافلة \*

والبعد عن الراحله \*

واتبع القافلة الواقعة

وانا اتلى سائر الصبر

واتصلب \* واتلى على

جر النبط واتقلب \*

وليس الا السكون

بمعنى الاغضا فقال لم اقل الغضا فقلت ما قلت فانكر البيت  
 جملة فقلت يا ويحك ما اغناك عن بيت تهرب منه وهو  
 يتبعك وتبرأ منه وهو يلحق بك فقل لي ما معنى قراض فلم  
 اسمعه مصدرا من قرضت الشعر ولكن هلا قلت كما قلت  
 وسقت الحشو الى القافية كما سقته فقال هذه طريقة لم تسلكها  
 العرب فلا أسلكها ثم دخل الرئيس أبو جعفر والقاضي  
 أبو بكر الحارثي والشيخ أبو زكريا الحيري وطبقة من الافاضل  
 مع عدة من الاراذل فيهم ابو رشيدة فقلت ما احوج هذه  
 الجماعة الى واحد يصرف عنهم عين الكمال واخذ الرئيس مكانه  
 من الصدر والدست وله في الفضل قدم وقدم \* وفي الادب  
 هم وهمم \* وفي العلم قديم وحديث قثم المجلس وظهر الحق  
 بنظره وقال قد ادعيت عليه اياتا أنكرها فدعوني من البدئية  
 على النفس واكتبوا ما تقولون وقولوا على هذا فقلت  
 برز الربيع لنا برونق مائه \* فانظر لروعة ارضه وسماائه  
 فالترب بين ممسك ومغبر \* من نوره بل مائه وروائه  
 والماء بين مصنل ومكفر \* في حسن كدرته ولون صفائه  
 والطير مثل المحصنات صواح \* مثل المغني شاديا بغنايه  
 والورد ليس بممسك رياه اذ \* يهدي لنا نفعاته من مائه  
 زمن الربيع جلبت أزكى متجر \* وجاوت للرائين خير جلانه

الصبر \* او الكلام  
 القبر \* لما عرفت  
 من خشونة القوم في  
 ذلك المقام \* ان لو  
 فطمت الصلاة دون  
 السلام \* فوقفت بقد  
 الضرورة \* على تلك  
 الصورة \* الى انتهاء  
 السورة \* وقد قطعت  
 من القافلة \* وايسر  
 من الرحل والراحله  
 ثم حني قوسه لاركوع \*  
 نوع من الخشوع \*  
 وضرب من الخشوع \*  
 لم اعهد من قبل ثم  
 رفع رأسه ويده \*  
 وقال سمع الله لمن  
 حمده \* وقام \* حتى  
 ما شككت انه قد نام \*  
 ثم ضرب بيته \* واكب  
 لجيئه \* ثم انكب  
 لوجه ورفعت رأسي  
 أنهز فرصة فلم اربن

فكانه هذا الرئيس اذا بدا \* في خلقه وصفاته وعطائه  
 بحمي أغر محجر وندى أغر محجل في خلقه ووفائه  
 يعشو اليه المختوي والمجتدي \* والمجتوى هو هارب بذمائه  
 ما البحر في ترخاره والنيث في \* أمطاره والجو في أنوائه  
 بأجل منه مواهباً ورغائباً \* لا زال هذا المجد حلف فنائه  
 والسادة الباقون سادة عصرهم \* متمدحون بمدحه وثنائه  
 فقال أبو بكر تسعة آيات قد غابت عن حفظنا لكنه جمع  
 فيها بين اقواء واكفاء \* واخطاء وإطاء \* فرددنا عليه بعد  
 ذلك عشرين ردا \* وتقصدنا عليه فيها كذا نقدا \* ثم قلت لمن  
 حضر من وزير ورئيس وفقه وأديب أرايتم لو أن رجلا حلف  
 بالطلاق الثلاث لا أنشد شعراً قط ثم أنشد هذه الايات فقط  
 هل كنتم تطلقون امرأته عليه فقالت الجماعة لا يقع بهذا طلاق  
 ثم قلت اتقد على فيما نظمت \* واحكم عليه كما حكمت \* فأخذ  
 الايات وقال لا يقال نظرت لكذا وإنما يقال نظرت اليه  
 فكفتي الجماعة اجابته ثم قال شبهت الطير بالمحصنات وأي شبه  
 بينهما فقلت يارقيع \* اذا جاء الربيع \* كانت شواذي الاطيوار \*  
 تحت ورق الاشجار \* فيكن كأنهن الخدرات تحت الاستار \*  
 ثم قال لي لم قلت مثل المحصنات مثل المغني فقلت هن في الخدر  
 كالمحصنات \* وكالمغني في ترجيع الاصوات \* ثم قال لم قلت

الصفوف فرجه قدمت  
 الى السجود \* حتى  
 كبر للعود \* وقام  
 ابن الزانية الى الركعة  
 الثانية \* فقرأ الفاتحة  
 والقارعة قراءة استوفى  
 بها عمر الساعه \*  
 واستنزف ارواح  
 الجماعة \* فلما فرغ  
 من ركعتيه \* واقبل  
 على الشهد<sup>الله</sup> بلحيه \*  
 ومال الى التجة  
 باخديه \* وقلت قد  
 سهل الله الخرج \*  
 وقرب الفرج \* قام  
 رجل وقال من كان  
 منكم يحب الصحابة  
 والجماعة \* فليمرني  
 سمعه ساعه \* قال  
 عيسى بن هشام فلزمت  
 ارضي \* صباة  
 لمرضي \* فقال حقيق  
 علي ان لا اقول غير

زمن الربيع جلبت أركى متجر وهلا قلت أربح متجر فقلت  
 ليس الربيع بتاجر يجلب البضائع المربحة ثم قال ما معنى قولك  
 الغيث في أمطاره والغيث هو المطر نفسه فكيف يكون له  
 مطر فقلت لا سقى الله الغيث أديك لا يعرف الغيث وقلت له  
 ان الغيث هو المطر وهو السحاب كما أن السماء هو المطر وهو  
 السحاب وقال الجماعة قد علمنا أي الرجلين أشعر \* وأي الخصمين  
 أقدر \* وأي البديهتين أسرع \* وأي الرويتين أصنع \* فقال  
 أبو بكر فاسقوني على الظفر فقالوا كفاك ما سقاك ثم ملنا الى  
 الترسل فقلت اقترح على غاية ما في طوفك \* ونهاية ما في  
 وسعك \* واختر ما تبلغه بذرعك \* حتى اقترح عليك أربعاً  
 صنف في الترسل فان سرت فيها برجلين \* ولم أطر بجناحين \*  
 بل ان أحسنت القيام بواحد من هذه الاصناف \* ولم تخلف  
 كل الاخلاف \* فلك يد السبق وقصبه ومثال ذلك ان أقول  
 لك اكتب كتاباً يقرأ منه جوابه هل يمكنك أن تكتب أو  
 أقول لك اكتب كتاباً على المعنى الذي اقترح لك وانظم شعراً  
 في المعنى الذي اقترح وأفرغ منهما فراغاً واحداً هل كنت تمد  
 له ساعداً وأقول لك اكتب كتاباً في المعنى الذي أقول وأنص  
 عليه وأنشد من القصائد ما أريده من غير تناقل ولا تغافل  
 حتى اذا كتبت ذلك قرئ من آخره الى أوله \* وانتظمت

الحق \* ولا أشهد الا  
 بالصدق \* قد جئتكم  
 بيشارة من نبيكم لكني  
 لا أؤذيها حتى يطهر  
 الله هذا المسجد من  
 كل نذل يجحد نبوته  
 قال عيسى فربطني  
 بالقيود \* وشدني  
 بالحبال السود \* ثم  
 قال وأيته صلى الله  
 عليه وسلم في المنام \*  
 كالشمس تحت الغمام \*  
 والبدر ليل النمام \*  
 يسير والنجوم تتبعه \*  
 ويسحب الذيل  
 والملائكة ترفعه \* ثم  
 علمني دماء واوصاني  
 ان اعلم ذلك امته  
 فكنته على هذه  
 الاوراق بخلق  
 ومسك \* وزعفران  
 وسك \* فن استوهبه  
 مني وهبته \* ومن رد



معانيه اذا قرئ من أسفله \* هل كنت تفوق لهذا الغرض  
 سهماً أو نجمل قدحاً \* أو تصيب نجحاً \* أو قلت لك اكتب  
 كتاباً اذا قرئ من أوله الى آخره كان كتاباً \* فان عكست  
 سطوره مخالفة كان جواباً \* هل كنت في هذا العمل وارى  
 الزند \* قاصد القصد \* أو قلت لك اكتب كتاباً في المعنى  
 الذي يقترح \* ولا يوجد فيه حرف منفصل من راء يتقدم  
 الكلمة أو دال ينفصل عن الكلمة بديهية ولا يحجم فيها فلكل هل  
 كنت تفعل أو قلت لك اكتب كتاباً خالياً من الالف واللام  
 تصب معانيه على قالب الفاظه ولا تخرجه عن جهة أغراضه هل  
 كنت تقف من ذلك موقفاً ممدوحاً أو يبعثك ربك مقاماً  
 محموداً أو قلت لك اكتب كتاباً يخلو من الحروف العواطل \*  
 هل كنت تحظى منه بطائل \* أو تبلى لهاتك بناطل \* أو قلت  
 لك اكتب كتاباً أوائل سطوره كلها ميم \* وآخرها جيم \* على  
 المعنى الذي يقترح هل كنت تغلو في قوسه غلو \* أو تخطو  
 في أرضه خطوة \* أو أقول لك اكتب كتاباً اذا قرئ مرجاً \*  
 وسرد معوجاً \* كان شعراً هل كنت تقطع في ذلك شعراً بلى  
 والله تصيب ولكن من بدنك \* وتقطع ولكن من ذقنك \*  
 أو أقول لك اكتب كتاباً اذا فسر على وجه كان مدحاً \*  
 واذا فسر على وجه كان قدحاً \* هل كنت تخرج عن هذه

على ثمن القرطاس  
 اخذته \* قال عيسى  
 ابن هشام فلقد انشأت  
 عليه الدرام حتى حيرته  
 وخرج قتيبته متعجبا  
 من حذقه بزرقه \*  
 ونجمل رزقه \* ومممت  
 بمسألته عن حاله  
 فامسكت \* وبمكلمته  
 فسكت \* وفصاحته في  
 وقاحته \* وملاحته في  
 استباحته \* وربطه  
 الناس بحيلته \* واخذه  
 المال بوسيلته \* ونظرت  
 فاذا هو ابو الفتح  
 الاسكندرى فقلت  
 كيف احدثت الى  
 هذه الحيلة قتبسم والنشأ  
 يقول

الناس حمر فجوز  
 وبرز عليهم وبرز  
 حتى اذا نلت منهم  
 ما تشتهي ففوز

المهدة أو قلت لك اكتب كتاباً اذا كتبت \* تكون قد  
حفظته \* من دون ان لحظته \* هل كنت تثق من نفسك  
به الى ما لا أطاولك بعده بل است البائن أعلم فقال أبو بكر  
هذه الابواب شعبة \* فقلت وهذا القول طرمذة \* فما الذي  
تحسن أنت من الكتابة وفنونها \* حتى أباحتك على مكنونها \*  
وأكثرك بمخزونها \* وأشبر فيها قلمك \* وأشبر فيها لسانك  
وفك \* فقال الكتابة التي يتعاطاها أهل الزمان المتعارفة بين  
الناس فقلت أليس لا تحسن من الكتابة الا هذه الطريقة  
الساذجة وهذا النوع الواحد المتداول بكل قلم \* المتناول بكل  
يد وفم \* ولا تحسن هذه الشعبة فقال نعم فقلت هات الآن  
حتى أطاولك بهذا الحبل \* وأناضلك بهذا الثبل \* ثم تقاس  
ألفاظي بألفاظك \* ويعارض انشائي بانشائك \* واقترح كتاب  
يكتب في النقود وفسادها والتجارات ووقوفها والبضاعات  
واقطاعها والاسعار وغلاظها فكتب أبو بكر بما نسخته

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الدرهم والدينار ثمن الدنيا والآخرة بهما يتوصل الى جنات  
النعيم \* ويخلد في نار الجحيم \* قال الله تبارك وتعالى خذ من  
أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها وصل عليهم وقد بلغنا من  
فساد النقود ما أكبرناه أشد الا كبار \* وأنكرناه أعظم الانكار

(المقامة الحادية عشرة)  
(الاهوازية)

حدثنا عيسى بن هشام  
قال كنت بالاهواز في  
رقعة متى ما ترق العين  
فيهم تسهل ليس فينا  
الا امرد بكر الامال \*  
بض الجمال \* او يخط  
حسن الاقبال \* مرجو  
الايام واليال \* فأفضنا  
في العشرة كيف نضع  
قواعدنا \* والاخوة  
كيف نحكم معاقدها \*  
والشرب في أي وقت  
نتعاطاه \* والانس  
كيف نهاده \* وفاتت  
الحظ كيف نتلافاه \*  
والشراب من ابن  
نحصله والجلس كيف  
نرتبه فقال احدنا  
علي البيت والنزل \*  
وقال آخر علي الشراب

لما نراه من الصلاح للعباد \* ونوّه من الخير للبلاد \* وتعرفنا  
في ذلك ما يريح للناس في الزرع والضرع \* ويعود اليه امر  
الضر والنفع \* الى كلمات لم تعلق بحفظنا فقلت ان الاكابر  
والانكار والعباد والبلاد وجنات النعيم ونار الجحيم والزرع  
والضرع اسجاع قد نبتت في المعد \* ولم تزل في اليد \* وقد  
كتبت وكتبت \* ولا اطالبك بمثل ما انشأت \* فافراً ولك  
اليد وناولته الرقة فبقى وبقيت الجماعة وبهت وبهت الكافة  
وقالوا لي اقراء فجلت اقروء منكوسا \* واسرده معكوسا \*  
والعيون تزدق وتحار وكانت نسخة ما انشأناه

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾

الله شاء ان المحاضر \* صدورها وتملاً للنابر \* ظهور لها  
وتفرع الدفاتر \* وجوه بها وتمشق الحابر \* بطون لها ترشق  
آثارا كانت فيه \* آمالنا مقتضى على اياديه \* في تأييده الله ادام  
الامير جرى فاذا المسلمين \* ظهورهم عن الثقل هذا ورفع  
الدين \* اهل عن الكل هذا يحط ان في اليه تنضرع ونحن  
واقفة \* والتجارات زائفة \* والنقود صيارفة \* اجمع الناس  
صار فقد كريماً نظراً لينظر شيمه \* مصاب وانجمنا كرمه \*  
بارقة وشمنا هممه \* على آمالنا رقاب وعلقنا احوالنا \* وجوه له  
وكشفنا آمالنا \* وفود اليه بهتنا فقد نظره بحميل يتداركنا ان

والنقل \* وقال بمضنا  
علي السماع \* والجماع \*  
وقنا حجر اذبال  
الفسوق \* حتى انسلخنا  
من السوق \* فاستقبلنا  
رجل في طمرين في  
يمناه عكازه \* وعلى كنفه  
جنازه \* فتطيرنا لما  
رأينا الجنازة واعرضنا  
عنها صفحا \* وطوبنا  
دونها كشحا \* فصاح  
بنا صيحة كادت لها  
الارض تنفطر \*  
والسما تنكدر \* وقال  
لترتها صفرا \* ولتركتها  
كرها وقسرا \* مالكم  
تطيرون من مطية  
ركبها اسلافكم \*  
وسيركبها اخلافكم \*  
وتقدرون سريرا وطئه  
آبؤكم \* وسيطوؤكم  
ابناؤكم \* اما والله  
لنحملن على هدم

ونعماءه \* تأييده وادام بقاءه \* الله اطلال الجليل الامير رأى ان  
 وصلى الله على محمد وآله الاخيار فلما فرغت من قراءتها انقطع  
 ظهر احد الخصمين وقال الناس قد عرفنا الترسل ايضاً فلنا  
 الى اللغة فقلت يا ابا بكر هذه اللغة التي هددتنا بها وحدتنا  
 عنها وهذى كتبها وتلك مؤلفاتها نخذ غريب المصنف ان  
 شئت \* واصلاح المنطق ان اردت \* والفاظ ابن السكيت ان  
 نشطت \* وبجمل اللغة ان اخترت \* فهو الف ورقة وادب  
 الكاتب ان اردت واقترح على اي باب شئت من هذه  
 الكتب حتى اجعله لك نقداً \* واسرده عليك سرداً \* فقال  
 اقرأ من غريب المصنف رجل ماس خفيف على مثال مال  
 وما امساه فاندفعت في الباب حتى قرأته فلم اتردد فيه \*  
 واتيت على الباب الذي يليه \* ثم قلت اقترح غيره فقالوا كفى  
 ذلك فقلت له اقرأ الآن باب المصادر من اخبار فصيح الكلام  
 ولا اطالبك بسواه \* ولا اسالك عما عداه \* فوقف حمارة \*  
 وخذت ناره \* وقال الناس اللغة مسلمة لك ايضاً فهاوا غيره  
 فقلت يا ابا بكر هات المروض فهو احد ابواب الادب  
 وسردت منه خمسة ابحر بالقابها وابتاتها وعللها وزحافها  
 فقلت هات الآن فاسرده كما سردته فلما برد منجر الناس  
 وقاموا عن المجلس يفدونني بالامهات والاب \* ويشيعونه

العبدان \* الى تلكم  
 العبدان \* وتلقن بهذه  
 الحياء \* الى تلكم الوهاد  
 وقد حان حينه ويحكم  
 تطيرون \* كآنكم  
 مخبرون \* وتكرهون \*  
 كآنكم مزهون \* هل  
 تنفع هذه الطيره \*  
 ياخره \* قال عيسى بن  
 هشام فلقد نكص علينا  
 ما كنا عقدناه \* وابطل  
 ما كنا أردناه \* فقلنا اليه  
 وقلنا له ما احوجنا الى  
 وعظك \* واعشقت  
 للفظك \* ولو شئت  
 لزدت قال ان وراءكم  
 موارد انتم واردوها  
 وقد سرتكم اليها  
 عشرين حجة  
 وان امرنا قد سار عشرين  
 حجة  
 الى منزل من وردة لقرب  
 ومن فوقكم من يعلم

باللعن والسب \* وقام ابو بكر فغشى عليه وقت اليه فقلت  
يعز علي في الريدان اني \* قتلت مناسبي جلدًا وفهرا  
ولكن رمت شيئًا لم يرمه \* سواك فلم اطق ياليت صبرا  
وقبلت عينيه ومسحت وجهه وقالت اشهد ان الغلبة له فهلا  
يا ابا بكر جثتنا من باب الخلطة وفي باب العشرة وتفرق الناس  
وحبسنا للطعام \* مع افاضل ذلك المقام \* ولما حلقنا على الخوان  
كرعت في الجفان \* واسرعت الى الرغفان \* وامعنت في  
الالوان \* وجعل هذا الفاضل يتناول الطعام باطراف الاظفار  
فلا ياكل الا قضا \* ولا ينال الا شبا \* وهو مع ذلك ينطق  
عن كبد حري ويفيض عن نفس ملائى فقلت يا ابا بكر بقيت  
لك منة وفيك مسكة

يا قوم اني ارى الاموات قد نشروا

والارض تلفظ موتاكم اذا قبروا

فاخبرني يا ابا بكر لم غشى عليك فقال لحي الطبع وحى الفرو  
فقلت اين انت عن السجع هلا قلت حى الطبع وحى الصفع  
وقال السيد ابو القاسم ايها الاستاذ انت مع الجد والهزل تغلبه  
فقلت لا تظلموه ولا تطعموه طعاما يصير في بطنه مغصا \*  
وفي عينه رمعا \* وفي جلده برصا \* وفي حلقه غصصا \* فقال  
ابو بكر هذه اسجاع كنت حفظتها فقل كما ا قوله يصير في

اسراركم \* ولو شاء  
لهتك استاركم \* بما لم  
في الدنيا يحلم \* ويقضى  
عليكم في الآخرة بعلم \*  
فليكن الموت منكم على  
ذكر \* ثلاثا توأبكم \*  
فانكم اذا استشعروا \*  
لم تحموا \* ومتى  
ذكرتموه \* لم ترحوا  
وان نسيتموه \* فهو  
ذاكركم \* وان  
كرهتموه \* فهو  
زائركم \* قلنا فما  
حاجتك قال اطول من  
ان تحد \* واكثر من  
ان نمد \* قلنا فساخ  
الوقت قال رد قامت  
العمر \* ودفع نازل  
الامر \* قلنا ليس  
ذلك لنا ولكن ما  
شئت من متاع الدنيا  
وزخرها قال لا حاجة  
لي فيها

عينك قذى \* وفي حلقك اذى \* وفي صدرك شجى \* فقلت  
يا ابا بكر على الالف تريد خذ الآن بفيك البرا \* وعلى هامتك  
الثرى \* ولا اطعمك الخرا \* الا من وراكما ترى \* فقال ايها  
الاستاذ السكوت اولى بك ومالوا الى وقالوا ملكت فاسجج  
فاني ابو بكر ان يبقى لنفسه حمة لم ينقصها \* او يدخر علينا كلمة  
لم يعرفها \* فقال والله لا تركنك بين الميات فقلت ما معنى  
الميات فقال بين مهزوم ومهذوم ومشهوم ومنموم ومحموم  
ومرجوم فقلت واركك بين الميات ايضا بين الهيام والصدام  
والجذام والحمام والزكام والسام والبرسام والهام والسقام وبين  
السينات فقد علمتنا طريقة بين منحوس ومنحوس منكوس  
معكوس متعوس محسوس معروس وبين الخآآت فقد فتحت  
علينا بابا بين مطبوخ مشدوخ منسوخ ممسوخ مفسوخ وبين  
البآآت فقد علمتني الطعن وكنت ناسيا بين مغلوب ومغلوب  
ومرعوب ومصلوب ومركوب ومنكوب ومنسوب  
ومغصوب وان شئنا كلنا بهذا الصاع \* وطاولنا بهذا الذراع \*  
وعرضنا عليك من هذا المتاع \* وكأثرناك بهذه الانواع \* ثم  
خرجت واحتجرت فقد كان اجتمع الناس وغلت الكروش ولما  
خرجت لم يلقوني الا بالشفاه تقييلا \* وبالاقواء تبجيلا \*  
واشظروا خروجه الى ان غابت الشمس ولم يظهر ابو بكر حتى

(القائمة الثانية عشرة)  
(البغدادية)

حدثنا عيسى بن هشام  
قال اشبهت الازاد \*  
وانا ببغداد \* وليس  
معي عقد \* على قد \*  
فخرجت انهر بحاله  
حتى احلني الكرخ  
فاذا انا بسواد يسيق  
بالجهد حمارة \*  
وبطرف بالمقدازاره \*  
فقلت ظفرا والله  
لصيد \* وحيك الله  
ابا زيد \* من اين  
اقبلت \* واين زلت \*  
ومتى وافيت \* وهم الى  
البيت \* فقال السوادى  
لست بابي زيد \* ولكني  
ابو عبيد \* قال فقلت نعم  
لعن الله الشيطان  
انسانيك طول العهد \*  
واتصال البعد \* فكيف

حضره الليل بمجوده وخلع الظلام عليه فروته فهذا ما علقناه عن  
المجلس وأديناه \* والسيد أطل الله بقاءه يقف عليه ان شاء الله \*  
تم ما أملاه أبو الفضل من مناظرته مع أبي بكر الخوارزمي  
\* وكتب اليه بعض من عزل عن ولاية حسنة يستمد وداده \*  
\* ويستميل فؤاده \* فأجابه بما نسخته \*

وردت رقعتك أطل الله بقاءك فأعرتها طرف التمزز \*  
ومددت اليها يد التمزز \* وجمعت عنها ذيل التحرز \* فلم تند  
على كبدي \* ولم تحمض بناظري ويدي \* وخطبت من مودتي  
مالم أجدك لها كفوا وطلبت من عشرتي مالم أرك لها رضا  
وقلت هذا الذي رفع عنا أجفان طرفه \* وشال بشعرات أنفه \*  
وتاه بحسن قدمه \* وزها بورده خده \* ولم يسقنا من نوته \* ولم  
نسر بضوئه \* والآن إذ نسخ الدهر آية حسنه \* وأقام مائد  
غصنه \* وفثا غرب عجه وكف زهو زهره وانتصر لنا منه  
بشعرات كسفت هلاله \* وأكسفت باله \* ومسخت جماله \*  
وغيرت حاله \* وكدرت شرعته جاء يستقي من جرفنا جرفا \*  
وينرف من طيننا غرfa \* فهلا يا أبا الفاضل مهلا

أرغبت فينا إذ علا \* لك الشعر في خد خل  
وخرجت عن حد الطلب \* وصرت في خد الابل

حال اييك أشاب  
كهمدي \* أم شاب  
بمدي \* فقال قد نبت  
الربيع على دمنته \*  
فقلت انا لله وانا اليه  
راجعون ولا حول  
ولا قوة الا بالله العلي  
العظيم فددت يد  
البدار \* الى الصدار \*  
أريد تمزيقه قبض  
السوادي على خصري  
بجمعه وقال نشدتك  
الله لأمزقه فقلت هلم  
الى البيت نصب غداء \*  
والى السوق نشتر  
شواء \* فاستفزته حمة  
القرم \* وعطفته طافقة  
اللقم \* وطمع \* ولم  
يعلم انه وقع \* ثم اتينا  
شواء يتقاطر شواؤه  
عرقا \* وتساائل  
جودابانه مرقا \* فقلت  
أفرز لابي زيد من هذا

الآن تطلب عشرتي \* عد للمداوة يا خجل  
وتناسيت أيامك اذ تكلمنا نذرا \* وتلحظنا شذرا \* وتجالس  
من حضر \* ونسترق اليك النظر \* ونهز لكلامك \* ونهش  
لسلامك \*

ومن لك بالعين التي كان مدة \* اليك بهافي سالف الدهر ينظر  
أيام كنت تمايل \* والاعضاء تترايل \* وتتغايج \* والاجساد  
تتفالج \* وتلتف \* والا كباد تنفتت \* وتخطر وترفل \* والوجد  
يعلوبنا ويسفل \* وتدبر وتقبل \* فتمنى وتخبيل \* وتصد  
وتعرض \* فتعنى وتمرض \*

وتبسم عن ألمي كان منورا \* تخال حر الرمل غص له ندى  
فاقصر الآن فانه سوق كسد \* ومتاع فسد \* ودولة عرضت \*  
وأيام اتقضت \*

وعهد نفاق مضى \* وخطب كساد نزل

وخد كأن لم يكن \* وخط كأن لم يزل

ويوم صار أمس \* وحسرة بقيت في النفس \* ونغر غاض ماؤه  
فلا يرشف \* وريق خدع فلا ينشف \* وتمايل لا يعجب \*  
وتن لا يطرب \* ومقلة لا تجرح ألاحظها \* وشفة لا تفتن  
ألفاظها \* فحتم تدل والام \* ولم نحتمل وعلام \* وآن ان تدعن  
الآن وقد بلغني الآن ما أنت متعاطيه من تمويه يجوز بمسد

الشواء \* ثم زن له من  
تلك الحلواء \* واختر  
له من تلك الاطباق \*  
وانضد عليها اوراق  
الرقاق \* وشيثا من ماء  
السماق \* ليأكله أبو زيد  
هنيئا فالحني الشواء  
بساطوره \* على زبدة  
تنوره \* فجعلها  
كالكلحل سحقا \*  
وكالطحن دقا \* ثم  
جلس وجلس \* ولا  
يئس ولا يئس \* حتى  
استوفينا وقت  
لصاحب الحلوى زن  
لابي زيد من اللوزينج  
رطلين فهو اجري في  
الحلوق \* وامضى في  
العروق \* وليكن ليلي  
المر \* يومى النشر \*  
رفيق القشر \* كنيف  
الحشولؤلؤى الدهن \*  
كوكي اللون \* بذوب



العشاء في الغسق وتشبيهه يفتضح عند ذوي البصر وافتائك  
 لتلك الشمرات حفا وحفا \* واسماعيلك لها تنفا وقصا \*  
 وسيكفيننا الدهر مؤنة الانكار عليك \* بما ينف اليك \* من  
 بنات الشعر وامهاته فاما ما استاذنت رأيي فيه من الاختلاف  
 الى مجلسي فما اقل نشاطي لك واصنيق بساطي عنك \* واشبع  
 قلبي منك \* واشد استغنائني عن حضورك فان حضرت فانت  
 كغاش نروض عليه الحلم وتعلم به الصبر وتشكلم فيه الاحتمال  
 ونفضي منه الجفن على قذى \* ونطوى منه الصدر على اذى \*  
 ونجمله للعيون تأديبا \* وللقلوب تأنيبا \* مالك يا ابا الفضل  
 تعاض من الرغبة عنا رغبة فينا ومن ذلك التمدل علينا تذلا  
 لنا ومن ذلك التعالي تبصبصا \* ومن ذلك التغالي ترخصا \*  
 وما بال الدهر ابدلك من التزايد تنقصا \* ومن التسحب على  
 الاخوان تقمصا \* ولئن اعتضت عن ذلك الذهب رجوعا \*  
 لقد اعتضنا عن هذا النزاع نزوعا \* فانا برحلك وجانبك \*  
 ملقي حبلك على غاربك \* لا اوتر قربك \* ولا انده سربك \*  
 ولواحييت ان اوجعك لقلت

ما يفعل الله باليهود \* ولا بمعاد ولا نمود  
 ولا بفرعون اذ عصاه \* ما يفعل الشعر بالحدود

كالصنع \* قبل المصنعا  
 لياكله ابو زيد هـ  
 قال فوزنه ثم قص  
 وقصدت \* وجردت \* حق  
 استوفيناه \* وقلد  
 يا ابا زيد ما احوجب  
 الى ماء يشعشع بالثلج  
 ليقمع هذه الصاره \*  
 وفتنا هذه اللقم الحاره \*  
 اجلس يا ابا زيد حتى  
 تأتيك بسقاء \* بأنيك  
 بشرية من ماء \* ثم  
 خرجت وجلست بحيد  
 اراه ولا يراني انظار  
 ما يصنع فلما ابطأت  
 عليه قام السوادى الى  
 حماره \* فاعتلق الشواء  
 بازاره \* وقال اين نحن  
 ما اكلت فقال ابو زيد  
 اكلته ضيفا فلعله  
 لكهونتي عليه بلطمه \*  
 ثم قال الشواء هالك \*

﴿ وله ايضاً الى الشيخ ابى جعفر الميكالي ﴾

الامير الفاضل الرئيس رفيع مناصب الهمة \* بعيد منال الخدمة \*  
 فسيح مجال الفضل رحيب مخترق الجود \* طيب معجم العود \*  
 ولو نظمت الثريا \* والشعريين فريضا  
 وكامل الارض ضربا \* وشعب رضوى عروضاً  
 وصفت للدر ضدا \* او للهواء نقيضا  
 بل لو جلوت عليه \* سود النواذب بيضا  
 او ادعيت الثريا \* لاختصيه حضيضا  
 والبحر عبد لهام \* عند العطاء مغنيضا

لما كنت الا في ذمة القصور وجانب التقصير فكيف وانا قاعد  
 الحالة في المدح \* قاصر الآلة عن الشرح \* ولكني اقول الثناء  
 منجج اني سلك \* والسخرى جوده بما ملك \* وان لم تكن  
 غرة لائحة فلمحة دالة \* ان لم يكن صدر فناء او لم تكن خر  
 نخل \* او لم يصب وابل فطل \* وبذل الموجود \* غاية الجود \*  
 وبعض الحمية آخر المحمود \* وماش \* خير من لاش \* ووجود  
 ماقل \* خير من عدم ما جل \* وقليل في الجيب \* خير من  
 كثير في الغيب \* وجهد المقل \* احسن من عذر المخل \*  
 ومار هو خير من فرس ليس وكوخ في العيان خير من قصر

ومتى دعوناك \* زن  
 يا أخا القعبة عشرين  
 فخل السوادي يبكي  
 ويحل عقده باسناه  
 ويقول كم قلت لذلك  
 العريد \* انا ابو عبيد \*  
 وهو يقول انت  
 ابو زيد \* فانشدت  
 اصل رزقك كل آله  
 لا تمدن بكل حاله  
 وأنس بكل مظنة  
 ظلمه بهجز لا محاله

( المقامة الثالثة عشرة )  
 ( البصرية )

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال دخلت البصرة وانا  
 من سقى في قنأ \* ومن  
 الزى في جبر ووشاء \*  
 ومن الفنى في بقر  
 وشاء \* فاقبت المريد  
 في رفقة تأخذهم العيون  
 ومشبنا غير بعيد الى  
 بعض تلك المنزهات \*

في الوهم وزيت \* خير من ليت \* وما كان اجود من لو كان  
وقد قيل عصفور في الكف خير من كركي في الجو ولان  
تقطف \* خير من ان تقف \* ومن لم يجد الحميم \* رعى الهشيم \*  
ومن لم يحسن صهيلا نهق ومن لم يجد ماء تيم والامير لا ينظر  
من قوافي صنيعه الى ركة الفاظها وبعد اغراضها ولكن الى  
وفور جذرها \* وثقل مهرها \* وقلة كفها فاني منذ فارقت  
قصبة جرجان \* ووطئت عتبة خراسان \* ما زقتها الا الى  
ذا \* ولا زوجها سوى هذا \* على تمرغي في اعطان المحن \*  
وضرورتى الى ابناء الزمن \* وان كان الامير الرئيس يرفع لكل  
لفظ حجاب سمعه \* ويفسح لكل شعر فناء طبعه \* فهاك  
من الشعر ما يقرى \* ومن النظم ما ترى \*

اذهب الكأس فعرف الفجر قد كاد يلوح  
وهو للناس صباح \* ولذي الرأي صبح  
والذي يرح بي في \* حلبة اللهو جموح  
واسقنيها والاماني لها عرف يفوح  
ان في الايام اسرا \* را بها سوف تبوح  
لا يفترنك جسم \* صادق الحس وروح  
انما نحن الى الآ \* جال نفدو وروح  
ويك هذا العمر تفريح وهذا الروح ربح

في تلك المتوجها \*  
وملكنا ارض  
خلاناها \* وعمدنا لقдах  
اللهو فاجلساها \*  
مطرحين للحشمه \*  
اذ لم تكن فينا نهمه \*  
فما كان بأسرع من  
ارتداد الطرف حتى  
عن لنا سواد \* تخفضه  
وهاد \* وترفعه نجاد \*  
وعلمنا انهم بنا قاتلنا  
له حتى اداه الينا سيد  
ولقيتنا بحجة لاسلام \*  
ووردنا عليه مقتضى  
السلام \* ثم اجال في  
طرفه وقال يا قوم  
منكم الا من يلحظني  
شزرا \* وبوسعي  
حزرا \* وما ينبؤكم  
عني \* صدق مني \*  
انا رجل من اهل  
الاسكندرية \* من  
الثور الامويه \* قد

بينما انت صحيح الجسم اذ أنت طريح  
 فاستقنيتها مثل ما يلفظه الديك الذبيح  
 قبل ان يضرب في العمر الى القدح السفيح  
 هاكم الدنيا فسيحوا \* ووقعنا لا نصيح  
 انما الدهر عدو \* وابن اصمى نصيح  
 ولسان الدهر بالوعظ لواعيه فصيح  
 نستطيع الدهر والايام منا تستطيع  
 نحن لاهون وآجال النى لا تستريح  
 ضاع ماتحميه من انفسنا وهو يديح  
 يا غلام الكأس فاليأس من الناس صريح  
 وقنوعا فقام الذل بالحر قبيح  
 انا يادهر بانبائك شق وسطيح  
 وبأبكار القوافي \* لا على كف شحيح  
 يا بنى ميكال والجو \* د لملاتي مزيج  
 شرفا ان مجال الفضل فيكم لفسيح  
 وعلى قدر سنا المدوح ياتيك المديح  
 فهناك الشرف الار \* فع والطرف الطموح  
 والندى والخلق الطا \* هر والوجه الصبيح  
 مرتقى مجد يحار الطرف فيه ويطيح

وطأ لي الفضل ورحب  
 بي عيش ونماني يت  
 ثم جميع بي الدهر  
 عن ثمة ورمة واتلاني  
 وغاليل حر الحواصل  
 كأنهم حيات ارض حلة  
 فلو يعضون لذلك سمح  
 اذا نزلنا أرسلوني كسبا  
 وان رحلنا ركبوني كلام  
 ونشزت علينا البيض  
 وشمس منها الصفر \*  
 واكتسبنا السود  
 وحطمتنا الحمر \* وانبأنا  
 ابو مالك فما يلقانا ابو  
 جابر الا عن عقر وهذه  
 البصرة ماؤها هضوم \*  
 وفقيرها مهضوم \*  
 والمرء من ضره في  
 شغل \* ومن نفسه في  
 كل \* فكيف بمن  
 يطوف ما يطوف ثم يأتى  
 الى زغب محدة العيون  
 كساهن البلى شعثا تنسى  
 حيام النابضات البطون

مالككم فيه مغنيض السماء والعرض صحيح  
أيهذا الكرم الما \* ثل واخلق السجيج  
كان هذا المجد ميتاً \* حاده منك المسيح

هذه اطال الله بقاء الامير الشهم هدية الوقت وعفو الساعة  
وفيض البديهة ومسارقة القلم \* ومسابقة اليد للفم \* وجرات  
الحدة \* وثمرات المدة \* ومجارات الخاطر \* للناظر \* ومباراة  
الطبع \* للسمع \* ومجاوبة الجنان \* للبنان \* والشعر اذا لم  
تتقدمه نية \* ولم تنفججه روية \* لم يفتح له السمع حجابها واذا  
ليس الامير هذه على علائها رجوت أن يكون ما بعد أمتن \*  
وأحسن وأرصن \* ورأيه في الوقوف عليه موفق ان شاء الله

﴿ وله اليه أيضاً ﴾

لئن ساءني ان نلتني بمساءة \* لقد سرنني اني خطرت ببالك  
الامير اطال الله بقاءه الى آخر الدماء في حالي بره وجفائه  
متفضل وفي يومي ادائاه وابعاده محسن وهنيئاً له من حمانا  
ما يحله \* ومن عرانا ما يحله ومن اعراضنا ما يستحله \* بلغني  
انه أدام الله عزه استزاد صنيعه \* فكنت اظنني مجنياً عليه \*  
مساء اليه \* فاذا أنا في قرارة الذنب \* ومثارة العتب \* وليت  
شعري اي محذور في العشرة حضرته \* او مفروض من

ولقد اصبحن اليوم  
وسرحن الطرف في  
حي كمت \* وبيت كلا  
بيت \* وقلبن الا كف  
على ليت \* ففضضن  
عقد الدموع \* وافضن  
ماء الضلوع \* وتداعين  
باسم الجوع \*

والفقر في زمن الالسا  
مسل كل ذي كرم علامه

رغب الكرام الى الالسا  
موتلك اشراط القيامه

ولقد اخترتك ياساده \*

ودلتني عليكم السعاده \*

وقلت قسماً \* ان فيهم

لدينا \* فهل من فتى

يعشين \* او يشين \*

وهل من حريشدين \*

او يردين \* قال عيسى

ابن هشام فوالله

ما استأذن على حجاب

سمعي كلام رائح ابرع

وارفعه وابدع مما سمعت

الخدمة رفضته \* أو واجب في الزيارة \* اهلته \* وهل كنت  
 الا ضيفاً اهداء منزع شاسع \* واداه امل واسع \* وحداه  
 فضل وان قل \* وهداه رأي وان ضل \* ثم لم يلق الا في آل  
 ميكال رحله \* ولم يصل الا بهم حبله \* ولم ينظم الا فيهم  
 شعره \* ولم يقف الا عليهم شكره \* ثم ما بعدت صحبة الا  
 دنت مهانة \* ولا زادت حرمة الا تقصت صيانة \* ولا  
 تضاعفت منة الا تراجعت منزلة ولم تزل الصفة بنا حتى صار  
 وابل الاعظام قطرة \* وعاد قيص القيام صدره \* ودخلت  
 مجلسه وحوله من الاعداء كتيبة فصار ذلك التقريب ازوارا \*  
 وذلك السلام اختصارا \* والاهتزاز ايماء والمبارة \* اشارة \*  
 وحين عاتبته آمل اعتابه \* وكاتبته انتظر جوابه \* وسألته  
 ارجو ايجابه \* اجاب بالسكوت فما ازددت الا له ولاء \*  
 وعليه ثناء \* لاجرم اني اليوم ايض وجه المهد \* واضمح حجة  
 الود \* طويل لسان القول رفيع حكم المندر وقد حملت فلانا  
 من الرسالة ما تجافي القلم عنه والامير الرئيس اطال الله بقاءه  
 ينم بالاصفاء لما يورده موقفاً ان شاء الله عز وجل

﴿ وله اليه ايضاً ﴾

انا في خدمة الامير مرجح بين ان اشربها رقة لا اسيفها \*

منه لا جرم انا  
 استمعنا الاوساط  
 ونفضنا الاكام وبحشا  
 الجيوب ونلتها نامطري  
 واخذت الجماعة اخذى  
 وقلنا له الحق باطفاك  
 فاعرض عنا بعد شكر  
 وقاه \* ونشر ملا به  
 قاه \*

(المقامة الرابعة عشرة)  
 (الغزارة)

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال كنت في بعض  
 بلاد فزاره منجلا  
 نجيه \* وقائدا جنبيه \*  
 تسبحان بي سبحا وانا  
 ام بالوطن فلا الليل  
 يثني بوعيده \* ولا  
 البعد يلويني ببيده \*  
 فظلت اخبط ورق  
 التهار \* بمصا التسيار \*  
 واخوض بطن الليل \*

والجالح مضغة لا اجيزها \* وبين ان اطويها على غرها \* ولا  
ارتضع اخلاف درها \*

فلا نفسي تطاوعني لرفض \* ولا هممي توطنني لخفض  
وبقي ان اقرصه بأنامل العتب وأجشه بألحاظ العذل وأعرفه  
اني ما أطوي مسافة مزار الا متجشما \* ولا أطأ عتبة دار  
الا متبرما \* ولست كمن يبسط يده مستجديا \* او ينقل قدمه  
مستغنيا \* فان كان الامير الرئيس اطلال الله بقاء يسرح طرفه  
في طامع او طامع فليعد للفراسة نظرا

فما الفقر من ارض العشيرة ساقنا \* اليك ولكننا بقرباك ننجح  
واجدني كلما استغزني الشوق الى تلك المحاسن أطير اليها  
بجناحين عجلا \* وأرجع بمرجاوين خجلا \* ولولا ان الرضا  
بذلك ضرب من سهو الهمة \* وان العتب نوع من انواع  
الخدمة \* لعنت مجلسه عن قلبي \* كما أصبونه عن قدي \* ولملت  
الى ارض الدعاء فهو أنفع \* والى جانب الثناء فهو أوقع \*  
وسأفعل ذلك لتخف مؤنتي \* ولا تنقل وطأني \*

اذا ما عتبت فلم تعتب \* وهنت عليك فلم تعن بي  
سلوت فلو كان ماء الحيا \* ة لعنت الورود ولم أشرب

﴿ وكتب الى القاسم الكرجي ﴾

انا اطلال الله بقاء الشيخ سيدي ومولاي وان لم الت تطاول

بحوافر الخيل \* فيذ  
انا في ليلة يضل فيه  
الغطاط \* ولا يبعه  
فيها الوطواط \* اسيع  
سيحا ولا سانح //  
السبع \* ولا بارح //  
الضبع \* اذ عن لي  
راكب يؤم الاثلاث  
يطوي الي منشو  
الفلوات \* قاخذني من  
ما يأخذ الاعزل من  
شاكي السلاح لكو  
تجلدت قفلك ارضا  
لا ام لك فدونك  
شرط الحداد \* وخروا  
القناد \* وخضم \* ضح  
وحيه \* اذيه \* وا  
سلم ان شئت \* وحرب  
ان اردت \* قفل لم  
من انت \* فقال سلم  
اصبت \* قفلت خير  
اجبت \* فن انت  
فقال نصيح اد

الاخوان الا بالتطول \* وتحامل الاحرار الا بالتحمل \* أحاسب  
 الشيخ أيده الله على اخلاقه صننا بما عقدت يدي عليه من العطن  
 به \* والتقدير في مذهبه \* ولولا ذلك لقلت في الارض  
 مجال ان صاقت ظلالك \* وفي الناس واصل ان رثت حبالك \*  
 وأواخذة بأفعاله فان أعارني أذنا واعية \* ونفسا مراعية \* وقلبا  
 متمظكا ورجوعا عن ذهابه ونزوعا عن هذا الباب الذي يقرعه \*  
 ونزولا عن الصعود الذي يفرعه \* فرشت لمودته خوان  
 صدرى \* وعقدت عليه جوامع خصرى \* ومجامع عمرى \*  
 وان ركب من التعالي غير مركبه \* وذهب من التعالي في غير  
 مذهبه \* أقطعته خطة أخلاقه ووليته جانب اعراضه  
 ولا أذود الطير عن شجر \* قد بلوت المر من ثمره  
 فأتى وان كنت في مقتبل السن والعمر \* قد جلبت شطرى  
 الدهر \* وركبت ظهري البر والبحر \* ولقيت وفدي الخير  
 والشر \* وصاحفت يدي النفع والضر \* وضربت ابطن السر  
 واليسر \* وبلوت طمعي الحلو والمر \* ورضعت ضرعي العرف  
 والتكر \* فأتكاد الايام تريني من أفعالها غريبا \* وتسمعي  
 من احوالها عيبا \* ولقيت الافراد \* وطرحت الآحاد \* فأت  
 رأيت أحدا الا ملأت حافتي سمعه وبصره \* وشغلت حيزي  
 فكره ونظره \* وأثقلت كتفه في الحزن \* وكفته في الوزن \*

ناوت \* فصيح ان  
 ماوت \* ودون  
 سمى لثام \* لا تخطه  
 لاعلام \* قلت فأت  
 اطعمه \* قال اجوب  
 جيوب البلاد \* حتى  
 تقع على جفنة جواد \*  
 لي فؤاد يخدمه  
 سان \* وبيان يرقه  
 نان \* وقصار اي  
 كرم يخفف لي  
 جنينه \* وينفض لي  
 حقيقته \* كابين حرة  
 للمع علي بالامس \*  
 للملوع الشمس \*  
 غرب عني بفرورها  
 سكنه غاب ولم يغب  
 نذكاره \* وودع  
 يشيعني آثاره \* ولا  
 يفتك عنها \* اقرب  
 منها \* واوما الى ما  
 كان لبسه فقلت  
 شحاذ \* ورب الكعبة



وود لو بادار القرن صحيفتي \* اولقى صفيحتي \* فما لي صغرت  
 هذا الصغر في عينه وما الذي أزرى بي عنده حتى احتجب  
 وقد قصده \* ولزم ارضه وقد حضرته \* انا احاشيه ان يجهل  
 تدر الفضل او يجهل فضل العلم او يمتطي ظهر التيه \* على  
 اهليه \* وأسأله ان يخصني من بينهم بفضله اعظام ان زلت  
 بي مرة قدم في قصده وكأني به وقد غضب لهذه المخاطبة  
 المجعفة \* والرتبة المتخيفة \* وهو في جنب جفائه يسير فان  
 اقلع عن عادته ونزع عن شيمته في الجفاء فأطال الله بقاء  
 الاستاذ الفاضل وأدام عزه وتأيدته

\* وله اليه ايضاً \*

يعز علي أطال الله بقاء الشيخ الرئيس ان ينوب في خدمته  
 قلبي عن قلمي \* ويسعد رؤيته رسولي \* دون وصولي \*  
 ويرد مشرعة الانس به كتابي \* قبل ركابي \* ولكن ما الحيلة  
 والعوائق جمة

وعلي ان اسعى وليس علي ادراك النجاح

وقد حضرت دراه \* وقبليت جداره \* وما بي حب الحيطان \*  
 لكن شغفا بالقطان \* ولا عشق الجدران \* ولكن شوقاً  
 الى السكان \* وحين عدت العوادي عنه املت ضمير الشوق

اخاذ \* له في الصنعة  
 قاذ \* بل هو فيه  
 استاذ \* اولاً بد من  
 ان ترشح له ونسبح  
 عليه فقلت يا فتى قد  
 اجليت عبارتك قان  
 شعرك من كلامك  
 فقال واين كلامي من  
 شعري ثم استمد  
 غريزته ورفع عقيدته  
 بصوت ملا الوادي  
 وانشأ يقول

واروح اهدام لي القيل واللة  
 وخمس خمس الارض لكز  
 كادولا  
 عرضت على نار المكاز  
 عوده

فكان معاني السيادة محولا  
 وخادعته عن ماله فخدعة  
 وساهلته عن بره فتسها  
 ولما نجالتنا واحد منظم  
 بلاني من نظم القرى بما جا  
 فاهز الاصا مآحين هز  
 ولم يلقني الا الى السبق اوا  
 ولم اره الا اغر محجا  
 وما نمحت الا اغر محجا

على لسان القلم معتذراً الى الشيخ على الحقيقة عن تقصير وقع  
وفتور في الخدمة عرض ولكني اقول

ان يكن تركي لقصدك ذنباً \* فعكفي ان لا اراك عقاباً

﴿وله ايضاً رسالة كتبها بيشكنند وقد قطع عليه العرب﴾

﴿الى سعيد الاسماعيلي﴾

كتابي اطال الله بقاء الشيخ الفاضل بل رقعتي وقد بكرت  
على مغيرة الاعراب \* ككهمس وريعة بن مكدم وعتبة بن  
الحريث بن شهاب \* وأنا احمد الله الى الشيخ وأذم الدهر فما  
ترك لي فضة الا فضها ولا ذهباً الا ذهب به ولا علقاً الا  
علقه ولا عقاراً الا عقره ولا ضيعة الا اضاعها ولا مالا الا  
مال اليه \* ولا حالاً الا حال عليه \* ولا فرساً الا اقتصره  
ولا سبداً الا استبد به ولا لبداً الا لبد فيه ولا بزة الا بزها  
ولا عارية الا ارتجعها \* ولا وديعة الا انتزعها \* ولا خلعة  
الا خلعها \* وأنا داخل نيسابور ولا حلية الا الجلدة ولا بردة  
الا القشرة والله تعالى ولي الخلف يعجله والفرج ييسره وهو  
حسي ونم الوكيل

﴿وله الى الشيخ الامام ابى الطيب﴾

انا اطال الله بقاء الشيخ الامام بصير بأبناء الذنوب \* وأولاد

فقلت له على رسلك  
يا فتى ولك فيما يصحني  
حكك فقال الحقيقة  
ما فيها فقلت ان  
حاملتها ثم قبضت  
بجمعي عليه وقلت لا  
الذي ألهها لسا \*  
يشقها من واحدة  
خمس \* لا تزياني او  
اعلم عليك خدر لثامه  
عن وجهه فاذا هو  
والله شيخنا ابو الفتح  
لا سكندري فما لبثت  
ان قلت

نوشعت ابا الفتح  
بهذا السيف عتالا  
فما تصنع بالسيف  
اذا لم تك قتالا  
نصنع ما انت حليت  
به سيفك خلخالاً  
(المقامة الخامسة عشرة)

(الجاحظية)

حدثنا عيسى بن هشام  
قال اثارني ورقق ولجمة

الدروب \* اعرفهم بشامة \* وأثبتهم بلامه \* والعلامة بيني  
ويبينهم ان يفسدوا الصنيع على صانعه \* ويحرفوا الكلام عن  
مواضعه \* ويرموا في الحكاية \* سهم الشكاية \* ويجيلوا في  
الشكاية \* قدح النكاية \* ثم لا يرون النكاية \* الا السعاية \*  
وان أعوزهم الصدق مالوا الى الكذب \* وان حلم لهم الجدل  
عرضوا باللعب \* ومن علاماتهم \* قبح مقاماتهم \* وايراد  
ظلاماتهم موارد النصيحة لكبرائهم ومن آياتهم كثرة جنائياتهم  
على الفضلاء وشدة حقنهم على من لم يخطرهم بهاله \* ولا يحط بهم  
في حباله \* فاذا انضاف الى ضيق اكتافهم \* سعة آفاقهم \*  
والى قبح مقاماتهم \* قصر قاماتهم \* والى خبث محضهم \* خبث  
منظرهم \* والى صعر خدودهم \* غلظ جلودهم \* والى سوء بالهم  
خشونة سبالهم \* والى مرض فؤادهم \* صفرة اجسادهم \* والى  
لين فقاخهم \* غلظ ألواحهم \* فذلك من أعلى القوم طبقة في  
السفال \* وأبعدهم غاية في النكال \* والذي فاوزني القاضي في  
معناه \* جلي في بابه ما حكاه \* يجمع هذه الخصال وقيادة \*  
وينظم هذه الاوصاف وزيادة \* فلم يبعد الشيخ عن مثله ان  
يكذب الطهارة أصله \* ام نجابة نسله \* ام حصانة اهله \* أم  
رجاحة عقله \* ام ملاحه شكله \* أم غزارة فضله \* ولم يجوز  
على ما حكاه ألم يؤوني طريدا \* ويلمني حصيدا \* ويؤنسنى

فاجبت اليها للحديث  
المأثور عن رسول الله  
صلى الله عليه وسلم لو  
دعيت الى كراع  
لاجبت ولو اهدى الي  
ذراع لقبلت \* فافضى  
بنا السير الى دار  
ترك والحسن تأخذه  
تنتقي منه وتلتخب  
فانتقت منه طرائفه  
وامتازت بعض ملتب  
قد فرش بساطها \*  
وبسطت غطاءها \* ومد  
سباطها \* وقوم قد  
اخذوا الوقت بين أس  
خضود \* وورد  
منضود \* ودرن  
مقصود \* ونأي  
وعود \* فصرنا اليهم  
وصاروا اليائس عكفنا  
على خوان قد ملئت  
حياضه \* ونورت  
رياضه \* واصطفت  
جفانه \* واختلفت

وحيدا \* ويصطنعني مبديا ومعيدا \* وكان بقدري انه اذا رآني  
افعل شنيعا او سمع اني ألفظ بئس لم يأل في تحسين أمري  
فعل الوالد بولده من جهته ونظر المولى لصنيعه اقرب والآن  
اذ عاد الامر الى العتاب \* فهل الى الحساب \* ان كنت اخللت  
بطرف من طاعتي من جهة فقد نقصني ماعودني من وجوده  
وذلك انه كان لا يتجاسر احد على ان يفريني عنده \* فقد صار  
يفريني عنده ويبري جلده \* وكان يقوم قناتي \* فقد صار  
يحبط حسناتي \* وكان يثر مالي \* فقد صار يبطل آمالي \* وكان  
يحشد لامري احتشاده لامره \* فقد نبذت وراء ظهره \*  
وقد كان يحمل فقد صار يتحمل وكان لا يضايقتني في الالوف  
من الدراهم والدنانير \* فقد ضايقتني في الشعير في حمل بعير \*  
وللعبودية \* ذل اليهودية \* ودل الرودية \* والاذلال \* مع  
الاذلال \* والطاعة مع الافضال \* فليستأنف الشيخ حال  
المولى ليستأنف حال العبد والله من وراء التسييد ونعم الوكيل

﴿ وله اليه ايضا ﴾

كتبت لها اطال الله بقاء الشيخ الامام شمس الاسلام والحمد لله  
الذي أعاد اليها الاشواق \* وأنس بها الآفاق \* بعدما كادت  
الظلمة \* وأمكننت راميها الثلمة \* وأسلمت صاحبها العقدة

ألوانه \* فن حالك  
بازائه ناصع \* ومن  
قان نلقاه فاقع \* ومعنا  
على الطعام رجل  
تسافر يده على الخوان \*  
وتسفر بين الالوان \*  
وتأخذ وجوه  
الرفغان \* وتفقأ عيون  
الجفان \* وزعى أرض  
الجيران \* وتجول في  
القصعة \* كالخ في  
الرقعة \* يزحم باللقمة  
اللقمة ويهزم بالمضفة  
المضفة وهو مع ذلك  
ساكت لا ينبس بحرف  
ونحن في الحديث  
نجرى معه حتى وقف  
بنا على ذكر الجاحظ  
وخطابه \* ووصف  
ابن المقفع وذوابته \*  
ووافق اول الحديث  
آخر الخوان \* وزلنا  
عن ذلك المكان \*

وحرقت بثوبها البدعة \* ووهنت الجماعة والجمعة \* ومرض  
الاسلام والسنة وبعد ما اطلع الشيطان قرنه واتلع \* وفقر  
فيه وأولع \* ومد يده الى الدين ليقلع \* وشحا فاه الى العلم  
ليبلغ \* وكبر بالاسلام الصحرة \* حيث ملك البحرة \* ثم أدال  
الله الهدى على الضلال \* وأهل السليط بالذبال \* وتصدق  
بالشيخ الامام على الانام \* وأبقى جماله للاسلام \* والله يقرن  
هذه النعمة بالتنام تم يربط تمامها بالدوام \* من هراة عن سلامة  
بسلامة امام تحيب \* وبنضارة ايامه تطيب \* والله عليها محمود  
وصلى الله على النبي محمد وآله ونفتح للامام من الصدور ما ليس  
في القواد \* ومن القلوب ما ليس للاولاد \* فكأنما اشتق من  
جميع الالكباد \* وكأنما ولد لجميع البلاد \* سواء العاكف فيه  
والباد \* فلقد رأيتها كلها لشكاته متقسمة \* ثم رأيت الوجوه  
كلها لنجاته متبسمة \* ولا اعتد عليه \* فاني منه واليه \* على  
اني نذرت لسلامته النذور \* وسألت الله أن يصرف عنه  
المحذور \* وان يأخذ احدا مكانه \* وليكن من كانه \* وان  
أشفق الناس من فدائه في وحدي \* ولولدي بعدي \* والخط  
له بعدي \* هذا ماله عندي \* تناله يدي \* ويبلغه جهدي \*  
هذا هو الولاء \* الذي الباطن والظاهر فيه سواء \* كيف يرى  
الشيخ الامام سماحة الضمير لما بلى \* ووداع الصدر فيما يغلى \*

فقال الرجل اين انتم  
من الحديث الذي كنتم  
فيه فاخذنا في وصف  
الجاحظ ولسنه  
وحسن سنه في  
الفصاحة وسننه فيها  
عرفناه فقال يا قوم  
لكل عمل رجال \*  
ولكل مقام مقال \*  
ولكل دار سكان  
ولكل زمان جاحظ  
ولو انتقدتم \* لبطل  
ما اعتقدتم \* فكل  
كشمله عن ناب  
الانكار \* وانهم يأتف  
الاكابر \* وضجكت له  
لأجلب ماعنده وقلت  
افدنا وزدنا فقال ان  
الجاحظ في احد شق  
البلاغة يقطع \* وفي  
الاخر يقف \* والبلغي  
من لم يقصر نظمه عن  
نؤه \* ولم يزر كلامه

وما أشبه في ذلك صدري الا بنهر منع طريقه \* فابتلع طريقه \*  
 ولم يثبق بالسكر \* فنهز النهر وغمر الخمر \* وغرق الحجر \* وقلع  
 الشجر \* كذلك مولاي الشيخ الامام سكرت عنه زمانا ثم  
 عند الشدائد تذهب الاحقاد \* وترق الا كباد \* فرفعت  
 سكره خرف اليه طريفي ومتلدي وروحي وجسدي \* ووالدي  
 وولدي \* ولم اخل في خلال الوحشة من شكر لا ياديه \* وصنع  
 من يعاديه \* وتجهز السلام الى ناديه \* والتعام لواديه \* وكل  
 افعال الشيخ الامام غرة في ناصية الايام \* وزهرة في جنح  
 الظلام \* الا ان ما وأجب لفلان روض انا نسيمة وشجر انا  
 ثمرته وعود جمره لسانی \* وجود شكره ضماني \* وستسفر  
 الايام والليالي \* عن وجوه تلك اللآلى \* فيعلم انه لم يزرع في  
 سبخة والله على ذلك معين وددت لو يسمع الشيخ في مجلسي  
 والفقير ابو سعيد حاضري فيرى تسالب الثناء بيني وبينه \*  
 وتناهب الدماء مني ومنه \* ولو كان لسمعت اذناه \* ماتر به  
 عيناه \* وللشيخ الامام في الوقوف على ما كتب به الرأي  
 الموفق ان شاء الله تعالى

﴿ وله اليه ايضا ﴾

كتابي اطال الله بقاء الشيخ وقليل في الولاء ان احتذى من

بشمرة \* فهل تزوون  
 للجاحظ شمرا قلنا لا  
 فقال هللوا الى كلامه  
 فهو بيد الاشارات \*  
 قليل الاستعارات \*  
 قريب العبارات \*  
 متقاد لمریان الكلام  
 يستعمله \* نفور من  
 بدعيه يمله \* فهل  
 سمعتم له لفظة  
 مصنوعة \* او كلمة غير  
 مسموعة \* قلنا لا  
 قال فهل تحب ان  
 تسمع من الكلام  
 ما يخفف عن منكبك \*  
 ويتم على ما في يدك \*  
 فقلت اى والله قال  
 فاطلق لى عن  
 خصرك \* بما يعين  
 على شكرك \* فقلته  
 ردأى فقال  
 لمر الذي اتى على ثيابه  
 لقد حشيت تلك الثياب  
 به محدا

العين \* واتخذ نملين \* ان يسوقني هذا المساق الا الشوق  
 الهايج \* والوجد اللاعج \* وأنا في هذه الحرقه كثير الشوق ولكني  
 وردت \* لغير ما اردت \* انما ضربت في جنب \* ما نسبوا  
 الي من الذنب \* وطعنت في عين \* ما قذفت به من اللين \*  
 وخرجت على مقام يومين \* وسأرد فأدحض المهمه \* وأحض  
 الخدمة \* وأجدد عهداً بين ذلك \* وأخذ موثقاً من اولئك \*  
 لئلا يتهنى كل ما كذب كاذب \* او استحل كاتب \* او شرع  
 حاسد بكفران نعمته قل لي أيستحل ان يسمع في الحال \*  
 ولم يكشف فيه الحال \* وما هذا التصديق لرجل ليس في  
 المروءة رأساً ولا في الدين ذنباً والله يكني شاهداً \* وان كان  
 واحداً \* فاما غير الله فلا اقل من شاهدين \* ولا كل شاهدين  
 حتى يكونا عدلين \* وما ارى الشيخ في دخوله بيني وبين  
 ابي الحسين بن مهران الا داخلا بين العصا ولحائها انه جلده  
 بين العين والانف \* وخدة بين الذقري والشنف \* على  
 ان أبا الحسين لو أوحشني ما استوحشت \* ولو استوحشت  
 لا وحشت \* ولو اوحشت لا فحشت \* فمن وطئ العقرب  
 اوجعته \* ومن قرص الحية لسمعته \* واذا قالت الحية دعني \*  
 فلا تلسعني \* فقد نصحتك وما سألتك شططاً كيف ألقاه  
 بخرطوم قبيل \* ولم يلقي بانف طويل \* ولم ابتاعه بثمن نزر \*

ففي قرته المكرمات رداءه  
 وما ضربت قدما ولا  
 نصبت تردا

اعدنظرا بامن جانبي ثيابه  
 ولا تدع الايام تهدي هذا  
 وقل للاولى ان اسفروا  
 اسفروا ضعي  
 وان طلعا في غمة  
 طلعا سعدا

صلوارحم العلياء ولها لها  
 فخير الندي ما سح  
 وابله نقدا

قال عيسى بن هشام  
 فاراحت الجماعة اليه \*  
 وانثالت الصلاة عليه \*  
 وقلت لما تأتينا من اين  
 مطلع هذا البدر فقال  
 اسكندرية داري

لو قر فيها قراري  
 لكن ليلى بنجد  
 وبالبحار نهارى

المقامة السادسة عشرة  
 المكفوفية

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال كنت اجتاز \* في

ولم يلحظني بنظر شزر \* وهل كان يعوزني ان كانت له حرمة  
 الخلافة \* في حرمة الضيافة \* وان توسل بما مضى في الوسيلة  
 بما بقي وهذا خطب \* لا يرفعه قلم رطب \* ولكن هذا عنوانه  
 حتى يأتيك عيانه \* وكنت ارد من الشيخ على شرعة من  
 البر \* تروي الظمأ العشر \* واخاف ان تكون هذه التسامير  
 بنيم لا بل بكذب بهيم \* لا بل بهتان عظيم \* لا بل بكشجان  
 عقيم \* قد كدر على تلك الشرعة وانا انشده الله فيها وسأرد  
 فان وجدت الحال كما نزلت فدار الشمل جامعة \* وان تغيرت  
 عما عهدت فأرض الله واسعة \*

ان لم تمن بامساك بمعروف \* فامنن على بتسريح باحسان  
 وفي الجملة ان ابن الهمداني اذا رضي بان يخدم ولا يخدم \* فان  
 العبودية لا تعتمد \*

### ﴿وله اليه أيضا﴾

كتابي اطل الله بقاء الشيخ والناس تذاكروا البشرى يصفون  
 قدرها \* وفي الوزارة يعظمون صدرها \* وتحت الرغوة صريح  
 لوعلموه \* والشيخ اولى بان يعظموه \* فوالله لقد زف منه اليها  
 اعظم مما زف منها اليه وسيدبرها على القطب \* ويضع الهناء  
 مواضع النقب \* ومن صحب كفاية الشيخ احتاج اليه الملك

الاد الاحواز \*  
 قصاراي لفظه شرود  
 بصيدها \* او كلة بليفة  
 ستيفها \* فأداني  
 اسير الى رقعة فسيحة  
 ن البلد فاذا هناك  
 فوام مجتمعون على  
 جل يستمعون اليه  
 هو يخطط الارض  
 مصا على ايقاع لا  
 تتلف وعلمت ان مع  
 لك الايقاع لحنا ولم  
 بعد لانال من السماع  
 نظا \* او اسمع من  
 فصيح لفظا \* فإ  
 لت بالنظارة ازحم  
 ذا وادفع ذاك حتى  
 صلت الى الرجل  
 سرحت الطرف منه  
 ن حزة كالقربي  
 عمى مكفوف \* في  
 حلة صوف \* يدور  
 كالخدروف \* متبرسا



طوما والا من الفرط \* ورضا والا من السخط \* ومن وجد  
الرشاء \* استقى متى شاء \* ومن ساد \* لم يعدم الرشاد \* واقسم  
لو نطق ذلك الدست لقال

يا بني انت ما خلعت حدادي \* منذ فارقت مسندي ووسادي  
فالآن ردت الدولة الى نصابها وجرت الامور على اذلالها  
وأقنى الامر من وجهه واستنزل النصر من بابه وطلب المراد  
من مطلبه واعطى القوس باربها وعلى الآن ضمان الدرك ثم  
عونك اللهم تأخرت كتيبي عن الشيخ وما اخرتها اخلا لا  
بالخدمة \* ولا كفرانا للنعمة \* ولكن لتلك الحضرة رسوم \*  
وابتداء معلوم \* ولا سيما في المخاطبات وضيقها والجواد لا يجمع  
من الا كاف \* جزعى من مخاطبة الكاف \* فان جاز ان امتاز  
عن جملة الناس بهذا المزيدي فلتك من الشيخ المكاتبه فان لم يره  
الصواب \* فالجواب ان لا جواب \* والسلام

﴿ وله اليه ايضا ﴾

كتمت وليست التجربة \* خمسة اجربة \* ولا سبعين ذراعا  
انما التجربة دفعة والتقدمة لقطة ثم العاقل بفطنته يكتسب  
ويقين \* والجاهل بغفلته يخس ويخيس \* يا ابا الفضل ليس  
هذا بزمانك وليست هذه بدارك ولا السوق سوق متاعك

باطول منه معتمدا على  
عصافها جالجل يخط  
الارض بها على ايقاع  
غنج \* بلحن هزج \*  
وصوت شج \* من  
صدر حرج \* وهو  
يقول

يا قوم قد انقل دني ظهري  
وطالبني طاني بالهر  
اصبحت من بعد غنى ووفر  
ساكن فقر وحليف فقر  
يا قوم هل بينكم من حر  
يعبئ على صروف الدهر  
يا قوم قد عيل لفقر صبري  
وانكشفت عن ذبول السر  
وفض ذا الدهر يا بني البقر  
ما كان لي من فضة وتبر  
آوى الى بيت كقيد شبر  
خامل قدر وصغير قدر  
لو ختم الله بخير امري  
اعقبني عن عسر يسر  
هل من فني فيكم كريم التجرب  
محبب في عظيم الاجر  
ان لم يكن مفتنا للشكر  
قال عيسى بن هشام  
فرق والله له قلبي

بثست الكتب وما وسقت \* والاقلام وما نسقت \* والمحابر  
وما سقت \* والاسجاع اذا اتسقت \* واللوم \* ولا هذه العلوم \*  
وليت لنا مكان الملك عمرو \* رغوئاً حول قبتنا تدور  
ولو استقبلت من امري ما استدبرت \* لواجرت وقامرت \*  
لكني اصبت وجه الرأي والعود يا بس والحية بيضاء ولقد  
صدق الشاعر اذ قال

لا يصير الغلام جلدا ذكيا \* ناقدًا في الامور حتى وحتى  
وعلى الشاعر ان يقول \* وعلى السامع القبول \* ولعمري لقد  
سمعت هذا البيت كما سمعه فلان ولكنه وفق لا اعتقاده ملة \*  
واتخاذ قبة \* واعتماده حرفة لا جرم انه اجتنى ثمراتها \*  
ولاني حسراتها \* فهو يصل اذا حجبت \* ويعطى اذا حرمت  
وعند الله احتسبت عمرا اضعناه في الادب وأتلفناه في العلوم  
ونسأله خاتمة خير

﴿ وله اليه ايضا ﴾

كتابي أطال الله بقاء الشيخ عن سلامة لام المرأة سوداء  
حيبت الى الوحدة وزينت لي العزلة فوليت الناس جانبي  
الوحشي فلا عشرة ولا انبساط ولا الفة ولا ابتسام وأظن الشيخ  
لورآني لفلان \* وقال تحرك ايها الثقلان \* وما انس لا انس

واغرورقت له عيني  
واعطيته ديناراً كان  
معي فبالب ان قال  
يا حسنها فاقمة صفراء  
ممشوقة منقوشة قوراء  
يكاد ان يقطر منها الماء  
قد اثمرت امة عليها  
نفس في ملكه السخاء  
يصرفه فيه كما يشاء  
يا ذا الذي يشبه ذا الثناء  
ما ينقص قدرك الاطراء  
امض على الله لك الجزاء  
ورحم الله من شدها  
في قرن مثلها وآنها  
باختها قاله الناس  
مانالوه ثم فارقهم وتبعته  
وعلمت انه متعالم  
لسرعة ماعرف الدينار  
فلما نظمتا خلوة

مددت يميني الى  
يسرى عضديه وقلت  
والله لتريني سرك \*  
او لا كشفن سرك \*  
فتتبع عن توأمتي لوز  
وحدثت ثامنه عن

الحديث اسمعني \* وما اقض لا اقض المعجب منه وفيه \*  
وحج البيت بمض المخائث فستل عما رأى فقال رأيت الصفا  
والحجون \* وقوما يموجون \* وكعبة تزف عليها الستور \*  
وترفرف حولها الطيور \* ويتتا كيتي ولكن سل عن البخت  
لا عن البيت وابتاع بعض الهنود هذا الشلغم المشوي فآثر  
بدانق ارطالا ثم وجد الكثيرى تباع فقال ما أغلاه نيا \* وما  
ارخصه مشويا \* نويت ان اعتزل الناس حتى يعرفوا الكثيرى  
من الشلغم \* ان لم يعرفوا الدينار من الدرهم \* وآوى اليوم حتى  
ينصف المظلوم والعاقل أيد الله الشيخ يسكن المكان  
النظيف \* ولا يألف الكنيف \* ما ارى ذلك الا لما يعاف  
من خبث الخراء ويشم من كربه الريح فللطرف \* من اللحظ  
ما للانف \* وللسمع من النم \* ما للشم \* وما اظن معرض  
العين لهذه الوجوه \* الا معرضها للمكروه \* ولا صان الاذن  
عن هذه الانفاس \* الا صائنها عن الوسواس \* سكن ابو  
موسى الاشعري المقابر فقال اجاور قوما لا يندرون كلا ابا  
موسى لا يندرون \* لانهم لا يقدرון \* ولسكنها الاطلال  
الخالية \* والرسوم البالية \* والانهار الصافية \* والاشجار  
الوافية \* والظلال الضافية \* والناشية للماشية \* والزاوية وفيها  
العافية \* وسترى ان لا استنزل عن عزمي شفاعا \* ولا

وجه فاذا والله شيخنا  
ابو الفتح الاسكندري  
فقلت انت ابو الفتح  
فقال لا

انا ابو قلمون  
في كل لون اكون  
اخترت من الكسدونا  
فان دهرك دون  
زج الزمان بمحق  
ان الزمان زبون  
لا تكذب بهقل  
ما العقل الا الجنون

(القائمة السابعة عشرة)

( البخارية )

حدثنا عيسى بن هشام  
قال اخفى جامع بخارى  
وانتظمت مع رفقة على  
في سمط الثريا وحين  
احتفل الجامع باهله  
طلع علينا ذو طبرين  
وقد ارسل صوآنا \*  
واستلى صبا عريانا \*  
بضيق بالضر ويسعه \*

اتلث عن الشيخ سماعاً ولا طاعة \* والسلام

﴿ وله اليه يعزيه ﴾

وأن الله ما يضرب الكلب \* كما يضرب هذا القلب \* ولا يقطر  
الشمع \* كما يقطر هذا الدمع \* والنار ارفق بالزناد \* من هذه  
المصيبة بالاكباد \* وما للسم \* سلطان هذا النعم \* ولا للخمر \*  
طغيان هذا الامر \* ونفسي الى القبر \* اعجل منها الى الصبر \*  
واذناى بالموت \* آنس منهما بهذا الصوت \* او لم يكفنا  
الجرح \* حتى ذر عليه الملح \* الم اكن من ابي القاسم مثقل  
الظهر فما هذه العلاوة على الحمل \* ولم هذه الزيادة على الثقل \*  
من هراة وانا بين القول والعمل اعمل في السفا \* واقول  
واأسفا \* والحمد لله الذى كدر وصفا \* وصلواته على نبه  
المصطفى \* وآله المجتبى ولولا ان يتطير الشيخ عن مقدي فيقول  
لا يأتيني الا عند مصيبة لسقيت تربة هذا النجم الآفل من  
دموعي \* وقدمت اجدائه بضلوعي \* ولكنه التى في روعي ان  
خزمتى هذه طيرة \* وان تأخري عنها خيرة \* فكلم استخفي  
اليه الجزع \* اقمعني عنه الفزع \* ولو كان احد من البرية فوق  
ان يذكر بالله لكانه الشيخ ادام الله عزه لما اوتى من تمام  
النفس وكمال الفضل والمعرفة باحوال الدهر والعرض على ناجذ

ويأخذه القرو يدعه \*  
لا يملك غير القشرة  
برده \* ولا يكتفى  
لحمية رعدة \* ثم  
وقف الرجل فقال  
لا يرحم هذا الطفل الا  
من رحم طفله \* ولا  
برق لهذا الضرا الا من  
لم يأمن مثله \* يا أصحاب  
الجدود المفروزة \*  
والاردية المطروزة \*  
والدير المتجده \*  
والقصور المشيدة \*  
انكم لم تأمنوا حادثنا \*  
ولن تعذموا وارثنا \*  
فبادروا بالخير ما  
امكن \* واحسنوا مع  
الدهر ما احسن \* فقد  
والله طعمنا السكاج \*  
وركبنا الهملاج \*  
ولبسنا الديباج \*  
واقترشنا الحشايا \*  
بالعشايا \* فما راعنا الا

الحلم ولكن لفقد الكريم لوعة \* ولنفجأة المصيبة روعة \* ليس لها الا التدبر \* والتذكير والتذكر \* فأنا اذكر الله عز وجل الذي انفذ في مشارق الارض امره وأجرى بين اللحوم والجلود حكمه وجعل اكثر هذا العالم دونه \* وصان مع ذلك من الشوائب دينه \* وأبقى له من صالح الاولاد من يقر عينه ومن طيب النسل ما يقوي ظهره ويفيظ عدوه ولن ينسى الكثير من آلائه \* القليل من بلائه \* والله يجعل هذه المصيبة خاتمة المصائب ولا يريه في الاعزة سوءا ابدا

﴿ وله اليه ايضاً ﴾

وفيما يقول الناس في حكاياتهم ان اعرابيا نام ليلا عن جملة فقده \* فلما طلع القمر وجدته \* فرفع الى الله يده \* فقال اشهد لقد أعليته \* وجعلت السماء بيته \* ثم نظر الى القمر فقال ان الله صورك ونورك \* وعلى البروج دورك \* فاذا شاء قدرك \* واذا شاء كورك \* فلا اعلم مزيدا اسأله لك \* ولئن اهديت الى قلبي سروره \* لقد اهدى الله اليك نوره \* فالشيخ ذلك القمر الماضي وأنا ذلك الاعرابي لقد أعلى الله قدره \* وأنفذ بين الجلود واللحم امره \* ونظر اليه والى الذين يحسدونه \* فجعله فوقهم وجعلهم دونه \* فلا أعلم مزيدا الا الدوام فآله

هبوب الدهر بقدره \* وانقلاب الحزن لظهره \* فمادام العلاج قطوفا \* وانقلب الديباج صوفا \* وهلم جريا الى ما تشاهدون من حالي وزبي فيها نحن نرتضع من الدهر ندى عقيم \* وزركب من الفقر ظهر بهيم \* فارتنوا لابين اليتيم \* ولا تمد الايدى الغريم \* فهل من كريم يجلو عنا غيابة هذا البؤس \* ويفل شبا هذه النحوس \* ثم قصد مرتقا وقال للطفل انت وشانك فقال السلام وما اكاد اقول وهذا الكلام لو لقي الشعر لحلقه \* او الصخر لقلقه \* وان قلبا لم ينضجه ما قلت \*

يديم له ظلال النعمة ومجال القدرة ومساق الدولة ومراد البغية  
 انه على ما يشاء قدير والمرء أدام الله عز الشيخ جزوع ولكنه  
 هول \* والانسان في النوائب شמוש ثم ذلول \* وقد عشت  
 بعد فراق الشيخ ولكن عيشة الحوت في البر \* وبقيت  
 ولكن بقاء الثلج في الحر \* واخبرني الخطيب انه سعد  
 بلقائك ولي النعمة فلم تره يتوجع لشكاية العارضة فسجدت  
 لله شكراً \* وقدمت صدقة ونذرا \* وكانت في نفسي حاجات  
 اعتمدت بها ايام التشيع فلما تلقاني الامر العالي بالرجوع بقيت  
 حاجاتي في نفسي \* ولم يعطس بها رأسي \* وهو يعلم حال  
 الرأس \* في احتباس العطاس \* خاتما صدري \* على سري \*  
 ولو كنت كلي صدرا \* ماوسعت الا نورا \* فلا أسأله حاجة  
 ولكني اصف له حال عبده وابن عبده والمتوسل بعبده فلان  
 فرما يسعد من ولي النعمة بكريم نظر فان حط تلك الديار \*  
 وغلاء الاسعار \* والتردد في الاسفار \* استنطف ماله  
 واستنزف مائه فورد هراة قمم من ههنا مقدارا \* واعطاه  
 فلان خمسين دينارا \* معونة للطريق \* ولتبلغ الى الماء  
 بالريق \* فاذا عرف ولي النعمة هذه الحال عني به فيما يراه  
 هذه واحدة والاخرى حاجتي التي عرضتها مراراً \* وكررتها  
 ليلا ونهاراً \* وأوردتها سرا وجهاراً \* ثم شغل الرحيل الميمون

لني \* وقد سمعتم يقوم \*  
 ما لم تسمعوا قبل اليوم \*  
 فليشغل كل منكم بالجود  
 يده \* وليذكر غده \*  
 واقبا بي ولده \*  
 واذكروني اذ كركم \*  
 واعطوني اشكركم \*  
 قال عيسى بن هشام  
 فما آسنى في وحدتي  
 الا خاتم ختمت به  
 ختمه فلما تناوله  
 انشأ وجعل يقول  
 ومنطق من نفسه  
 بقلادة الجوزاء حسنا  
 متألف من غير ا-  
 رته على الايام خدنا  
 مكتم لني الحبي  
 ب فضله شفاو حزنا  
 علق سني قدره  
 لكن من اهداء اسني  
 اقتسمت لو كان الوري  
 في المجد لفظا كنت معنى  
 قال عيسى بن هشام  
 فقلناه ما تاح في القور  
 فاعرض عنا حامدا لنا

والنهوض المسعود عن استنجازها فبقيت في اكمامها \* وحال  
 القدر دون تمامها \* وفضل الله به زعيم وكرم الشيخ فيها كفيل  
 وهي الحكومة التي طلبتها للفقهاء الذي كان يخلف القاضي  
 ابا عمرو على عمله بنيسابور ثم اللهم اياك اسأل \* ومنك اطلب  
 وعليك اتوكل \* ان ناصية الشيخ بيدك \* وان التوفيق من  
 عندك \* وللشيخ في تشريف العبد بالجواب \* وما يقيم له من  
 الاجاب \* العين العالية والرأي السديد ان شاء الله تعالى

فنبهته حتى سمرت  
 الخلوقة عن وجهه فاذا  
 هو والله شيخنا ابو  
 النتح الاسكندري  
 واذا الطلا زغلوله  
 قفلت ابا الفتح شبت  
 وشب الغلام \* فابن  
 السلام وابن الكلام \*  
 قفال

﴿ وله اليه مع الوفد طلباً للنظر لاهل هراة ﴾

غريبا اذا جعنا الطريق  
 ايفا اذا نظمنا الحيام  
 فقلت انه يكره مخاطبتي  
 فتركته وانصرف

(المقامة الثامنة عشرة)  
 (القزوينية)

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال غزوت الثغر  
 بقرين \* سنة خمس  
 وسبعين \* فبين غزاه  
 فاجزنا حزنا \* الا  
 هبطنا بطننا \* حتى  
 وقف المسير بنا على

كتبت اطال الله بقاء الشيخ والجميل عنوان نعم الله والشيبة في  
 الاسلام ضمان من امان الله فاذا احسن معها الخلق \* اصناء  
 بنورها الافق \* وما يكاد مثلي يفعل وان حسنت اخلاقه انما  
 الخطر العظيم ان تحسن اخلاق من ييده الآفاق \* وعن امره  
 الارزاق \* وباذنه الحبس والاطلاق \* وبرأيه الغنى والاملاق \*  
 واليه تنقطع الاعناق \* وله لواء خراسان والعراق \* وترعد  
 الشاش والايلاق \* فاذا كانت هذه حاله حسنت اخلاقه \*  
 وعظم عند الله خلاقه \* والمرء لا تكرم خصاله \* حتى يكرم  
 حمله وفضاله \* ولا يسعد به جاره \* حتى يسعد بالطهارة نجاره \*  
 ولا ينفس عن مؤمن كربه \* الا من طلب ماء وتر به \* ولو

علم الناس ما بين ايديهم لتركوا ما خلفهم ولو ذكروا ما اعد  
الله امامهم لنسوا ما وراءهم انما الحياة الدنيا متاع وان الآخرة  
هي دار القرار ولا ازيد الشيخ علما بهراة واهلها انه قد شاهد  
احوالهم \* ونقض اموالهم \* وبزر دخلهم \* وعرف ما عليهم  
وما لهم \* ولم ينب عن ثاقب فطنته الا القليل ولكني اخبره  
بما عرض لها ولهم بعد فصول اصلها عنها فيهم فشت الامراض  
الحادة نجبت عشواء \* وافنت رجالا ثم جد الغلاء \* وقد  
الطعام \* ووقع الموت العام \* فن الناس من لم يطعم اسبوعا \*  
حتى هلك جوعا \* ومنهم من تبلغ بالميتة الى يومنا هذا وهو  
ينتظر نجبه \* ليلحق صحبه \* ومنهم من لا يجد القوت \*  
والدرهم على كفه حتى يموت \* والباقون احياء كأنهم اموات  
ترعد فرائصهم من هذه البوائق وان هول السلطان اعظم  
وألم \* وأمر المطالبات اكبر وأهم \* فنظر الله لعبد من عباده  
خولهم نظرا \* وأحسن من امورهم محضرا \* وجعل الشيخ  
ذلك العبد ووقفه لمصالح القول والعمل ولما اتم الناس ما أهمهم  
من هذا الامر خلصوا نجيا \* ثم افكروا مليا \* ثم اتفق  
رأيهم على ان يبعثوا وفدا ثم عملوا الخطيب ابا على لذلك المجلس  
فوجدوه الى اجابتهم سريما ليدرك حظا من سعادة نفسه  
بمحضرة موسم الخيرات \* ومقسم الموت والحياة \* ومطلع

قراها فالت  
رة بنا الى ظل  
في حجرها  
كلسان الشمع  
من الدمع  
في الرضراض  
التضاض  
لطانا مثلنا  
الى الظل قتلنا  
لكننا النوم حتى  
اصوتا انكر من  
الحمار ورجا  
من رجب  
ر \* يشفهما  
طبل كانه خارج  
اضني اسد فذاذ  
القوم رائد  
\* وفتحت  
متين اليه وقد  
الاشجار دونه  
نبت فاذا هو  
على ايقاع  
يل \*



البركات \* حضرة الشيخ أدام الله نضارتها مهاجرا اليها متوكلا  
على الله مستعينا بالله متوجها الى الله وخالصا لله متعجزا من  
الشيخ جميل وعده في التماس النظر وسابق قوله في تصوير  
هذه الحال والخطيب يستظهر بصلاح ابويه \* ويرجو ان  
يمطف الله بقلب الشيخ عليه \* ويملا بهذا النظر يديه \* وان  
والعياذ بالله لم يوافق مراده قدرا \* ولم يصادف هؤلاء الوفد  
نظرا \* فبطن الارض للخطيب خير من ظهرها والله ولي  
الآمال \* والكفيل بصلاح الحال \*

﴿ وكتب الى ابى بكر الخوارزمي ﴾

انا لقب الاستاذ اطل الله بقاءه ( كما طرب النشوان مالت  
به الحمر ) ومن الارتياح للقاءه \* ( كما انتفض العصفور بالله  
القطر ) ومن الامتزاج بولائه \* ( كما التقت الصبياء والبارد  
العذب ) ومن الابتهاج بمرآه ( كما اهتزت تحت البارج الفصن  
الربط ) فكيف نشاط الاستاذ لصديق طوى اليه ما بين  
قصبتي العراق وخراسان \* بل ما بين عتبتي نيسابور  
وجرجان \* وكيف اهتزازه لضيف في برده جمال \* وجلدة  
حمال \*

رث الشمايل منهج الاثواب \* بكرة عليه منيرة الاعراب

ادعو الى الله  
الى ذرى رجب  
خصيب  
وجنة مائة ما  
فطوها دائية  
يا قوم اني رجل تائه  
من بلد الكفر و  
عجيب  
ان اك آمنت فك  
جحدت ربي واتيت  
يا رب خنزير تمشت  
ومسك احرزت  
التصيب  
ثم هداني الله وا  
من ذلة الكفر ا  
للصيب  
فظلت اخي الدين في  
واعبد الله بقلب  
اسجد لآلات حمار  
ولا ارى الكعبة  
الربيب  
واسأل الله اذا جن  
ليل واضلاني يوم  
رب كما انك انتقدت  
فنجني اني فيهم  
ثم انخفت الليل لي  
وماسوى العزم امامي  
قدك من سيري في  
يكاد رأس الطفل  
يشيب

وهو أيده الله ولي انعامه \* بانفاذ غلامه \* الى مستقري \*  
لافضى اليه بسري \* ان شاء الله تعالى

﴿ وله الى شمس المعالي ﴾

لم نزل الآمال تعذني هذا اليوم والايام تمناني بالسنه صروفها \*  
على اختلاف صنوفها \* بين حلو استرفني \* ومرر استحفني \*  
وشر صار الي وخير ماصرت اليه وأنا في خلال هذه الاحوال  
أتبع الآفاق فأكون طورا مغربا للمغرب الاقصى وطورا  
مشرقا للمشرق ولا مطمح الا حضرة الرفيعة \* وسدنة المريعة \*  
ولا وسيلة الا المنزع الشاسع \* والامل الواسع \* وقد صرت  
أطال الله بقاء الامير بين انياب النوائب ونجشمت هول  
الموارد وركبت أكناف المكاره ورضعت أخلاف العوائق  
ومسحت أطراف المراحل حتى حضرت الحضرة البهية أو  
كدت \* وبلغت الامنية أوزدت \* وللأمر في الاصغاء الى  
المجد والبسط من عنان الفضل بتمكين خادمه من المجلس  
يتلقاه بيده والبساط ينقشه بقمه الرأي العالي ان شاء الله تعالى

﴿ وله أيضاً ﴾

لو كان للكرم عن جناب الشيخ الامام منصرف لانصرفت \*  
أو للامل منحرف الى سواء لانحرفت \* أو للنجح باب غيره

حتى اذا جزت بلاد المعاد  
الى حمى الدين قضت  
الوجيب  
قلت اذ لاح شعار الهدى  
نصر من الله وفتح قريب  
فلما بلغ هذا البيت قال  
يا قوم وطئت داركم  
بعزم لا العشق شاقه \*  
ولا الفقر ساقه \* وقد  
ركت وراء ظهري  
حدائق واعنابا \*  
وكواكب اترابا \*  
وخيل اسومة وقاطير  
مقطرة وعدة  
وعديدا \* ومراكب  
وعيدا \* وخرجت  
خروج الحية من  
جحره \* وبرزت  
بروز الطائر من  
وكره \* مؤثرا ديني  
على دنياي \* جامعا  
بمناي الى يسراي \*  
واصلا يسري يسراي \*  
فلو دفعت النار

لوجلت \* أول للفضل خاطب لزوجت \* ولكن أبى الله ولا  
يزال كذا يتسم المجد بسمته ويجذب العلاء بهمته \* ويسعد  
الجد بنظره والدنيا بجماله وغلामه انا لو استعمار الدهر لسانا \*  
واتخذ الريح ترجمانا \* ليشيع انعامه حق الاشاعة \* لقصرت  
به يد الاستطاعة \* فليس الا ان يلبس مكارمه صافية بالغة  
ويرد مشارعه صافية سائغة \* ويحيل الجزاء على يد قصور \*  
والشكر على لسان قصير \* ثم ان حاجاتي اذا لم يعر من فلاند  
الحمد نحرها \* ولم يعطل من حلى المجد صدرها \* كثر مهرها \*  
وتقل صدرها \* وعز كفؤها ولم أرض لها الا واحدا أخضر  
الجلدة في بيت العرب \* أو ماجدا يملأ الدلو الى عقد الكرب \*  
وهذه حاجة أنا أرفها الى الشيخ الامام فأسوقها منظومة  
الصدر الى العجز \* كما يساق الماء الى الارض الجرز \* وأنا  
من مفتح اليوم الى مختمه \* ومن قرن الهمار الى قدمه \*  
قاعد كالكركي \* أو الديك الهندي \* في هذا الادحي \* يمر  
بي أولوا الحلى والحلال \* ويحتاز ذووا الخيل والخلول \* وأرباب  
النعم والدول \* وما أنا والنظر الى ما يلهمني \* والسؤال عما  
لا يعينني \* واليوم لما اقتضضنا غدوة الصباح ملأت أجفاني  
من منظر ما أحوجه الى عيب يصرف عين كماله \* عن جماله \*  
فقلت لمن حضر من هذا فأخذوا يحركون الرؤوس استظرافا

بشرارها \* ورميم  
الروم بججارها \*  
واعتموني على غزوها  
مساعدة واسعادا \*  
ومرافدة وارقادا \*  
ولا شطط فكل على  
قدر قدرته \* وحسب  
ثروته \* ولا استكثر  
البدره واقبل الذره \*  
ولا ارد التره \*  
ولكل منى سهران  
سهم اذاقه لقاء \*  
وأخر افوقه بالداء \*  
وارشق به ابواب  
السماء \* عن قوس  
الظلماء \* قال عيسى  
ابن هشام فاستغزى  
رائع ألقائه وسرور  
جلباب انوم \*  
وتدوت الي القوم \*  
فاذا والله شيخنا ابو  
الفتح الاكندري  
بسيف قد شهره \*

لحالي \* ويتغامزون تعجبا من سؤالي \* وقالوا هو الشيخ  
 الفاضل ابو ابراهيم اسمعيل بن أحمد فقلت حرس الله مهجته  
 وأدام غبطته \* فكيف الوصول الى خدمته \* وأين مأتي  
 معرفته \* فقالوا ان الشيخ الامام يضرب في مودته بالمعل  
 ويأخذ بالخط الاوفى فان رأى الشيخ الامام أطال الله بقاءه  
 ان يجعل عنايته حرف الصلة وتفضله لام المعرفة فعل ان شاء  
 الله تعالى

﴿ وله الى أبي نصر المرزبان ﴾

الشيخ الفاضل أطال الله بقاءه وأدام تأييده يحل قدمه \* ان  
 يقصد خدمه \* ويذهب بنفسه عن مباسطة الاوساط \*  
 فكيف عن مخالطة السقاط \* وقد رضينا منه ان يالف صدر  
 بيته \* ويعمر بطن دسته \* ونحن على قدم الصغر نأتيه فلم  
 يهرب بل كم يحجب وقد ترددت الى زيارته حتى استحييت  
 من جيرانه وما كنت لاحرص على من لا يشره اليّ لولا  
 ما أسمع من شريف أخلاقه وبلغني ان خزانت تشتل من  
 كتب الادب على ما تشتهي الانفس وتلد الاعين فان كان  
 في جملتها ما يستغنى عنه سحابة اسبوع عقد به منة لدى  
 وأعارنيه وله في الفضل رأيه ان شاء الله تعالى

وزي قد نكره \* فلما  
 رآني غمز على بعينه  
 وقال رحم الله من  
 احسن عشرته وملك  
 نفسه واعاننا بفاصل  
 ذيله \* وقسم لنا من  
 نيله \* ثم اخذ ما اخذ  
 وخلوت به فقلت  
 أنت من اولاد بنات  
 الروم فقال

انا حالي مع الز  
 ان كالي مع النسب  
 نسي في يد الزما  
 ن اذا سامه اقلب  
 انا امسى من النبي  
 ط واضنى من العرب  
 (المقامة التاسعة عشرة)  
 (الساسانية)

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال احتلني دمشق في  
 بعض اسفاري \* فيينا  
 انا بوماعلى باب داري \*  
 اذ طلع على من بني

## (وله ايضا)

لا ازال اطال الله بقاء مولاي الشيخ لسوء الانتقاد \* وحسن  
 الاعتقاد \* بسط عين العجل \* وامسح جبين الخجل \*  
 ولضعف الحاسة \* في الفراسة \* احسب الورم شحا والسراب  
 شرابا حتى اذا تجشمت موارد \* لاشرب بارده \* لم اجده  
 شيئا وما حسبت الشيخ ممن تجبئه هذه الجملة \* وتشمله هذه  
 الجملة \* حتى عرضت على النار عوده \* وسبرت بالسؤال جوده \*  
 وكاتبته استمير حلية كمال سحابة يوم او شطره \* بل مسافة  
 ميل او قدره \* ففاص في الفطنة غوصا عميقا \* ونظر في  
 الكيس نظرا دقيقا \* وقال هذا مشحوذ المديه \* في ابواب  
 الكديه \* قد جعل الاستعارة طريق اقتراسها \* وسببا الى  
 احتباسها \* وقد منى ضرره \* وحدث بالمحال نفسه \* ولا  
 اضيفه في هذا الباب \* احسن من التغافل عن الجواب \*  
 فضلا عن الايجاب \* وكلاهما في ابواب الرد اقبح مما قرع \*  
 ولا في شرائع البخل اظهر مما شرع \* ثم المذر من جهتي  
 مبسوط ان بسطه الفضل ومقبول ان قبله المجد وانما كاتبته  
 لاعيد الحال القديمة واشترط له على نفسي ان اريحه من  
 سوم الحاجات من بعد فن لا يستحي من اعطني لم يستح  
 له من اعفني وعلى حسب جوابه اجرى المودة من بعد فان

ساسان كتيبة قد لقوا  
 رؤوسهم وطلوا بالمغرة  
 لبوسهم \* وتأبط كل  
 واحد منهم حجرا  
 يدق به صدره وفيهم  
 زعيم لهم يقول وهم  
 يرأسونه \* ويدعو  
 ويحيا ويؤنه \* فلما  
 رأى قال

اريد منك رغيفا

يلو خوانا نظيفا

اريد ملحا جريشا

اريد بقلا قطيفا

اريد لهما غريفا

اريد خلا تقيفا

اريد جدبا رضيما

اريد سخلا خروفا

اريد ماء بثلج

يتشى اناه مربيقا

اريد دن مدام

اقوم عنه نزيفا

وساقيا مستهشا

على القلوب خفيفا

اريد دندان مزد

ولست ارضى طفيقا

اما جوادا عتيقا

يرف تعني رفيقا

رأى ان يجيب فعل ان شاء الله

﴿ وله الى سهل بن محمد بن سليمان ﴾

انا اذا طويت اليوم عن خدمة الشيخ والآن لم ارفع له  
بصري \* ولم اعد من عمري \* وكأني بالشيخ اذا اخلت  
بفروض خدمته \* من قصد حضرته \* والمثول في جملة حاشيته \*  
وحلة حاشيته \* يقول ان هذا الجائع لما شبع وتضلع \* واكتسى  
وتشبع \* وتجلل وتبرقع \* وتربع وترفع \* فما يطوف بهذا  
الجناب \* ولا يطير بهذا الباب \* وانا الرجل الذي آواه من  
قفر \* وأغناه من قفر \* وآمنه من خوف \* اذ لا حربوادي  
عوف \* حتى اذا وردت عليه رقعتي هذه وأغارها طرف  
كرمه \* وظرف شيمه \* ونظر من عنوانها في اسحي قال بعدا  
وسحقا وتبا وحتمنا وطعننا ولعننا فما اكذب سراب اخلاقه  
وأكثر اسراب نفاقه \* فالآن انحل عن عقده \* وانتبه من  
رقده \* وكأني يستعيني كلا لا ازوجه الرضا ولا قلامه \*  
ولا امنحه ولا كرامة \* وادعه يركب رأسه فستأتيه به  
الليالي \* والكيس الخالي \* ثم اريه ميزان قدره \* وأذيقه  
وبال امره \* واذا بلغ موضع الحاجة من الرقعة قال مأربة  
لا حفاوة ووطر ساقه \* لا نزاع شاقه \* فهذا بذأ ولا ابعد

او سمعات غناء

يقمن دوني سفوفا  
اريد عيدا صبيحا

يكده خيرا لطيفا

يكون بالليل عرسا

وبالنهار عسيفا

اذا احتفلنا وقورا

وان خلوتنا خيفا

اريد منك قيصا

وجية ونصبفا

اريد نملاك شيئا

بها اذور الكيفيا

اريد مشطا وموسى

اريد سطلا وليفا

يا حبيذا انا ضيفا

لكم وانت ضيفا

رضيت منك بهذا

ولم ارد ان احيفا

قال عيسى بن هشام

قتلته درهما وقلت له

قد آذنت بالدعوة

وسنعد ونستعد \*

ونجهد ونجد \*

علينا الوعد من بعد \*

وهذا الدرهم تذكرة

معك نخذ المنقود \*

وانتظر النوعود \*

من تلك المهم العاليه \* والاخلاق الساميه \* ان يقول مرحبا  
بالرقعة وكتابها \* وأهلا بالخاطبة وصاحبها \* وقضاء الحاجة  
بالخائفا وازرارها وهي الرقعة التي سالت الى من التمسته كما  
اقترحته بما طالبت به فرأيه فيه موفق ان شاء الله تعالى

﴿ وله ايضا ﴾

الشيخ السيد اطال الله بقاءه اذا اوصل بيدي يده لم أمس  
الجوزاء الا قاعدا وقد ناطها منه في عنق الدهر \* وصاغها  
اكليلا لجبين الشكر \* وما اقصر يدي عن المقابلة ولساني  
عن الثناء وهذا الجاهل قد عرف نفسه \* وقلع ضرسه \*  
ورأى ميزان قدره \* وذاق وبال امره \* وجهاز الى كتيبة عجائز  
عاجزات فأطلقن العويل والاليل وبعثنني شفيعا الي \*  
واستعن بي على \* وتوسلن بكلمة الاستسلام \* ولحمة الاسلام \*  
في معنى هذا النلام \* فان احب الشيخ ان يجمع في الطول  
راء الخوض الى العفر \* وينظم في الفعل بين الروض والمطر \*  
شفع في اطلاقه مكارمه \* وشرف بذلك خادمه \* وأتجزنا  
بالافراج عنه موقفا ان شاء الله تعالى

﴿ وله ايضا ﴾

خلقت اطال الله بقاء السيد مروح عنان الصبر جموح جنان

فاخذوه صار الى رجل  
آخر ظننت انه ياتمه

يمثل مالقيني فقال

يا فاضلا قد تبدا

كأنه الفصن قددا

قد اشتوى اللحم ضرسي

فاجلده بالخيز جلدا

وامتن على بشي

واجمله للوقت قددا

واطلق من اليد خصرا

واحلل من الكيس عقدا

واضمم بذك لاجلي

الى جناحك عمدا

قال عيسى بن هشام

فلما فثق سمعي منه

هذا الكلام علمت ان

وراءه فضلا فبعته

حتى صار الى ام مشواء \*

ودوقت منه بحيث

لا يراني واره \*

واماط السادة لهم

فاذا زعيمهم ابو الفتح

الاسكندري فنظرت

اليه وقلت ما هذه الحيلة

وبحك فأنشأ يقول

الحلم فسيح رقعة الصبر حولاً لو تعمدني الردى لصرت اليه  
 مشرق الوجه راضياً \* ألوفا لو رددت الى الصبا لفارقت  
 شبيبي مومج القلب با كيا \* ووالله لاحيلن استمالة السيد على  
 الايام وليحيلنه \* ولا كلن احالة رأيه في الى الليالي وليكلنه \*  
 ولادعنه يبرى القدح فوالله ليريشنه \* ولا ازال اصفيه  
 الولاء \* وأسنيه الشاء \* وأفرش له من صدرى الدهناء \*  
 وأعيده أذا صماء \* حتى يعلم أى علق باع \* وأى فتى أضاع \*  
 وليقفن السيد منى موقف اعتذار وليعلمن

( بنصح أنى الواشون أم مجبول )

ولست أقول يا حالف حلا \* ولكن يا عاقد اذكر حلا \* ولست  
 ممن يشكو الى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أذى  
 رهطه \* لو يستاق الى الكفر من يدى سبطه \* ولكني أقول  
 هنيئاً مريئاً غير داء مخامر \* لعزة من اعراضنا ما استحلحت  
 وأنا أعلم ان السيد لا يخرج عن تلك الحلية \* بهذه الرقية \*  
 وان جوابه يكون أخشن من لقائه فان نشط للاجابة فلتكن  
 المخاطبة قرأت رفعتك فهو أخف مؤنة وأقل تبعة والسلام

( وله ايضا الى بعض الرؤساء )

مرحبا بسلام الشيخ ولا كالسرور بطلعته قد وصلت تحيته

هذا الزمان مشوم  
 كما تراء غشوم  
 الحق فيه ملبس  
 والعقل عيب ولوم  
 والمال وطيف ولكن  
 حول الثام يحوم  
 \*\*\*

( المقامة العشرون )  
 ( القردية )

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال يينا أنا بمدينة  
 السلام \* قافلا من  
 البلد الحرام \* اميس  
 ميس الرجل \* على  
 شاطئ الدجلة \* تأمل  
 تلك الطرائف \*  
 واتهسى تلك الزخارف  
 وانتهيت الى حلقة  
 رجال مزدحمين يلوي  
 الطرب اعناقهم \*  
 ويشق الضحك  
 اشداقهم \* فساقني  
 الحرص الى ما ساقهم  
 حتى وقفت بمسمع



فشكرتها \* وعدته الجميلة بالحضور غدا فانتظرتها \* ودعوت  
الله ان يطوي ساعات النهار \* ويزج الشمس في الغار \*  
ويقرب مسافة الفلك ويرفع البركة عن سيره \* ويجهز الحركة  
الى دوره \* ويسرني بوفد الظلام وقد نزل \* ثم لا يلبث الا  
ريثا رحل \* وبعثت بما طلب سمعا وطاعة والنسخة اسقم من  
اجفان الغضبان والشيخ سيدي اعزه الله ان يركض قلمه في  
اصلاحها اتم معروفه وحيدا في غد هو وقد طلع كالصبح اذا  
سطع \* والبرق اذا لمع \*  
يا مرحبا بغد ويا أهلا به ان كان اللام الأجابة في غد .

﴿ وله ايضا ﴾

حاجتي اطال الله بقاء الشيخ الى امثال افعال شديدة وحسرتي  
على رد هذا الكتاب أشد \* لكن مولاى ألد \* لا يعير حتى  
يرد فان رأى ان يردها جميعا جمع في الطول بين الروض  
والمطر والا فأريه اولى

﴿ وله الى ابى سعيد بن شاور حين دخل عليه فقام له ﴾  
﴿ فلما خرج من عنده ترك القيام فكتب ﴾

كان يعجبني من الشيخ اطال الله بقاءه بمد ان عرف حق  
خدمتي له وهجرتي اليه ومدحتي فيه ان لا يصير مع الخطوب

صوت الرجل دون  
مراى وجهه لشدة  
الهجمه \* وفرط  
الزحمة \* فاذا هو قراد  
يرقص قرده \*  
ويضحك من عنده \*  
فرقصت رقص  
المخرج \* وسرت سير  
الاعرج \* فوق رقاب  
الناس يلقطني طاق  
هذا لشدة ذاك حتي  
أفترشت لحية رجلين \*  
وقعدت بعد الابن \*  
وقد اشرفني الحجل  
بريقه \* وارهنني  
المكان لضيقه \* ولما  
فرغ القرا من شغله \*  
وانتفض المجلس عن  
اهله \* قت وقد كسأني  
الدهش حلت \* لأرى  
صورته \* فاذا هو  
والله ابو الفتح  
الاسكندري فقلت

خطبا \* ولجم الخصوم حزبا \* ومع الزمان البيا \* وما كنت  
لاعتب عليه لولا ثقة كانت به منوطة \* وآمال كانت اليه  
مبسوطة \* ثم اختلفت بكل الاختلاف \* واخلفت كل  
الاخلاف \* وكأني بالشيخ يسألني عن جرم هذا اليوم \*  
وموجب هذا اللوم \* وأنا أكفيه مؤنة هذا السؤال \*  
وأقض اليه حمة الحال \* ولم لا احاسبه على الصفائر \* وأناقشه  
من دقاق الجرائز \* ولم اشربه غير سائغ الأصل لا يباهي  
الفرع وأمر قديم لا يضاهي الحديث فأول ما أعتب عليه  
قعوده في المجلس عما بذله في اوله وتناقله في عجز الامر عما  
حرص عليه في صدره من توفير سلام \* وإفاء قيام \* على اني  
دخلت عليه وأنا أحمد الهمداني وخرجت من عنده وأنا أحمد  
الهمداني فان كان قيامه قد سر \* فقعوده ماضر \* وبلغني  
ان كاتبه ابا الفضل بن نصرويه حكم للخوارزمي على بالفضل  
فقلت ولم أملك سوابق عبرتي

متى كان حكم الله في كرب النخل

وأما ذلك الوقح الوح ولا اعرف اسمه وأحسب ان كنيته  
ابو الفضل \* او ابو الطهر \* وما كان فهو اسم مفخم \* ومعنى  
مرخم \* فما احوجه الى شونيز عقل وسعتر فطانة حتى تحمل  
مكلمته وما كان احسن حال السادة عند اللقاء حتى يكون حاله

ما هذه الدناءة ويحك  
فأشأ يقول  
الذنب اللابم لا لي  
فاعتب على صرف الليالي  
بالجنى ادركت النى  
ورفك في حل الجلال

(المقامة الحادية)

(والشرون الموصلية)

حدثنا عيسى بن هشام  
قال لما قفنا من  
الموصل \* وعممنا  
بالمزول \* وملكت  
علينا القافله \* واخذ  
مني الرحل والراحله \*  
جرت بي الحشاشة الى  
بعض قراها ومعى  
الاسكندري ابو الفتح  
فقلت ابن من الحيلة  
نحن فقال يكفى الله  
ودفنا الى دار مات  
صاحبها \* وقامت  
نواديسها \* واخلفنا  
بقوم قد كوى الجزع

نم استنت الفصال حتى القرعى وفي غد ان شاء الله نجتمع عند  
الشيخ ابى القاسم فان رأى ان ياسو ماجرح \* بان يغشى ذلك  
المطرح \* وينضو حاشية التيه وطرف الحمية \* عن العصبية \*  
فالحق اولى ما يغضب له والعدل خير ما حكم به فعل ان شاء الله

﴿وله ايضا الى ابى النصر ابن المرزبان﴾

كنت اطلال الله بقاء سيدي ومولاى في قديم الزمان أتمنى للكتاب  
الخير وأسأل الله ان يدر عليهم اختلاف الرزق ويمد لهم اكناف  
العيش ويوطئهم اعراف المجد ويؤتيهم اصناف الفضل ويركبهم  
اكتاف العز وقصاراى ان ارغب الى الله تعالى في ان لا ينيلهم  
فوق الكفاية \* ولا يمد لهم في جبل الرماية \* فشد ما يظنون  
للنعمه ينالونها \* والدرجة يعالونها \* وسرع ما ينظرون من عال \*  
بما ينظمون من حال \* ويجمعون من مال \* وتنسيهم ايام اللدونة \*  
اوقات الخشونة \* وازمان المذوبة \* ساعات الصعوبة \*  
والكتاب \* مزية في هذا الباب \* فيينا هم في العطة اخوان كما  
انتظم السمت \* وفي العزلة اعوان كما انفرج المشط \* حتى لحظهم  
الجد لحظة حمقاء بمنشور عمالة \* او صك جمالة \* فيعود عامر  
ودهم خرابا \* وينقلب شراب عهدهم سرايا \* فما غلت امورهم \*  
حتى اسبلت ستورهم \* ولا علت قدورهم \* الا خلت بدورهم \*

قلوبهم \* وشقت  
الفجعة جيوهم \*  
ونساء قد ثمرت  
خموهم \* يضرين  
صدورهم \* وشددن  
عقودهم \* يلطن  
خدودهم \* فقال  
الاسكندري ان لنا في  
هذا الواد نخله \* وفي  
هذا القطيع سخله \*  
ودخل الدار ينظر  
الى الميت وقد شدت  
عصابته لينقل \*  
وسخن الماء ليفسل \*  
وهي سريره ليحمل \*  
وخيطت انوابه  
ليكفن \* وحفرت  
حفرة ليدفن \* فلما  
رآه الاسكندري اخذ  
حلقة \* فحس عرقه \*  
وقال يا قوم اتقوا الله  
لا تدفوه فانه حي وانما  
عرة بهته \* وعلته

ولا اتسعت دورهم \* الا ضاقت صدورهم \* ولا اوقدت نارهم  
 الا انطفأ نورهم \* ولا زاد مالهم الا نقص معروفهم \* ولا  
 ورمت اكياسهم \* الا ورمت انوفهم \* ولا تبجلت عناقهم \*  
 الا فظعت اخلاقهم \* ولا صلحت احوالهم \* الا فسدت  
 افعالهم \* ولا حسنت حالهم \* الا قبحت خلالهم \* ولا فاض  
 جاههم \* الا غاضت مياههم \* ولا لانت برودهم \* الا صلبت  
 حدودهم \* ولا علت جدودهم \* الا سفل جودهم \* ولا طالت  
 ايديهم \* الا قصرت اياديهم \* وقصارى احدثهم من المجد ان  
 ينصب تحتهم \* تحتهم \* ويوطى استهم \* دستهم \* ويقف غلامهم \*  
 امامهم \* ونائبهم من الكرم دار يصهرج أرضها ويزبرج بعضها \*  
 ويزوق سقوفها \* ويملق شقوقها \* وكفاه من الفضل ان  
 تحمل الناشئة قدامه \* وتعدو الحاسية امامه \* وناهيه من  
 الشرف ألقاظ قفاعية \* وثياب مشقاعية \* يلبسها ملوما \*  
 ويحشوها لوما ولوما \* وهذه صفة فاضلهم ومنهم من يحتمل  
 الود أيام خشكاره حتى اذا أيسر جعل ميزانه وكيله \* واسنانه  
 أكيله \* وأليفه \* رغيفه \* وأنيسه \* كيسه \* وأمينه \* يمينه  
 ودنانيره \* سميره \* ومفاتيحه ضجيجيه وصناديقه صديقه ثم جمع  
 الذرة الى الذرة \* ووضع البذرة على البذرة \* فلم يضع النظر  
 من طرفه \* ولا الصرة من كفه \* ولا يخرج ماله من عهدته

سكته \* وانا اسلمه  
 مفتوح العينين \* بمد  
 يمين \* فقالوا من اين  
 لك ذلك قال ان الرجل  
 اذا مات بردت استه  
 وهذا الرجل قد لمسته  
 فعلمت انه حي فكل  
 ادخل اصبعه في دبره  
 وقال الامر كاذكر \*  
 فافعلوا ما امر \* وقام  
 الاسكندري الى الميت  
 فنزع عنه ثيابه ثم شده  
 بهائم \* وعلق عليه  
 ثمانم \* وألقه الزيت \*  
 واخلى له البيت \*  
 وقال دعوه \* لا  
 تروعه \* وان سمعتم  
 له انينا فلا تحيروه \*  
 وخرج من عنده وشاع  
 الخبر وانتشر \* بان  
 الميت قد نشر \*  
 واخذتنا المبار \* من  
 كل دار \* وانتالت

خاتمه \* الا يوم ماتمه \* فهو يجمع لحادث حياته \* او وارت  
 مماته \* يسلك في الفدر كل طريق \* ويبيع بالدرهم الف صديق  
 وقد كان الظن بصديقنا ابي سعيد ايده الله انه اذا اخصب  
 آوانا كنفا من ظله \* وحبانا من فضله \* فن لنا الآن بمدله \*  
 انه اطال الله بقاء الشيخ حين طارت على رأسه عقاب المخاطبة  
 بالرئيس وجلس من الديوان \* في صدر الايوان \* اقتض  
 عذرة السياسة ببعض المختلفة الي وجمل يعرضه للهلاك \*  
 ويسبب عليه بمال الاتراك \* ويشحن داره بالدجاله \* ويكده  
 بالفرسان والرجال \* وجعلت أكتبه مرة وأقصده اخرى فاذا  
 له ان الراكب ربما استنزل \* والوالي ربما عزل \* ثم يحف  
 ريق الخجل على لسان العذر \* وتبقى الحزازة في الصدر \* فلا  
 وما يجمعني والشيخ ان زاده قولي الا غلوا في تهكمه \* وعلوا  
 في تحكمه \* وجمل يمسنى الجر في ظلمه \* ويبرأ الي من علمه \*  
 وأقول اذا رأيت ذلة السؤال وعزمة الرد منه

قل لي متى فرزنت سر \* عة ما أرى يا بيدق

وما اضيع وقتا بذكره قطعتة هلم الى الشوق وشرحه \* فقد  
 نكأ القلب بقرحه \* وكيف اكاد اصف شوقا لا يفرع الدهر  
 فروة حاله \* ولا ينقض عروة انحلاله \* فما اولاني ان اذكره  
 بجلا \* واتركه مفصلا \*

علينا الهدايا من كل  
 جار \* حتى ورم كيسنا  
 فضة وتبرا \* وامتلا  
 رحلتنا اقطا ونمرا \*  
 وجهدنا ان ننهز  
 فرصة في الحرب فلم  
 نجدها حتى حل الاجل  
 المضروب \* واستنجز  
 الوعد المكذوب \*  
 فقال الاسكندري حل  
 سمعتم لهذا العليل  
 ركزا \* او رأيتم منه  
 رمزا \* قالوا لا فقال  
 ان لم يكن منه صوت  
 منذ فارقت \* فلم يحن  
 بعد وقته \* دعوه الى  
 الغد فانكم اذا سمعتم  
 صوته \* امنتم موته \*  
 ثم عرفوني لاحتيال في  
 علاجه \* واصلاح  
 ما فسد من مزاجه \*  
 قالوا فلا تؤخر ذلك  
 عن غد قال لا فلما

﴿وله ايضا﴾

كتابي اطال الله بقاء الشيخ وأنا متألم والحمد لله رب العالمين  
 كيف تقلب الشيخ في درع العافية \* وأحواله بتلك الناحية \*  
 فاني بفراقه منقص شريعة العيش مقصوص اجنحة الانس  
 ورد كتابه المشتعل من خبر سلامته \* على ما رغبت الى الله في  
 ادامته \* وسكنت اليه بعد انزاجي لتأخره وقد كان رسم ان  
 اعرفه سبب خروجي من جرجان \* ووقعي في خراسان \*  
 وقد كانت القصة اني لما وردت من ذلك السلطان حضرته  
 التي هي كعبة المحتاج \* لا كعبة الحجاج \* ومشعر الكرام  
 لا مشعر الحرام \* ومنى الضيف \* لا منى الخيف \* وقبلة  
 الصلات \* لا قبلة الصلاة \* وجدت فيها ندما من نبات العام  
 اجتمعوا قبضة كلب \* على تليفق خطب \* ازعجني من ذلك  
 الفناء \* وأشرف بي على شرف الفناء \* لولا ما تدارك الله  
 بحمائل صنعه \* وحسن وقعه \* ولا اعلم كيف احتالوا \* وما  
 الذي قالوا \* لكن الجملة ان غيروا السلطان وأشار على اخواني \*  
 بمفارقة مكاني \* وبقيت لا أعلم أئمنة أضرب أم شامة \*  
 ونجداً أقصد أم تهامة \*

ولو كنت من سلمى اجاوشعابها \* لكان لحجاج على دليل

ابتم نعر الصبح  
 وانتشر جناح الضو \*  
 في افق الجو \* جاء  
 الرجال ازواجا \*  
 والنساء افواجا \*  
 وقالوا يجب ان تشفي  
 العليل \* وتدع القال  
 والقييل \* فقال  
 الاسكندري قوموا بنا  
 اليه ثم حذر النائم عن  
 يده \* وحل العائم عن  
 جسده \* وقال انيموه  
 على وجهه فانيم \* ثم  
 قال اقيموه على رجليه  
 فاقيم \* ثم قال خلوا  
 عن يديه فسقط راسيا  
 وطن الاسكندري  
 بهيه \* وقال هو ميت  
 كيف احياه \* فاخذته  
 الحف \* وملكته  
 الاكف \* وصار اذا  
 رفت عنه يد وقت  
 عليه اخرى ثم تشاغلوا

قد علم الشيخ ان ذلك السلطان ساء اذا تميم لم يرج صحوه \*  
 وبجر اذا تغير لم يشرب صفوه \* وملاك اذا سخط لم ينتظر  
 عفوه \* فليس بين رضاه والسخط عرجه \* كما ليس بين  
 غضبه والسيف فرجه \* وليس من وراء سخطه مجاز \* كما ليس  
 بين الحياة والموت معه حجاز \* فهو سيد يغضبه الجرم الخفي \*  
 ولا يرضيه العذر الجلي \* وتكفيه الجناية وهي ارجاف \* ثم  
 لا تشفيه العقوبة وهي اجحاف \* حتى انه يرى الذنب وهو  
 اضيق من ظل الرمح \* ويعى عن العذر وهو ابين من عمود  
 الصبح \* وهو ذو اذنين يسمع بهذه القول وهو بهتان \*  
 ويحجب بهذه العذر وهو برهان \* وذو يدين يبسط احدهما  
 الى السفك والسفح \* ويقبض الاخرى عن العفو والصفح \*  
 وذو عينين يفتح احدهما الى الجرم \* ويقبض الاخرى عن  
 الحلم \* فزحه بين القد والقطع \* وجده بين السيف والنطع \*  
 ومراده بين الظهور والكمون \* وامره بين الكاف والنون \*  
 ثم لا يعرف من العقاب \* غير ضرب الرقاب \* ولا يهتدي  
 من التائب \* الا لازالة النعم \* ولا يعلم من التأديب \* غير  
 اراقة الدم \* ولا يحتمل الهنة على حجم الذرة \* ودقة الشعرة \*  
 ولا يحلم من الهفوذ \* كوزن الهبوة \* ولا يفضى عن السقطة \*  
 كجرم النقطة \* ثم ان النعم بين لفظه وقلمه \* والارض تحت

بتجهز الميت فاسلنا  
 هاربن حتى انينا  
 قرية على شفير واد  
 السيل يتطرفها \*  
 والماء تحيها \* واهلها  
 مقيمون لا يملكهم  
 غمض الليل \* من  
 خشية السيل \* قال  
 الاسكندري يا قوم ا  
 اكفيكم هذا ال  
 ومعرته \* وارده  
 هذه القرية مضرت  
 فأطيعوني \* ولا  
 تبرموا امرأ دوني \*  
 قالوا وما امرأ قال  
 اذبحوا في مجرى هذا  
 الماء بقرة صفراء \*  
 واقتضوا بي جارية  
 عذراء \* وصلوا خلف  
 ركعتين يث الله عنهم  
 غان هذا الماء الى  
 هذه الصحراء فان لم  
 ينثن الماء فدمي لكم

يده وقدمه \* لا يلقاه الولي الا بنفسه \* ولا العدو الا بدمه \*  
والارواح بين حبسه واطلاقه \* كما الاجسام بين حله ووثاقه \*  
ونظرت فاذا انا بين جودين اما ان اجود بياسي \* واما ان  
اجود برأسي \* وبين ركوبين اما المفاضة \* واما الجنازة \*  
وبين طريقين اما الغربية \* واما التربة \* وبين فراقين اما  
ان افارق ارضي \* او افارق عرضي \* وبين راحلتين اما  
ظهور الجمال \* او اعناق الرجال \* فاخترت السماح بالوطن \*  
على السماح بالبدن \* وانشدت

اذا لم يكن الا الاسنة مركبا \* فلا رأى المضطر الا ركوبها  
ورسم الشيخ ان اعلمه موجب غضبه \* ليتلافى الامر بموجبه \*  
وهذا داء لا اعرف نتاجه \* فكيف اطلب علاجه \* وأمر لم  
الابس باطنه \* فكيف امارس ظاهره \* وخطب لم أفسد  
اوله فكيف اصلح آخره \* وشئ لا اعرف سببه \* فكيف  
اتلافى ذنبه \* وحال لم اصنع صدرها فكيف اتدارك عجزها  
الهم لا كفران \* ولعن الله الشيطان \* كان ذنبي الى ذلك  
السلطان موالاة أدمتها \* وخدمة أقمها \* وشيية ارقها \*  
وحياة انفقها \* وحرم اسلفها \* واموال اتلفها \* وقصائد  
نظمها \* وموائد خدمتها \* وآلة عرضتها \* وحمه نفقها \*  
فهل أتيت الا من حيث اتيت وهل اخطأت الا من حيث

حلال قالوا ففعل  
فذبجوا وزوجوه  
الجارية فافتضها وقام  
الى الركبتين يصلهما  
وقال يا قوم احفظوا  
انفسكم لا يقع منكم في  
القيام كعبو \* وفي  
السجود سهو \* وفي  
القمود لهو \* وفي  
القراءة لغو \* فانا ان  
سهونا خرج عملنا  
عاطلا \* وذهب املنا  
باطلا \* واصبروا على  
الركبتين فساقتهما  
طوبلة وقام الى الركعة  
الاولى فانتصب  
انتصاب الجذع \* حتى  
شكوا وجع الضلع \*  
وسجد \* حتى كأنه  
هجد \* ولم يشجعوا  
لرفع الرؤوس حتى  
كبر للجلوس \* ثم عاد  
الى السجدة الثانية



حسبت اني اصببت وهل بعدت الا من حيث قربت وهل  
 خبثت الا من حيث طبت وهل قبلني هذا السلطان الا بما  
 تفاني ذلك \* وهل رفعتني ههنا الا ما وضعني هنالك \* لثلاث  
 يشغل الشيخ قلبه بهذا الامر فاتها حضرة يرجع فيها ابن  
 الجان \* ويكون اشيل في الميزان \* بحر تعلو جيفه \* وتسفل  
 صدقه \* وهذا امر قد غطي اوله الجفاء \* فليغط آخره العفاء \*  
 لا نزال نحمد الى الشيخ ابا عبد الله فيما يوليه من رفق باسبابه \*  
 واعتناء باكرته واصحابه \* وما يفعل ذلك الا ما يوجب به فضله \*  
 ويأتيه مثله \* ويدعو اليه امله \* وما يأتي من الخير الا ما هو  
 اهله \* وحقا أقول قد عاشرت هذا الفاضل قطابت عشرته \*  
 ولانت قشرته \* وواصلته فأحسننت وصاله \* وأحمدت خصاله \*  
 وسألته فأغزرت جوده \* وعجمته فأصلبت عوده \* وما بقيت  
 في الامتحان عرقا الا حبسته \* ولا نظرا الا تفرسته \* فما  
 أتتني خصلة من خصاله الا وهي اكرم من اختها حتى حالت  
 الغربة بيني وبينه فكان في الغربة اكثر في المجد جهدا \* وأطيب  
 في الغيب عهدا \* وأتم على البعد ودا \* ولعمري ان ود الحضرة  
 اخاء واخوة \* وود الغيبة وفاء ومروة \* وقد جمع هذا الفاضل  
 حبليهما \* وراش نبليهما \* وما خسر على الكرم كريم \* كما لم  
 ربح على اللوم لثيم \* ولن يبطل العرف في القياس \* ولا

وأوما الى فنزلنا  
 الوادي وركنا القوم  
 ساجدين لا ندرى  
 ما صنع الدهر بهم  
 وأنشأ ابو الفتح يقول  
 لا يمد الله مثلي  
 وابن مثلي اينما  
 لله قلمة قوم  
 فتحتها بالمهوية  
 اكلت خيرا عليهم  
 وكنت زورا ومينا

(المقامة الثانية)

(والعشرون المضيرة)

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال كنت بالبصرة  
 ومعي ابو الفتح  
 الاسكندري رجل  
 الفصاحة بدعوها  
 فتجيبه والبلاغة يأمرها  
 فتطيعه وحضرنا معه  
 دعوة بعض التجار  
 فقدمت لنا مضيرة  
 تنى على الحضاره \*

يذهب الخير بين الله والناس \* أعانني الله على تأدية حقه  
وفرضه \* وقضاء الواجب أو بعضه \* وقد أطلنا ولا أحسبني  
أطلت \* وفي النفس اعتفاف ما كتبت \* والشيخ أيدى الله  
لا يعرض كلامي على من يعرف عوار كلامه \* واختلال نظامه  
فان ما يكتب عن صوب البديهة بفيض القلم من دون روية  
تعمل لا يكاد يطيب وأنا أخدمه والجماعة بالسلام

﴿وله الى أبي علي بن مشكويه﴾

ويا عزان واش وشى بي عندكم

فلا تمليه ان تقولي له مهلا

كما لو وشى واش بعزة عندنا

لقلنا ترحزح لا قريبا ولا أهلا

بلغني أطل الله بقاء الشيخ ان قيضة كلب وافته بأدحايت لم  
يعرها الحق نوره \* ولا الصدق ظهوره \* وانه أدام الله عزه  
أذن لها على مجال اذنه \* وفسح لها فناء ظنه \* ومعاذ الله ان  
اقولها \* وأستجيز معقولها \* بل قد كان بيني وبين الشيخ الفاضل  
عتاب لا ينزل كنفه ولا يحذف وحديث لا يتعدى النفس  
وضميرها \* ولا يعرف الشفة وسيرها \* وعريضة كمر بدة  
أهل الفضل لا تتجاوز الدلال والادلال ووحشة لا يكشفها

وتترجرج في  
الفضاره \* وتؤذن  
بالسلامه \* وتشهد  
لما روى رضى الله عنه  
بالامامه \* في قصعة نزل  
عنها الطرف \* ويعوج  
فيها الظرف \* فلما  
اخذت من الخوان  
مكناها \* ومن القلوب  
او طائها \* قام ابو الفتح  
الاسكندري يلعبها  
وصاحبها \* ويمسها  
وآكلها \* ويثلبها  
وطماخها \* وظنناهم يزح  
فاذا الامر بالضد \*  
واذا المذبح عين الجد \*  
وتسعى عن الخوان \*  
وترك مساعدة  
الاخوان \* ورفضها  
فارتفعت معها القلوب  
وسافرت خلفها العيون  
وتحلبت لها الافواه \*  
وتلمظت لها الشفاه \*

عتاب لحظة \* كعتاب جمحظة \* فسبحان من ربى هذا الامر  
حتى صار امرا \* وتأبط شرا \* وأوجب عذرا \* وأوحش حرا  
سبحان من جعلني في جنب العدو وأشيم بارقته \* واستجلى  
صاعقته \* وانا النساء اليه \* والمجنى عليه \* لكن من بلى من  
الاعداء بمثل ما بليت \* ورمى من الحسد بما رميت \* ووقف  
من التوحد والوحدة حيث وقفت \* واجتمع عليه من السكاره  
مارصفت \* اعتذر مظلوما \* وضحك مشتوما \* ولو علم الشيخ  
عدد أولاد الجدد \* وأبناء العدد بهذا البلد \* ممن ليس له هم  
الا في سماية أو شكاية \* أو حكاية أو نكاية \* لضن بعشرة  
غريب اذا بدر \* وبعيد اذا حضر \* ولصان مجلسه عمن  
لا يصونه عما رقى اليه فبهني قد قلت ما حكى أليس الشاتم من  
أسمع والجاتي من بلغ فلقد بلغ من كيد هؤلاء القوم انهم حين  
صادفوا من الاستاذ نفسا لا تستفز \* وجبلا لا يهز \* وشوا  
الى خدمه بما ارسوا نارهم ورد على ما قالوه فالبثت ان قلت  
وان تلك حرب بين قومي وقومها \* فاني لها في كل نائبة سلم  
وليعلم الاستاذ ان في كبد الاعداء مني جرة \* وان في أولاد  
الزنا عندنا كثرة \* وقصارهم نار يشبونها \* وعقرب يدبونها  
ومكيدة يطلبونها \* ولولا ان العذر اقرار بما قيل \* وأكره ان  
استقيل \* لبسطت في الاعتذار شاذروانا \* ودخلت في

واقدت لها الاكباد \*  
ومضى في ازرها  
الفؤاد \* ولكننا  
ساعدناه على هجرها \*  
وسألناه عن امرها \*  
فقال قصتي معها اطول  
من مصيبي فيها ولو  
حدثكم بها لم آمن  
المقت \* واضاعة  
الوقت \* قلنا هات قال  
دعاني بعض التجار الى  
مضيرة \* وانا بفداذ  
ولزمني ملازمة القريم  
والكلب لاصحاب  
الرقم \* الى ان اجته  
الها وقتنا فجعل طول  
الطريق يثنى على  
زوجته \* وبفدها  
بمجهته \* ويصف  
حذقها في صنعها \*  
وتأقها في طبخها \*  
ويقول يا مولاي لو  
رأيتها \* والخرقة في

الاستقالة ميدانا \* لكنه أمر لم أضع أوله فلم أترك آخره  
وقد أبى الشيخ أبو محمد أيده الله إلا أن يوصل هذا النثر  
الفاتر بنظم مثله فهاكه يلعن بعضه بعضا

مولاي ان عدت ولم ترض لي \* ان أشرب البارد لم أشرب  
امتط خدي واتعل ناظري \* وصد بكفى حمة العقرب  
بالله ما أنطق عن كاذب \* فيك ولا أبرق عن خلب  
فالصفو بعد الكدر المفتري \* كالصحو عقب المطر الصيب  
ان أجتنب الغلظة من سيد \* فالشوك عند الثمر الطيب  
أو يفسد الزور على ناقد \* فالخمر قد يعصب بالثيب  
ولعل الشيخ أبا محمد أيده الله يقوم من الاعتذار بما قدمه  
القلم والبيان فتم رائد الفضل هو والسلام

### ﴿ وله الى الشيخ العميد ﴾

أنا أطل الله بقاء الشيخ العميد مع أحرار نيسابور في صنعة  
لا فيها اعان \* ولا عنها اصمان \* وشيمة ليست بي تناط \* ولا عني  
تماط \* وحرفة لا فيها ادال \* ولا عني تزال \* وهي السكدية التي  
على تبعها \* وليست لي منفعتها \* فهل للشيخ ان يلطف بصنيعته  
لطفا يحط عنه درن العار \* وسمة التكبس والافتقار \* ليخفف  
على القلوب ظله \* ويرتفع عن الاحرار كله \* ولا يشغل على

اسنها \* وهي تدور في  
الدور \* من التنور  
الى القدر \* ومن  
القدور الى التنور \*  
تنفث فيها النار \*  
وتدق بيديها الابزار \*  
ولو رأيت الدخان وقد  
غير في ذلك الوجه  
الجميل \* وأثري ذلك  
الحمد الصقيل \* لرأيت  
منظرا تحارفيه العيون  
واتا اعشقا لاسها  
تعمقني ومن سعادة  
المرء ان يرزق المساعدة  
من حليته \* وان  
يسعد بظيعته \* ولا  
سيما اذا كانت من  
طينته \* وهي ابنة عمي  
لحا طينتها طينتي  
ومدينتها مدينتي \*  
وعمويتها عمومتي \*  
وارومتها ارومتي \*  
لكنها اوسع مني

الاجفان شخصه باتمام ما كان عرضه عليه من اشغاله \* ليعلق  
بأذنيه \* وليستفيد من خلاله \* فيكون قد صان الفضل عن  
ابتذاله \* والادب عن اذلاله \* واشترى حسن الثناء بجاهه  
كما يشتره بماله \* وللشيخ العميد فيما يحجب به صنيعته من  
وعد يعتمده \* ووفاء يتلو ما يعده \* على رأيه ان شاء الله تعالى

﴿ وله الى القاضي ابى القاسم علي بن احمد ﴾  
﴿ يشكو أبا بكر الحيري ﴾

الظلامه اطال الله بقاء القاضي اذا اتت من مجلس القضاء لم  
ترق الا الى سيد القضاة وما كنت لاقصر سيادته على  
الحكام \* دون جميع الانام \* لولا اتصالهم بسببه \* واتسامهم  
بلقبه \* وهم القضاة اتسموا بسمته \* متطفلين على قسمته \* ألهم  
اديم في الصحة كأديمه \* او قديم في الشرف كقديمه \* او حديث  
في الكرم كطريقه فهيننا لهم الاسماء وله المعاني ولا زالت لهم  
الظواهر \* وله الجواهر \* ولا غرو ان سمو قضاة فما كل مائع  
ماء \* ولا كل سقف سماء \* ولا كل سيرة عدل العمرين \*  
ولا كل قاض قاضي الحرمين \* ويا لثارات القضاء ما ارحص  
ما بيع \* واسرع ما اضيع \* وأسبته الا تذال قبل خلو الديار \*  
وموت الخيار \* ألا يغارون لخلي الحسناء \* على السوداء \*

خلفاء \* واحسن خلفاء \*  
وصدعني بصفات  
زوجته \* حتى اتينا  
الى محله \* ثم قال  
يا مولاي ترى هذه  
الحلة محال بقذاذ  
يتنافس الاخيار في  
زولها \* ويتنازع  
الكبار على حلولها \* ثم  
لا يسكنها غير التجار \*  
وانما المرء بالجار \*  
وداري في السطة من  
قلادتها \* والنقطة من  
دائرتها \* كم تقدر  
يا مولاي انفق على كل  
دار منها فله تخمين \*  
ان لم تعرفه يقينا \*  
قلت الكثير فقال  
يا سبحان الله ما اكبر  
هذا الغلط \* تقول  
الكثير فقط \* وتنفس  
الصعداء \* وقال  
سبحان من يعلم

ومركب اولي السياسة \* تحت الساسة \* ومنزل الانبياء \* من  
 تصدر الاغبياء \* وحى البزاة من صيد البغاث \* ومريع  
 الذكور من تسلط الاناث \* وبالألرجال وأبن الرجال \* ولي  
 القضاء من لا يملك من آلاته غير السبال \* ولا يعرف من  
 ادواته غير الاختزال \* ولا يتوجه من احكامه الا في  
 الاستحلال \* ولا يرى التفرقة الا في العيال \* ولا يحسن من  
 الفقه غير جمع المال \* ولم يتقن من الفرائض الا قلة الاحتفال  
 وكثرة الافتعال \* ولم يدرس من ابواب الجدل الا قبيح  
 الفعال \* وزور المقال \* ذاك ابو فلان الفلاني اصنعه الله كما  
 اصناع اماتته \* وخان خزائنه \* ولا حاطه من قاض في صولة  
 جندي \* وسبلة كردي \* فما اشبهه في قضاياه \* وتحبره بين  
 خطاياه \* الا بالصبي يسلم الى عديله \* ويلف وجهه في منديله \*  
 ويجتمع عليه اترابه فيحني قذاله كما رفعه \* بصفحه \* ويسأل  
 عن ضاربها \* فان غلط في صاحبها \* اعيد على وجهه اللف \*  
 وعلى قذاله الكف \* وكذا من شغل ايام صباه بما شغل \* وفعل  
 ايام الشباب ما فعل \* ثم جلس للقضاء كهلا \* ووسع كل شيء  
 جهلا \* وبعد فان القضاء من القضية \* والحية لا تلد غير الحية  
 فمن اعترى الى اب كأييه \* واقترن بأخ كأييه \* لم يلم على  
 جهله \* فهو الشيء من اهله \* والفرع في اصله \* والعلم اطال

الاشياء \* واتهينا الى  
 باب داره فقال هذه  
 داري كم تقدر يا مولاي  
 انفتحت على هذا الطاقه \*  
 انفتحت والله عليها فوق  
 الطاقه \* ووراء الفاقه \*  
 كيف ترى صنعتها  
 وشكلها \* أرأيت  
 بالله مثلها \* انظر الى  
 دقائق الصنعة \* فيها  
 وتأمل حسن ترتيبها  
 فكأنما خط بالبركار  
 وانظر الى حذق  
 التجار في صنعة هذا  
 الباب \* اتخذ من  
 كم \* قل ومن اين  
 اعلم هوساج من قطعة  
 واحدة لا أروض ولا  
 عفن اذا حرك أن \*  
 واذا قرطن \* من  
 اتخذ يا سيدي اتخذ  
 ابو اسحق بن محمد  
 البصري وهو والله

الله بقاء القاضي شي \* كما تعرفه بعيد المرام \* لا يصاد بالسهم \*  
 ولا يقسم بالازلام \* ولا يرى في المنام \* ولا يضبط بالجمام \*  
 ولا يورث عن الاعمام \* ولا يكتب للثام \* وزرع لا يزكو  
 في كل ارض حتى يصادف من الحرص ثرى طيبا \* ومن  
 التوفيق مطرا صديبا \* ومن الطبع جوا صافيا \* ومن الجهد  
 روحا دائما \* ومن الصبر سقيا نافعا والعلم علق لا يباع ممن  
 زاد \* وصيد لا يألف الاوغاد \* وشئ لا يدرك الا بنزع  
 الروح وغرض لا يصاب الا باقتراش المدر \* واستناد الحجر \*  
 ورد الضجر \* وركوب الخطر \* وادمان السهر \* واصطحاب  
 السفر \* وكثرة النظر \* واعمال الفكر \* ثم هو معتاص على  
 من زكا زرعه \* وخلا ذرعه \* وكرم اصله وفرعه \* ووعى  
 بصره وسمعه \* وصفا ذهنه وطبعه \* فكيف يناله من انفق  
 صباه على الفحشاء \* وشبابه على الاحشاء \* ونهاره على الجمع  
 وليله على الجماع وشغل سلوته بالغنى وخلوته بالغناء \* وافرغ  
 جده على الكيس وهزله على الكأس والعلم ثمر لا يصلح الا  
 للغرس \* ولا يغرس الا في النفس \* وصيد لا يقع الا في  
 البذر \* ثم لا ينشب الا في الصدر \* وطائر لا يجده الا قفص  
 اللفظ \* ثم لا يعقله الا شرك الحفظ \* وبحر لا يخوضه الملاح \*  
 ولا تطيقه الا لوح \* ولا تهيجه الرياح \* وجبل لا يتسئم الا

رجل نظيف  
 الابواب \* بصير بصنة  
 الابواب \* خفيف اليد  
 في العمل لله در ذلك  
 الرجل بجاني لا  
 استغنت الابه على مثله  
 وهذه الحلقة تراها  
 اشترتها في سوق  
 الطرائف من عمران  
 الطرائف بثلاثة دنائير  
 معزية وكم فيها ياسيدي  
 من الشبه فيها ستة  
 ارطال وهي تدور  
 بلولب في الباب بالله  
 دورها \* ثم اقرها  
 وابصرها \* وبجاني  
 عليك لا اشترت الخلق  
 الامنه فليس يبيع الا  
 الاعلاق ثم قرع الباب  
 ودخلنا الدهليز وقال  
 عمر ك الله يادار \* ولا  
 خربك يا جدار \* فنا  
 استن حيطانك \*

بخطأ الفكر وسما لا يصعد الا بمعراج الفهم ونجم لا يلمس الا  
 بيد المجد أيكفي ان يصبح المرء بين الزق والعود \* ويمسي بين  
 موجبات الحدود \* حتى يتم شبابه \* وتشيب أترابه \* ثم يلبس  
 دينته \* ليخلع دينته \* ويسوي طيلسانه \* ليحرف يده ولسانه \*  
 ويقصر سباله \* ليطيل حباله \* ويبدى شقاشقه \* لينغطي  
 مخارقه \* ويبيض لحيته \* ليسود صحيفته \* ويظهر ورعه \* ليخفي  
 طمعه \* ويفشى محرابه \* ليملأ جرابه \* ويكثر دعاءه \* ليحشو  
 وعاءه \* ثم يخدم بالنهار امعاءه \* ويمالج بالليل وجماه \*  
 ويرجو ان يخرج من بين هذه الاحوال عالماً \* ويقعد حاكماً \*  
 هذا اذا المجد كآله يقفزان كلا حتى ينسى الشهوات \* ويجوب  
 الفلوات \* ويعتض المحابر \* ويحتمض الدفاتر \* وينتج الخواطر \*  
 ويحالف الاسفار \* ويعتاد الاقفار \* ويصل الليلة باليوم \*  
 ويعتاض السهر من النوم \* ويحمل على الروح ويحني على العين  
 وينفق من العيش ويحزن في القلب ولا يستريح من النظر  
 الا الى التحديق \* ولا من التحقيق الا الى التعليق \* وحامل  
 هذه الكلف ان اخطأ رائد التوفيق \* فقد ضل سواء  
 الطريق \* وهذا الخيري رجل سفلة طلب الرياسة بغير  
 تحصيل آلائها \* وأعجبه حصول الامنية عن تحمل أدواتها \*  
 والكلب أحسن حالة \* وهو النهاية في الخساسة

واثق ببنائك \*  
 واقرى اساسك \*  
 تأمل بالله معارجها \*  
 وتبين دواخلها \*  
 وخوارجها \* وسلنى  
 كيف حصلها \* وك  
 من حيلة احتلتها \*  
 حتى عقدتها \* كان لى  
 جار يكفى ابا سليمان  
 يسكن هذه المحلة وله  
 من الماز ما لا يسه  
 الحزن \* ومن الصامت  
 ما لا يحصره الوزن \*  
 مات رحمه الله وخلف  
 خلفاً أتلفه بين الحجر  
 والزمر \* ومزقه بين  
 النرد والقمر \*  
 واشفقت ان يسوقه  
 قائد الاضطرار \* الى  
 بيع الدار \* فيبيعها  
 في اثناء الضجر \* او  
 يجمعها عرضة للخطر \*  
 ثم اراها \* وقد قاتني



ممن تصدر للريا \* سة قبل ابان الرياسة

فولى المظالم وهو لا يعلم اسرارها \* وحمل الامانة وهو لا يعرف  
مقدارها \* والامانة عند الفاسق \* خفيفة المحمل على العاتق \*  
تشفق منها الجبال \* وتحملها الجهال \* وقعد مقعد رسول الله  
صلى الله عليه وسلم بين كتاب الله يتلى \* وحديث رسوله  
يروى \* وبين البيعة والدعوى \* فقبحه الله من حاكم لا شاهد  
اعدل عنده من السلة والجام \* يدلي بهما الى الحكام \* ولا  
مزكى اصدق لديه من الصفر \* ترقص على الظفر \* ولا وثيقة  
احب اليه من غمزات الخصوم \* على الكيس المختوم \* ولا  
وكيل اوقع بواقفه من خبيثة الذيل \* وحمال الليل \* ولا كفيل  
اعز عليه من النذيل والطبق \* في وقتي النسق والفلق \* ولا  
حكومة ابغض اليه من حكومة المجلس \* ولا خصومة او حش  
لديه من خصومة المفلس \* ثم الويل للفقير اذا ظلم فما ينصيه  
موقف الحكم \* الا بالقتل من الظلم \* ولا يجيره مجلس القضاء \*  
الا بالنار من الرضاء \* وأقسم لو ان اليتيم وقع في انياب  
الاسود \* بل الحيات السود \* لكانت سلامته منهما احسن  
من سلامته اذا وقع بين غيابات هذا القاضي وأقاربه وما ظن  
القاضي بقوم يحملون الامانة على متونهم \* ويأكلون النار في  
بطونهم \* حتى تغلظ قصراتهم من مال اليتامى \* وتسمن

شراها \* فاقطع عليها  
حسرات \* الى يوم  
المات \* فعمدت الى  
اثواب لانقض تجارتها  
خملتها اليه \* وعرضتها  
عليه \* وساوته على  
ان يشتريها نسيه \*  
والمدبر يحسب التسية  
عطيه \* والمتخلف  
يتدها هديه \* وسأله  
وثيقة بأصل المال ففعل  
وعقدها لى ثم تناقلت  
عن اقتضائه حتى كادت  
حاشية حاله ترق قاتنته  
فاقضيت \* واستملي  
فانظرت \* والنس  
غيرها من التياب  
فأحضرت \* وسأله  
ان يجعل دراهم رهنه  
لدى \* ووثيقة في  
يدى \* ففعل ثم درجته  
بالمعاملات الى يسها  
حتى حصلت لى بجد

اكفاهم من مال الايام \* وما ظنك بدار عمارتها خراب الدور  
 وعطلة القدور \* وخلاء البيوت \* من الكسوة والقوت \* وما  
 قولك في رجل يعادي الله في الفلس \* ويبيع الدين بالثمن البخس \*  
 وفي حاكم يبرز في ظاهر اهل السميت \* وباطن اصحاب السبت \*  
 فعله الظلم البحت \* وأكله الحرام السحت \* وما رأيك في  
 سوس لا يقع الا في صوف الايتام \* وجراد لا يسقط الا على  
 الزرع الحرام \* ولص لا ينقب الا خزانة الاوقاف \* وكردى  
 لا يغير الا على الضعاف \* وذئب لا يفترس عباد الله الا بين  
 الركوع والسجود \* ومحارب لا ينهب مال الله الا بين المهود  
 والشهود \* وما زلت ابغض حال القضاة طبعاً وجبلة \* حتى  
 ابغضتهم ديناً وملة \* وألغهم دربة \* حتى لعنتهم قربة \* بما  
 شاهدت من هذا الخيرى وقاسيت \* وعانيت من خبطه  
 وخطبه ما عانيت \* وسأسوق حديثي معه انه اصلحه الله قد  
 فتن اعطاف نيسابور فما وجد الا رأسي دبة \* والا لحيتي مذبة  
 فجنى لي على خمسة آلاف درهم ارقى في كسبها ماء العمر \*  
 وأخرجتها من انياب الخطوب الحمر \* وخمسة اشهر من عمري  
 كل يوم منها خير من عمر شريح القاضي في امر البالغ المعروف  
 بباغ اسد عقد لي اجاره ثلاث سنين واحتملت دخله اياماً قلائل  
 ثم لم يكن مثلي معه الا مثل البخاري الذي ضاع حماره وخرج

صاعد \* ونجت  
 مساعد \* وقوة  
 ساعد \* ورب ساع  
 لقاعد \* وانا بحمد الله  
 مجدود في مثل هذه  
 الاحوال وحسبك  
 يامولاي اني كنت منذ  
 ليل نائماً في البيت مع  
 من فيه اذ قرع علينا  
 الباب \* فقلت من  
 الطارق المتأب \* فاذا  
 امرأة مع اقعد لآل \*  
 في جلدة ماء ورقة  
 آل \* تعرضه للبيع  
 فأخذته منها اخذة  
 خلص \* واشترته  
 بثلثي بخس \* وسيكون  
 له نفع ظاهر \* ورج  
 وافر \* بعون الله تعالى  
 ودولتك وانما حدثك  
 بهذا الحديث لتعلم  
 سعادة جدي في  
 التجاره \* والسعادة

في طلبه \* حتى عبر جيحون بسببه \* يطلبه في كل منهلة \*  
وينشده في كل مرحلة \* وهو لا يجده حتى جاوز خراسان \*  
وانتهى الى طبرستان \* وأتى العراق \* وطاف الاسواق \* فلما  
لم يجده وأيس عاد وقد طالت اسفاره \* ولم يحصل حماره \* حتى  
اذا حصل في بلده \* بين اهله وولده \* احب الله ان يلطف  
له لطفاً ليعتبر به فنظر ذات يوم الى اصطبله فاذا الحمار بسرجه  
ولجامه \* وثقره وحزامه \* قائماً على الملف ينش وأنا ايضا  
ما زال يرددني في هذا الباغ بأمل يرخيه ويشده \* وطمع  
يرسله ويمده \* حتى صار الباغ بأرضه وماله \* وزرعه وبنائه \*  
في يد الهمذاني أليس اطلال الله بقاء القاضي يعامل مثلي بمثلها  
الا سخي او سخي \* اما السخي فالذي يجعل حرمه طعمه \*  
ويصيره في في لقمه \* وأما السخي فالذي لا يبالي بما يؤول  
اليه عقباه \* ولا يوجه الصفع على قفاه \* والله المستعان  
والقاضي الفاضل المستجار ولعن الله الخيري ووقتاً قطعته  
بذكره وقرطاساً دنسته باسمه والحمد لله

﴿ وله الى بعض اهل همذان ﴾

كتابي اطلال الله بقاءك غرة شهر رمضان عرفنا الله بركة  
مقدمه \* وعين تجشمه \* وخصك بتقصير ايامه \* واتمام صيامه

تنبط الماء من الحجارة \*  
الله اكبر لا ينشك \*  
اصدق من نفسك \*  
ولا اقرب من امسك \*  
اشريت هذا الحصير  
في المناداة \* وقد  
اخرج من دور آل  
الفراء ، \* وقت  
المصادرات \* وزمن  
الفارات \* وكنت  
اطلب مثله منذ الزمن  
الاطول فلا اجد \*  
والدمر جبلى ليس  
بدرى مايلد \* ثم اتفق  
انى حضرت باب  
الطاق \* وهذا يعرض  
في الاسواق \* فوزنت  
فيه كذا وكذا ديناراً  
تأمل بالله دقته \* ولينه  
وصغته ولونه فهو  
عظيم القدر \* لا يقع  
مثله الا في الندر \*  
وان كنت سمعت

وقيامه \* فهو وان عظمت بركته \* ثقیل حركته \* وان جل  
 قدره \* بعيد قمره \* وان عمت رأفته \* طويل مسافته \* وان  
 حسنت قربته \* شديد صحبته \* وان كبرت حرمة \* كبير  
 حشمته \* وان سرنا مبتداه \* فلن يسوءنا منتهاه \* وان حسن  
 وجهه فلن يقبح قفاه \* وما احسنه في القذال \* وأشبه اذاره  
 بالاقبال \* جعل الله قدومه سبب ترحاله \* وبدوره فداء هلاله \*  
 وأمر فلكه تحريكاً \* لتتقضي مدته وشيكاً \* وأظهر هلاله  
 نحيفاً \* ليزف الى اللذات زفيفاً \* وعفا الله عن مزح يكرهه  
 ويجون يسخطه ورد كتابك

فأي سرور لم يرد بوروده \* وأي حبور لم أجد بوجوده  
 وسرني تزايد بيانك \* كما ساءني البعد عن عيانك \* وأبهجني  
 كتابك \* كما أزعجني عتابك \* ولست أملك مقابلة لك على  
 ما توليه من جميل في حفظ تلك المعاش وصيانتها أكثر من  
 تقلد المنة وأحسن من اذاعة الشكر والسلام

﴿ وله جواب كتاب رئيس هراة عدنان بن محمد ﴾

كتابي اطل الله بقاء الشيخ من نيسابور وقد تحطت على  
 بصلها \* وصافقت على برجها \* شوقا اليه عن سلامة وردتها  
 بحضرته لسبع بقين من شهر رمضان أراي الله قفاه فما احسنه

بإني عمران الحصري  
 فهو عمله وله ابن يخلفه  
 الآن في حانوته لا  
 يوجد اطلاق الحصر  
 الا عنده فبجاني  
 لا اشتريت الحصر الا  
 من دكانه \* فالؤمن  
 ناصح لآخوانه \*  
 لا سيما من تحرم  
 بخوانه \* ونمود الى  
 حديث المضيرة \* فقد  
 حان وقت الظهيرة \*  
 يا غلام الطست والماء  
 فقلت الله اكبر ربما  
 قرب الفرج \* وسهل  
 المخرج \* وتقدم الغلام  
 فقال ترى هذا الغلام  
 انه رومي الاصل  
 عراقني النش \* تقدم  
 يا غلام واحمر عن  
 رأسك وشعر عن  
 ساقك وانض عن  
 ذراعك واقتر عن

وأسمته والحمد لله وقد ورد كتاب الرئيس فأتت ورود التهم  
تتري الي \* ومثلت لديّ وبين يديّ \* ووجدت الشيخ قد  
أخذ مكارم نفسه \* فجعلها قلادة غرسه \* وتتبع المحاسن من  
عنده \* فخلى بها نحر عبده \* وما أشبه رائح حليه \* في نحر  
وليه \* بالفرقة اللانحة \* على الدهمة الكالحة \* لا واخذ الله  
الشيخ بوصف نزع عن عرضه \* وزرعه في غير أرضه \*  
ونعت سلخه من خلقه وخلقه \* فأهداه الى غير مستحقه \*  
وقضل استفاده من فرعه وأصله \* وأوصله الى غير أهله \*  
ذكر حديث الشوق ولو كان الامر بالزيارة حتما \* أو الاذن  
أطلق جزما \* لكان آخر نظري في الكتاب \* أول نظري الى  
الركاب \* ولا ستعنت على كلف السير \* بأجنحة الطير \*  
لكنه أدام الله عزه صرفني بين يد سريمة النبذ \* ورجل  
وشيكه الاخذ \* وأراني زهدا في ابتغاء \* كسوا في ارتقاء \*  
ونزاعا في نزوع \* كذهاب في رجوع \* ورغبة في كربة عني  
وكلاما في الفلاف \* كالضرب تحت اللحاف \* فلم أصرح  
بالاجابة وقد عرض بالدعاء \* ولم أعلن بالزيارة وقد أسر بالنداء  
ولم يدعني بلسان الحاجة \* ولم يباهرني بعم المناجاة \*  
ولو فعل لكنت اليه أسرع من الكرم الى طرفيه وفكرت  
في مراد الرئيس فوجدته لا يتعدى الكرم بسبب تارة

اسنانك واقبل وادبر  
فقل الغلام ذلك وقال  
التاجر بالله من اشتراه  
اشتراه والله ابو  
العباس \* من النحاس \*  
ضع الطست وهات  
الابريق فوضه الغلام  
واخذه التاجر وقبله  
وأدار فيه النظر ثم  
نقره فقال انظر الى  
هذا الشبه كأنه جذوة  
الذهب \* او قطعة من  
الذهب \* شبه الشام  
وضعة العراق \* ليس  
من خلقان الاعلاق  
قد عرف دور الملوك  
ودارها تأمل حسنه  
وساني متى اشتريته  
اشترته والله عام  
المجاعة \* وادخرته  
لهذه الساعه \* يا غلام  
الابريق فقدمه  
واخذه التاجر وقبله

والفضل تارة فاذا كان الامر كذلك فما أولاه \* بترفيه  
 مولاه \* عن زفرة صاعدة \* بسفرة باعدة \* ونكباء جاهدة \*  
 في شتوة باردة \* فليستفتح كل منا الى صاحبه بما عنده فابعث  
 بما عندي وهو المدحة \* ليعث بما عنده وهو المنحة \* وها هو  
 قد أوردت سلعتي فليصدر خلعتي وقد اتقذت \* واذا انفذ  
 اخذت \* ويا سبحان الله ما اكثر الكدية في هذا الفضل \*  
 وقد صدر مصدرا للهزل \* فلا يشغل الشيخ قلبه بشي منه  
 فاني صنيعته وصل ام قطع \* وغلامه أعطى او منع \* وابو  
 فلان قد اجبت عن كتبه \* فلم يقدعنا بعتبه \* وازجرت العلة  
 في جوابه \* فلم يحرقنا بنابه \* انا استعفيه من سخطه \* كما  
 استجرت من شططه \* واسأله الدوام على معهود وصاله \* كما  
 امنعه الخروج عن محمود خصاله \* واشكره على ما أتى كما  
 اشكره على ما بقى وقد زاد في امر المخاطبة وما أحسن  
 الاعتدال وقد كفانا نية الاستاذ واسأله ان لا يزيد وقد بدأ  
 ويجب ان لا يعيد فلا تنفع كثرة العد \* مع قلة المعداد \*  
 والزيادة في الحد \* نقصان من المحدود \* ورب ربح أدى الى  
 خسران \* وزيادة أفضت الى نقصان \* ورأي الشيخ في  
 تشريفه بجوابه موفق ان شاء الله

\*\*\*

ثم قال وانوبه منه  
 لا يصلح هذا الابرق  
 الا لهذا الطست \* ولا  
 يصلح هذا الطست  
 الا مع هذا الدست \*  
 ولا يحسن هذا الدست  
 الا في هذا البيت ولا  
 يجمل هذا البيت الا  
 مع هذا الضيف  
 ارسل الماء يا غلام \*  
 فقد حان وقت الطعام \*  
 بالله رى هذا الماء  
 ما اصفاه ازرق كمين  
 السنور \* وصاف  
 كفضيب البلور \*  
 استقى من الفرات \*  
 واستعمل بعداليات \*  
 فجاء كلسان الشمعة \*  
 في صفاء الدمعة \*  
 وليس الشان في  
 السقاء \* الشان في  
 الاناء \* لا يدلك على  
 نظافة اسبابه \* اصدق

## ﴿وله ايضا﴾

من نظافة شرابه \*  
وهذا التديل سلى  
عن قصته فهو نسج  
جرجان \* وعمل  
ارجان \* وقع الى  
فاشترته فأنخذت  
امراتى بعضه  
سراويله \* وأنخذت  
بعضه منديله \* دخل  
في سراويلها عشرون  
ذراعا \* وانزعت من  
يدها هذا القدر  
انزاعا \* واسلته الى  
المطرز حتى صنعه كما  
تراه وطرزه ثم رددته  
من السوق \* وخزنه  
في الصندوق \*  
وادخرته للظراف \*  
من الاضياف لم تذله  
عرب العامة يديها  
ولا النساء لها فيها \*  
فكل علق يوم  
ولكل آلة قوم

ورد ياسيدي فلان وهو عين بلدتنا وانسانها \* وقلبها ولسانها  
فأظهر آيات فضله لاجرم انه وصل الى الصميم \* من الايجاب  
الكريم \* وهو الآن مقيم بين روح وريحان وجنة نعيم \*  
تحيته فيها سلام وآخر دعواه ذكرك ياسيدي وشكرك  
وأحسن الثناء عليك بما أنت أهله وأنا أصدق دعواه \* وأفتخر  
بمجلسك افتخار الخصى بمتاع مولاه \* وقد عرفت فلانا  
ولسنه \* وكيف يجر في الخطابة رسنه \* فما ظنك به وقد ملكته  
الحاسن ولحظته العيون وسل صارما من فيه \* يعيد شكرك  
ويبديه \* وينشر ذكرك ويطويه \* والجماعة تمدح بمدحه \*  
وتجرح بجرحه \* فرأيك في تحفظ أخلاقك التي أثمرت هذا  
الشكر \* وأنتجت هذه المآثر الفرة \* موقفا ان شاء الله

## ﴿وله ايضا الى الرئيس ابى جعفر الميكالى﴾

الشيخ تملك من قلبي مكانا فارغا فنزله غير منزل قلعه \* ومن  
مودني ثوبا سابغا فلبسه غير لبسة خلعه \* ومن نصب تلك  
الشمائل شبكا \* وأرسل تلك الاخلاق شركا \* قنص الاحرار  
واستحقهم \* وصاد الاخوان واسترقهم \* وبالله ما يغبن الا  
من اشترى عقدا وهو يحد حرا بأرخص من العبد ثمتا \*

وأقل من البيع غبنا \* ثم لا ينتهز فرصة امتلاكه ولا يهتبل  
 جده حوزة وأنا أتم للشيخ على مكرمة يتيمة \* وسمى ذي  
 شامة وشيمة \* فليعتزل من الرأي ما كان بهيما \* وليطلق من  
 النشاط ما كان عقيما \* وليحل حبة التقصير \* وليجتنب  
 جانب التأخير \* وليفتض عذرتها \* وليقض حجتها وعمرتها \*  
 برأي يجذب المجد باعه \* ويعمر النشاط رباعه \* وتلك حاجة  
 سيدي ابي فلان فقد ورد من الشيخ بحرا \* وعقد منه  
 جسرا \* وما عسر وعد وهو منتجزه \* ولا يمد أمر وهو  
 منتزه \* ولا ضاعت نعمة انا بريد ذكرها \* وضامن شكرها \*  
 وغريم نشرها \* وولي امرها \* وهذا الفاضل قرارة بنائها \*  
 ومثابة آدائها \* فقد شاهدت من ظرفه \* ما اعجز عن وصفه \*  
 وعرفت من باطنه ما لم يزر بظاهره \* ورأيت من اوله ما نم  
 على آخره \* ثم له البيت المرموق \* والنسب الملحق \* والاولية  
 القديمة \* والشيء الكريمة \* وقد جمعنا في الود خلقه \* ونظمنا  
 في السفر رفقه \* وعرفني مانهض له وفيه فضمنت عن الشيخ  
 كرما لا يفلق بابه \* وغيثا لا يخلف سحابه \* وبقي ان يخرجني  
 الشيخ عن عهدة الثقة زادها الله تأكدا فان رأى ان اسأل  
 الشيخ في معناه عرفني كيف المأتى له وانما اطلب ليعلم صدق  
 اهتامي وقرط تقليدي اليه

يا غلام الخوان \* فقد  
 طال الزمان \*  
 والقصاع \* فقد طال  
 المصاع \* والطعام \*  
 فقد كثر الكلام \*  
 فأتى الغلام بالخوان \*  
 وقلبه التاجر على  
 المكاف \* وشهره  
 بالبنان \* وعجبه  
 بالاسنان وقال عمر الله  
 بفداذ فاجود متاعها \*  
 واطرف صناعها \*  
 تأمل بالله هذا الخوان  
 وانظر الى عرض  
 مته \* وخفة وزنه \*  
 وصلابة عوده وحسن  
 شكله فقلت هذا  
 الشكل \* فتي الاكل \*  
 فقال الآن عجل يا غلام  
 الطعام لكن الخوان  
 قراءته منه قال ابو الفتح  
 خجاست نفسي وقلت  
 قد بقي الحيز وآلانه \*



﴿وله يصف ماجرى بينه وبين الاستاذ ابى بكر الخوارزمي﴾

ما ألوم هذا الفاضل على بساط انس طواه \* وموقد حرب  
احتواه \* لكني ألومه على مانواه \*

﴿وله الى الشيخ ابى اسحق ابراهيم بن حمزة﴾

لو كانت الدنيا اطلال الله بقاء الشيخ على مرادي لاخترت ان  
اضرب على هذه الحضرة اطناب عمري \* وأنفق على هذه  
الخدمة ايام دهري \* لكن في اولاد الزنا كثرة \* ولعين الزمان  
نظرة \* وقد كنت خطبت من خدمة الشيخ شرعة قد نفعها  
على بعض الوشاة وذكر اني اقت بطوس بعد استئذاني الى  
مرو وفي هذا ما يعلمه الشيخ فان رأى ان يحسن تجهيزي في  
هذه الرقعة بكتاب يطرز به مقدمى فعل ان شاء الله

﴿وله اليه ايضا﴾

خادم الشيخ قد اتبع في الخدمة قلعه واتلى لسانه \* في الحاجة  
بنانه \* وقد كان استأذنه في توفير هذا اليوم على مجلس السيد  
فأذن على عادته الكريمة \* وشيمته اليتيمة \* ومن وجد كلاً  
رتع ومن صادف غيثاً انتجع \* ومن اجيب الى الحاجات  
سأل وبقي ان يشفع الشيخ بازاء الحوض عفوه \* وينظم الى  
روض الاحسان مطره \* ويطرز انسنا بالشيخ ابى فلان

والخبز وصفاته \*  
والحنطة من ابن  
اشترت اصلاً \* وكيف  
اكثرى لها حملاً \*  
وفي اى رضى طحن \*  
واجانة عجن \* واى  
تنور سجر \* وخباز  
استاجر \* وبقي  
الخبز من ابن  
احطاب \* ومتى  
جلب \* وكيف  
صف \* حتى جفف \*  
وحبس \* حتى يبس \*  
وبقي الحجاز ووصفه  
والتليذ ونعته والدقيق  
ومدحه \* والخبز  
وشرحه \* والملح  
وملاحظه \* وبقيت  
السكرجات من  
اتخذها \* وكيف  
انتقذها \* ومن  
استعملها \* ومن  
عملها \* والخل كيف

فقد وصف حتى حبلت شوقا اليه ووجداه وشغفا له وغلوا فيه ورأيه في الاصغاء الى الكرم عال ان شاء الله تعالى

﴿وله جوابا عما كتب اليه تهنئة بمرض ابي بكر الخوارزمي﴾

الحرا طال الله بقاءك لا سيما اذا عرف الدهر معرفتي \*  
ووصف احواله صفتي \* اذا نظر علم ان نعم الدهر مادامت  
معدومة فهي امانى فان وجدت في عواري وان محن الزمان  
وان مطلعت فستنفد \* وان لم تصب فكأن قد \* فكيف  
يشمت بالحنة من لا يأمنها في نفسه \* ولا يعدمها في جنسه \*  
والشامت ان افلت فليس بفوت \* وان لم يمت فسيموت \*  
وما اقبح الشامة \* بمن امن الامة \* فكيف بمن يتوقعها بعد  
كل لحظة \* وعقب كل لفظة \* والدهر غرثان طعمه الخيار \*  
وظل ان شر به الاحرار \* فهل يشمت المرء بأنياب آكله \* ام  
يسر العاقل بسلاح قاتله \* وهذا الفاضل شفاء الله وان ظاهر  
بالعداوة قليلا \* فقد باطناء ودا جميلا \* والحر عند الحمية  
لا يصطاد \* ولكنه عند الكرم يتقاد \* وعند الشدائد تذهب  
الاحقاد \* فلا تتصور حالي الا بصورتها من التوجع لعلته \*  
والتحزن لمرضته \* وقاه الله المكروه ووقاني السوء فيه  
بحوله ولطفه

انتقى غيبه \* واشترى  
رطبته \* وكيف  
صهرجت معصرته  
واستخلص لبه \*  
وكيف قبح حبه \*  
وكم يساوي دمه وبقي  
البل كيف احتيل له  
حتى قطف \* وفي اي  
مقبلة رصف \* وكيف  
تؤرق حتى نظف \*  
وبقيت المضيرة كيف  
اشترى لهما \* ووفى  
شحمها \* ونصبت  
قدرها واجبت نارها \*  
ودقت انزارها \* حتى  
اجيد طبخها وهدد  
مرقها وهذا خطب  
يطم \* وامر لا يتم \*  
فقلت فقال ابن تريد  
فقلت حاجة اقضيها  
فقال يا مولاي تريد  
كنيفا بزري بريعي  
الامير \* وخربني

﴿ وله رقعة كتبها الى الشيخ ابى على ﴾

الوزير \* قد جصص  
اعلاه وصهرج اسفله  
وسطح سقفه وفرشت  
بالرمر ارضه يزلعن  
حائطه الذرفلا يعلق \*  
ويشمي على ارضه  
الذباب فيزلق \* غير  
انه من خليطى ساج  
وعاج \* مزدوجين  
احسن ازدواج \*  
يتنى الضيف ان بأكل  
فيه قلت كل انت من  
هذا الجراب \* لم يكن  
الكثيف في الحساب \*  
وخرجت نحو الباب \*  
واسرعت في الذهاب \*  
وجعلت اعدو وهو  
يتبعني ويصبح يا ابا الفتح  
المضيرة يا ابا الفتح  
وطن الصبيان المضيرة  
لقبا فصاحوا صياحه  
ورميت اقدم بحجر \*  
من فرط الضجر \*

سوء الادب من سكر الندب وسكر الغضب من الكبار  
التي تنالها المغفرة \* وتسمعها المعذرة \* وقد جرى بحضرة  
الشيخ ماجرى فقد افيت يدي عضا \* واسناني رضا \* وان  
لم اوف ماجرى فالعذر امد حظا فان كان بساطا وطوى  
وحديثا لا يروى فأولى من عذر اللاعب \* وأحرى من غفر  
الصاحب \* وان كان ميتا ينشر \* وسببا يذكر \* فليكن العقاب  
ما كان \* اذا لم يكن الهجران \* على انى قد اخذت قسطى  
من العقاب \* واستفدت من رد الجواب \* ما كفى \* وأوجع  
القفا \* فكان من موجب ادب الخدمة \* ابقاء الحشمة \* لولي  
النعمة \* باحتمال الشتم \* والاغضاء عن الخصم \* لكنني احتفت  
بى ثلاثة احوال لا يصلح صاحبها منها اللعب وسكره \* والخصم  
وهجره \* والادلال والثقة \* وهن اللواتي حملني على ماء الوجه  
اهرقته \* وحجاب الحشمة خرقته \* وقد منعني الآن فرط  
الحياء \* من وشك اللقاء \* وعهدي بوجهي وهو اصفق من  
العدم الذي حملني على جهله \* وأوقع من الدهر الذي احوجني  
الى اهله \* لكن النعم اذا توالى على وجهه رققت قشرته \*  
والأنت بشرته \* وأنا منتظر من الجواب ما يريش جناحي الى  
خدمته فان رأى ان يكتب فعل ان شاء الله

## ﴿وله اخرى﴾

ما احوجني من الشيخ الى تفضل يطلق عن وثاقي \* وان  
آذنته بفراقي \* وما ذاك رضى مني ولكن استزادة من  
نيسابور قد اطارت نومي \* وأطالت يومي \* فليتفضل الشيخ  
بكتاب الى الامير ان لم يتسع وقته لغيره وليجمله نقدا \*  
لا يضرب له وعدا \* فقد انتهت نهية المقام وقد أحال الشيخ  
الامر عليه ومتى آخره احتجت الى الخروج من غير استصحابه  
ثم ارى ذلك من كتبت له وأما الرشأ الذي ذكره فقد شغل  
هذا المهم عنه وأنا أنتظر تفضله في هذه الساعة فليس يحتمل  
الوقت المطل

## ﴿وله الى الشيخ العميد﴾

ابن تكرم الشيخ العميد على مولاه \* وكيف معدلة الى سواه \*  
أيقصر في النعمة \* لاني قصرت في الخدمة \* اذا قد أسأت  
المعاملة \* ولم تحسن المقابلة \* وعثرت في أذبال السهو \* ولم  
تغش بيد العفو \* أم تقول ان الدهر بيننا خدع \* وفيما بعد  
متسع \* فقد أزف رحيلي ولا ماء بعد الشط \* ولا سطح  
وراء الخط \* ام ينتظر سؤالي وانما سألت يوم املته \*  
واستمحته حين مدحته \* واقتضيته وقت اتيته \* وانتجعت

فلقي رجل الحجير  
بماتته \* فخاص في  
هامته \* فاخذت من  
العمال بما قدم وحدث  
ومن الصفع بما طاب  
وخبت \* وحشرت  
الى الحبس \* فأقت  
عامين في ذلك  
النحس \* فذرت ان  
لا آكل مضيرة  
ماعشت \* فهل أنا في  
ذا آال همذان ظلم \*  
قال عيسى بن هشام  
فقبلنا عذره \* ونذرنا  
نذره \* وقلنا قد عبا  
جنت المضيرة على  
الاحرار \* وقدمت  
الاراذل على الاخيار \*

(المقامة الثالثة)

(والعشرون الحرزية)

حدثنا عيسى بن هشام  
قال لما بلغت بي القرية

سحابه \* لما اتيت بابه وليس كل السؤال اعطني \* ولا كل الرد اعطني \* ام يظن اني ارد صلته \* ولا ألبس خلعتي \* وهذه فراسة للمؤمن الا انها باطلة وخيلة العارف الا انها فاسدة ام ليس يجذني مكانا للنعمة يضعها \* وأرضا للمنة يزرعها \* فلا اقل من تجربة دفعة \* والمخاطرة بانقاذ خلعة \* ليخرج من ظلمة التخمين \* الى نور اليقين \* ولينظر أشكرا ام اكفر \* ام يتوقع صاعقة تملكني او داهية تهلكني \* فهذا امل موفر \* لان شيخ السوء باق معمر \* ام يقدر اني اشكره اذا اصطنع \* وأعذره اذا منع \* وبالله لو كنت ينبوع المآذير ماحطى مني بجرعة \* فليرحني بشرة \* ام يرجو اني امهله حتى اعود من هراة والشیطان اعقل من ان يوسوس اليه بهذا او يسول لذي ذلك وأنا الى الشيخ العميد وردت \* وعن هؤلاء القوم صددت \* وقد فعلوا فوق مقدارهم ودون ما قدرت فليصحبني من الفعل تذكرة \* او من القول معذرة \* وليصرف على امره ونبيه فبهراة يشرفني بها ان شاء الله

﴿ وله في رجل ولي الاشراف ﴾

فهمت رقعتك وسررت بسلامتك وفهمت ما ذكرته من امر فلان اعني الاشراف وانه وان يصدق الظن يكن اشراقا على

باب الابواب \*  
ورضيت من الغنيمة  
بالاياب \* ودونه من  
البحر وناب بغاربه \*  
ومن السفن عساف  
براكبه \* استخرت  
الله في القبول وقعدت  
من الفلك \* بمناية  
الهلك \* ولما ملكنا  
البحر وجن علينا  
الليل غشيتنا سحابة  
تدمن الامطار جبالا \*  
وتحدو من النيم جبالا \*  
يريح ترسل الامواج  
ازواجا \* والامطار  
افواجا \* وبقينا في يد  
الحين \* بين البحرين \*  
لأماك عدة غير الدماء \*  
ولا حيلة الا البكاء \*  
ولا عصمة غير الرجاء \*  
وطوبناها ليلة نأبئة  
واصبنا تنبأكي  
وتشاكى وفينا رجل

المهلاك \* بيد الاتراك \* فلا يحزنك فالجبل لا يبرم الا  
 للقتل \* ولا تعجبك خلعتة فالثور لا يزين الا للقتل \* ولا  
 يرعك نفاقه فأرخص ما يكون النقط اذا غلا \* وأسفل  
 ما يكون الارنب اذا علا \* وكأنك به وقد شن عليه جران  
 العود \* شن المطر الجود \* وقيد له مركب الفجار \* من  
 مربوط النجار \* وانما جر له الحبل \* ليصنع كما صفع من  
 قبل \* وستعود تلك الحالة احالة \* وتنقلب تلك الحبل حباله \*  
 فلا تحسد الذئب على الالية يعطاها طعمة \* ولا تحسب الحب  
 ينثر للمصفور نعمة \* وهبه ولي اماره ما بين البحرين أليس  
 مرجعه ذلك العقل \* ومصيره ذلك الفضل \* ومنصبه ذلك  
 الاصل \* وعصاريته ذلك النسل \* وقعيدته تلك الاهل \*  
 وقوله ذلك القول وفعله ذلك الفعل \* وكان ماذا أليس ماسلب  
 اكثر مما اعطى وما حرم افضل مما اولى وما عدم اوفر مما  
 غنم مالك تنظر الى ظاهره وتعمي عن باطنه أكان يعجبك  
 ان تكون قعيدته في بيتك \* وبغلته من تحتك \* ام كان  
 يسرك ان تكون اخلاقه في اهابك \* وبوابه على بابك \*  
 ام كنت تود ان تكون وجعاؤه في ازارك \* وغلمانه في دارك \*  
 ام كنت ترضى ان تكون في مربوطك افراسه \* وعليك  
 لباسه \* ورأسك رأسه \* جعلت فداك ما عندك خير مما

لا يخضل جفنه \* ولا  
 تبذل عينه \* رخي  
 الصدر منشرحه \*  
 نشيط القلب فرحه \*  
 فصجبا له كل العجب \*  
 وقتلنا ما الذي امنك  
 من العطب \* فقال  
 حرز لا يفرق صاحبه  
 ولو شئت ان امنح كلا  
 منكم حرزا لفعلت  
 فكل رغب اليه \*  
 وألح في المسئلة عليه \*  
 فقال لن افضل ذلك  
 حتى يعطيني كل واحد  
 منكم دينارا الآن  
 وبعدى دينارا اذا سلم  
 قال عيسى بن هشام  
 فقدناه ما طلب \*  
 ووعدناه ما خطب \*  
 وآبت يده الى جيبه  
 فاخرج قطعة ديباج \*  
 فيها حقة عاج \* قد  
 ضمن صدرها رقاقا

عنده \* فاشكر الله وحده \* على ما آتاك

ان الغني هو الراضي بقسمته \* لا من يظل على ما فات مكتئبا

\* وله الى الشيخ الامام ابي الطيب سهل بن محمد من سرخس \*

كتابي اطال الله بقاء الشيخ من سرخس وأنا سالم والحمد لله  
رب العالمين وقد كان الشيخ يعدني عن هذه الحاضرة عدات  
أشم لها الانف لا ذهابا بتلك الفواضل عنها لكن استحالة  
من هذا الزمان ان يجود بها فحين اشرفت على الحاضرة ماجت  
على امواج الشرف منها \* وخلص اليّ نسيم الكرم عنها \*  
وتلقيت على رسم الاجلال بمركوب عز شامخ وموكب ذهب  
سابع وحنين شرف رائد وسرت على اسم الله محفوقا باعيان  
الكتائب وعيون الرجال حتى شافيت بساط العز مستقبلا بملك  
الشرق فجذب بضبعي عن ارض الخدمة \* الى جوار ولي النعمة  
فاهتز اهتزازا فات سمة السكرام \* وتجاوز اسم الاعظام الى  
القيام \* فقبلت من يمينه مفتاح الارزاق \* وفتح الآفاق \*  
ولحقت منه بقباب العقاب فخاطبني بمخاطبات نشدت بها  
ضالة الآمال \* وهلم جرا الى ما تبعها من جميل الانزال وسنى  
الانزال \* نظرات من الشيخ العميد على شخص يسمه الخاتم \*  
ولا يسمه العالم \* ونفس تهتز عند المسكارم كالغصن وتثبت عند

وحذف كل واحد منا  
بواحدة منها فلما  
سلمت السفينة \*  
واحتلتا المدينة \*

اقضي الناس  
ما وعدوه \* فنقدوه \*  
وانتهى الامر الى  
فقال دعوه \* فقلت  
لك ذلك بعد ان تعلمني  
سر حالك \* قال انا  
من بلاد الاسكندرية  
فقلت كيف نصرك  
الصبر وخذلنا فأثنا  
يقول

ويك لولا الصبر ما كنت  
ت ملأت الكيس تبرا  
من نبال الجود من ضا  
ق بما يشاء صدرا  
ثم ما اعطيني السا  
عة ما اعطيت ضرا  
بل به اشتد ازرا  
وبه اجبر كسرا  
ولواني اليوم في النر  
في لما كلفت عذرا

الشدائد كالنكر وسلطان يحلم حلم السيف مغمدا \* ويفضرب  
 غضبه مجردا \* فهو عند الكرم لين كصفحته \* وعند السياسة  
 خشن كسفرته \* وملك يأتي الكرم نشية \* واخير سجيية \*  
 ويفعل الشر كلفة او خطية \* فهو ضرور بالآلة \* نفوع بذاته  
 عطارده قلده ودواته \* مريح سيفه وقناته \* حسب لا عيب فيه  
 فيصرف عين الكمال عن معاليه \* وصادفت من الشيخ الموفق  
 ملكا يشاهد عيانا \* وجبلا قد سمي انسانا \* وحسنا قد ملي  
 احسانا \* وأسدا قد لقب سلطانا \* وبجرا أمسك عنانا \*  
 وحططت رحلي بفناء الامير الفاضل ابي جعفر فوجدت حكي  
 في ماله انفذ من حكمه \* وقسحي من غناه اكبر من قسمه \*  
 واسمي في ذات يده مقدما على اسمه \* ويدي الى خزانته اسرع  
 من يده وان قصدت ان اقرر ذلك مدحا \* وأعبر بالجملة شرحا \*  
 اطلت فهل الى ما افتتحت الكتاب لاجله ورد للخوارزمي كتاب  
 يتقلب فيه على جنب الحر \* ويتقلب على جمر الضجر \* ويتأوه عن  
 غمار الخجل \* ويتعثر في اذيال الكلال \* ويذكر ان الخاصة قد  
 علمت الفلج لاينا كان فقلت است البائن اعلم والخوارزمي اعرف  
 والاخبار المتظاهرة اعدل والآثار الظاهرة اصدق وحلبة  
 السباق احكم وما مضى يبتنا اشهد \* والعود ان نشط احمد \*  
 ومتى استزاد زدنا \* وان عادت المقرب عدنا \* وله عندي

المقامة الرابعة  
 والعشرون المارستانية

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال دخلت مارستان  
 البصرة ومعي ابوداود  
 المتكلم فظرت الى  
 مجنون تأخذني عينه  
 وتدعني فقال ان  
 تصدق الطير فانتم  
 غرباء فقلنا كذلك  
 فقال من القوم لله  
 ابوم فقلت انا عيسى  
 ابن هشام وهذا  
 ابو داود المتكلم فقال  
 العسكري قلت نعم  
 فقال شامت الوجوه  
 واحلها ان الحيرة لله  
 لا لبعده \* والامور  
 بيد الله لا بيده \* وانتم  
 يا مجوس هذه الامة  
 تعيشون جبرا \*  
 وتموتون صبرا \*



اذا شاء \* كل ما ساء وناء \* ولن يعدم اذا اراد تقدما يطير  
 فراخه \* ونفقا يصم صباخه \* وما كنت اظنه يرتقي بنفسه الى  
 طلب مساماتي بعد ما سقيته كاس الحنظل \* وأطعمته الخ...  
 بالخردل \* فان كان الشقاء قد استغواه \* والحين قد استغواه \*  
 فالنفس منتظرة والعين ناظرة \* والنعل حاضرة \* وهو مني  
 على ميعاد \* وانا له بمرصاد \* وكأنما حرر ذلك الكتاب من  
 نسخة مخازيه \* واستملاه من صحيفة خوازيه \* فاترك لنفسه  
 عرضا لثيما \* ولا عارا بهيما \* الا نحلّه كريما \* واستباح منه  
 حريما \* ولا تصفح كتابه الا عن حريم مباح \* وهو حريمة \*  
 واديم محتاح \* وهو اديم \* وكذا من اغمد فيه سيف الريّة \*  
 انسَل منه لسان الغيبة \* ومن طحن عجانة \* طعن لسانه \*  
 ومن وارى سواة اخيه صغيرا \* اشتغل بعرض الكرام كبرا \*  
 ومن لم تملكه في لسانه الغيرة \* لم يجاب بذكر الحرمة غيره \*  
 والبني والبناء ينزلان في رتبة \* والغم والفقحة \* برخصان في  
 حلبة \* فالبناء باسته لا يصبر عن المقياس \* والبني بغمه لا يصبر  
 عن غيبة الناس \* والناس عند الاعمى عميان والكرم عند  
 اهل اللؤم كالماء في فم المحموم وسم المبرسم في السهر والشمس  
 تقبح للعيون الرمء والبناء يرى الناس بدائه \* وكيف يبقى على  
 اعدائه \* من يتنفل باودائه \* وكيف يضمن بعرض اصدقائه \*

وتساقون الى المقذور  
 قهرا \* ولو كنتم في  
 بيوتكم لبرز الذين  
 كتب عليهم القتل  
 الى مضاجعهم أفلا  
 تصفون \* ان كان  
 الامر كما تصفون \*  
 وتقولون خالق الظلم  
 ظالم أفلا تقولون خالق  
 الملك هالك أتعلمون  
 يقينا \* انكم اخبث من  
 ابليس دينا \* قال رب  
 بما اغويتني فأفر  
 وانكرتم \* وأمن  
 وكفرتم \* وتقولون  
 خير فاختار وكلا فان  
 الاختار لا يبيع بطنه \*  
 ولا يفتأ عينه \* ولا  
 يرسي من خالق ابنه \*  
 فهل الاكراه \* الا  
 ماتراه \* والاكراه  
 مرة بالمره \* ومرة  
 بالدره فليخزكم ان

من لا يغار على نسائه \* وكيف ينطح عن نسائه \* من يسمح  
 بوجعائه \* وكيف يبقى على حرمة جاره من يديح لعبده داره  
 ثم يتحامى ذكر الفروج \* من صبر على الزوج \* وعالج رهن  
 العلوج \* ولن يحسن القول لجنسه \* من اساء الفعل لنفسه \*  
 ومن خرب مأواه \* لم يعمر بيت سواه \* وبعد فها لهذا  
 السفية يشتم امام خراسان \* وقد اتى من همدان \* لولا بني  
 مشتق من البقاء \* ووجع منه في الوجعاء \* ثم ما اغرى هذا  
 السفية بنى وانساني له فها تصوره في وقتي الحديث والفرل \*  
 ولا اصحبه في طريقي الجد والهزل \* ولا اذكره في حال اليقظة  
 والنوم ولا فصلى النهار والليل ونحن في كل حال \* على طرفي  
 محال \* هو خوارزمى ولست من خوارزم \* وهو شاعر ولعن  
 الله النظم \* وسفيه ولا انازعه الشتم \* وسخيف ولست معه  
 ثم \* وموشوم وعدمت ذلك الوشم \* وشحاذ ولا انزع هذا  
 السهم \* وصفعان ولا ارجم هذا الرجم \* وخمري ولا اشرب  
 الخمر \* ونائي ولا اسمع الزمر \* وعودي ولا احسن النقر \*  
 وزدي ولا ألعب القمر \* وكشحان ولا آخذ الجذر \* ودهرى  
 ولا اعبد الدهر \* ومركوب ولا اعير الظهر \* هذه فضائل  
 لا سخله لي في قطيعها \* ومناقب لا واحد لي من جميعها \*  
 ثم هو بزعمه طالي \* وأنا بدعواه ناصبي \* ولعن الله اقلنا

القرآن بفيضكم \* وان  
 الحديث بغيظكم \* اذا  
 سمعتم من يضل الله  
 فلا هادى له احدثكم \*  
 واذا سمعتم زويت لى  
 الارض فأريت  
 مشارفها ومغارها  
 جحدمكم \* واذا سمعتم  
 عرضت على الجنة  
 حتى هممت ان افطف  
 ثمارها وعرضت على  
 النار حتى اقيت حرها  
 بيدي انقضتم رؤوسكم  
 ولويتم اعناقكم وان  
 قيل عذاب القبر  
 تطيرتم \* وان قيل  
 الصراط تفاوتكم \*  
 وان ذكر الميزان قلتم  
 من الفرغ كفتاه \*  
 وان ذكر الكتاب  
 قلتم من التدد دفتاه \*  
 يا اعداء الكتاب  
 والحديث بماذا

لاهل البيت موالاة \* واكثرنا للحق مناواة \* فما يجمعني  
واياه الا كلمة الجود لكنني اجود بالمال \* وهو يجود بالعيال \*  
وحمة الحماية لكنني احمي الحريم \* وهو يحمي الرغيف ولا ينظمنا  
الاقربة الشرب لكنني اشرب البز \* وهو يشرب الخمر \*  
ولا نصطحب الا في طريق الاسجاع \* لكنه يرغب في  
المتاع \* ويردد كلمة المبتاع \* فتارة يقول هو اشرف المتاع وتارة  
يقول ما أليق المتاع بالمبتاع \* وتارة يقول كسد المتاع \* وقل  
المبتاع \* وتارة يقول جلب المتاع \* ونشط المبتاع \* ومرة يقول  
المتاع سني \* والمبتاع غني \* وكثيرا يقول لكل متاع مبتاع  
احسن الله بالمتاع امتاعه \* فما افسح فيه رباعه \* ولا تقترن  
الا في حبل الادب ولكنه اديب ما دام وحده \* مفوه ما لم  
احضر عنده \*

فاذا التقينا نال شعري شعره \* ونزا على شيطانه شيطاني  
لا نلتقي الا في طرفي الصنعة ولكنه يدعي فلا يحسن ولا  
ادعي ما عذري من هذا السخيف من تفاوت ما بين الثالج  
والنار \* وتضاد ما بين الليل والنهار \* ومسافة ما بين الفرس  
والحمار \* هو أحمر وأنا أسمر \* وهو أزرق وأنا أحور \* وهو  
أشقر وأنا أحمر \* وهو أقرن وأنا أجم \* وهو قصير يتناول  
وناقص يتفاضل \* وسفيه يتحامل \* وأنا على الضد أطول \*

تطرون \* أبالله وآياته  
ورسوله تسهزون \*  
انما مرقت مارقة  
فكانوا خيث  
الحديث \* ثم مرقت  
منها فأنتم خيث  
الحديث \* يا خائث  
الخوارج ررون رأهم  
الا القتال وانت يا ابن  
هشام تؤمن ببعض  
وتكفر ببعض  
وسمعت انك افترشت  
منهم شيطانه \* ألم يهتك  
الله عز وجل ان تخذ  
منهم بطانه وبلك هل  
لا تخيرت ان تطلقك  
ونظرت لعقبك ثم قال  
اللهم ابدلني هؤلاء  
خيرا منهم واشهدني  
ملائكتك قال عيسى  
ابن هشام فبقيت وبقي  
ابو داود لا يحير جوابا  
ورجعنا عنه بشر

وعلى النقيض اتفضل \* وعلى الخلاف اتحمل \* فما أبعد  
 ما وجدنا خلفا \* ووقعنا خلفا \* وسلكنا طرقا \* وضربنا عرقا  
 وبعد فان كان زحم كما زعم \* ووهم كما أوهم \* وكبر \* كما ذكر \*  
 وطال \* كما قال \* فما هذا الدرد والحرد \* ولم هذا الغيظ  
 والكمد \* وكم تنسأه ويذكرنا \* ونطويه وينشرنا \* وقد رأيت  
 الاعين \* ونقلت اللسان \* فهلا ترك الحديث لعمري \* أو  
 طواه على غره \* وما رأيت كهذا السخيف اذا شهدت صلق  
 بالضرط مرأته \* واذا غبت استنسر بغائه \* ان اللسان الذي  
 أخرس لسانه \* والبنان الذي انبس بيانه \* لم تكسبهما مرو  
 مجاجة ولا كسبتهما سرخس بلادة ولا بتت القرية لهما غربا \*  
 ولا امتهنت هذه الحضرة منهما عضبا \* وهما معي لم يفارقاني  
 وذلك الحفظ لم يعد بعد بحره نرزا \* وتلك البديهة لم يصير  
 برّها جرزا \* وتلك الكتابة صار واحدها عشرا \* وما زادتنا  
 الايام الا نشرا \* ولا الليالي الا بشرا \* وورد له عن الامير  
 كتاب فأبكي زيدا وأضحك عمرا \* حلف انه لا نظير له  
 واستشهد على ذلك بسيف الدولة وعصدها \* ونخر الدولة  
 ومؤبدها \* ويسأل الامير أن لا يوطئ بساط خدمته \* ولا  
 يطرني سحاب نعمته \* متوسلا بأنه ناصري \* وان غيره نالشي  
 والتركي اذا آل الى الاستجارة بالله أمره \* فقد انتهى عمره \*

وأني لأعرف في  
 أبي داود انكسارا  
 حتى اردنا الافتراق  
 قال يا عيسى هذا  
 وانيك الحديث فما  
 الذي اراد بالشيطة  
 قلت لا والله ما أدري  
 غير أني هممت ان  
 اخطب الى احدكم  
 ولم احدث بما هممت  
 به احدا \* والله لا اقلع  
 ذلك ابدا \* فقال  
 ما هذا والله الا  
 شيطان \* في اشدن \*  
 فرجعنا اليه \* ووقفنا  
 عليه \* فابتدونا  
 بالمقال \* وبدأنا بالسؤال  
 فقال لعلكم آثرتما \*  
 ان تعرفا من امري  
 ما انكرتما \* فقلنا  
 كنت من قبل مطلقا  
 على امورنا \* ولم تعد  
 الآن ما في صدورنا \*

والخوارزمي اذا كانت هذه وسيلته \* فقد ضاقت حيلته \*  
وليت شعري عنه اذا لم يوال الامير ما يصنع \* وهو ان عاداه  
يصنع \* وان لم يعطه فما يفعل \* وهو ان عصاه يقتل \* وان  
لم يرض أيامه فما يؤثر \* وهو ان سخطها لا يغير \* ويك هذا  
السخيف وقد تعدى باب السخف والمجون \* الى حديث  
الحماقة والجنون \* وتجاوز حتى الخلاعة \* الى الرقاعة \* وجاوز  
قول أصحاب الحبار \* الى لفظة أرباب المنابر \* وارتفع عن  
مقالات الشعراء \* الى مقالة الامراء \* وبالله لو قال هذه  
الكلمة نخر الدولة لكانت كبيرة \* ولولا كها شمس المعالي لما  
عدت صغيرة \* أمثل الخوارزمي يخادع كتحداي الخلق \*  
وملك الشرق بهذا الزرق \* ومتى جاز للموالي \* ان تتلقب  
بالموالي \* فالعبد وان أحب مولاه \* فليس بصديقه \* والابن  
وان صاحب أباه \* فليس برفيقه \* وليس السوقى اذا أمر  
أميرا \* ولولا الجمال اذا نهض قديرا \* ولا العبد اذا أرسل  
نبيا \* ولا الخوارزمي اذا والى وليا \* ولكل رتبة محردة \*  
وحلية مقرر \* وأما مسألته الامير أن لا يخرج طي في سلكه \*  
ولا يمكنني من بساط ملكه \* فقد شملتني على رغبة أطراف  
النم \* وبلتني سحائب الهمم \* وللراغم التراب \* وللحاسد  
الحائط والباب \* وللكاره اليد والناب \* والشيخ الامام مخدوم

ففسر لنا امرك \*  
واكشف لنا سررك \*  
فقال

انا ينبوع المجانب  
في احتياكي ذو مراتب  
انا في الحق سناب  
انا في الباطل غارب  
انا اسكندر دارى  
في بلاد الله سارب  
اغتنى في الدر نسي  
ساوفي السجد راحب

( المقامة الخامسة )  
( والمشررون المجاعة )

حدثنا عيسى بن هشام  
قال كنت ببغداد عام  
بجاعة \* قلت الى  
جماعة \* ضمه سمط  
الثيا \* اطلب منهم  
شيا \* وفيهم قتي ذو  
ثقة بلسانه \* وفلج  
باسنانه فقال ما خطبك  
قلت حالان لا يفلح  
صاحبها فقير كده  
الجوع \* وغريب

من الاسلام \* بما يمن الى آدبه والسلام

\* وله الى الشيخ ابى عبد الله الحسين بن يحيى \*

كتابى أطل الله بقاء الشيخ وللشيخ لذة في السب \* والعتب \*  
وطبيعة في العنف \* والعسف \* فاذا أعوزه من بغضب عليه \*  
فأنا بين يديه \* واذا لم يجد من يصونه \* فأنا زبونه \* والولد  
عبد ليست له قيمه \* والظفر به غنيمه \* والوالد مولى احسن  
أم أساء \* فليفعل ما شاء \* لا يعدمه الله منى جسدا لا يتألم  
بالضرب \* وقلبا لا يتظلم من العتب \* هنيئا ما استحل من  
عرضي وأكل من لحمي فأيا كل الالحمه ولا يضيم الا بعضه  
وأما البزاز وما حكاه فبالله ما أعرفه أولا حتى أبرأ مما جناه  
ثانياً وسبحان من جر عني مرارة ذلك العذل \* لحديث ذلك  
للنذل \* ولست أدري في اي صحائف المحن اثبت ما حكاه \*  
وفي اي جرائد الحكم اجزت ما رواه \* واما المنتظر وتأخره  
فالمودع ثقة وهو حاج لست اخبر امره \* ولا اعرف عذره \*  
والى آيا به \* وعلى حسابه \* وعندى ان الولد اصغر قدرا من  
ان يعاتب \* والوالد اعظم منزلة من ان يجاوب \* ولو شئت  
لأعلمته براءة ساحتي مما قرفنى ونسبني اليه لكنى اجد للمناظرة  
صفة المنافرة \* وللمنافرة \* شكل المناكرة \* فلا أطأ عتية بينها

لا يمكنه الرجوع \*  
فقال الغلام اي التلمتين  
تقدم سدها قلت  
الجوع فقد بلغ مني  
مبلغا قال فما تقول  
في رغيف \* على خوان  
نظيف \* وبقل قطيف  
الى خـل ثقيف \*  
ولون لطيف \* الى  
خردل حريف \*  
وشواء صفيف الى  
ملح خفيف \* يقدمه  
اليك الآن من  
لا يملك بوعد ولا  
يعذبك بصبر ثم يملك  
بعد ذلك باقداح  
ذهبيه \* من راح غنبيه  
أذاك احب اليك ام  
اوساط محشوه \*  
واكواب مملوه \*  
وابقال منضوده \*  
وفرش ممدوده \*  
واتوار مجوده \*

وبين العقوق منزلة \* ولا ارد شرعة بينها وبين الفسوق  
 مرحلة \* فلا ألقاه بأبرّ من التوبة ان كنت فعلت \* والعفو  
 ان كنت قلت \* وهذا أشبه بالنبوة \* وأحرى مع الابوة \*  
 واما ابو فلان فلا اشك ان كتابي يرد منه على صدر عا  
 اسمي من صحيفته ونسي اجتماعنا على الحديث والنزل \*  
 وتصرفنا في الجد والهزل \* وتقلبنا في اعطاف العيش \* بين  
 الوقار والطيش \* وارتضاعنا ثدى العشرة \* اذ الزمان رقيق  
 القشرة \* وتواعدنا ان يلحق احدنا بصاحبه \* اذا آنس  
 الرشيد من جانبه \* وتصاحفنا من قبل \* ان لا يصرم الحبل \*  
 وتماهدنا من بعد \* ان لا ينقص الوعد \*  
 وهل ذا كرم من كان اقرب عهده .

### ثلاثين شهرا او ثلاثة احوال

وكأني به وقد استعجد اخوانا ولا بأس فان كان للجديد لذة  
 فللقديم حرمة والاخوة بردة لا تضيق عن اثنين \* ولو شاء  
 لعاشرنا في البين \* وكان سألني ان ارود له منزلا مأؤه روي \*  
 ومرعاه غذي \* وأكاتبه لينهض اليه راحلته فهاك نيسابور  
 ضالته التي نشدتها \* وقد وجدتها \* وخراسان منيته التي  
 طلبتها \* وقد اصبتها \* وهذه الدولة بغيتها التي اردتها \* فقد  
 وردتها \* فان صدقتى رائدا \* فليأتني قاصدا \* وان رضيتى

ومطرب مجيد \* له  
 من الغزال عين وحيد  
 فان لم تر هذا ولا ذاك  
 فما قولك في لحم  
 طري \* وسمك  
 نري \* وباذنجان  
 مقلي \* وراح فطري \*  
 وقناح جني \* ومضجع  
 وطبي \* على مكان  
 علي حذاء نر جار \*  
 وحوض ثرثار \* وجنة  
 ذات انهار قال عيسى  
 ابن هشام فقلت انا  
 عبد الثالثة فقال الغلام  
 وانا خادمها لو كانت  
 فقلت لا حياك الله  
 احيت شهوات قد  
 كان اليأس اماتها \*  
 ثم قبضت لهاها \* فن  
 اي الخرابات انت فقال  
 انا من ذوي الاسكندرية  
 من نعمة فيهم زكية  
 سخر الزمان واهله  
 لركبت من سغفي عطيه

مشيرا فليجئني سريعا وهيئات ان يترك ارونه وهضابها \*  
 ورمذ وشعابها \* وماوسا ورياضها فيعتاض عنها كرم العهد  
 ولو علم ان رياض الاخوة انضر وشعاب المروءة اطيب وانه  
 لا يعدم من نيسابور مثل تلك المنتزهات \* وخيرا من تلك  
 المتوجهات \* لحث اليها ركابه واما انا واخباري بهذه الناحية \*  
 فمقلب في ثوب العافية \* موفر بهذه الحضرة مرموق بعين  
 القبول هذه جملة حالي ووراءها تفصيل \* منها عليه دليل \*  
 واما الاخ ابو سعيد جعلني الله فداءه \* ورزقي لقاءه \* فقد  
 شكرت برّه ولولا اشفاقي من ضعف تركيه \* ولطف  
 تربيته \* وعلمي بانه لا يحتمل وعشاء السفر لسألت الشيخ  
 اهداءه الى لا تولى تعليمه وتقويمه لكنه رطب العظام لطيف  
 الاركان \* لا اخاطر بانهاضه من ذلك المكان \* حتى يعقد  
 مخه في عظامه واثق بقوة الواحه وبلغني انه ابتداء بمجمل اللغة  
 فأين بلغ منه والشيخ لا يحمل عليه بعويص اللغة حتى يعلم  
 سهلها ولا يأخذ بما اخذني به فالعمر لا يتسع للعلوم اجمع  
 فلينفق على احسنها ويكفيه من اللغة علم مستحسنها \* دون  
 مستهجنها \* ومن الاعراب معرفة اصوله وما لا غناء به عنه  
 من فروعه ثم يأخذ به علوم كتاب الله تعالى حتى يرد على  
 قرة عين لي ولك وصلى الله على محمد وآله

(المقامة السادسة)

(والعشرون الشامية)

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال لما وليت الحكم  
 ببلاد الشام اختصم  
 الى رجل وامرأتان  
 احدهما يدعى صداقا \*  
 والاخرى تلمس  
 طلاقا وانفاقا \* فقلت  
 للرجل ما تقول في  
 انتمسة صداقها فقال  
 اعز الله القاضي صداق  
 عن ماذا وانا غريب  
 من اهل الاسكندرية  
 فوالله ما انقلت لي  
 وتدا \* ولا اشبهت  
 لي كيدا \* ولا عمرت  
 خرابا \* ولا ملأت  
 جرابا \* فقلت قد  
 تبطلتها قال نعم لكن  
 فسا غير بارد \* وثديا  
 غير ناهد \* وبطننا غير



﴿وله الى ابي عامر عدنان بن عامر الضبي﴾

﴿يعزيه ببعض اقاربه﴾

والد \* وعينا عين  
واجد \* وريقا غير  
ريق \* وطريقا غير  
ضيق \* فعدلت للمرأة  
وقلت ما تقولين قالت  
ايد الله القاضى هو  
اكذب من امله \*  
واسمج من عمله \*  
واكثر في الاثم من  
حيله \* واشد في  
الشؤم وافسد عشرة  
من اسفله \* والله لقد  
صادفت من فقه عقرا \*  
ومن يده سخرا \*  
ومن صدره سم خياط \*  
لا يرشح بقميراط \*  
ولقد زفت اليه بدنا  
كالديباج \* ووجهها  
كالسراج \* وعينا  
كين التعاج \* ونديا  
كحق العاج \* وبطنا  
كظهر الهملاج \*  
وحشى ضيق الرجاج \*

اذا ما الدهر جر على اناس \* حوادثه اناخ بأخرينا  
فقل للشامتين بنا افيقوا \* سيلقى الشامتون كما لقينا  
احسن ما في الدهر عمومه بالنواب \* وخصوصه بالرغائب \*  
فهو يدعو الجفلى اذا ساء \* ويختص بالنعمة اذا شاء \* فلينظر  
الشامت فان كان افلت \* فله ان يشمت \* ولينظر الانسان  
في الدهر وصروفه \* والموت وصنوفه \* من فاتحة امره \* الى  
خاتمة عمره \* هل يجد لنفسه اثرا في نفسه ام لتدبيره \* عونا  
على تصويره \* ام لعمله \* تقدما لامله \* ام لحيله \* تأخيرا لاجله  
كلا بل هو العبد لم يكن شيئا مذكورا \* خلق مقهورا \*  
ورزق مقدورا \* فهو يحيا جبرا \* ويهلك صبرا \* وليتأمل  
المرء كيف كان قبلا \* فان كان العدم اصلا \* والوجود فضلا \*  
فليعلم الموت عدلا \* والماقل من رفع من حوائل الدهر ماساء  
ليذهب ما ضر بما نفع وان احب ان لا يحزن فلينظره بمنه \*  
هل يرى الا محنة \* ثم ليعطف يسرة \* هل يرى الا حسرة \*  
ومثل الشميخ الرئيس من تغطن لهذه الاسرار \* وعرف هذه  
الدار \* فاعد لنعمتها صدرا لا يملؤه فرحا ولبؤسها قلبا لا يطيره

جزعا وصحب الدهر برأي من يعلم ان للمتعة حدا \* وللعارية  
ردا \* ولقد نبي اليّ ابو قبيصة قدس الله روحه \* وبرد  
ضريحه \* فمرضت على آمالي قعودا \* وأماني سودا \* وبكيت  
والسخي بما يملك \* وضحكك وشر الشدائد ما يضحك \*  
وعضضت الاصبع حتى افنيته \* وذممت الموت حتى تمنيته \*  
والموت خطب قد عظم حتى هان \* وأمر قد خشن حتى لان \*  
ونكر قد عم حتى عاد عرفا والدنيا قد تنكرت حتى صار  
الموت اخف خطوبها \* وجنت حتى صار اصغر ذنوبها \*  
وأضمرت حتى صار ايسر غيوبها \* وأبهمت حتى صار اظهر  
عيوبها \* ولعل هذا السهم آخر ما في كنانها \* وأزكى ما في  
خزائنها \* ونحن معاشر التبع نتعلم الادب من اخلاقه والجميل  
من افعاله فلا نحته على الجميل وهو الصبر \* ولا نرغبه في  
الجزيل وهو الاجر \* فلير فيهما رأيه ان شاء الله تعالى

﴿وله ايضا﴾

كتابي اطال الله بقاء الشيخ وقد استخرت الله فتح هذا  
الباب \* وشاورت ذوي الالباب \* فأما الله فخار \* وأما أولو  
الالباب فكل اشار \* وان يشأ الله يفض بالامر الى حال يسمعه  
مولي ويسمى عبدا وشد ما بخلت بهذه الكلمة \* ونفرت عن

خشن النهاج \* حار  
المزاج \* صعب  
العلاج \* ولكن  
كيف ألد \* وهو لا  
يخز ما بعد \* وكيف  
يخز ولا يجد \* وهو  
يجتهد \* لو لم يخنه  
الوند \* فقلت للرجل  
قد رمتك بالفضه \*  
ونسبتك الى الابنه \*  
فقال اليها وقال است  
البائن اعلم ألم اجعل  
تسميتك ثلاثين \* ألم  
اعرك في ليلة عشرين \*  
حتى اسقطت الجنين \*  
فقال اشهد ايها  
القاضي على هذا  
الاقرار \* قال خدعتني  
يادفار \* وقالت الثانية  
اصلىح الله القاضي  
سأل امساكا بمعروف  
وتمريحا باحسان  
تقال الاسكندري كم

هذه السمة \* هذا الشيخ الشهيد ابو نصر رحمه الله مد لها  
 لاحظ \* فلم يحظ \* وهذا ابن عباد شد لها الرحل \* فلم يحل \*  
 وما اعتد على الشيخ بنه \* لكن ليسكها علق مضنة \* فلم يبق  
 في الخدمة نوما \* من اقر بها طوما \* والحمد لله رب العالمين  
 لا والله ما تأخرت كتبي عن حضرة الشيخ الا كبر منه قدرا \*  
 وأعظم من الوزارة صدرا \* انه للفحل لا يقدح انفه وانها  
 للحال لا مظهر فوقها لكن بلدان العراق \* شكت اليّ ألم  
 الفراق \* فنويت ان اعبتها وأقت على حالة لو قصرت فيها  
 الصلاة لجاز \* يوما اعد الجهاز \* ويوما ألتبس الجواز \* والايام  
 تدب خلال هذه الفرصة واليالي تدرج \* وأنا لا اخرج \* حتى  
 ورد الدهقان ابو جعفر فرأى آلات السفر \* وانتظار النفر \*  
 وأمرأ قد قضى او كاد \* وعزما قد بلغ وزاد \* ونفسا اجتوت  
 هذه البلاد \* وذكرت الميلاد \* فقالت الدالة \* ماهذه الغربة  
 الضالة \* وقالت الشفقة \* ماهذه الغرمة \* المشفقة \* وهل  
 تخلف وراءك الا البحر \* وتقصد امامك الا النحر \* ألا  
 ترى اختلاف السيوف واضطراب الامور وازدحام الخطوب  
 واعتراض الحتوف والتقاء الجموع وأنت بهذه الامصار \*  
 تمشي على الابصار \* ولو رأيت الشيخ لرأيت الجمال بجملته \*  
 والكمال بكليته \* والعالم في برده \* والمراد برمته \* فقلت

يقعها في الشهر حتى  
 أقدمه سلفا فقلت مائة  
 في الشهر \* تعينها على  
 صرف الدهر \* فقال  
 لعلك قست شهري  
 بشهرك \* ان امرى  
 دون امرك \* فقلت  
 لا أقصها عن هذا  
 القدر \* فقال هي طالق  
 ثلثا ان لم تعطها نفقة  
 شهرين دون الاجل  
 بضربه \* وقبل الماء  
 بشربه \* فقالت المرأة  
 اتق الله ايها القاضي  
 في بنات صفار ليس  
 لهن كادح سواه \*  
 ولا كاد الا اياه \*  
 فأمرت بتوفير ذلك  
 على المرأة وعادا بعد  
 الشهرين يلتسان  
 النفقة فضلا فقلت  
 الطلاق يلزم القاضي  
 ان نظر بينكما \* ففينا

اللهم غفرا \* اذن اقصده طفرا \* وأخدمه ابتدارا \* ولا  
السيل وافق انحدارا \* فقدمت هذا الكتاب وبودي ان  
اكونه \* فأسمع دونه \* وأنا أنتظر الجواب فان ساحت به  
نفسه الرفيعة \* كنت ان شاء الله نم الصنيعة \* فان ابى رأيه  
الشريف ان يقلد \* حتى يجتهد \* ويستوزن \* حتى يزن \*  
احتكنا الى الحجارة \* والتعبير نصف التجارة \* وللشيخ فيما  
براه فيه رأيه العالي ان شاء الله تعالى

﴿ وله الى الشيخ الامام ابى الطيب ﴾

الشيخ الامام قد رجح الخاتمين بين عادة كرم \* وعارض ندم  
يقول الكرم تحملها غرامة \* ويقول الندم لا ولا كرامة \*  
والكرم اهدى الى المناقب \* وانظر في العواقب \* والندم  
اشد للبشرية وفاقا \* وعلى العاقل اشفاقا \* فان لم يكن في اليين  
تخليط فلم لا يبعث بالحاضر \* ويحيل بالآخر \* والشيخ الامام  
يفعل في هذا الباب ما هو اهله فقد علم خوض الناس \* بين  
الطمع فيهما والياس \* ويرتجي من قائل ما فعل \* وسائل  
ما حصل \* عاليا رأيه ان شاء الله تعالى

﴿ وله ايضا ﴾

وصلت رقمتك اطال الله بقاءك ومثلك في تلك السفارة \* مثل

عنكما \* فأنشأ  
الاسكندري يقول  
رب قاض على الوري  
جائر الحكم فأنه  
سامني بذل معجز  
ونفى عن نواجزه  
ذوق معطيه بدم ما  
سامني في است آخذ  
فقلت القاضى لا يسمع  
ما يكره لان احتمل  
هذا خير من ان  
ازن ذاك

( المقامة السابعة )  
( والعشرون الوعظية )

حدثنا عيسى بن هشام  
قال بينا انا بالبصرة  
اميس حتى ادانى  
السير الى فرضة قد  
كثرت فيها قوم على قائم  
يعظهم وهو يقول  
انكم لم تتركوا سدى \*  
وان مع اليوم غدا \*  
وانكم واردوا هو \*

الفارة \* طفقت تقرض الحديد فليل لها ويحك ما تصنعين  
 بالناب ورأسه \* والحديد وبأسه \* فقالت اشهد \* ولكني  
 اجهد وان تنج من تلك الاسباب \* فنجي الذباب \* بمقاذيرك \*  
 لا مماذيرك \* وبأومك \* ليس بلومك \* ويل امك جنينا  
 ما انفذ كيدك على ضعفه \* وأحد غربك على سخفه \* انت  
 ولا ذمة والسلام

﴿ وله الى الشيخ ابي نصر ﴾

كتابي اطل الله بقاء الشيخ وفرجي في كريم يحضر ذلك  
 الجناب \* فيحسن المتاب \* ولا اعدم ان شاء الله بتلك الساحة  
 الكريمة \* من يتحل بهذه الشيمة \* على ان الطباع الى الذم  
 اميل والعقرب \* الى الشر اقرب \* واللسان بالقدح \* اجرا  
 منه بالمدح \* والحاسد يعمي عن محاسن الصبح \* بعين تدرك  
 دقائق القبح \* والهروي جسد \* كله حسد \* وعقد \* كله  
 حقد \* فلا يجذب التخلق بضبعه \* عن طبعه \* ولا يأخذ  
 التكلف بخلقه \* عن طوقه \* من اسفريين صادرا عن سدة  
 الامير بسجستان الى حضرته ببوشنج منتهزا من لقاء الشيخ  
 فرصة ان رزقها فله الحمد \* ولي البشرى من بعد \* وصلى الله  
 على محمد وآله كنت ابد الله الشيخ اطارد الايام عن امل فيه \*

فاعدوا لها ما استطعت  
 من قوة \* وان بعد  
 المداش معادا \* فاعدوا  
 له زادا \* ألا لا عذر  
 فقد بينت لكم  
 المحجة \* واخذت  
 عليكم الحجة \* من  
 السماء بالخبر \* ومن  
 الارض بالعبر \* ألا  
 وان الذي بدأ الخلق  
 علما \* ليحيي العظام  
 ربما \* ألا وان الدنيا  
 دار جهاز \* وقطرة  
 جواز \* من عبرها  
 سلم \* ومن عمرها  
 ندم \* ألا وقد نصبت  
 لكم الفخ ونثرت لكم  
 الحب فمن يرتع \*  
 يقع \* ومن يلقط \*  
 يسقط \* ألا وان الفقر  
 حلية نبيك كما كتسوها \*  
 والغنى حلة الطغيان  
 فلا تلبسوها \* كذبت

وتطاردني عن تلاقيه فكلمنا شاقني من الحرص شائق \* عاقني  
 عنه من الدهر عائق \* وكثيرا ما سمعت بفضلته فتغنست  
 صعداء الخلى عن ورده \* المأخوذ به عن قصده \* وليس الا  
 السكون والصبر \* او الحراق والقبر \* فلما فرج الله بثاقب رأى  
 الامير الجليل \* وقوة باعه الطويل \* وظهر وجهه السبيل \*  
 من ذلك القبيل \* آثرت التنجي عن سنن السيوف ريثما يقطع  
 سحابها \* ويكف اصحابها \* فقصدت من حضرة الامير مربع  
 الوفود \* ومطلع الجود \* فلما عزم العزم الميمون واصلت  
 حضرته بالكتب واستأذنته في الوقوع \* الى هراة مع الجموع \*  
 ولم يكن لي بهراة مراد الا الشيخ ولقاؤه وأرجو أن يعصادف  
 هذا الشوق قبولا \* ويرزق هذا الكتاب وصولا \*

﴿ وله رقعة الى مستريح حاوده مرارا ﴾

حافاك الله مثل الانسان \* في الاحسان \* مثل الاشجار \*  
 في الاثمار \* سبيل من اتى بالحسنة \* ان يرفه الى السنة \*  
 وأنا كما ذكرت لا أملك عضوين من جسدي \* وهما فؤادي  
 ويدي \* اما الفؤاد فيعلق بالوفود \* وأما اليد فتتولع بالجود \*  
 ولكن هذا الخلق النفيس \* لا يساعده الكيس \* وهذا  
 الطبع الكريم \* ليس يحتمله الغريم \* ولا قرابة بين الادب \*

ظنون الملحدن \*  
 جحدوا الدين \*  
 وجعلوا القرآن  
 عضي \* ان بعد  
 الحدث جدنا \* وانكم  
 لم تخلفوا عينا \* فخذار  
 حر النار \* وبدار  
 عقبي النار \* ألا وان  
 العلم احسن على علاته \*  
 والجهل اقبح على  
 حالته \* وانكم اشقى  
 من اظلمت السماء \*  
 ان شقى بكم العلماء \*  
 الناس بأعظم \* فان  
 انقادوا بأزمهم \*  
 نجوا بدمهم \* والناس  
 رجلا ن عالم يرعى \*  
 ومتعلم يسعى \* والباقون  
 هامل نعم \* ورائع  
 انعام \* ويل عال امر  
 من سافله \* وعالم شيء  
 من جاهله \* وقد  
 سمعت ان علي بن

والذهب \* قلما جمعت أيّينهما والادب لا يمكن ثرده في  
قصعة \* ولا صرفه في ثمن سلعة \* ولى مع الادب نادرة  
جهدت في هذه الايام بالطباخ \* ان يطبخ من جيمية الشماخ \*  
لونا فلم يفعل \* وبالقصاب \* ان يسمع ادب الكتاب \* فلم  
يقبل \* واحتيج في البيت \* الى شيء من الزيت \* فأنشدت  
شيئا من شعر الكميث \* الفا ومائتي بيت \* فلم يغن ولو  
وقعت ارجوزة المعجاج \* في توابل السكباغ \* ما عدها  
عندي ولكن ليست تقع \* فما اصنع \* فان كنت تحسب  
اختلافك الى \* افضالا على \* فراحتي \* ان لا تطرق ساحتي \*  
وفرجي \* ان لا تجي \* والسلام

﴿ وكتب ابو القاسم الهمداني اليه ﴾

قد طبخت لسيدي حاجة ان قضاها \* وبلغ نضاها \* ذاق  
حلاوة المعطاء \* وان اباهها \* وفل شباها \* لقي مرارة الاستبلاء \*  
فأي الجودين اخف عليه جوده بالعلق ام جوده بالمرض  
ونزوله عن الطريف \* ام عن الخلق الشريف \*

﴿ فأجابه ﴾

جعلت فداك هذا طبيخ \* كله توبخ \* وتريد \* كله وعيد \*  
ولقم \* الا انها نقم \* ولم ارقدرا أكثر منها عظم \* ولا آكلا

الحسين كان قائما بعض  
الناس ويقول يا نفس  
ختم الى الحياة  
ركونك \* والى الدنيا  
وعمارتها سكونك أما  
اعتبرت بمن مضى من  
اسلافك \* ومن وارثه  
الارض من آلاك \*  
ومن فحيت به من  
اخوانك \* وقيل الى  
دار البلى من اقرانك \*  
فهم في بطون الارض  
بعد ظهورها

محاسنهم فيها بالذوات  
خلت درهمهم وافوت  
مراصمهم  
وساقهم نحو النبال بالقدار  
وخلوا عن الدنيا وما  
جوا لها  
وضمنهم تحت القراب  
الحفاير

كم اختلست ايدي  
المنون \* من قرون  
بعد قرون \* وك  
غيرت ببلالها \* وغيت

اكبر مني عظما \* ولم ار شربة أمر منها طعما \* ولا شاربا أتم  
مني حلما \* ما هذه الحاجة ولتكن حاجاتك من بعد أئين  
جوانب \* وألطف مطالب \* نوافق قضائها \* وزافق  
ارتضاها \*

﴿وله الى الشيخ ابى نصر﴾

كتابي اطال الله بقاء الشيخ وقد اغنت الحال بحمد الله عن  
التعريف \* ووجدت ضالتي من رأيه الشريف \* واسترق  
الشيخ مولاه \* بالذي اولاه \* واغنتني يد اللقاء \* عن النظرة  
الحمقاء \* وبالله ما سلكت موضع لقياه \* الا سألت الله  
سقياه \* والحر سريع الطفرة \* الا انه قصير السفرة \* ومثل  
الصفو \* مثل الصحو \* هذا بعد الكدر \* وهذا عقب المطر \*  
ولا خير في الخلتين \* دون القلتين \* يشوبهما كل خبث \*  
وينجسهما ادنى حدث \* وكذا المجدي لا ينفك عن المجيد \*  
بحر الحديد \* ولا ينسد على المسود \* بالحبال السود \* والشيخ  
لو هرب من مكرمة لتبعته \* ولو طرحها لعلقته \* ولو لم يأتها  
مختارا \* لأتته اجبارا \* والحمد لله وحده ولم ار كالشيخ بعد  
سماع وقرب عيان وعنف بذاء \* ولطف لقاء \* ولا مثلي أسيرا  
في يده يطويه بلسانه \* وينشره باحسانه \* وعهدي بملوك

اكثر الرجال في  
تراها \*

وانت على الدنيا مكب  
مناس

لخطاب فيها حريص مكابر  
على خطر عمي وتصحيح

لا هيا  
أندري بماذا لو عقلت

نخاطر  
وان امرأ يسمى لذياب

جامعا  
ويذهل عن اخراه لاشك

خاسر  
انظر الى الامم الخالية \*

والملوك الفانية \* كيف  
انتسفتهم الايام \*

واقام الحمام \* فأنمجت  
آثارهم \* وبقيت

اخبارهم \*

فأنصوا رميا في التراب  
واقترت

مجالس منهم عطلت  
ومقاصر

وخلوا عن الدنيا وما  
جمعوا بها

وما فاز منهم غير من  
هو سابر



الارض نظارة اذا حضرت \* وبألسنة الفضل ساكتة اذا  
 نطقت \* وأكثر ما في الفضل ان الشيخ لا نجمعه في القياس \*  
 مع الناس \* كالشمس لا تجريها في العموم \* مجرى النجوم \*  
 مالي انسى العرصته او لغير هذا اخذت القلم كيف رأى الشيخ  
 صنع الله لحزبه \* وبأس الله في حربه \* ألم يجد الفريقان  
 ما وعدهما ربهما حقاً بلى والله أعلى كلمة والحق احسن خاتمة \*  
 والدين اثبت قائمة \* والعدل اجدر ان يدوم وأولى ان لا يزال  
 ولا يزول وجرح الجور \* قريب الغرور \* ونار الحلفاء \* سرية  
 الانطفاء \* والشيطان اضعف جندا \* والسلطان أعلى يدا \*  
 وعمل النصل \* بحسب الاصل \* وحق لسهم تورده يد الشيخ  
 وتصدره قوس النصر \* ونزع القدرة \* ان يصيب سواء  
 الثغرة \*

وكانوا كالسهم فان اصابته \* مراميها فراميها اصابا  
 قرن الله هذا الملك بالدرام \* وهذا الفتح بالتمام \* وبعد فما  
 اشوقني الى خدمة تلك الحضرة \* بعد تلك النصر \* وأخوفني  
 ان لا اصادف وسادا مثنيا \* ومحلا سنيا \* وأسرعني اليها ان  
 امنت هذه الوحدة وللشيخ في الاجابة عالي رأيه ان شاء  
 الله تعالى

وحلوا بدار لا زاور بينهم  
 وأنى لسان القبور والزاور  
 فما ان ترى الا رموسا  
 ثوبوا بها  
 مسطحة تسقى عليها  
 الامام  
 كم عاينت من ذي  
 عزة وسلطان \*  
 وجنود واعوان \* قد  
 تمكن من دنياه \*  
 ونال منها مناه \* فبنى  
 الحصون والدساكر \*  
 وجمع الاعلاق  
 والعساكر  
 فما صرفت كيف للنية  
 اذا انت  
 مبادرة تهوي اليه القناطر  
 ولا دفنت عنه الحصون  
 التي بنى  
 وحفت به انهارها  
 والدساكر  
 ولا قارعت عنه اللنية حيلة  
 ولا طمعت في الذب عنه  
 العساكر  
 يا قوم الحذار الحذار \*  
 والبدار البدار \* من

﴿ وله اليه ايضا ﴾

كتابي اطال الله بقاء الشيخ من ساهنيان وانا امرج في المروج  
مع العلوج \* بين الصنان والبحر \* وليس العيان كالخبر \* عن  
سلامة في كنف جمعة البوشنجي \* ويحيي الزرنجي \* ومبارك  
الزنجي \* ويحيي الخارجي \* وزيقا وليقا \* وحسن اولئك رفيقا \*  
مثلي ايد الله الشيخ مثل رجل صام حولاً \* فلما افطر شرب  
بولاً \* تصونت عن اعمال السلطان وقد عرضت على امهاتها  
واضطرتني الحال الى خلافة فلان وقد وردت منه على كريم  
لا يمكنني سعة اخلاقه \* من شدة خناقه \* ولا يحتمل حالي \*  
اغفال مالي \* فهل الحيلة الا معاونته على تدارك امره وقد كان  
وجه لديني وجوها فسبقني اليها صاحب التسبيب \* وطعمه  
الاسد تخمة الذيب \* لا جرم اني استخرجت ما استوفاه من  
عرض قفاه \* بعد ان اخذت الحجة عليه فقال لا اسمح لك  
من هؤلاء الاكرة وما يؤدونه \* بدرهم فما دونه \* وحقا ان  
المغبون \* لم يعرف الزبون \* والمردود \* من لم يعلم المقصود \*  
واذ لم يكن صير في احذف من صير في المال \* بات محذوف  
السبال \* واصبغ موقع الذقال \* وقد خرج الى الشيخ متظالما  
ولا اقنع حتى يكتب في ظهره جواب كتابي بقلم اسمه السوط  
فان قصر أو آخر فعدد الرمل عريضة \* وعدد النمل موجدة \*

الدنيا ومكايدها \* وما  
نصبت لكم من  
مصاديها \* ونجحت  
لكم من زينها \*  
واستشرقت لكم من  
بهجتها \*

وفي دون ما عاينت من  
فجواتها  
الى رفضها داع وبالزهد  
آسر

فجدة ولا تنفل فميشك باء  
وانت الى دار اللنية صائر  
ولا تطالب الدنيا فان ملاحها  
وان نلت منها رغبة لك ضائر  
وكيف يحرص عليها  
ليدب \* او يسر بها  
ارب وهو على نفة  
من قناتها لا تعجبون  
عن ينام وهو يخشى  
الموت \* ولا يرجو  
الفوت

الا لا ولا كانت نفوسنا  
ونشغلها اللذات عما نحاذر

وهذا الحر قد أراني وجهاً للمال ولكنه اشعث اغبر \* وعينا  
للدين ولكنه احول اعور \* قد كان وكيل استوثق منه باحالة \*  
اكدها بقبالة \* على زعيم الناحية وسألت عنه فقيل متوار  
فاستنزله بفضل خداع وسأته عن سبب تواريه فذكر ان  
الجراح بن محمد قصد ايام ولايته \* قصد نكابته \* وخاف  
الآن من سماعته \* فسكنت نفرتة فان بذل له الشيخ كتاب  
امان \* وبذلت له عهد ضمان \* حضر البساط الرفيع ثم لم يسأل  
العفو عن جرم اذا صح ولا المساحة بدرهم اذا وجب فان لم  
يفعل الشيخ ذلك ابتغى نفقا في الارض او سلما في السماء  
فالسلطان يحذره السليم \* كما يحذره السقيم \* لا سيما الشيخ  
وبطشه العظيم \* نعم ايد الله الشيخ ظفرت برجل كان ضالتي منذ  
سنين ولي في جنبه مال عظيم لكنه أراني توقيعا للشيخ في  
كتاب سلطاني بان لا يتعرض له متعرض ووجدت الامر على  
العموم وردت النفس على مكروها فلما عرض على الكتاب  
سجدت لعنانه \* ثم لعنوانه \* ثم لموضع بنائه \* من عالي توقيعه  
ثم لجميعه \* ورجعت من المطلوب بيد خالية \* وأخرى كالية \*  
واحتسبت عند الله تلك السنين \* والله لا يضيع أجر المحسنين  
\* وله ايضا \*

وصلت رقعتك يا سيدي والمصاب لعمرك الله كبير \* وأنت

وكيف يلد العيش من  
هو موثق  
يعوقف عدل حيث تبلى  
السرائر  
كأننا نرى ان لانشور  
واننا  
سدى مانا بعد الفناء  
مصائر  
كم غرت الدنيا من  
نخلد اليها \* وصرعت  
من مكب عليها \* فلم  
تنعشه من عزته \* ولم  
تقله من صرعه \* ولم  
تداوه من سقمه \*  
ولم تشفه من الله \*  
بلى اورده بعد عز ورفعة  
موارد سوء ما هن مصادر  
فلما رأى ان لانجاة وانه  
هو الموت لا ينجيه منه  
الموازر  
تندم لو اغناه طول ندامة  
عليه وابتكبه الذنوب  
الكبار  
بكى على ما سلف من  
خطاياهم \* وتحسر على  
ما خلف من دنياه \*

بالجنح جدير \* ولكنك بالصبر أجدر والعزاء عن الاعزة  
 رشد كأنه النسي \* وقد مات الميت فليحي الحى \* واشدد على  
 حالك بالحمس \* وأنت اليوم غيرك بالامس \* قد كان الشيخ  
 رحمه الله وكيك \* لا يضحك ويكي لك \* وقد مولك بما لف  
 بين سراه وسيره \* وخلفك فقيرا الى الله غنيا عن غيره \*  
 وسيمعج الشيطان عودك فان استلانه رماك بقوم يقولون خير  
 المال متلفة بين الشراب والشباب \* ومنفقة بين الاحباب  
 والحباب \* والعيش بين الاقداح والقداح \* ولولا الاستعمال  
 لما اريد المال \* فان اطلعهم فاليوم في الشراب \* وغدا في  
 الخراب \* واليوم واطربا للكس \* وغدا واحربا من الافلاس \*  
 يامولاي ذلك الخارج من العود يسميه الجاهل تقرا \* ويسميه  
 العاقل فقرا \* وذلك المسموع من الناي هو في الاذان زمر \*  
 وفي الابواب سمر \* وان لم يجد الشيطان مغمزا في عودك من  
 هذا الوجه رماك بآخرين يمثلون الفقير حذا عينك فتجاهد  
 قلبك وتحاسب بطنك وتناقش غيرك وتمنع نفسك وتبوء في  
 دنياك بوزرك \* وتراه في الآخرة في ميزان غيرك \* لا ولكن  
 قصدا بين الطريقين \* وميلا عن الفريقين \* لا منع ولا  
 اسراف والبخل فقر حاضر وضير عاجل وانما يبخل المرء خيفة  
 ما هو فيه لله في مالك قسط وللمرءة قسم فصل الرحم

حيث لم ينفعه  
 الاستعبار \* ولم ينجه  
 الاعتذار \*

احاط به احزانه ومهمه  
 وابليس لما اعجزته للمعاذر  
 فليس له من كربة الموت  
 فارح

وايس له مما يحاذر ناصر  
 وقد خست فوق المنة نفسه  
 تردد هامة اللهى والمناجر

قالى متى رقع بآخرتك  
 دنياك \* وتركب في  
 ذاك هواك \* اني اراك

ضعيف اليقين \* يرافع  
 الدنيا بالدين \* أبهذا  
 امرك الرحمن \* ام  
 على هذا ذلك القرآن \*

تخرب مايق وتمرقاتيا  
 فلا ذاك موفود ولا  
 ذاك ماسر

فهل لك ان وافاك  
 حتفك بقة

ولم تكنسب خيرا لدى  
 الله ماذر

ما استطعت \* وقدر اذا قطعت \* وان تكون الى جانب  
التقدير \* خير لك من ان تكون الى جانب التبذير \*

﴿وله الى القاضي ابي نصر بن سهل﴾

ما للقاضي اعزه الله يلقاني بوجه كأنه الزقوم \* ويراني فلا  
يقوم \* انا اسأله ان يقتدي بغيره \* لا ياره \* ألت لقيامه  
اهلا \* لمن الله اكثرنا جهلا \* وأقلنا فضلا \* وأحسننا أصلا \*  
تلك القلنوسة ليست بأول فلانس الحكام \* وتلك الشيبة  
ليست بأول شيبة في الاسلام \* نحن نخزا في خير من تلك  
القلنوسة \* ونصفع خيرا من تلك القمجدوه \* فليحسن العشرة  
معي من بعد ولست من رعيته \* وليجمل الصعبة من ظاهره  
ان لم يجملها من نيته \* او فليفعل ما شاء فانها شقشقة هدرت  
والجميل اجل والسلام

﴿وله الى الدهجاني﴾

المودة أيد الله الدهجاني غيب وهو آية في مكان من الصدر  
لا ينفذه بصر \* ولا يدركه نظر \* ولكنها تعرف ضروره \*  
وان لم تظهر صورته \* ويدركها الناس \* وان لم تدركها  
الحواس \* ويستملئ المرء صحتها من صدره ويعرف حال

أترضى بان تنفى الحياة  
وتنفى  
وديتك منقوص ومالك  
وامر

قال عيسى بن هشام  
فقلت لبعض الحاضرين  
من هذا قال غريب  
قد طرأ لا اعرف  
شخصه فاصبر عليه  
الى آخر مقامته \*  
لهله ينيء بعلامته \*  
فصبرت فقال زينوا  
العلم بالعمل واشكروا  
القدرة بالعفو \*  
واخذوا الصفو \*  
ودعوا الكدر يفر  
الله لي ولكم ثم اراد  
الذهاب فضيت على  
أثره فقلت من انت

يا شيخ فقال سبحان  
الله لم ترض بالحلية  
غيرتها حتى عمدت الى  
المعرفة فانكرتها انا  
ابو الفتح الاسكندري

غيره من نفسه ويعلم انها حب \* وراء القلب \* وقلب \*  
 وراء الخلب \* وخب \* وراء المعظم \* وعظم وراء اللحم \* ولحم  
 وراء الجلد \* وجلد وراء البرد \* وبرد وراء البعد \* ولو كانت  
 هذه المحبة قوارير لم ينفذها نظر العير \* فيسدل عليها بنير  
 هذه الحاسة والذهبداني يعتب على اني نسيت الحال بدليل  
 ان لا انفذه والله لو التبتست به التباسا \* يحمل رأسينا راسا \*  
 ما زدته ودا ولو حال بيني وبينه سور الاعراف ما نقصته  
 حبا وقد والله اختلفت على مواضعه حتى ظننت القضاء يكاد  
 وأردت زيارته بالامس ثم وقع من الاضطراب مائى العزم  
 فان نشط في هذه الليلة عرفني مستقره \* لا حضره \*  
 ان شاء الله

﴿ وله اليه ايضا ﴾

غضب العاشق اقصر عمرا \* من ان ينتظر عذرا \* وان كان  
 في الظاهر مهابة سيف \* انه في الباطن سحابة صيف \* وقد  
 رابى اعراضه صفحا \* أجدد قصد أم مزحا \* ولو التبس  
 القلبان حق التباسهما ما وجد الشيطان مساعدا بينهما ولا والله  
 لا ارفك ودا \* تجد منه بدا \* ان كنت الجدد قصدت وان  
 محبة تحتل شكلا لأجدد محبة \* ان لا تشتري بمحبة \* وان كان

فقلت حفظك الله فإ  
 هذا الشيب فأنشأ  
 يقول

نذير ولكنه ساكت  
 وضيف ولكنه شامت  
 واشتاس موت ولكنه  
 الى ان اشيعه ثابت

#### المقامة الثامنة

والعشرون الاسودية

حدثنا عيسى بن هشام  
 كنت اتم بالاصبة  
 فهمت على وجهي هاربا  
 حتى اتيت البادية  
 فادفني الهيمه \* الى  
 ظل خيمه \* فصادفت  
 عند اطنابها فتى يلعب  
 بالتراب \* مع  
 الارباب \* وينشد  
 شعرا يقتضيه حاله \*  
 ولا يقتضيه ارتجاله \*  
 وابعدت ان يلحم  
 نسيجه فقلت يا فتى  
 العرب أروى هذا

مزاحا ما قصد فما اغنانا عن مزح يحل عقد الفؤاد \* حتى  
يقف على المراد \* ولا يسمعنا الا العافية والسلام

﴿ وله ايضا ﴾

الشعر ام تعززه فقال  
بل اعززه وانشد  
يقول

اني وان كنت صنير السن  
وكان في البين نبوء عني  
فان شيطاني امير الجن  
يذهب بي في الشعر كل فن  
حتى يرد طارض التظني  
فامض على رسلك واغرب  
مني

فقلت يا فتى العرب  
ادتني اليك خيفة فهل  
عندك امن او قرى  
قال بيت الامن نزلت \*

وارض القرى حلت \*  
وقام فعلق بكى فشيت  
معه الى خيمة قد  
اسبل سترها ثم نادى  
يا فتاة الحى هذا جار  
نبت به اوطانه \* وظلمه  
سلطانه \* وحدها الينا  
صيت سمعه \* اودكر  
بلغه فأجيره فقالت  
الفتاة اسكن يا حضري

كم لله من عبد اذا جاع \* حبرا لا سجاع \* واذا اشتى  
الفقاع \* كتب الرقاع \* وهذا تشيب \* بعد تسييب \* قد  
عرف الشيخ برد هذا المبرد \* وخروجه في سوء العشرة عن  
الحمد \* فان رأى ان يلبسنى من الحطب اليابس فروة \*  
ويكفيني من امر الوقود شتوة \* وله التدبير في ذلك ثم  
التخير في الشكر والسلام

﴿ وله الى رئيس نسا ﴾

كتابي اطال الله بقاء الشيخ الرئيس والكتاب مجهول \*  
والكتاب فضول \* وبحسب الرأي موقعه فان كان جميلا فهو  
تطول \* وان كان سيئا فهو تطفل \* فأيهما سلك الظن \* فله  
أيده الله المن \* من نيسابور عن سلامة نسأل الله تعالى ان  
لا يلهينا بسكرها \* عن شكرها \* والحمد لله رب العالمين يقول  
الشيخ أيده الله من هذا الرجل وما هذا الكتاب أما الرجل  
نخاطب ود أولا وموصل شكر تأيا وأما الكتاب فلحام ارحام  
الكرام \* فان يعن الله اللحام تصل الارحام \* ويحسن غيور

الى كل عشور \* هذا الشريف قد خانه زمان السوء فأخرجه  
 من البيت الذي بلغ السماء مفخرا \* ثم طلب فوقه مظهرا \*  
 وله بعد جلالة النسب وطهارة الاخلاق وكرم العهد وحضرني  
 فسأته عما وراءه فأشار الى ضالة الاحرار \* وهو الكرم مع  
 اليسار \* ونبه على قيد الكرام \* وهو البشر مع الانعام \*  
 وحدث عن برد الابد \* وهو مساعدة الزمان للجواد \*  
 ودل على نزهة الابصار وهو الثراء \* ومتعة الاسماع وهو الثناء \*  
 فقلما اجتماعا \* وعزما وجدما معا \* وذكر ان الشيخ أيداه الله  
 جماع هذه الخيرات وسألني الشهادة له وبذل الخط به ففعلت  
 وسألت الله اعاقته على همته وللشيخ أيداه الله في الوقوف على  
 ما طلب والاجابة ان نشط رأيه الموفق ان شاء الله

﴿وله الى ابى نصر الليكالي﴾

كتابي ابد الله الامير وبودي ان اكونه \* فأسعد به دونه \*  
 ولكن الحريص محروم ولو بلغ الرزق فاه \* لولى قفاه \* فرق  
 الله بين الايام \* تفرقها بين الكرام \* والهمذاني يورد بعقل  
 ويصدر بتميز \* وما ذلك على الله بعزيز \* أنا في مفاتيح الامير  
 بين ثقة تعد \* ويد ترتعد \* ولم لا يكون ذلك والبحر وان لم  
 اره \* فقد سمعت خبره \* ومن رأى من السيف اثره \* فقد

أياحضري اسكن ولا  
 تخفى خيفة  
 فانت بيت الاسود بن  
 قنان  
 اعز ابن اتى من مد  
 وحرب  
 وارقام عهدا بكل مكان  
 واضربهم بالسيف من  
 دون جاره  
 واطمنهم من دونه بستان  
 كان المنايا والعطايا بكفه  
 سحابان مقرونان مؤلفان  
 وابيض وضاح الجبين  
 اذا اتى  
 تلاق الى عيص اغر يمانى  
 خدونه بيت الجوار  
 وسبعة

يحملونه شفقتهم بئان  
 فاخذ الفقى بيدي الى  
 البيت الذي اومات  
 اليه فنظرت فاذا سبعة  
 نفر فيه فما اخذت  
 عيني الا ابا الفتح  
 الاسكندري في جلهم  
 فقلت له وبحك بأى  
 ارض انت فقال



رأى اكثره \* واذا لم ألقه \* فهل اجهل خلقه \* وما وراء ذلك  
من تالد اصل ونشب \* وطارف فضل وأدب \* وبعد همة  
وصيت فمعلوم تشهد بذلك الدفاتر \* واخبر المتواتر \* وتنطق به  
الاشعار \* كما تختلف عليه الآثار \* والعين اقل الحواس ادراكا  
والآذان اكثرها استمساكا \* وان بعدت الدار ايضا فلا صير  
ان ايسر البعدين \* بعد الدارين \* وخير القربين \* قرب  
القبليين \* وان لم تكن معرفة فستكون ان شاء الله الرقعة أيد  
الله الامير رقعة واسعة \* انا في انواعها باقعة \* وههنا نادرة  
واقعة \* لم نرها في نوادر ابن الاعرابي ولا في املاآت الصولي  
ولا في ثاني غريب المصنف ولا في غيرها من كتب الادب  
وهي ان شيخنا ابا نصر بن دوسنام سألتني طول هذه المدة \*  
مكابسة تلك السدة \* مستشفعا بكتابي الى اخلق العظيم \*  
والعلق الكريم \* والفضل الجسيم \* وكل شيء على الميم في باب  
التفخيم \* وبني ان اعرف شغل شاغل \* وحتى اقبل وأدخل \*  
دخولا معلوما \* لا يقتضي لوما \* فلا تظن الا الجميل وعرفته  
ان الحمار نفسه \* ثم رفسه \* والمرء وجوده \* ثم جوده \*  
وشفيغ لا يعرف غريب ولكنه من غريب الخبيث \* لامن  
غريب الحديث \* فأبني الا ان افعل وقد فعلت على السخط \*  
من القرط \* فان قبلت الشفاعة فالمجد يأبني الا ان يعمل عمله \*

نزلت بالاسود في داره  
اختار من طيب انماؤها  
فقلت اني رجل خائف  
هامت بي الخيفة من ثأرها  
حيلة امشالي على مثله  
في هذه الحال واطوارها  
حتى كساني جارا خلقي  
وماحيا بين آثارها  
فخلفني الدهر وزل ماصقا  
من قبل ان تنقل عن دارها  
اياك ان تبقي امنية  
او تكسح الشول بأغبارها  
قال عيسى بن هشام  
فقلت يا سبحان الله  
اي طريق الكدية  
لم تسلكها ثم عشنا  
زمانا في ذلك الجنب  
حتى امنا فراح مشرقا  
ورحت مغربا

(المقامة التاسعة)

(والعشرون العراقية)

حدثنا عيسى بن هشام  
قال طفت الافاق \*  
حتى بلغت العراق \*  
وتصفحت دواوين

وان ردت فليست كلمة السوء مثله \* والسلام

﴿وله ايضا﴾

مثلي ايد الله القاضي مثل رجل من اصحاب الجراب والحزاب \*  
تقدم الى القصاب \* يسأله فلذة كبد فسد باليسرى فاه \*  
وأوجع بالآخرى قفاه \* فلما رجع الى مسكنه كتب اليه  
توقيعا \* يطلب حملا رضيعا \* كذلك انا وردت فلا اكرام  
بالماء \* ولا صلة بسلام \* ولا تعهد بسلام \* فلما وجدته  
لا يبالي \* بسبالي \* كاتبتة اشفع لسواى وهو موصل رقتي  
هذه وله خصم بينهما قصة لا أسأله في البين \* الا اصلاح  
الجانبيين \* والسلام

﴿وله ايضا﴾

النادرة اطال الله بقاء القاضي تبطي \* ولا تخطي \* وفي  
مضحكات الاحاديث \* ان عدة من المخائث \* قدموا الى  
امير فضرب احدهم بالسياط وهو ينشده بالله العظيم \* وكتابه  
الكريم \* ورسوله الامين \* ويذكره الدين وحرمة المسلمين \*  
والسياط توفيه نصيبه \* والمخث يجعل الله حسيبه \* ثم قدم  
الباقون فعمل بهم \* ما فعل بصاحبهم \* فقال الاخير يا حمير \*  
كذا يحلف الامير \* اصبروا حتى اقدم \* واسمعوا حتى أتكم \*

الشعراء \* حتى ظننتني  
لم ابق في القوس منزع  
ظفر \* واحلتي بغداد  
فيها انا على الشط اذ  
عن لى فتى في اطار  
يسأل الناس ويحرمونه  
فالعجبني فصاحته فقلت  
اليه أسأله عن اصله  
وداره فقال انا عيسى  
الاصل اسكندري  
الدار فقلت ما هذا  
اللسان \* ومن ابن  
هذا اليان \* فقال  
من العلم رضى صباه  
وخضت بحاره فقلت  
باي ملوم تنحلي فقال  
لي في كل كنانة سهم  
قايما نحسن فقلت  
الشعر فقال هل قالت  
العرب يتنا لا يمكن  
حله \* وهل نظمت  
مدحاً لم يعرف اهله \*  
وهل لها بيت سمج

فلما جرد للسياط قال ايها الامير بحياة والدتك الا عفوت  
عني \* فقد اخذ الخوف مني \* فغضب الامير وقال على  
بلسياط \* حتى يلج الجمل في سم الخياط \* مالك ولذك الحرم  
خلفه الخنث بطرتها \* ثم بغرتها \* ثم صار الى ثغرتها \* ثم  
تدحرج الى سبرتها \* فلما انتهى الى السرة \* اشفق الامير على  
الحرة \* فقال خلوه قد والله بلغت السرة او زدت \* وصرت  
الى الدرة او كدت \* وماذا بعد الحق الا الضلال \* وهل بعد  
الشر الا النكال \* لا يفعل القاضي ايده الله آخر السره \* اول  
الفره \* ماله ولاصحاب الحديث والله لينتهين عن علمائهم وهو  
كريم \* اولينتهين وهو لئيم \* وهذا الفقيه ميمون وان بعد عن  
داره \* فلم يبعد عن مقفاره \* وان لم تحضر أقاربه \* فهذه  
عقاربه \* لفظة اف \* فان لم تغن بعلاميد تملأ الاكف \* ثم الله  
اعلم بما في الخف \* والشر قبيح انواعه \* فليكيف عنه سماعه \*  
ووراء هذه الجملة تفصيل \* وهم طويل \* وقال وقيل \* وخطب  
ثقل \* فان أراح أرحت \* وان اخوج شرحت \* والسلام

﴿وله ايضا﴾

الاستاذ الزاهد يأمر غاشية مجلسه ان يفتشوا اعطاف المقابر  
وزواياها فان وجدوا قلبا قريبا \* يحمل ودا صحيحا \* وكبدا

وضعه \* وحسن  
قطعه \* واي بيت  
لا يرقأ دمه \* واي  
بيت يشغل وقعه \*  
واي بيت تشج عروضة  
ويأسو ضربه \* واي  
بيت يعظم وعيده  
ويصغر خطيه \* واي  
بيت هو اكثر رملا  
من بربن واي بيت  
هو كاسنان المظلوم \*  
والنشار المشاوم \*  
واي بيت يسرك اوله  
وبسوءك آخره \*  
واي بيت يصفعك  
باطنه ويخدعك  
ظاهره \* واي بيت  
لا يخلق سامعه \* حتى  
تذكر جوامعه \*  
واي بيت لا يمكن لسه \*  
واي بيت يسهل  
عكسه \* واي بيت هو  
اطول من مثله \* وكأه

داميه \* تنقل حبة نأيه \* فأنا ضيعتها بالامس \* على ذلك  
 الرمس \* رضى الله عن وديعته \* وعنا معاشر شيعته \* فيا امر  
 بردها اليّ فلا خير في الاجساد \* خالية من الفؤاد \* عاطلة  
 من الاكباد \* وأبو الحسن الهمداني موصل رقعتي هذه له  
 قصة يعرضها \* وحاجة أنا افرضها \* تلميذ قد تطرف بيوتنه \*  
 وتحيف حانوته \* ولجأ من الاستاذ الى حصن منيع \* ولجأ  
 الاستاذ منه الى أمر شنيع \* وهو أيد الله قد عرف ظاهر  
 هذا الحر وان لم يعلم باطنه وعلم سيرته \* وان لم يعلم سريره \*  
 وأيقن انه لو لم يدع الكذب ديانة \* لتركه أمانة وصيانة \* فان  
 حرفته لا تحتل غير الصحة ثم يرضى بعد ألف مكاس \* راسا  
 براس \* ويزيد فضل صفقتين \* ويحمد الله عليهما بركعتين \*  
 والله يوفق الاستاذ لما يأتيه ويذرّه فتم الرفيق التوفيق والسلام

﴿وله ايضا الى اخيه﴾

كتابي اطال الله بقاءك ونحن وان بعدت الدار فرعا نبعة فلا  
 نحين بمدي على قربك \* ولا تمحون ذكري من قلبك \*  
 فلاخوان وان كان احدهم بخراسان \* والآخر بالحجاز \*  
 مجتمعان على الحقيقة مفترقان على المجاز \* والاثنان في المعنى  
 واحد وفي اللفظ اثنان وما بيني وبينك الا ستر \* طوله فتر \*

ليس من اهله \* واى  
 بيت هو مهين بحرف \*  
 ورهين بحذف \* قال  
 عيسى بن هشام فوالله  
 ما اجلت قدحا في  
 جوابه \* ولا اهتديت  
 لوجه صوابه \* الا  
 لا اعلم فقال وما لا تعلم  
 اكثر فقلت مالك مع  
 هذا الفضل \* رضى  
 بهذا العيش الرذل \*  
 فأثما يقول

بؤس هذا الزمان من زمن  
 كل تصاريه امره عجب  
 اصبح حربا لكل ذي  
 ادب

كأءساء امه الادب  
 فاجلت فيه بصرى \*  
 وكررت في وجهه  
 نظري \* فاذا هو ابو  
 الفتح الاسكندري \*  
 فقلت حياك الله وانعش  
 صرعك ان رأيت ان  
 تمن على بتفسير

وان صاحبني رفيق \* اسمه توفيق \* لثقتين سرهما \* ولنسعدن  
 جميعا \* والله ولي المأمول جعلت فداك الشقيق سيء الظن وما  
 أحوجني الى ان أراك ولا قرابة الا الاخوة وتلك والله يعينك  
 نازلة الدهر \* وقاصمة الظهر \* وان يشأ الله يسنك سنا \*  
 وينبتك نباتا حسنا والله أولى بك من اخيك \* وهو حسبي  
 فيك \* فاستعن بالله وحده \* أليس الله بكاف عبده \* والسلام

### ﴿ وله الى ابن أخته ﴾

كتابي وقد ورد كتابك بما ضمنت من تظاهر نعم الله عليك \*  
 وعلى ابويك \* فسكنت الى ذلك \* من حالك \* وسألت الله  
 ابقاءك \* وان يرزقني لقاءك \* وذكرت مصابك بأخيك  
 فكأنما فتت عضدي \* وطعنت في كبدي \* فقد كنت  
 ممتضدا بمكانه \* والقدر جار لشانه \* وكذا المرء يدبر \* والقضاء  
 يدمر \* والآمال تنقسم \* والآجال تنقسم \* والله يجعله فرطا  
 ولا يريني فيك سوء أبدا وأنت ايدك الله وارث صبره \*  
 وسداد ثغره \* ونم العوض بقاؤك

ان الاشياء اذا اصاب مشدبا \* منه اغل ذرى وأث اسافلا  
 وأبوك سيدي ايده الله وألهمه الجليل \* وهو الصبر \* وآناه  
 الجزيل \* وهو الاجر \* وأتمته بك طويلا فا سوّت بديلا \*

ما انزلت \* وتفصيل  
 ما اجملت \* فملت فقال  
 تفسيره اما البيت الذي  
 لا يمكن حله فكثير  
 ومثاله قول الاعشى  
 دراهنا كلها جيد  
 فلا تحبسنا بتقادها  
 واما المدح الذي لم  
 يعرف اهله فكثير  
 ومثاله قول الهذلي  
 ولم ادر من اتى عليه رداه  
 على انه قد سل من ماجد  
 محض  
 واما البيت الذي سمع  
 وضعه \* وحسن  
 قطعه \* فقول  
 ابي نواس  
 فتتأيرا نا الله شرعابة  
 تجرر اذيال الفسوق ولا  
 فخر  
 واما البيت الذي لا يرقأ  
 دمعه فقول ذي الرمة

انت ولدي مادمت والعلم شانك \* والمدرسة مكانك \* والدفتري  
نديمك وان قصرت ولا اخالك \* فغيري خالك \* والسلام

﴿ وكتب الى والده ﴾

كتابي اطال الله بقاء الشيخ وتواترت الاخبار من قبل انه  
وارد لا محالة وتلقيت هذه الحالة بمقتضاها شكرا وصدقة ثم  
ورد كتابه بان الامر في ذلك فتر \* لعارض علة ذكر \*  
فقسمت قلبي جزأين \* وما حال الواحد بين اثنين \* احدهما  
يبكيه \* والاخر يشكيه \* وقلت العافية \* وألزم الناحية \* ولم  
يرد كتابه بعد بذكر السلامة وقد علم ما بين الجوانح من قلق \*  
وتحت الترائب من حرق \* حتى اسمع بالسلامة افيضت عليه  
وقد خرج القاضي ابو ابراهيم حاجا فان رأى او فعل \* فعه  
اذا قفل \* وان ابى وقعد \* فقد اقلته عما وعد \* لا يزعجني بعد  
بوعد والسلام

﴿ وله الى عمه ﴾

كتابي ورد كتاب الم والاسنة حشوه فرط عتاب \* اذ لم  
افرده بكتاب \* وأصدق من الكتاب الحاسة \* والرحم  
للحاسة \* أفيظني نسيت ان صدق هذا الظن فالماء \* ينساه  
الظاء \* ولا رأني الله اعود لما يكره واذا حنق وقطعت \*

ما بال عينك منها الماء  
ينسكب  
كأنه من كلى مغرية  
سرب

فان جوامعه اما ماء  
او عين او انسكاب او  
بول او نشيئة او اسفل  
مزادة او شق او  
سيلان واما البيت  
الذي يشغل وقعه فمثل  
قول ابن الرومي

اذا من لم عين بين يمينه  
وقال لنفسي ايها النفس  
اهلي

واما البيت الذي تشج  
عروضه ويأسوضربه  
فمثل قول الشاعر

دفلته بابيض مشرفي  
كيدنوا المصافح للسلام

واما البيت الذي يعظم  
وعيده ويصغر خطبه  
فمثاله قول عمرو بن  
كثوم

كان سيوفنا مناهم  
مخاريق يابدي لاصينا

وأمر وأطعت \* رجوت ان لا يجد العتب مساعا سأل الم ان  
أبشه حالي بهذه البلاد اني في بلاد وان لم يكن لاهلها تمييز \*  
فأنا بينهم عزيز \* يعظموني تقليدا \* ويروني فريدا \* والمال  
يجري فيضاً لكني لا أبلعه زيقاً \* ولا آلوه تفريقاً \* فهو يأتي  
مداً ويذهب جرزا والسلطان فقبل غاية الاقبال \* بالجاء  
والمال \* هذه جريدة احوالي وتفصيلها طويل \* واذا شئت  
من هذه الجراب أزن وأكيل \* وحسبنا الله ونعم الوكيل \*

❦ وله الى الشيخ ابي الطيب سهل بن محمد ❦

انا اخاطب الشيخ الامام والكلام معجون \* والحديث  
شجون \* وقد يوحش اللفظ وكله ود \* ويكره الشيء وليس  
من فعله بد \* هذه العرب تقول لا أبالك في الامر اذا تم \*  
وقاتله الله ولا يريدون النعم \* وويل امه للمرء اذا أم \* ولأولي  
الالباب \* في هذا الباب \* ان ينظروا من القول الى قائله فان  
كان ولياً فهو الولاء \* وان خشن \* وان كان عبداً فهو البلاء \*  
وان حسن \* هذا الفقيه ميمون خبط اجواف الليل \* وضرب  
اكباد الخيل \* من العراق الى خراسان ليحبس بها ولا جرم  
كان لا يعدم هذا بالعراق لو أراد \* ولو سأل القاضي بها فعل  
وزاد وقد شكاً الي مراراً ما يستقبل به من قبيح الكلام \*

واما البيت الذي هو  
أكثر ملا من يبرن  
فقل قول ذي الرمة  
معروء يارمض الرضاض  
بركضه  
والشمس حبرى لها في  
الجو تدوم  
واما البيت الذي هو  
كاسنان المظلوم \*  
والمشار المثلوم \*  
فكقول الاعشى

وقد غدوت الى الحانوت  
يتبعني  
شاه مثل شليل شليل  
شول  
واما البيت الذي يسرك  
اوله ويسوءك آخره  
فكقول امرئ القيس  
مكر مفر مقبل مدبر مفا  
كجمود صخر حطه  
السيل من عل  
واما البيت الذي  
يصفعك باطنه  
ويخدعك ظاهره  
فكقول القائل

ويعامل به من سوء اهتمام \* وهولاء الصدور \* يرون  
الشمس من قبلي تدور \* وقد رأى الشيخ احوالهم \* وسمع  
اقوالهم \* فلا ادري من اكتب في معناه وهذا القاضي انا  
عنده في منزله \* اقل من شيء للمعتزله \* ولا يسئل عما ابدى \*  
والفضل لمن يندى \* والخلاف واقع في كل شيء الا في  
الحساب \* فلم لا يحاسب على الذره \* كما يحاسب على البدره \*  
فان اخرج الحساب عليه شيئاً طولب حينئذ بعلوم \* وان كان  
حبس للثمة فسواد ليملة او بياض يوم \* ولم اعهد الشيخ في  
الامور \* بهذا الفتور \* فما هذه الضراعة \* وأين الشفاعة \*  
وان لم تقبل فأين الشناعه \* الله اكبر \* انا اول من ينعر \*  
وهذا الفقيه الزيادي قد ضل فيه القياس \* من يستحي الله  
منه ولا يستحي من الناس \* أليس في آداب القضاء \* وفي  
لمته البيضاء \* ما يصونه عن الابتذال نسأل الله رأياً يستد  
وسترا يمتد \* ووجها لا يسود \* والسلام

﴿ وله اليه رقعة ﴾

يا اعباد الله القرض \* ولا هذا الرخص \* والزاد \* ولا هذا  
الكساد \* امراض ولا اعاد \* اذا شبع الزنجي بال على التمر \*  
وهذا بول على الجمر \* ويوشك ان يكون له دخان يقول الشيخ

عائيتها فبكت وقالت يا فتى  
بحالك رب العرش من متي  
واما البيت الذي لا  
يخلق سامعه \* حتى  
تذكر جوامعه  
فكقول طرفه  
وقولها يحيى على مطبهم  
يقولون لا تمكاسي ونجلد  
فان السامع يظن انك  
تنشد قول امرئ  
القيس واما البيت  
الذي لا يمكن لمسه  
فكقول الجيزري  
نفس غيم الهجر من قر  
الحب  
واشرق نور الصلح من  
ظلمة الشب  
وكقول ابني نواس  
نسيم صبر في غلالة ماء  
وتثال نور في اديم هواء  
واما البيت الذي يسهل  
عكسه فكقول حسان  
بيض الوجوه كريمة  
احاسهم  
ثم الانوف من الطراز  
الاول



الجليل الامام لو سمعت بمرضه \* لانهيت الى غرضه \* اذا  
لاؤاخذه بالجرم ولا اسامحه العذر وكأني به يقول أُنْذارك  
الآن \* اذا يجذني ملآن \* عريدة لا حقيقة لها \* وموجدة  
ما خلق الله اصحابا \* فما اجد منه مفرا \* ولا عند غيره  
مستقرا \* ولكنه نفثة مصدور ونفثة مهموم والسلام

\* وله الى الشيخ ابي النصر الميكالي يشكو اليه خليفته بهراة \*

كتابي اطال الله بقاء الشيخ والماء اذا طال مكثه \* ظهر خبيثه \*  
واذا سكن متنه \* تحرك نثنه \* كذلك الضيف يسمح لقائه \*  
اذا طال ثواؤه \* ويشغل ظله \* اذا انتهى محله \* قد حليت  
اشطر خمسة اشهر بهراة ولم تكن دار مثلي لولا مقامه \* وما  
كانت تسمني لولا امامه \* ولي في ثنتين مثل صدق \* وان  
صدرا مصدر عشق \*

وأدبنتي حتى اذا ما ملكتني

بقول يحل العصم سهل الاباطح

تجافيت عني حيث لا لي حيلة

وغادرت ما غادرت بين الجوانح

نم قنصتني نم الشيخ فلما علق الجناح \* وعلق البراح \* طار  
مطار الريح بل مطار الروح وتركني بين قوم ينقض مسهم

واما البيت الذي هو

اطول من مثله

فكحاجة المتنبي

عش ابق اسم جد جده

انه اسر فة نسل

غظارم صباحم اغراس

رع زع دل اتن تل

واما البيت الذي هو

مبين بحرف \* ورهين

بحذف \* فكقول

ابي نواس

لقد ضاع شرري على ابيكم

كما ضاع در على خالعه

وكقول الآخر

ان كلاما تراء مدحا

كان كلاما عليه ضاء

يعني انه اذا انشد ضاعا

كان هجاء واذا انشد

ضاء كان مدحا قال

عيسى بن هشام

فتمجبت والله من

مقاله \* واعطيته

ما يستعين به على تغيير

حاله \* واقرقا

الطهارة \* وتوهن ا كفهم الحجارة \* حدثت عن هذا الخليفة  
 لا بل الجيفة \* انه قال قضيت لفلان خمسين حاجة منذ ورد \*  
 هذا البلد \* وليس يقنع \* فما اصنع \* فقلت يا احمق ان  
 استطعت ان تراني محتاجا فاستطع ان أراك محتاجا اليك اف  
 لقولك وفعلك \* ولدهر احوج الى مثلك \* أنا أسأل الشيخ  
 ان يبيض وجهي بكتاب يسود وجهه ويعرفه قدره \* وبملا  
 رعبا صدره \* الى ان يبين على صفحات جنبه \* آثار ذنبه \*  
 وله فيما يفعل رأيه الموفق ان شاء الله تعالى

﴿ وله الى الشيخ ابى العباس ﴾

رقعتي هذه عزيزة على ان لا اسعد دون هذه الرقعة \* بتلك  
 البقعة \* وكنت فاوضتك في الحديث سألتك اللقاء الى  
 الشيخ وشهر الصيام ضعيف الخصر \* كره العصر \* ولولا ان  
 وقت رجوعه \* وقت جوعه \* لقصدت حضرته \* لكنني اخاف  
 ضجرتي \* وأنت أعرف بأحواله \* وألطف في سؤاله \*  
 فاعرض رقعتي هذه وتنجز الحاجة منه وان ارحمني في ذلك  
 الحديث \* من صاحب المواريث \* فيد غراء \* لا تسعها  
 الارض والسماء \* وان لم تتمكن من الكل فاقطعه بالعرض \*  
 فبعض الشر أهون من بعض \* والسلام

( المقامة الثلاثون )  
 ( الحمدانية )

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال حضرنا مجلس  
 سيف الدولة بن حمدان  
 يوما وقد عرض عليه  
 فرس \* متى ما ترق  
 العين فيه تسهل \*  
 فلحظته الجماعة وقال  
 سيف الدولة ايكم  
 احسن صفته \* جعلته  
 صلته \* فكل جهد  
 جهده \* وبذل ما  
 عنده \* فقال احد  
 خدمه اصلح الله  
 الامير رأيت بالامس  
 رجلا يطاء الفصاحة  
 بنعليه \* وقف  
 الابصار عليه \* يسأل  
 الناس \* ويسقى الناس \*  
 ولو امر الامير  
 باحضاره \* لفضلهم  
 يحضاره \* فقال سيف

﴿ وله ايضا ﴾

الدولة على به في هيئته

فطار الحدم في طلبه \*

ثم جازوا للوقت به \*

ولم يعلموه لأية حال

دعى ثم قرب واستدنى

وهو في طمرين قد

اكل الدهر عليهم

وشرب وحين حضر

السياط \* لم البساط \*

ووقف فقال له

سيف الدولة بلفتنا

عنك عارضة فاعرضها

في هذا الفرس ووصفه

فقال اصلح الله الامير

كيف به قبل ركوبه

ووثوبه \* وكشف

عيوبه وغيوبه \* فقال

اركبه فركبه واجراه

ثم قال اصلح الله الامير

هو طويل الاذنين \*

قليل الاثنين \* واسع

المراث \* لين الثلاث \*

غليظ الاكراع \*

الشيخ اطال الله بقاءه اجدده كالقاتر \* في انفاذ تلك الدفاتر \*

وما اصنع بكاف التشبيه وهو القاتر كله وكأنه قد عرف عادي

في حبس العارية فأخذ بأنواع البسط حتى نبعث على الصغر

ما أمر من البط وان احب اعطيته موثقا من لساني ويدي

خلفت له بالله العظيم وجمعت الى اليمين بالله يميننا بالطلاق ولم

أقتصر على أقل من الثلاث ان دفاتره لا تمكث عندي الا

اليوم واليلة وما احوجني من صاحب فضول \* يستعير هذا

القسم بفصول \* وأما البط \* فليس الا انفاذه فقط \* والا

فأبيات كما سمعها شوارد \* وبعد الطيبخ بوارد \* ولتعلن نبأه

بعد حين ( الايات )

يا أبا الفضل قد تأخر بطي \* فلما ذا وفيه هذا التبطي

هاك زطي وخذ مقطي وان لم \* تك بي واثقا فدونك خطي

﴿ آخر ﴾

يا أبا الفضل ما وفيت بشرطي \* لا ولاقت في الاخاء بضبطي

كنت اهديت لي بزعمك بطا \* فلما ذا حبست عني بطي

وأراك احتقرت ذاك فهلا \* انما ينقض الوضوء بضطر

﴿ آخر ﴾

أبا الفضل لا تشدد يديك على بطي  
ولا تلك من لفظي وخطي في خبط  
ولا تستزدني ان أمتك ملامتي  
تيمتك عن ظمأ وأنت على الشط

﴿ وله الى أبي الحسن الحميري ﴾

ليس لك ان تنضب على ولي نعمتك وهو الاستاذ فان نشط  
حضرك \* وان أراد هجرك \* ورأيه في الامر أفضل \* ثم  
لا يستل عما يفعل \* وأيضا فانه يدعوك فيقول كنت وكان \*  
وهذه السمة قبيحة فاحضره الآن \*

﴿ وله اليه يعزيه بغلام ﴾

كتابي واني اذا سألت الخاطر فاملاء أو أمرت القلم فجرى  
لثيم العهد والاصل فقد عزمت ان أقطعها من حيث زكت  
والحمد لله على ماساء وسر والصلاة على محمد وآله الله ما أغوص  
الموت على حبات القلوب وأعرفه بمودعات الصدور وأخلصه  
الى مكان الروح وألقطه لانا سي العون فانا لله وانا اليه راجعون  
أنا لا أسأل مولاي كيف حاله بعمده فاني أعرف بها منه على  
ان الرشد ان ينسأه حتى لا يذكره \* ويسلاه كي لا يكفره \*

غامض الاربع \* شديد  
النفس \* لطيف  
الحس \* ضيق القلت \*  
رفيق الست \* حديد  
السمع \* غليظ السبع \*  
دقيق اللسان \* عريض  
المنان \* مديد الضلع \*  
قصير التسع \* واسع  
الشجر \* بعيد العشر \*  
يأخذ بالساج \* ويطلق  
بالراح \* يطاع بلائح \*  
ويضحك عن قارح \*  
يخند وجه الجديد \*  
بمداق الحديد \*  
يحضر كالبحر اذا ماج \*  
والسيل اذا هاج \*  
فقال سيف الدولة لك  
الفرس مبارك فيه  
فقال لا زلت تأخذ  
الانفاس \* وتنج  
الافراس \* ثم انصرف  
وتبعه \* وقلت لك  
على ما يليق بهذا

وكفاه تسلية علمه ان الدهر لا يقصد الا الكريم بمبراته  
وهذا على فورة الجوع \* وقطرات الدموع \* يصنع بالكاغد  
ما يصنع وسأراجع نفسي من بعد فاكتب بما يجب والسلام

﴿وله اليه جوابا عن كتاب بعثت﴾

عرض على من كتابه فصل يقول الدر اذا لم \* هلم \* والسحر  
اذا صحح \* تنح \* يتبعه

وعيد تخدج الآرام منه \* وتكره نية الغنم الذئاب

فقلت وسواس المرض المصيبة \* وازدياد الغيبة زيادة في  
الغيبه \* وذكر شوقه الى خطي واستراحته الى لفظي ولو  
صدق ولم يبع بذاك الملق لترك الشغل جميعا \* أو لآب  
سريعا \* ولو علم ما في الصدر في هذه الايام \* من حر الكلام \*  
ونفذ في هذه البقاع \* من طرف الرقاع \* ثم ملكته هزة  
الفضل لطوى السير عاجلا \* والارض راجلا \* ولا والله  
لا أسقيه أو يرجع ولا يسمع من ذلك النمط الا شفاها وأما  
المليحي وقصيدته فأهلا به وبها على ما ضمنت من سم وسماع \*  
وأودعت من جبر وخلع \* فان كانت برة لم يعدم مهرها وهو  
رضاه وان كانت ضرة لم يعدم من يخرج جشاء من قمره \*  
فيقسم بشعره ثم شعره \* والسلام

الفرس من خلعة ان  
فسرت ما وصفت \*  
فقال سل عما احيت \*  
فقلت ما معنى قولك  
بعيد العشر فقال بعيد  
النظر والخطو واطلى  
البحرين وما بين  
الوقبين والجاعرتين  
وما بين الغرابين  
والمخيرين وما بين  
الرجلين وما بين  
المتقب والصفاق \* بعيد  
الغاية في السباق \*  
فقلت لا فض فوق ذا  
معنى قولك قصير التسمع  
قال قصير الشعرة قصير  
الاطرة قصير  
العصيب \* قصير  
القضيب \* قصير  
العصدين \* قصير  
الرسنين \* قصير النفس \*  
قصير الظهر قصير  
الوظيف فقلت لله انت

## ﴿ ولا يه اليه ﴾

الابوة باطلها حق والبنوة حقها باطل ولو علمت ان مناظرة  
الوالد بالحجة عقوق \* ومجاهرته بالشبهة فسوق \* لم تلقني بأبرر  
من القبول \* وأحسن من ترك الفضول \*

## ﴿ وله ايضا ﴾

لك أعزك الله عادة فضل \* في كل فصل \* ولنا ايضا سنة  
مقت \* في كل وقت \* ولعمري ان ذا الحاجة مقيت الطلعة  
ثقل الوطأة ولكن ليسوا سواء أولو حاجة يحتاج اليهم المال \*  
وأولو حاجة تحوجهم الآمال \* والامير أبو تمام عبد السلام بن  
جعفر المطيع لله أمير المؤمنين ان أحوجه الزمان فطلما خدمه \*  
وان ابتلاه الله فكثيرا ما أكرمه ونعمه \* وقديما أقله السرير \*  
وعرفه الخورنق والسدير \* وان نقصه المال فالعرض وافر \*  
وان جفاه الملك فالقضاء ظاهر \* وان ابتلاه الله فليبتليكم به  
فينظر كيف تعملون وأنت تقابل مورده عليك من الاعظام  
بما يستحق ولا تحكم فيه عينيك فانها لا ترى من الناس \* غير  
الراس \* وأبدان \* لا تخطر الا باردان \* واني قاسمت هذا الم  
نعم مولانا على الا نعمة \* لا تحتل قسمة \* وصلة \* لا تحتل  
تفصله \* من فرس لا يمكن قطعه نصفين \* وعبد لا يجوز

فما معنى قولك عريض  
الثمان قال عريض  
الجهة عريض الوردك  
عريض الصهوة عريض  
الكنف عريض  
الجنب عريض العصب  
عريض البلدة عريض  
صفحة العنق فقلت  
احسنت فامعنى قولك  
غليظ السبع قال  
غليظ الذراع غليظ  
الحزم غليظ العكوة  
غليظ الشوى غليظ  
الرسغ غليظ الفخذين  
غليظ الحاذ قلت لله  
درك فما معنى قولك  
رقيق الست قال رقيق  
الجفن رقيق الساقفة  
رقيق الجحفة رقيق  
الاديم رقيق اطلى  
الاذنين رقيق العرضين  
فقلت اجدت فما معنى  
قولك لطيف الخمس

توزيعه بين اثنين \* ولعل هذا الم تقم على هذا الجرم وان  
 كان نسبني الى محظور ركبته \* من مسكر شربته \* او منكر  
 قربته \* او قمار لعبته \* او عود ضربته \* او نرد نصبته \* او  
 بيت نقيته \* او شي سلبته \* فقد صبر على هذه الهناة عشر  
 سنين فما هذا الضجر اليوم \* وان لم اتعاطها فلا لوم \* ولم يبق أيد  
 الله الامير من انقلاب الزمان \* الا طلوع الشمس من مغربها  
 والله المستعان \* ولخادمه بهذه الحضرة رتبة يحسدها القاصر  
 عنها ويخافها الفارغ لها ويزاحمه النازل بها ويمقتها الطامع فيها  
 فهو من جهاتها مقصود \* ومن أطرافها محسود \* والمرء لا يخالو  
 من ذنب صغير فيورى عن جهته فيرى كبيرا وخطاب يسير  
 يوصل به ذنب صغير فيصير عظيما وربما شيع الى باب جهنم  
 من لا يدخلها واني لاظهر في جميع النفاق \* الا في النفاق \*  
 فان لم أخف الله الكبير \* لم أخف الامير \* والسلام

﴿وله يعاتب بعض أصدقائه﴾

الوحشة أطل الله بقاء الشيخ تقتدح في الصدر اقتداح النار  
 في الزند فان أطفئت بارت وتلاشت \* وان عاشت طارت  
 وطاشت \* والفطر اذا تدارك على الاناء امتلأ وقاض \* والعث  
 اذا ترك فرخ وباض \* ونحن أولو هذه الصنعة لا يطر دنا

فقال لطيف الزور  
 لطيف النسر لطيف  
 الجهة لطيف الركبة  
 لطيف العجاية فقلت  
 حيالك الله فما معنى  
 قولك غامض الاربع  
 قال غامض اعلى  
 الكتفين غامض  
 المرققين غامض  
 الحجاجين غامض  
 الشظا قلت فما معنى  
 قولك لين الثلاث قال  
 لين المردغتين لين  
 العرف لين العنان  
 قلت فما معنى قولك  
 قليل الاثنين قال قليل  
 لحم الوجه قليل لحم  
 المتنين قلت فن ابن  
 منبت هذا الفضل  
 قال من النور  
 الامويه \* والبلاد  
 الاسكندرية \* فقلت  
 انت مع هذا الفضل \*

سوط كالخفاء \* ولا يعقلنا شرك كالنداء \* ثم على كل حال \*  
 ننظر من عال \* على الكرم نظر ادلال \* وعلى اللئيم نظر  
 اذلال \* فن لقينا بأنف طويل \* لقيناه بخرطوم فيل \* ومن  
 لحظنا بنظر شرر \* بعناه بثن نزر \* وعندي ان الشيخ الرئيس  
 لم يفرسني ليقطعني فتاه \* ولا اشتراني لبيعني سواء \*  
 ويحك سلمت عليه النداة فرد جوابا يرد مثله على الوكلاء \*  
 بشرط الایماء \* واقتصر من البشاشة \* على تحريك الشاشة \*  
 ومن الاقبال \* على تعويج السبال \* وعهدي بذلك الرئيس  
 يخرق الى بساطه عدوا \* وسماطه حبوا \* فهذا الفاضل أجل  
 من والده الفقيه أيده الله يوصيه بحسن العشرة \* عي من بعد  
 فليلته يوم \* وللجبروت قوم \* وما أريد بعد هذا الاعتاب  
 اعتابا \* ولا عن هذه الرقعة جوابا \* فاني لا أمكنه بعدها من  
 ان يستهين \* ولا أسلم عليه حتى يهين \* والحمد لله رب العالمين

﴿وله الى الامير أبي أحمد خلف بن أحمد﴾

كتابي أطال الله بقاءك وقد كنت نذرت ان لا أخطب  
 حضرته ثم روى لي القاضي حديثا طرق الى تقض ما نذرت  
 طريقا وسمعت منشدًا ينشد  
 لحي الله صعلوكا مناه وهمه \* من العيش ان يلقى لبوسا ومطما

تعرض وجهك لهذا  
 البذل \* فأنشأ يقول  
 ساخف زمانك جدا  
 ان الزمان سخي  
 دع الحية نسيبا  
 وعش بخير وريف  
 وقل لبدك هذا  
 يحننا برغيف

( المقامة الحادية )

( والثلاثون الرصافية )

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال خرجت من  
 الرصافة \* اريد دار  
 الخلافة \* وحمارة  
 القبط \* تنلى بصدر  
 القبط \* فلما نصفت  
 الطريق اشتد الحر \*  
 واعوزني الصبر \* فلت  
 الى مسجد قد اخذ  
 من كل حسن سره  
 وفيه قوم يتأملون  
 سقوفه \* ويتذاكرون  
 وقوفه \* وأدام عجز



فقلت أنا معنى هذا البيت \* لاني قاعد في البيت \* آكل  
طيب الطعام وأبس لين الثياب ويفاض علي نزل \* ولا يفوض  
الي شغل \* ويملا لي وطب \* ولا يدفع بي خطب \* وهذا  
والله عيش المجاز \* والزمن العاجز \* وكنت ايام مقام الامير  
أرى المسافة بين الرتب قريبة واجدني أولا كالثاني وثانيا  
كالاول وأرى الآن ترتيبا جديدا \* وتفاوتا بعيدا \* وكنت  
أحسبني متأخرا اذا شاء تقدم \* ومتواضعا لو أراد تعظم \*  
ومسودا لو زاحم من ساد \* الملك الوساد \* وأراني الآن عوجا  
الى التأخر \* ماجأ الى التصفر \* ولعل جرما تصور \* أو رأيا  
تغير \* أو اعتقادا أخلف \* أو ظنا اختلف \* فان لم يكن شيء  
مما سردت \* وأوردت \* فالغلط في صدر القصة كان \* وفي  
عجزها بان \* وان كان كذا فبالله ما أرضى \* ولو صارت السماء  
أرضا \* ولا أريد \* ولو انقطع الوريد \* واني لاستحي من  
الله ان أرى لي المثل الادنى \* وفي القوس منزع انا \* وان لم  
اكن بالعراق امير البصرة \* وبيخاري زعيم الحضرة \* فما  
زعمني عن همدان فقر الى جوع وعري \* ولا ساقني الى  
سجستان طمع في شبع وري \* وانما نحول حول المراد  
ولوان ما أسمى لأدنى معيشة \* كفاني ولم أطلب قليل من المال  
لا يكثر الامير علي من خله وصلاته فوالله لو علمت ان

الحديث الى ذكر  
القصص وحيلهم \*  
والطاردين وعلمهم \*  
فذكروا اصحاب  
القصص \* من  
القصص \* واهل  
الكف \* والفق \*  
ومن يعمل بالاطف \*  
ومن يحسب في  
الصف \* ومن يخنق  
بالدف \* ومن يكن  
في الرف \* الى ان  
يمكن اللق \* ومن  
يبدل بالمسح \* ومن  
يأخذ بالزح \* ومن  
يسرق بالصح \* ومن  
يدعو الى الصلح \*  
ومن قش بالصرف \*  
ومن انفس بالطرف \*  
ومن خاصم بالحق  
ومن طالع بالسوق  
ومن زج الى خلف \*  
ومن غرك بالالف \*

قصارى أرمي سبستان ألبها \* وضياعها أقتنيها \* وغلماها  
 اشتريها \* وأموالها اتسع فيها \* ولا مطمع في زيادة بعد  
 لآثرت الزهد على الطلب الرأس ابد الله الامير كثير الخبوط  
 والضيف كثير التخليط وصب هذا الماء خير من شربه \*  
 وبعد هذا الضيف اولى من قربه \* وكأني بالامير يقول \*  
 اذا قرئت هذه الفصول \* الهمداني رأى بهذه الحضرة من  
 الانعام \* ما لم يره في المنام \* فكيف من الانام \* ولعله أنشأ  
 هذا الكتاب سكران فعدل به عادل السكر \* عن طريق  
 الشكر \* وكأنه نسي مورده \* الذي اشبه مولده \* وانما رفع  
 لحنه \* حين اشبع بطنه \* واللثيم اذا جاع ابتغى \* واذا شبع  
 طنى \* والهمداني لو ترك بجلده \* يرقص تحت رعدته \*  
 ما تربع في قعدته \* ولا تجشأ من معدته \* ولكنه حين لبس  
 الحلة \* وركب البغلة \* وملك الخيل والخلول \* تمنى الدول \*  
 ورأس اللثيم يحتمل الوهن \* ولا يحتمل الدهن \* وظهر  
 الشقي يحمل عدلين من الفحم \* ولا يحمل رطلين من الشحم \*  
 ولولا الشعير \* ما نهقت الحير \* ولو لم يتسع حاله \* لم يتسع  
 محاله \* وكذا الكلب يزمن \* حين يسمن \* ولا يتبع \* حين  
 يشبع \* وعند الجوع \* بهم بالرجوع \* وهذا المقترح من دعاه  
 ولو لم يكن عقبا ما دحرج ذكرت هذه الكلمات ليعلم الامير

ومن باهت بالنزد \*  
 ومن انحف بالورد \*  
 ومن غالط بالقرود \*  
 ومن كابر في الربط \*  
 مع الابرة والخيط \*  
 ومن جاءك بالقفل \*  
 وشق الارض من  
 سفلى \* ومن نوم  
 بالبنيج \* او احتال  
 بنيرنج \* ومن بدل  
 نعليه \* ومن شد  
 بجبله \* ومن جاءك  
 كالضيف \* ومن كابر  
 بالسيف \* ومن  
 يصعد في البير \* ومن  
 سامع العبر \* واصحاب  
 العلامات \* ومن يأتي  
 المقامات \* ومن فر  
 من الطوف \* ومن  
 لا ذن الخوف \* ومن  
 طير بالطير \* ومن  
 لاعب بالسير \* وقال  
 اجلس ولا ضير \*

اني لم أنسها ومع تصور هذه الجملة اغار على لحظاته \* وأؤخذ  
الامير بحركاته وسكناته \* وأرى انه ساعدني بأكثر مما  
اسعدت منه وأنف ان يقال سماه الهمداني حيث سماه سواه \*  
ويقال على هذا ما عداه \* اللهم الا ان اكون ضيفا  
كلا ضياف يقيم اليوم ويرحل غدا \* فلا انافس احدا \*  
والامير ايداه الله يأخذ هذا المعنى فيكسوه لفظا لين المأخذ  
سهل المقطع ويرقيه الى سمعه ويجيب عبده \* في الحال بما  
عنده \* والسلام

﴿ وله الى الشيخ الوزير ابي العباس الاسفرائيني ﴾  
﴿ جوابا عن كتابه ﴾

كتابي اطال الله بقاء الشيخ السيد من هراة غرة شهر ربيع  
الاول عن سلامة والشيخ الجليل يسحب اذيالها \* ويلبس  
ظلالها \* والحمد لله رب العالمين \* وصلى الله على نبيه محمد  
 وآله اجمعين \* نهت الحكماء ايد الله الشيخ عن صحبة الملوك  
 وقالوا ان الملوك ان خدمتهم ملوك \* وان لم تخدمهم اذلوك \*  
 فانهم يستعظمون في الثواب \* رد الجواب \* ويستقلون في  
العقاب \* ضرب الرقاب \* وانهم ليعثرون على العثرة اليسيرة من  
خدمهم فينبون لها منارا \* ثم يوقدون لها نارا \* ويمتقدونها

ومن يسرق بالبول \*  
ومن ينتهز الهول \*  
ومن اطعم في السوق \*  
بما ينفخ في البوق \*  
ومن جاء يستوق \*  
واصحاب البساتين \*  
وسراق الروازين \*  
ومن ضرب في الصرح \*  
ومن سلم في السطح \*  
ومن دب بسكين \*  
على الحائط من طين \*  
ومن جاءك في الحين \*  
يجي بالرياحين \*  
واصحاب الطبرزين \*  
كأعوان الدواوين \*  
ومن دب بأئين \*  
على رسم المجانين \*  
واصحاب المفاتيح \*  
واهل القطن والريح \*  
ومن يقتحم الباب \*  
على زى من انتاب \*  
ومن يدخل في الدار \*  
على صورة من زار \*

نارا \* وانهم ليراحون يجهد الخدمة وينادون بلطيف التحية  
ولا يقيمون لهم وزنا وقالوا كن مع الملوك مكانك من الشمس  
انها لتؤذيك والسماء لها مدار \* والارض لها دار \* فكيف  
لو أسفت قليلا ودنت يسيرا وان العاقل ليطلب منها مزيد  
بمد فيتخذ سربا \* لو اذا منها وهربا \* ويتبني نفقا \* فرارا  
منها وفرقا \* وكما ضربوا الشمس للملوك مثلا \* كذلك جعلوا  
البحر عنهم بدلا \* فقالوا جاور ملكا أو بجرا وأحر برا كب  
البحر ان لا يسلم ولم يرض الشيخ السيد ان يكون ملك الانام \*  
حتى يكون ملك الكلام \* فالرأي ان نريم \* والصواب ان  
لا نقيم \* ورد له ايد الله عزه كتاب يضطر الاتن ويعرق  
الآباط كالقنفذ من اي النواحي اتيته \* وكالحسك على اي  
جنب طرحته \* فرحم الله ابا النصر قلت له يوما انك لسي  
الغبية سريع الملاة فقال عافاك الله هذه غيبة \* وهي في  
الوجه غريبة \* وانما يفتاب المرء من وراء ظهره لا في سوء  
وجهه وكما ان اللثيم لا يعرى من خلة خير كذلك الكريم  
لا يخلو من فعلة سوء فما هذه الشناعة ولا الناقة عقرت \* ولا  
بالله كفرت \* وما به ايد الله كتي ان ترد ورسلي ان تصل  
ولكنه اراد امتحان طبعه في الكتابة واختيار تصرفه في  
البلاغة وانما يتعلم الحلق على رؤوس الحاكّة ويجرب السيف

ومن يدخل بالدين \*  
على زى المساكين \*  
ومن يسرق في  
الحوض \* اذا امكن  
في الحوض \* ومن  
سل بمودين ومن  
يخلف بالدين ومن  
غالط بالرهن ومن  
سفتج بالدين ومن  
خالف بالكيس \*  
ومن زج بتدليس \*  
ومن اعطى المفاليس \*  
ومن قص من الكم \*  
وقال انظر واحكم \*  
ومن خاط على الصدر \*  
ومن قال ألم تدر \*  
ومن عض ومن شد \*  
ومن دس اذا عد \*  
ومن لج مع القوم \*  
وقال ليس ذا نوم \*  
ومن غرك بالائف \*  
ومن زج الى خلف \*  
ومن يسرق بالقيد \*

على الكلب \* لاعلى القلب \* وقد لعمري طبق العظام وهتك  
الحجاب ولم يكن سيف ابى رغوان ولم ينب بيدي ورقاء  
والجميل اجمل وأنا الى الجميل احوج وهو ايده الله بالجميل  
أخلق \* والجميل به أليق \* اما الكتاب فلفظه فسيح \* ومعناه  
فصيح \* وأوله بأخره رهين \* وآخره لاوله قرين \* وبينهما  
ماء معين \* وحوار عين \* وما شاء الله وعين السوء مصروفة  
وبيض ما يفرخن وفراخ ما ينهضن ونواهض ما يطرن وطير  
ما يبيضن وقرت عين الوزارة وزهرت نار الدولة \* ووريت  
زناد الملة \* واني على اعجابى بتلك الفصول وتنجي منها لشديد  
الحنق عليها والقلق فيها وخلة اخرى وهى انى مفتون بكلامي \*  
معجب بصوب اقلامي \* وذوب افكاري فلا ازفه الا لمن  
يعتقد فيه اعتقادي \* ويميل اليه كفؤادي \* وينظر اليه بعين  
رأسي واذا بلغ الشبح أيدى الله من الفضل مبلغه فخرج على  
ان لا أصله به وأواصله والسلام

### ﴿وله الى وزير الري﴾

كتابي وأنا أدام الله عز الوزير المكين على بينة من امرى  
وبصيرة من ديني لا اقول بعلوم \* اصحاب النجوم \* فكما  
اعلم ان اكثرها زرق وريح \* ارى ان بعضها حق وصحيح \*

ومن يالم للكيد \*  
ومن صانع بالتعل  
ومن خاصم في الحق \*  
ومن عاج بالشق \*  
ومن يدخل في  
السرب \* ومن ينهز  
النقب \* واصحاب  
الخطايف \* على  
الحبل من اللف \*  
وانجر الحديث الى  
ذكر من ربح عليهم  
فقال كهل منهم  
سأحدثكم بما يضحك  
السامع \* ويشبع  
الجائع \* اعلوا انى  
كنت بالمرأه \* في  
صف الصاغة \*  
فرايت فتى قد بقل  
وجهه او كاد كأنه  
العافية في بدن كريم  
فما اخذته عيني حتى  
اخذ قلبي وراوده  
بمشربن فلم يجب

وكان لنا انيس لا يؤمن بالصبح ايمانه بالنجوم قرئ عليه الله  
 يأمر بالعدل والاحسان \* فقال ان رضى النحسان \* والا فال  
 الفضل حرس الله نعمتهم وأدامها \* وحاط دولتهم وأيامها \*  
 كيف خفي عليهم مكاني \* وخبرهم ابنت اسناني \* وما لهم اثبت  
 اسلامي فكيف لم يطلبوني طلب الرقيق الآبق \* ويربطوني  
 ربط الجواد السابق \* وانما يحبس البازي ولو ترك والاقطار \*  
 اطار ولم ار مثلي علق مضنة يرى به من حائق \* ولكن رب  
 حسناء طالق \* وقيل للحسن فلان لا يأكل الرطب ولا يشتهي  
 الفالودج فقال رب ملوم لا ذنب له ولعلها الصرفة التي يكفر  
 بها قوم ونحن بها مؤمنون ان سليمان بن داود عليهما السلام  
 على ما اوتي من بسطة ملك وباع \* ويد في الفتوح صناع \*  
 وخطو في الخطوب وساع \* وأمر في الثقلين مطاع \* وريح  
 غدوها شهر ورواحها شهر \* وادراك كلام الجملة وليس لها  
 جهر \* صرف عن بلقيس وملكها سنين \* وهى مجاورته في  
 سبأ اليمين \* حتى هدها الهدهد ولا عجب ان يصرف الشيخ  
 الوزير أيده الله عني وأنا أحد مواليه \* وغرس أياديه \* ولو  
 شاء لسمى انى زيدا وسماني اسامه \* ولو شاء غيره لقلنا لا ولا  
 كرامه \* وما تأخرت كتبي عن حضرته \* كفرانا لنعمته \*  
 لكن اعظاما لحشمته \* ولولا أمر من خادمه والذي أقام الله

وبثنتين فلم يوجب  
 وارتقت الى خمسين  
 فلم يطلب \* وبلغت  
 المائة فلم يكتب \* ثم  
 ما بقيت حيلة الا  
 اعلمتها \* ولا حطة  
 الا احتملتها \* وهو  
 لا يزيدنى على الصد \*  
 ولا يمنحني غير الرد \*  
 فينا انا ذات ليلة في  
 غيرزها نائم مع جارية  
 اذ عن لنا في السطح  
 سواد \* ونظرت فاذا  
 هو المراد \* فقلت  
 للجارية مهما سألتك  
 عن شئ فلا تزيدني  
 على بلئ ثم نزل وليس  
 معه شعار \* الا ازار  
 وصدار \* وكن في  
 بيت \* بما من فوت \*  
 ومسمع صوت \*  
 فقلت للجارية اليس  
 المركب المذهب في

عزه وتميين فرض اضطرني اليه لرأيت الجري على عادي بابا  
 من ابواب ادب الخدمة لكنه لا رخصة في العقوق \* من  
 الخالق والمخلوق \* فكاتبته الحضرة العلية متجزا ماسأل من  
 الكتب والوزير السيد جدير بالفضل قدير عليه \* وأنا موضع  
 له فقير اليه \* وورائي وامامي \* من اخوالي وأعمامي \* من  
 مواقف خدمته مشهوره \* ومقاماته مشكوره \* وبني وبهم  
 حاجة الى فضل عونه وما عونه فان سعدوا بحظ من جميل رأيه  
 قال بندار عشيرتي الادنون وبعدم ناس صلاحهم بصلاح  
 هؤلاء مربوط ونعم الشفيع السلطان الاعظم حرس الله ملكه  
 والشيخ الجليل أعز الله نصره \* والعلم الذي رفع الله قدره \*  
 والعمر الذي انفقناه على خدمته \* والشيب الذي لبسناه في  
 جلته \* ورأي الوزير في ذلك موفق ان شاء الله

﴿ وله الى الشيخ الرئيس ابى عامر في معنى السدق ﴾

﴿ وهو في ليلة الوقود عند المجوس ﴾

نحن اطال الله بقاء الشيخ اذا تكلمنا في فضل العرب على  
 العجم \* وعلى سائر الامم \* اردنا بالفضل ما أحاطت به الجلود  
 ولم نذكر ان تكون امة احسن من العرب ملابس وأنهم منها  
 مطاعم وأكثر ذخائر وأبسط ممالك وأعمر مساكن ولكننا نقول

بيت الركاب \* وقلج  
 نائم خلف الباب \*  
 قالت بلى قلت قالدواء  
 الحلاة أليست هي في  
 بيت الشراب \* وطفج  
 عند الباب \* قالت بلى  
 قلت فصدوق الثياب \*  
 أليس هو في  
 السرداب \* وتكين  
 خلف الباب \* قالت  
 بلى قلت فطبي نوما  
 وليت هنية للمكر \*  
 وغطط غطيظ البكر \*  
 ونحير الفتى بين بيت  
 الركاب \* وبيت  
 الشراب والسرداب \*  
 ثم عمدا الى صندوق  
 الثياب \* ففتت  
 ودخلت وراءه اوهمه  
 اني ازور غلامى  
 ورومى مثله وكيته  
 لجينته \* ودفعته في  
 سرقينه \* وجعلت

العرب أوفى وأوفر \* وأوفى وأوفر \* وأنكى وأنكر \* وأعلى  
وأعلم \* وأحلى وأحلم \* وأقوى وأقوم \* وأبلى وأبلغ وأشجى  
وأشجع وأسسى وأسمع وأعطى وأعطف \* وألطف وألطف \*  
وأحصى وأحصف \* وأتقى وآتق ولا ينكر ذلك الا وقع ونح  
ولا يحجده الا نفل نفر وانما قدم الله تعالى ملك العجم ليحتج  
عليها وانما أخر ملك العرب ليحتج بها وما ملكك العجم حتى  
تواصلت \* وما ملكك العرب الا حين تصاولت \* وما  
تواصلت العجم الا يأسا من نفوسها \* ولا تصاولت العرب  
الا لما في رؤوسها \* ولا تكاد السباع تأتلف \* كما لا تكاد  
البهائم تختلف \* وان قبلة اقربت هذه العرب لها انها جرتها  
لجماع اخلاق شريفة ونظام احلام رزينة ومصاب ايام  
مذكورة \* ومصعب مساع مشكورة \* وان مرءا ساد هذه  
الجمرة لاطلاع انجد وغني بما اولى من خيره \* عن التزين بحلى  
غيره \* وحقيق ان يثير شعار احبائه \* ويميت شعار اعدائه \*  
ان عيد الوقود لعيد افك \* وان شعار النار لشعار شرك \* وما  
انزل الله بالسدق سلطانا \* ولا شرف نيروزا ولا مهرجانا \*  
وانما صب الله سيوف العرب على فروق العجم لما كره من  
اديانها \* وسخط من نيرانها \* وأورثكم ارضهم وديارهم  
واموالهم \* حين مقت فعالمهم \* وان انصف الشيخ الرئيس

أعتمد في الغلاف \*  
وبين تحت الثغاف \*  
حتى ارقى \* خين  
افقت \* قت ونهضت  
وقلت له اتق الله  
ياتكين اجمع اطرافك  
في حفظ البيت وعدت  
الى فراشى حتى آضت  
انانى \* واستوت  
قناني \* وطلب الفتى  
صندوق الثياب فلم  
يجده وخرج من  
السرداب \* يريد بيت  
الشراب \* فلما حصل  
فيه قت ودخلت على  
آره اوهمه مثل الاول  
وبوهمني مثله ثم قلت  
له ثم يا طعج يقظان  
الفؤاد واحفظ البيت  
من اللصوص  
وخرجت وقش  
الغلام الليث \* فلم يجد  
فيه سوى الليث \*



ايام الله لديه وجدها كلها اعيادا ضاحكة المباسم \* ظاهرة  
 للمواسم \* فلا وقدت نار المجوس والله ما أقول ذلك الا غير  
 على نعمته \* وشفقة على خطيته \* اني أجد الله تعالى يعقت من  
 بحر البحيرة وسيب السائبة ووصل الوصيلة وحى الحامي فالنار  
 اولى بان يعقت شارعها وهي معبودة وانما جعل الله تعالى النار  
 تذكرة ومتاعا \* ولم يجعلها ودا ولا سواها \* ولم يضرب الله  
 تعالى لها عيدا \* ولم يجعلنا لها عبيدا \* الله والنبي \* والعيد  
 العربى \* والتكبير الجهير \* وتلك الجماهير \* والملائكة بعد  
 ذلك ظهير \* والرحمة صوبا وصبا والبركات فيضا وفضا والجنة  
 وصراطها \* والنجاة واشراطها \* والموسم الطاهر من لغو  
 الحديث ذلك لا ما شرع الشيطان لاوليائه نار لديهم تشب  
 ولعنة عليهم تصب \* وخمرة متاعها قليل \* وفي الآخرة خمارها  
 طويل \* هذا هو العيد \* وذلك وهو الضلال البعيد \* انهم  
 يشبون نارا هي موعدهم والنار في الدنيا عيدهم \* والله الى النار  
 يعيدهم \* ان اليهود لعل أثره من الكتاب \* وان حرفوه \*  
 وان النصارى لعل ارث من الصواب \* وان تصرفوه \* وان  
 أبعد الامم ضلالا لهذه المجوس \* وان مقيل الشيطان لتلك  
 الرؤوس \* فن لم يلبس مع اليهود غيارهم \* ولم يعقد مع  
 النصارى زناهم \* ولم يشب مع المجوس نارهم \* هدى ولو

وكانه فطن للحال  
 نخرج يريد السطح  
 فقلت يا فتى مالك  
 والتهاب \* فقد بقى  
 بيت الركاب \* فقال  
 اسكت قطع الله لسانك  
 فقد مزقت سرى \*  
 قلت فما جرمى \* ثم  
 خرج وطلبته بالمرأه  
 فلم أجده فعجبنا من  
 حديثه فاذا هو ابو الفتح  
 الاسكندري فقلت له  
 هذا وايبك الحديث  
 فما الذي اردت بقولك  
 ليلة في غير زيار قال  
 كانت ليلة قراء وانشد  
 وطيف سرى والليل لي  
 غير زيه  
 ووافاه بدر التم فابيض  
 مفرقه

شهد المسلمون السبت ما شهدوه الا منسوخا محظورا \*  
 وحجرا محجورا \* ولو علقوا الصليب ما علقوه الا كذبا  
 وزورا \* ونكرا منكورا \* وليست النار بنكر ولا فسوق  
 انما هو الكفر النصيح \* والشرك الصريح \* والدين تحمله  
 الريح ولا يستريح \* ان المجوسية حلوة خضراء وأد البنات \*  
 و... الامهات \* واشرب وهات \* ولمح الترهات \* وان  
 هذا الدين لذو تبعات \* الصوم والقطاع شديد \* والحج  
 والمرام بعيد \* والصلاة والنوم لذيق والزكاة والمال عزيز  
 وصدق الجهاد \* والرأس لا ينبت بعد الحصاد والصبر  
 الحامض والعفاف اليابس والحد الخشن والسدق المر والحق  
 الثقيل والكظم \* وفي اللقمة العظم \* والناس رجالان موفق  
 يوعظ فيقبل ويغتم \* ومخذول تأخذه العزة بالاثم تحسبه  
 جهنم \* والسلام

﴿وله اليه ايضا﴾

قد بعث اليّ الشيخ اطال الله بقاءه بأصل مال مجونه واصان  
 ان شاء الله عن فروعه فأما القسمة الواقعة لفلان فلو كان حماري  
 لنفشت على بطنه التبن \* وتقلت على ظهره اللبن \* أفأودى  
 عنه الغرامة \* لا ولا كرامة \* أنا والله لا أربط في الاصطبل \*

﴿تفسير بعض﴾  
 ﴿ما اشتملت عليه﴾  
 ﴿هذه المقامة من﴾  
 ﴿الالفاظ﴾  
 (قوله) اهل الفصوص  
 واحد من الذي ينشئ  
 اسم من يريد في فص  
 مثل فسه وبركه في  
 خاتم مثل خاتمه فيأتي  
 داره عند غيبته ويجعله  
 علامة له فيأخذ ثوبا  
 او ما يريد (قوله) اهل  
 الكف واحد من الذي  
 يكبس احدا فيسرق  
 منه ما يمكنه (قوله)  
 القف الذي يقف  
 الدرام خفة يده  
 (قوله) الطاف من  
 التطفيف وهو النقص  
 في الكيل والوزن  
 (قوله) من يحتال في  
 صف اي صف الصلاة  
 لسرقه شيء (قوله)

مثل ذلك اللبل \* اني لأتقس بالمذار \* على ذلك الحمار \*  
من ذلك الثور \* حتى يحتمل منه الجور \* الموت \* ولا هذا  
الصوت \* والنيه \* ولا هذه الدنيه \* والسلام

﴿ وله اليه ايضا ﴾

خلق الله الخيرات وجعل الدين مناطها \* وجمع المخازي وجعل  
الاحاد رباطها \* وكل طائفة تقترب بالله بزعمها \* وتدينه بمبلغ  
علمها \* تقول اليهود نحن أبناء الله وخليفه \* وورثة اسرائيله \*  
وتدعى النصارى انها صفوة جميله \* وحملة انجيله \* والصابئة  
تقترب بحجريله \* وتقول بميكائيله \* والمجوس على اثر من سيده \*  
واثرة من قبله \* ونحن بحمد الله حملة تنزيله \* والعلماء بتأويله \*  
وأبو منصور الكروجي \* لا يهودي يشهد سبته \* ولا نصراني  
أعرف نعته \* ولا مجوسي يعبد جبته \* فالى أي دين أخاصمه \*  
والى أي مذهب أحاكمه وأنا الى رأي الشيخ الرئيس ومعاونته  
فقير \* وهو بهما الى جدير \* والسلام

﴿ وله الى ابي محمد بن حاتم ﴾

أبو الفضل رحم الله شبابه \* وأحسن ما به \* وأجزل ثوابه \*  
وأبقى أباه وجبر مصابه \* فقير الى سفتجة من سفتائج الآخرة

ومن يخنق بالدف هو  
الذي يدخل دارا مع  
اصحابه فيأخذ بعضهم  
بخلق من يريد خنقه  
ويضرب الباكون بالدف  
لئلا يسمع صياح  
الخنوق (قوله) ومن  
يبدل بالمش وهو ان  
يجعل زيفا في فيه  
ويتعرض لثد جواد  
فيأخذ الجيد فيمسحه  
ويزقه ليعرفه ويرد  
بدله من زيفه (قوله)  
ومن يأخذ بالزح  
هو الذي يأخذ  
المسروق فان احس  
به رده متمازحا ولامه  
في اغفاله اياه (قوله)  
ومن يسرق بالنصح  
هو الذي يدخل على  
الصيرفي فيقول له ان  
طرارا دخل على فلان  
وهو على حالته واخذ

يجعلها بينه وبين النار حجازا \* ويصطحبها جهازا \* وينفقها  
على الصراط ليجد جوازاً \* ويقدمها الى الله تعالى ليعطيه  
مجازاً \* وأظن فلانا مكينا بايصالها \* ثقة في احتمالها \* ولا  
شك ان الشيخ لا ينفس على ذلك الفطر الصالح \* والولد  
الفتاح \* بما يعلم حاجته اليه ولكأني به يقول وما معنى الفاتح  
ومعناه ان رجلا كان يأتي الى النبي صلى الله عليه وسلم ومعه  
ولد عليه عقيصتان فجاء يوما وحده فقال النبي صلى الله عليه  
وسلم ما فعل ذو العقيصتين فبكى الرجل وقال ان الله استأثر  
به فقال عليه السلام ألا يسرك ان لا تأتي باباً من أبواب  
الجنة الا رأيت ابنك يفتح لك وما قصدت بهذه الرقعة  
أعظم من قضاء حق ذلك الفاضل رحمه الله وأرجوها تقع من  
وفاق الشيخ موقعها ان شاء الله تعالى

﴿ وله الى الفقيه اسماعيل بن ابراهيم المقرئ ﴾

هلم أطال الله بقاء الفقيه نقضي حقين عظيمين لم أرض لنفسي  
فيهما سواء عديلاً \* وان نشط لم أبغ به بديلاً \* حرمتان  
أولاهما وأولاهما حرمة النفس المختصر \* والورق والمختصر \*  
والكمال المختصر \* والشباب المبتصر \* والاخرى حرمة العلم  
العامل \* والحق في معرض الباطل \* والدين في اسر الفقر \*

الكيس وقام فرد  
الباب واغلقه وهو في  
جميع ما يحكيه فاعل له  
وصاحبه غافل عنه  
ذاهل عن بيته فاذا به  
قد قام وأقفل الباب  
وقاز بالكيس (قوله)  
ومن يدعو الى الصلح  
هو الذي يلبس زى  
الشرطى فيقوم على  
رأس الشرطى ومن  
يصادفه فيسى بينهما  
وفوز بقدر المال  
(قوله) ومن فشى  
بالصرف هو الذي  
يحضر الصبر في يأخذ  
ما بين يديه (قوله)  
ومن اتبس بالطرف  
هو الذي يرى صاحب  
الدراهم انه ينس  
فينسه ويفوز بماله  
(قوله) ومن باهت  
بالزرد هو الذي

والنعمة في يد الدهر \* لعل الله يسهل سعيه الاول فوزا أو  
نجاة \* والآخر بضاعة مزجاة \* ويصون وجهه عن الابتذال  
ان أجرهما لمظيم وقد طويت هذه الرقعة عليهما فليوصلها  
وليتجشم \* وليتكلم عليهما بما يعلم \*

\* وله الى الشيخ الامام أبي الطيب سهل بن محمد الصعلوكي \*

كتابي أطال الله بقاء الشيخ الفاضل الامام اتبانا لرضاه \*  
ونزولا حيث يراه \* والاصل في هذه المخاطبات ان الله تعالى  
جمل تعظيم النبوة فرضا \* فقال لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم  
كدعاء بعضكم بعضا \* لما ختمت الرسالة وجاءت الامامة \*  
ردت اليها الكرامة \* فقيل لابي بكر يا خليفة رسول الله فجعل  
الله الخلافة شعار آل أبي قحافة لم يدع بها غير صاحبهم ثم  
استخلف أبو بكر عمر فقال رجل يا خليفة الله قال خالف الله  
بك ذاك نبي الله داود ثم قال يا خليفة رسول الله قال ذلك  
صاحبكم المفقود \* ثم قال يا خليفة خليفة رسول الله فقال اني  
لكما تقول ولكن هذا الامر يطول \* قال أفنسميك قال  
لا تبخس مقامي شرفه أنتم المؤمنون وأنا أميركم فقيل الامام  
وأمر المؤمنين ولعمري العالم أولى بكرامة رسول الله صلى الله  
عليه وسلم من خليفة زماننا هذا ان العالم ليجدد رسومه \*

يستصحب السرد  
فيسطه في البيت فان  
احسن به صاحب  
البيت صاح وارى انه  
يظلمه ولا ينصفه فيما  
قره ولا يؤديه اليه  
فلا يزال به رافضا  
صوته حتى يفوز اما  
بشيء واما يخو منه  
(قوله) ومن غلط  
بالقرء هو ان يكترى  
الملاعب بالقرء على  
مال دكان فيقصر  
صاحب الخانوت في  
حفظ الخانوت لانه  
يشغل به فيأني فيسرق  
(قوله) ومن أنحف  
بالقفل هو الذي يحمل  
الى التجار القفل  
التيكسر السريع  
الافتاح ثم يعود فيفتح  
ذلك (قوله) ومن شق  
الارض من سفلى

ويدرس علومه \* ويفتش حديثه ويضبط أصوله ويخرج فروعه  
وان الخليفة لا يألوه خلافا \* ولا يألونا جزافا \* جاءنا رجل يصحب  
السرير \* ويسحب الحرير \* ويفرش الحصير \* ويخوض العبير \*  
يخلف بزعمه رجلا كان يقتات الشعير \* ويعرورى البعير \*  
ويركب الحير \* ويكلم الصنير \* ويجالس الفقير \* ويؤاكل  
الاسير \* فرق بينهما بعيد هذا وان لم بحسن العشرة ولم بحمل  
الرأي والنية وفيهم ملك الامامة وهذا الحسن البصري يتعظ به  
البدرى ويستفيد منه القمي وتقول عائشة كأنه اذا تكلم  
النبي قال له رجل ما يقول الفقيه فقال له فاهما لفيك سفها \*  
وهل رأيت عيناك بعد الصحابة فقيها \* وما أجد للشيخ مثالا الا  
صاحب النور والنشور والحديث على بعده مقول \* والخبر  
على ضعفه منقول \* وعلى الراوي عهدة الخبر \* وضمان درك  
الاثرة \* وخفارة الحديث حتى يبلغ مأمنه من القلوب وينزل  
منزله من القبول ان النور سميت بتأبوتها صعدا الى السماء حتى  
نظر فأنكر الجبال ثم نظر فأنكر الارض ثم نظر فلم ير شيئا  
كذلك الشيخ الامام قد سميت به الهمة الى حيث ينظر فلا  
يرى أحدا فليقطأ من الى النمام \* ان لم يتواضع الى الانام \* ولم  
وهو بحمد الله ان ذكر الشرف كان بذروته \* أو الدين تمسك  
بمروته \* أو العلم احتجى بمقوته \* أو الجود تعلق بمحبوته \*

معروف (قوله) ومن  
نوم بالبنج هو الذي  
يجعل البنج في القرصة  
ويأكل بين يدي من  
يريد ان يسرقه  
وتخف له منه حتى  
ياكله فياخذه النوم  
والبنج معروف (قوله)  
ومن بدل نعليه هو  
الذي يدخل الحمام  
وله نملان خلفات  
فيدهما باجود منهما  
(قوله) ومن شد  
بجبله هو الذي يشد  
الجبل بالحف وغير  
ذلك مما يكون على  
السطح ثم ينزل الى  
الطريق ويجذب  
الجبل فيجر ما يشده  
(قوله) واصحاب  
السلامات هم الذين  
لكل واحد منهم  
علامة معروفة (قوله)

فليت شعري بمن هذى فضائله \* ماذا الذي يبلوغ النجم ينتظر

﴿ وله الى الفقيه الداوردي ابي القاسم ﴾

البخل اطل الله بقاء الفقيه قبيح وهو بالسارقين اقبح والحمى  
بدعة وحى الجشع ابدع ومن الغرائب ان يبخل البشر \* بما  
يسلح الجشع \* وكانوا بالبخل على الطيب يعذلون \* وأراهم في  
كل عام يرذلون \* ووردت رقعة وكيلي يزعم ان وكيله منعه  
روث الوادي فلا أدري أي الوكيلين ألام أصحاب الفوئ \*  
أم صاحب الروث \* وأيهما أنتن وأنتن من السارقين منعه \*  
وأخبت من منعه رفعه \*

فان يكن شجر الاترج طاب مما

اصلا وفرما وطاب العود والورق

فان قدر عسيب الكاب خس مما

قدرا وقدرنا وخس اللحم والمرق

﴿ وله الى ابي الحسين الحيري ﴾

انت ادام الله عزك طرفك جاف \* ولطفك خاف \* فأما  
عتابك فجنون محض وسباب صرف ولا عليك ان لا تعاتب  
احدا \* ولا تكاتبني ابدا \* واذا نيت له محلة فلانيسن لك  
الصاقب \* وكيف ترى السها عينك ولا ترى النجم الثاقب \*

ومن فر من الطوف  
ومن لاذ من الخوف  
معروفان (قوله) ومن  
طير بالطير هو الذي  
يرسل حماما الى دار  
ثم يدخل فيها فاذا علم  
به قال حيث لا خذ  
طيرا لي دخل داركم  
(قوله) ومن لعب  
بالسير هو معروف  
(قوله) ومن اطعم في  
السوق بما ينفخ في  
البوق هو الذي يعطى  
دواء للبساء (قوله)  
ومن صير في السطح  
هو الذي يلتقي الجبل  
على السطح فيدخل  
منه البيت (قوله)  
ومن حيا بالرياحين  
هو الذي يدخل  
بالريحان يهديه ويسرق  
(قوله) واصحاب  
الطبرزين هم الذين

اخبرني عن رجل من اخوانك بينه مكة أيمانك \* وموته خير  
 من حياته \* ان لم تزك صحبته لم تشك \* وان لم يفدك لم  
 يستفد منك \* غبت عنه شهورا فلم تكتبه ولم يما بك حتى  
 اذا ابتدأك عاندا بخلقه على خرقك انشأت تشتم عرضه كيف  
 لم يسغ فضل كتابه اليك فسخفت عقله . وخبثت اصله \*  
 ونسبت الى اللؤم عهده يا أبا الحسين للثيم عهد من كتب  
 فصلا \* وكريم عهد من لم يكتب اصلا \* والله لو بلغت المبلغ  
 الذي انت اليوم دونه \* وكنت الرجل الذي تطمع ان تكونه \*  
 لكفاك من التيه \* بعض ما أنت فيه \* فأما الآن والحال من  
 الضعف بحال \* والايام كأنها ليال \* والقفأ كالوجه بال \*  
 والكيس مثل الرأي خال \* واللحم في السوق غال \* والقدر  
 طيف خيال \* فاغنى ما أنت عنه ما أنت فيه وأحوج ما أنت  
 اليه \* ما لست تحوم حواليه \* والسلام

﴿ وله الى رجل سأل مسكرا وتقاضاه في يوم مطير ﴾

عافاك الله العاقل ان وافى ابوه على جمل البريد \* من المضرب  
 البعيد \* في الخطب الشديد \* يومنا هذا لم تستقبل جنازته \*  
 وان مات لم تشهد جنازته \* وحل الى الركب \* ومطر كأفواه  
 القرب \* ورجل ظاهر النفاق يلتمس منه الشراب وهو  
 لا يعرف قرب \* فكيف شر به \* على انك الى الشكر \* احوج

يتشبهون باصحاب  
 السلطان ويسرقون  
 فاذا علم بهم كسروا  
 الباب وقالوا جئنا  
 لصاحب الدار (قوله)  
 ومن دب على رسم  
 المجانين هو الذي يظهر  
 انه مجنون اذا فطن به  
 (قوله) واصحاب  
 المفاتيح هم الذين يكون  
 معهم مفاتيح يفتحون  
 بها الاقفال (قوله)  
 ومن كابر بالسيف هو  
 الذي يدخل الدار بقتة  
 فيفجأ صاحب الدار  
 على غرة فيقتله (قوله)  
 ومن كابر في الربط  
 مع الابرة والحيط هو  
 الذي يمشي خلف  
 الرجل بالابرة فيخيط  
 طرف رداءه على عاتقه  
 فاذا صاح الرجل اراه  
 موضع الخياطة وقال



منك الى السكر \* ألا ترى كيف من الله تعالى على البيوت \*  
 بالثبوت \* وعلى السقوف \* بالوقوف \* أنتم والماء سلطانك \*  
 والطين حيطانك \* أنسكن والطين جدرا نك \* والانهار  
 جيرانك \* ألا ننتظر هذا المطر أمطر عمارة ام مطر خراب \*  
 وسقيا رحمة ام سقيا عذاب \*

﴿ وله في تهنئة فتح الجاية باب بلخ وهذا آخر كتاب أنشأه ﴾  
 ﴿ ومات يوم الجمعة الحادي عشر من جمادى الاولى سنة ٣٩٨ ﴾

كتبت اطال الله بقاء الشيخ الجليل السيد من هراة عن  
 سلامة وصنع الله جميل وسلطانة عزيز وكيدته متين \* والحمد  
 لله رب العالمين \* والصلاة على محمد وآله اجمعين \* وهذا ورب  
 الكعبة \* آخر ما في الجعبة \* لقد انصف القارة ومحا السيف  
 ما قال ابن داره \* ثم لا نزوة بعدها للترك \* ولا تحكم بعدها  
 بالملك \* لقد كاس السلطان اعز الله نصره \* اذ عفر لله شعره \*  
 وعرض على الله فقره \* وفوض الى الله امره \* ونذر لله نذره \*  
 وناهض بالله خصمه وسأل الله حوله \* ولم يعجبه كثر الملاء  
 حوله \* ولم يشغل بخيوله وفيوله بذاك شد الله أزره \* وقوى  
 اسره \* وأعز نصره \* وأقطعه عصره \* وأطعمه ملكه وأورثه  
 ارضه انما الظفر بأسبابه \* والموفق يأتي الامر من بابه \*  
 والمخالفون ادام الله تمكين الشيخ الجليل وان اكلوا الحديد

له أحب ان تفعل مثل  
 هذا ( قوله ) ومن  
 يسرق في الخوض هو  
 الذي اذا دخل انسان  
 الماء اخذ ثيابه ومر  
 ( قوله ) ومن سل  
 يعودين هو الذي يقوم  
 على السطح فاذا مر به  
 البير ارسل خشبة  
 كاللحجن فاخذها ما  
 على الجمال من أبواب  
 وغيرها ( قوله ) ومن  
 حلف بالدين هو  
 الذي يأتي الوجه من  
 الناس فيدعي عليه شيئا  
 حقيرا يعلم انه لا يحلف  
 في مثله ويقدمه الى  
 القاضي ( قوله ) ومن  
 غاظ بالرهن هو الذي  
 يعطى التاجر كيسا  
 مشدودا يقول ان فيه  
 حليا من ذهب ولم  
 يكن كذلك ( قوله )

وهاضموه \* وسروا الى الموت وخاضوه \* وبلغوا العذر وجازوه \*  
 وجهدوا القتال وصدقوا المصاع \* وأشبهوا السباع \* فقد حكم  
 الله لهم بالفشولة بمد الهزيمة \* وطرق اليهم الدم والشثيمة \*  
 فهؤلاء الاشقياء الذين هم فراش النار \* وقماش الدار \* وأوباش  
 الفرار \* وخشاش الارض وعلق السيف \* وحشرات الصيف \*  
 ولقيف السيل \* على سخيخ الخيل \* لا يلزمون دارهم \* ولا  
 يعرفون مقدارهم \* او لا يرون انهم يفتنون في كل عام مرة او  
 مرتين لا صبر في القتال \* ولا نوم في الرحال \* رعدة فوقها  
 صلف \* وراعدة تحنها قصف \* يا أبناء الماء \* ورعاء الشاء \*  
 وحلب السقاء \* وغشاء الماء \* وجمع الغواء \* والقواعد من  
 النساء \* ألا يذهب احدكم لسانه \* ألا يلزم رجل قطع لسانه \*  
 ألا يقف عند حده ما للتاج \* وأهل التاج \* إلى الموت  
 يعبرون ام للرؤيا يعبرون انه الجلال \* ثم البلاد \* مسا كنكم  
 لا يحطمنكم سليمان وجنوده كتب الله ليغلبن السلطان وراءك  
 ان السيف امامك \* وخلفك ان الموت قدامك \*  
 وأرضك أرضك ان تأتنا \* تم نومة ليس فيها حلم  
 ان المغازي \* قد عادت مخازي \* ألا رب راكض نادم \*  
 ورب صوت ظالم \* ورب عثور \* الى ثبور \* ورب طمع \*  
 اهدى الى طبع \* وان هذا الفتح فتح حفظ على الشريعة

ومن خالف بالاكيس  
 هو الذي يرى الرجل  
 كيسا فيه دراهم او  
 دنانير فيخرجه من  
 كفه ويسومه على  
 الساعة ثم يرده في كفه  
 وهو عما كس فاذا تم  
 الامر بينهما اخرج  
 كيسا آخر خلافة  
 يشبهه فيعطيه له على  
 انه الاول من غير ان  
 يتثبت صاحب الساعة  
 وقد وزنه عليه وقده  
 فلا يمد النظر فيه  
 فيذهب هذا بالساعة  
 ولا يكون بالكيس  
 الا الفلوس (قوله)  
 ومن زج بتدليس هو  
 الذي ينتقد دراهم غيره  
 فيدخل فيها لزف  
 ويدخل الجيد الى كفه  
 (قوله) ومن قص من  
 الكم الذي يقص من

ماءها \* وعلى النفوس دماءها \* وعلى السنة ذمائها \* وعلى  
الاموال نساءها \* وعلى الحرم غطاءها \* اعاد الله به البلاد  
خلقا جديدا \* وأنشأ للناس نشأ حديدا \* وعقد الملك عقدا  
طريفا \* فاخلق يوم الفتح بان يتخذ عيدا ويجعل في المسرات  
تاريخها وليس لعقد مع الله بان شريطة فأوفوا الله عهده \* كما  
صدقكم وعده \* وأما عهده عند السلطان اعز الله نصره ان  
يحسن النظر \* وعند الشيخ ان يحسن المحضر \* وهراة من  
البلاد شعبة هذه الدولة وعيناها فان حط عن جملتها القلادة \*  
وفك عن عسيرتها الزيادة \* فله هذا النظر ما احلى ثماره \*  
واكرم آثاره \* والشيخ الجليل في تشريف العبد بالجواب  
الفضل والعلو ان شاء الله تعالى

﴿ وله في قتل ابي عثمان رحمه الله ﴾

كتبت اطال الله بقاء الشيخ الجليل وأدام بهجته \* وبهجة  
الدنيا به ورفعته \* ورفعته الدين بمكانه وحرس مهجته وقدم  
المهيج عنها وكبت اعداءه آمين وأنا مما عىد الله من نعمته \*  
ويشبهه من دولته \* قوي الظهر \* مستظهر على الدهر \* والحمد  
لله حق حمده والصلاة على محمد النبي وآله والشهادة ادام الله  
عز الشيخ الجليل غنيمة لا يدركها كل غاز أنا أريدها \* وآخر

كبه قطعة فاذا رأى  
انسانا قد اخذ دراهم  
يدفعها اليه ليصرفها  
تعلق به ويقول طربي  
هنا فانظروا كمي  
فيحك له بها ( قوله )  
ومن لج مع القوم وقال  
ليس ذا نوم هو الذي  
يدخل مع اصحابه  
مسجدا يرون فيه  
انسانا نائما ويظهرون  
انهم يدفعون شيئا معهم  
له خطر ويقولون  
هذا الرجل ليس بنائم  
بمد فيتناول الرجل  
طعما فبا عندهم حتى  
اذا دفنوا ما يريدون  
جاؤا فمزعوا نياحه  
فاخذوها وهو يتنائم  
حتى اذا خرجوا قام  
فاخرج الدين فاذا  
هو خرف وزجاج  
( قوله ) ومن غرك

يستفيدها \* وزيد يعشقها \* وعمر ويرزقها \* ويتعرض لها  
 ابو الفضل من همدان \* وتعرض على الحاكم ابي عثمان \* قتل  
 والله كما تقتل الكلاب \* وشق بطنه كما يشق الجراب \*  
 وهريق دمه كما يهراق الشراب \* وقطف رأسه كما تقطف  
 الاعتاب \* وقعد القصاب آمنا لا يصاب \*

يا ضيعة الدنيا وضيعة اهلها \* والمسلمين وضيعة الاسلام  
 والله لئن سكن السلطان العظيم وتناقل \* وتسامح الشيخ  
 الجليل وتساهل \* ان الله بالانتصاف لملي \* وان الله على  
 الانتقام لقوي \* والمحنة أدام الله عز الشيخ الجليل في ذهاب  
 ذلك العالم المسلم \* دون المحنة في بقاء هذا الظالم المظلم \* وائن  
 ساع لهذا الفاسق ما فعل ليرخص نجم المسلم وليراق دم  
 العالم وليصيرن كل سكين منشور ولاية ثم ليتسعن الخرق  
 على الواقع وليس دم المسلم ييسر عند ربه \* ولزوال الدنيا على  
 الله اهون من صبه \* أليس الله تعالى يقول من قتل نفسا  
 بغير نفس أو فساد في الارض فكأنما قتل الناس جميعا ومن  
 احيائها فكأنما احيى الناس جميعا وأنا أعيذ بالله هذه الدولة  
 من ان توصم بتعطيل الحدود او توصم باهدار الدماء وعسى  
 الله ان يوفق الشيخ الجليل لتدارك هذا الامر ان ذلك على  
 الله يسير وقد جمل الله هذه الدولة مثابة للناس وليس

بالالف هو الذي يودع  
 كيسا فيه فلوس وفي  
 رأسه قدر من الدنانير  
 ثم يعود ويستخرج  
 منه دنانير ويشتري بها  
 ثيابا ثم يعود بعد يومين  
 حتى يستنظف الدنانير  
 ويعود فيأخذ من  
 التاجر ثيابا بقيمة  
 كثيرة ويستصحب  
 تلميذه ليرد ما لا يرتضى  
 في يته معه والتاجر  
 متيقن بالرهن آمن  
 بما في الكيس الذي  
 عنده بما فيه من الدنانير  
 على زعمه فيفوز  
 بالثياب ويرد التلميذ  
 خاليا (قوله) ومن زج  
 الى خلف هو الذي  
 يوافق آخر ويدفع  
 اليه كيسا من خلفه  
 وعينه الى الصيرفي ثم  
 يقول قد طر وفر

الاسلام بمجال طفر \* من صاحب بدعة أو كفر \* ما أدام  
الله نضارتها وأدام الأئمة طلب الكفار \* بعد الاسفار \* ورد  
على خادم الشيخ الجليل كتاب من أقصى خراسان والمراق  
بحديث تسيار فلان وصاحبه فلان وذكروا معرفتهما بأحوال  
الثغور وممارستهما لما يعرض بها من الخطوب وان أعين  
المرابطين والغزاة طامحة الى نصره \* من السلطان العظيم أعز  
الله نصره \* وقد بعثوا بهما وفدا وقدرا انهما يحجدا نبي بالحضرة  
فأكون لهما لسانا ونجرا الى كتابا ليعلماني ولو أمكنني النهوض  
لاحتسبته لهما واذا لم ينهض قدي \* فقد استناب قلبي \*  
والشيخ الجليل يرى عالي رأيه في تفريرهما لنصرة الله والاصغاء  
المشوبة ان شاء الله تعالى

﴿ وله اليه ايضا ﴾

كتابي أطال الله بقاء الشيخ الجليل وأدام علوه وتمكينه \*  
وحرس ديناه ودينه \* وبسط بالخيرات يمينه \* وجعل التوفيق  
قرينه \* والقضاء معينه \* من هراة ولا هراة فقد طحنها هذه  
الحن كما يطحن الدقيق \* وقلبها كما يقلب الرقيق \* وبلغتها كما  
يلع الرقيق \* والحمد لله على المكره والمحجوب وصلواته على  
نبيه وآله قد خدمت الشيخ الجليل سنين \* والله لا يضيع

(قوله) ومن خاصم في  
الحق هو الذي يتعرض  
لمن بيده دراهم ويرى  
انه قد حصل صدرا  
من اثنياب بخاف بيعه  
ظاهرا ويرى ان قيمته  
الف درهم فيعرب  
المخدوع في اشتراؤه  
حتى اذا قومه وتمكن  
منه ساله عن الثمن هل  
حصله فيريه الذي بيده  
ويذكر انه الف درهم  
وينكر الطرار ويقول  
استثبت وانظر انه  
ناقص وبلغ المخدوع  
ويحلف عليه ويتناوله  
الطارار متعرقا ويفوز  
به او يصلح حاجته  
على بعضه (قوله)  
ومن عاج بالشق هو  
الذي يشق الجيوب  
(قوله) ومن يدخل  
في السرب هو الذي

أجر المحسنين \* ونادمتهم والمنادمة رضاع ثاب \* وطاعتمه  
 والمواكلة نسب دان \* وسافرت معه والسفر والاخوة رضيما  
 لبان \* وقت بين يديه والقيام والصلاة شريكا عنان \* وأثنت  
 عليه والثناء من الله عز وجل بكل لسان \* وأخلصت له  
 والاخلاص محمود من كل انسان \* وان كنت لأحبه محبة  
 والذي ولدي فأنا ابن زانية وزان \* ولي مع الله اله نان \* أبعاد  
 هذه الحرمان أنا طعمة فلان \* وفلان يتناولني سبعا في ثمان \*  
 محن الزمان كثيرة لا تنقضي \* وسرورها يأتيك في الاحيان  
 والله ما كتبت هذا الكتاب حتى رأيت جاري يهرب \*  
 وجاريتي توهب \* ومالي يذهب \* وضياعي تنهب \* واكاري  
 يضرب \* ووكلي يطلب \* وان الكلمة بهراة لمختلفة جدا \*  
 كالضد لا يلائم ضدا \* فاذا صير الى خدين كان احدهما خدا  
 أمرد \* والآخر صدغا أسود \* زعموا ان الشيخ الجليل نظر  
 لجيرانك فنحن نستدرك ذلك وقلت ما احتاط الشيخ الجليل  
 في سكة احتياطه في سكتي \* ولا تعرف حال محلة تعرفه حال  
 محلي \* ولقد بعث اليها من عدها حجرة حجرة \* وعلم من  
 يسكنها ملكا وأجره \* واستكشف حرفة كل واحد فانبت  
 على داره \* شيئا بمقداره \* فان كان نظري كما تزعمون فلم  
 تخالفون ولي نعمتكم وأنتم صنائمه \* ولم تهدمون بناء هو رافعه \*

يدخل فيه الى ان يجد  
 غنلة فيسرق ( قوله )  
 ومن ينهز البيت هو  
 الذي ينقب البيوت  
 ( قوله ) واصحاب  
 الخطاطيف هم الذين  
 يشدون الخطاف في  
 الجبل ويرسلونه من  
 السطح الى سخن الدار  
 فيخرجون ما تعلق به

( المقامة الثانية )

( والثلاثون المغزلية )

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال دخلت البصرة  
 وأنا متسع الصيت  
 كثير الذكر فدخل  
 الى قتياب فقال  
 احدهما ابد الله الشيخ  
 دخل هذا الفتى دارنا  
 فاخذ قبيح سنار \*  
 برأسه دوار \* بوسطه  
 زنار \* وفلك دوار \*

وتفرون شمالا هو جامعه \* ولقد حدثت بهرة رسوم غربت  
 في وجه ما تقدم \* واستؤنف ظلم يقطر الدم لا أصبح الا  
 على باب يردم \* وساكن يعدم \* ولا أمسى الا على دار تهدم \*  
 ومخدومة تستخدم \* في كل دار ديوان \* وعلى كل باب اعوان \*  
 وفي كل يد ميزان \* وكل أحد سلطان \* واذا أطلق غوره  
 ولعن الله ابا فلان لا أراه في اليوم الا اصاب ذلك اليوم ومما  
 أثبت الشيخ الجليل ان مبلغ خراجي بهرة ألقان \* وعلى المخف  
 من الجريان \* ثلاثة مدوره \* بيض مقشره \* وعلى المثلث  
 تسعة وعشره \* ووددت لو امكن التبليغ بأقل من هذا فافعل  
 ولكن افواها فانره وأضراسا طاحنه وعيالا وأذبالا الله  
 وكيلهم \* وانا ربهم واكيلهم \* وان امكن تحويل هذا المقدار  
 من الخراج ببوشنج ليتوفر حقوق بيت المال \* واصان عن  
 مجازفات العمال \* وتبعات المحال \* فتلك غاية الآمال \* وان  
 تعذر فكتاب الى كل واحد من الاعمال ينبض له على العروق  
 السواكن ويسكن العروق النوايض ومن محن هذا العام ان  
 ابا البخخري وهو من عيون التجار \* واعيان الاحرار \* عاملي  
 معاملة الطرار \* طلبت منه مالا استفتح بعضه الى بلخ فأبى  
 ان يطلب حتى يحصل المال عند شريكه فاذا وصل الكتاب  
 بوصوله اليه \* خرج حينئذ مما عليه \* وكتبت الى صاحبي

برخيم الصوت ان  
 صر \* سريع السكر  
 ان فر \* طويل الذيل  
 ان جر \* نحيف  
 المنطق \* ضعيف  
 المقرط \* في قدر  
 الحرر \* مقيم بالحضر \*  
 لا يخلو من السفر \*  
 ان اودع شيئا رد \*  
 وان كلف سراجد \*  
 وان اجر جبلا مد \*  
 هناك عظم وخشب \*  
 وفيه مال ونشب \*  
 وقبل وبعد فقال الفقي  
 نعم ايد الله الشيخ  
 لانه غصبي على

سرهف سنانه  
 مذلق اسنانه  
 اولاده اصوانه  
 تفريق شمل شانه  
 مواهب لصاحبه  
 ملق بشاره  
 مشبك الاثباب  
 في الشيب والشباب

يلخ فوفر على صاحبه المال واستخار الله ابو البختري في  
 السكوت \* وابتلعه ابتلاع الحوت \* وايام سلامة صدري \*  
 وتهاوني بأمرى \* تركت هذا الحديث وراء ظهري \* مقدر  
 ان مالي عند صاحبي حتى ورد الآن كتابه فذكر ان هذه  
 القصة فعلت فبح الله الخائن وأخزاه \* وأضعف له اذا جازاه \*  
 عمري لقد شكوت العلة الى طيب وأزلت الحاجة بكرم  
 وللشيخ الجليل الرأي العالي والسلام

حلو مليح الشكل  
 ضار زهيد الاكل  
 رام كثير التبل  
 حوف اللحي والسبل  
 قفلت الاول رد عليه  
 المشط لبرد عليك  
 المغزل

( المقامة الثالثة )  
 (والثلاثون الشيرازية)

﴿ وله اليه ايضا ﴾

الشيخ الجليل أدام الله عزه يعلم حال هراة وأهلها في استقصاء  
 النقد \* وكثرة الرد \* وشدة الاحتياط في المدح وجراة  
 الاقدام على الذم وان الجميل عندهم من وراء جدار \* والقيبح  
 عندهم نار على منار \* ولهم في اللوذنج قولات فاذا مدحوا سيرة  
 رجل وحمدوا عشرته لم يبق فيه طمع للسبك \* ولا موضع للشك \*  
 ووردت هراة فوجدت الألسن متفقة على تقرير أبي فلان  
 والنفوس بخيلة بفراقه تسأله المقام بين اظهرهم وتجنح لخروجه  
 من بلدهم ثم وجدته من بعد غاليا في العبودية للشيخ الجليل  
 مستظهاً بأيامه وسألني تقرير حاله واقامة الشهادة له فخرجت  
 من عهدها وللشيخ الجليل فيما أسأه عبده وخادمه العين المالية

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال لما قفلت من  
 اليمن \* ومممت  
 بالوطن \* ضم الي  
 فيق رحله فزافنا  
 لمة ايام حتى جذيني  
 بجد \* والتقمه وهد \*  
 صعدت وصوب \*  
 يفرقت وغرب \*  
 ندمت على مفارقه  
 مدان ملكني الجبل  
 حزنه \* واخذته  
 لنور وبطنه \* فوالله  
 قد تركني فراقه \*



﴿ وله اليه ايضاً ﴾

وانا اشتاقه \* وغادرتني

بعده \* اقامى بعده \*

وكنت فارقت ذاشارة

وجمال \* وهيمة وجمال \*

وضرب الدهر بنا

ضروبه \* وانا اتمله

في كل وقت واتذكره

في كل لحظة ولا اظن

ان الدهر يسعدني به

ويسعدني فيه حتى اتيت

شيراز فينا انا يوما في

حجرتي اذ دخل

كهل قد غبر في وجهه

الفقر \* وانتزف مائه

الدهر \* وامال قتاته

السقم \* وقلم اظفاره

العدم \* بوجه اكسف

من باله \* وزى او حش

من حاله \* ولثة نشفه \*

وشفة تشفه \* ورجل

وحله \* ويد مجله \*

وانياب قد جرها

الضر والعيش المر \*

وفي الحديث المرفوع اطال الله بقاء الشيخ الجليل ان شر  
القرون قرن يحلف فيه قبل ان يستحلف ويشهد فيه قبل ان  
يستشهد وقد نويت ان وفق الله تعالى ان لا أبتدئهما ذاكرة  
ولولا هذه الحالة لحلفت ان الله تعالى وان صانني عن اليتيم  
صغيرا \* وعن الشكل كبيرا \* فقد أذاقني من فراق الشيخ  
الجليل أمرّ منهما كأسا وحكى ان رجلا قعد للفاحشة مقعدها  
ثم أفكر فقال ان من باع جنة عرضها السموات والارض  
بهذا الفتر \* تحمت هذا الستر \* لو اسع رقعة الرقاعة \* خليق  
البضاعة بالاصناعة \* قليل البصر بالمساحة مغبون الصنفقة في  
التجارة \* جدير الحبس بالحجارة \* وذلك مثلي اذ بعث  
مكاني من مجلسه المعمور واعتضت منه عرضا من الدنيا  
يسيرا ومتاعا قليلا

فان ترجع الايام بيني وبينكم

بذي الاثل صيفا مثل صيفي ومرمي

أشد بأعناق النوى بعد هذه

مراث ان جاذبتها لم تقطع

على اني اصبت سداداً للخلعة ومداداً للخدمة وصوانا للوجه

وبعض الشر أهون من بعض والله الحمد \* ثم للشيخ الجليل  
 من بعد \* فلولا كتبه المتواترة \* ونعمه الظاهرة المتظاهرة \*  
 لأقت طويلا \* ولم اصب فتिला \* فالآن قد آذنت الحال  
 ببعض النظام \* وستنظم على الايام \* ان شاء الله تعالى ووردت  
 من الشيخ الرئيس على كريم والمرب وان كانت أكبادها  
 غلاظا \* اكثر الالم حفاظا \* وضبة وان كانت كاسمها احقادا  
 او اكبادا أو فرالمرب أحلاما \* وأكثرها كراما \* والشيخ  
 الرئيس طوع لمخاطبات الشيخ الجليل يتصرف معها تصرف  
 الظلال \* عن اليمين وعن الشمال \* فالشهد اذا أعرض عنه  
 سم ما بذل الجهد \* والسم اذا نظر اليه شهد \* وقد وردت فلم  
 يأل مقدمي اكراما ومنزلي انزالا وحديث ما حديث حديث  
 الشيخين السيين ابن ابى القاسم وأبي الحسين فأراني الله  
 طلعتهم وأمتني بهما وبقر بهما فلا عيش الا في ذراهما \*  
 وبحيث أراهما \* ومنلة الامل كلاهما \* وبرد الفؤاد هما هما \*  
 ما فعلا وأين بلنا فما يقصر نفاذهما \* ان لم يقصر استاذهما \*  
 ولا يضيق امكانهما \* ان لم يضيق زمانهما \* وما أخاف عليهما  
 الا عارض الكسل \* وحادث الملل \* ان الطينة بحمد الله  
 قابلة والغريزة حرة والهمة صاعدة وليت شعري من المختلف  
 اليهما ووددت لو أقت عملهما فأخرج من عهدة بعض النعم

وسلم فازدرته عيني  
 لكنني اجبته فقال  
 اللهم اجعلنا خيرا بما  
 يظن بنا فبسطت له  
 اسرة وجهي وفتقت  
 له سمعي وقلت له ايه  
 فقال قد ارضعتك  
 ندي حرمة وشاركك  
 عنان عصمة \* والمعرفة  
 عند الكرام حرمة \*  
 والمودة لمة \* فقلت  
 أبدي أنت ام عسري  
 فقال ما يجمعنا الا بلد  
 الغربه \* ولا ينظمنا  
 الا رحم القربه \*  
 فقلت اى الطريق  
 شدنا في قرن قال  
 طريق الين \* قال  
 عيسى بن هشام فقلت  
 انت ابو الفتح  
 الاسكندري فقال انا  
 ذاك فقلت شد ما  
 عزت بمدى \* وحلت

والمود ان شاء الله أحد انما هو انسلاخ صفر \* وابتداء سفر \*  
 وطيرة الهم وقوعها باذن الله وغاشية المجلس العالي أدام الله  
 بهجته أعدم أمناء على نصيبي منه فان أحسنوا فان الله مجزي  
 المحسنين \* وان خانوا فان الله لا يحب الخائنين \* السيد الفاضل  
 فلان \* وان كان له اليد واللسان \* فنه الحسن والاحسان \*  
 وان كان قد أخلفه الغريم \* فلن يخلفه الخلق الكريم \* وان  
 حركته بالمال هملجة \* انفذت اليه سفتجة \* عن قريب وعماقيل  
 وما شغني بالماء الا تذكرا \* لماء به اهل الحبيب نزول  
 وماعشت من بعد الاحبة سلوة \* وليكنني للثبات حول  
 وللشيخ الجليل أدام الله عزه في تشريف عبده وخادمه بالجواب  
 وتصريفه على الامر والنهي رأيه العالي ان شاء الله تعالى  
 يقول

### ﴿وله اليه ايضا﴾

وصل للشيخ الجليل السيد كتاب خشن البرد حافظه كالاسل  
 يدق دق القصار \* ويشق شق البيطار \* ويقرض قرض  
 الفار \* ويحك بالاظفار \* ويشك بالشفار \* فلو كنا على  
 السواء \* ولكن أهدنا في الارض والآخرة السماء \*  
 ولو كان أدركنا ولكف بسطة  
 ولكن أحاطت بالرقاب السلاسل

لى تحت الذيل -  
 لست اسخو بقرابه  
 قد حتى ظهري وقد  
 امطرني نوه عذابه  
 ان يغم يحك لنا  
 خرطوم فيل في انصابه

(المقامة الرابعة)  
 (والثلثون الحلوانية)

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال لما قلت من الحج

ولو رأى مسافرا لنابه الشجاع لصما \* ولكن الرماح أجرت \*  
 ولولا ان ينبط دمي \* لفاض في \* وخير ما في الباب قول الاول  
 لئن ساء في ان نلتني بمساءة \* فقد سرنى اني خطرت ببالك  
 وما ظننت أحداً يعبت هذا العيب بطومار الحمار \* ويستخف  
 هذا الاستخفاف بلحي الاحرار \* زعم أدام الله تمكينه اني  
 أخلف المواعيد \* وأرد العذر البعيد \* ومتى ادعيت ان قولي  
 يكتب في المصاحف أو يتلى في المحاريب ومتى تبرات من  
 الاحاديث والله اني لا كذب الكذبة أظنها لحسنها صدقا وليس  
 الشأن في اللسان الشأن فيما يعرج كل ليلة الى سماء الدنيا ولو  
 شئت لمددت عليه كما عدت على ولكن لانحرك الساكن وانما  
 يلام المرء على موعد يخلفه اذا استفاد بخلفه جمالا أو مالا أو  
 راحة فاما متواترة الكتب ومواصلة الرسل فلا في الوفاء بها  
 قربة الى الله ولا في الاخلال حرج من الله ولو كنت وعدته  
 فصوصا ثم لم أتبع الوعد وفاء لاستهدفت لسهام العتاب لكن  
 الله يشهد اني على الاخلال بالمكاتبة أحب له مني لا يرى وعيني  
 وبدي وكل نعمة أنعمها الله على بيده الاسلام ولو أنصف ناظره  
 لجبر بافراطي في هذا الجانب فجعل بدل العتاب شكرا والسلام

﴿ وله ايضا رقعة اليه ﴾

قد بسط مولاي باع الفصاحة وملا أسفار البلاغة وبهرني

فمين قفل \* ونزلت  
 حلوان مع من نزل \*  
 قلت لسلامي اجد  
 شعري طويلا \* وقد  
 اتسخ بدني قليلا \*  
 فاخترنا حماما ندخله \*  
 وحجبا ما نستعمله \*  
 ولكن الحمام واسع  
 الرقعة \* نظيف  
 البقعة \* طيب الهواء \*  
 معتدل الماء \* ولكن  
 الحجام خفيف اليد  
 حديد الموصى نظيف  
 الثياب قليل الفضول  
 فخرج مليا \* وعاد  
 بطيا \* وقال قد اخترته  
 كما رسمت فاخذنا  
 الى الحمام السميت \*  
 واتيناه فلم نرقوامه  
 لكن دخلته ودخل  
 على أرى رجل وعمد  
 الى قطعة طين فلطخ  
 بها جيني ووضعها على

بيانه كما غمرني بفضله وبره وكما لا عذر للسيف اذا لم يمض \*  
ولا للنجم اذا لم يضي \* وهو بحمد الله يزداد زيادة الهلال  
ويتقدم كل يوم في محاسن الآداب والاخلاق وأرجو أن  
لا تقف به همته دون اعلاء منزلته \* ولا يرضى لنفسه الكريمة  
الا بأقصى غايته \* وما تفضل به من الاعتذار فقد أغناه الله  
تعالى عنه ففضله الظاهر فاضل عن كل حق وخلقه الطاهر  
بالغ به مدى كل بر وبقي ان يوفق الله بمقابلته بما التزمه له  
وأوجبه فيه وقد عملت في أمر الدواء ما أشرحه له شفاها وجملة  
الأمر اني أؤمل النفع في تناوله وأرجو حسن عاقبته وحالي  
الآن صالحة لولا ما ذكر من فتور الشيخ الجليل فقد شغل  
قلبي وأقلق نفسي وان كان لا ينكر الضعف عقب السهل ولعل  
سبب هذا العارض ما وقع من الحركة الى ان عاد الى الدار  
وتعرض للشمس في طريقه فآله تعالى يعافيه ويبقيه \* ولا  
يرينا مكروها فيه \* ان شاء الله تعالى

✽ وكتب الى الشيخ ابي القاسم أدام الله تأييده وسودده ✽  
✽ رحمه الله ✽

أنا أصون ذلك المجلس الكريم عن الزكام والسعال \* وجميع  
أخوات الفعال \* ولو استطعت ان انفي \* من جلتي اني \*

رأسي ثم خرج ودخل  
آخر فجعل يدلكني  
دلكا يكسد العظام  
ويغزني غزرا يهد  
الأوصال ويصفر  
صفيرا يرش الزقاق ثم  
عد الى رأسي بمسحه \*  
والى الماء يرسله \*  
وما لبث ان دخل  
الاول غيا اخذع  
الثاني بمضمومة قمعت  
أنيابه وقال بالكعب  
مالك ولهذا الراس  
وهو لي ثم عطف  
الثاني على الاول  
بمجموعة هتكت  
حجابه وقال بل هذا  
الراس حتى وليكي  
وفي يدي ثم تلاكا  
حتى عيا \* ونحاكا  
لما بقيا \* فأتيا صاحب  
الحمام فقال الاول انا  
صاحب هذا الراس

لرخصت لخدمت المجلس أعلاه الله سائري ولكن هو مني وان  
كان أذن وكأني بالشيخ الجليل يقول الامثال لا تفسير وفي  
الحدود المعطلة \* والثغور المهمله \* والرسوم المبدلة \* والسنن  
المحولة \* والبدع المستعملة \* هذا الخطأ خلل يسير وغلط  
قريب وما أسد استظهاره بخلافته وان لم يكن من ولد العباس  
والله يقيه علما للفضل وطالما فيه والسلام

﴿ جواب الشيخ ابي القاسم عن الرسالة المتقدمة ﴾

وصلت رقعة الاستاذ وشغل قلبي تثبيت تلك الفقرة نسخ الله  
حكمها ومحا اثرها ولو قبل الفداء لكنت عنه ولما صانني ابيه  
الله عما يصونني ورفعني عما يرفعي وهل جمال اتم ملابس من  
كريم عادته في التنخم ألى وما حق عرين رت برد عرينه  
الماء قبل الشفاء الا ان نشمته اذا عطس الكرام البررة ولا  
عطس الا بأشم من الطراز الاول ولو التطير من سمة العيادة  
خلف ركابي اليه والشيخ ابو الحسن فوف شروط اخلافة فاذا  
كان المستخلف تغليبا \* جاز ان يكون الخالف كسرويا \*

﴿ وله الى الشيخ السيد ابي الحسن علي بن الفضل ﴾

﴿ الاسفرائيني رحمه الله ﴾

كتابي أطال الله بقاء الشيخ السيد والخطيب أبو فلان قد

لاني لطخت جبينه \*  
ووضعت عليه طينه \*  
وقال الثاني بل انا  
ماله لاني دلكت  
حائه \* وغمرت  
مفاصله \* فقال الحماني  
اشوني بصاحب الراس  
أسأله ألك هذا  
الراس ام له فانياني  
وقالا لنا عندك شهادة  
فتجشم قمت واثبت \*  
شئت ام ايت \* فقال  
الحماني يا رجل لا تقل  
غير الصدق \* ولا  
تشهد بغير الحق \*  
وقل لي هذا الراس  
لايها قتلت يا عافاك  
الله هذا راسي قد  
صحني في الطريق \*  
وطاف معي بالبيت  
العتيق \* وما شككت  
انه لي فقال لي اسكت  
يا فضولي ثم مال الي

توجه وفدا الى الحضرة \* ويريد أن يقرن بين الحج والعمرة \*  
ولا يقتصر على الشمس دون الزهرة \* ولا يقنع بالماء الا مع  
الحضرة \* وقد قصد من الشيخ الجليل بحرا والشيخ السيد  
سفينة نجاه \* وذريعة حاجاته \* وسببه الى كل مراد يتعذر \*  
وجنته دون ما يخاف ويحذر \* ومفرغه في كل ما يأتي ويذر \*  
وهو وديعتي حتى ترده سالما وقد جهزت معه من السلام \*  
ما يخلو دجى الظلام \* ويدّر اخلاف النمام \* ويهدي العافية  
الى السقام \* وينشر النعمة بالتمام \* ويربط عليها بالدوام \*  
وترفعت اليه بأهبة شوق يؤديها وصفا وشرحا \* ويصورها  
شدة وترحا \* ورسمت له ان يقبل عنى بده العالية انما يقبل  
سبعة أبحر وسبعة أنجم وأصديته ان يتخذ وجهه قبلة \* ويعتقد  
طاعته مله \* وأوصى الشيخ السيد أن لا يألوه بسطا وتقريبا  
ونشدا وتوجيها والسلام

﴿ وله الى الشيخ السيد العالم بن احمد ﴾

كتابي وقد انعم الله تعالى على الشيخ السيد العالم نعماً ان عدها  
لم يحصها وأمره ان يلبس شعارها \* ويحسن جوارها \* ليمقر  
قرارها \* وليس بعد الايمان بالله خصلة خير هي أوفر من  
رضوان الله حظا ومن تقوية المسلم ومعونته وليس بعد الشرك

احد الحصين فقال  
يا هذا الى كم هذه  
المنافسة مع الناس \*  
بهذا الراس \* تسلى  
عن قليل خطره \*  
الى لعنة الله وحر  
سقره \* وهب ان  
هذا الراس ليس \*  
وانك لم تر هذا  
التيس \* قال عيسى  
ابن هشام فقامت من  
ذلك المقام خجلا \*  
ولبست الثياب وجلا \*  
وانسلت من الحمام  
عجلا \* وسببت الغلام  
بالمض والمض \*  
ودققته دق الجص \*  
وقلت لا آخر اذهب  
فأتني بحجام يحيط عني  
هذا الثقل فجاءني  
رجل لطيف البنية \*  
مليح الحلية \* في  
صورة السميه \* فارنحت

بالله خلة سوء هي اقرب الى غضب الله من شدة على عضد  
 ظالم وتقوية يده وقد علم الشيخ ما منى به أهل هراة من محن  
 الخانية \* ثم ما أرهقهم من الحقوق الديوانية ثم ما زيد عليهم  
 من علاوة المصادرة الحادثة ثم ما كشف الاستار \* وأظهر  
 العوار \* وقبح النوار \* من غلاء هذه الاسعار \* حقا لقد  
 أكلت الجيفة وهي خائسة \* وطحنت عظام اليتمة وهي يابسة \*  
 وعدم القوت وثمنه موجود وترك العبادات \* وهجرت  
 النياحات \* وأفردت الجنائز وتخطى الموتى وهم بالشوارع  
 مطروحون وقد دخلت المسجد الجامع يوم أمسي فرأيت  
 تحت كل اسطوانة عليلا \* وكلت احدهم فلم يفقه الا قليلا \*  
 فيا عباد الله تعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم  
 والعدوان انكم تنشرون ثم اليه تحشرون \* ومن الواجب  
 على السلطان اعز الله نصره في مثل هذا العام \* ان يتعهد  
 الناس بالطعام \* ويتخول الرعيه بالانعام \* ويبدل فيهم الرغائب \*  
 ليؤمن الساكن وليتألف الغائب \* والبلاء كل البلاء \* ان  
 طلب هذا المال الموظف فتذهب الحاسة الباقية \* فأنشد الله  
 الشيخ ليبدان في هذا الامر مجهوده \* ولينجزن موعوده \*  
 وكرهت ان اخلط بهذا الكتاب غير التماس هذا النظر وفي  
 الرأس فصول \* وفي الدماغ فضول \* ورأى الشيخ السيد في

اليه ودخل فقال  
 السلام عليك ومن اي  
 بلد انت فقلت من قم  
 فقال حياك الله من  
 ارض النعمة والرفاهة  
 وبلد السنة والجماعة  
 ولقد حضرت في  
 شهر رمضان جامعها  
 وقد اشعلت فيه  
 المصابيح \* واقامت  
 التراويح \* فما شمرنا  
 الا بعد الليل \* وقد  
 أتى على تلك القناديل \*  
 لكن صنع الله لي  
 بخف قد كنت لبسته  
 رطباً فلم يحصل طرازه  
 على كفه \* وعاد الصبي  
 الى امه \* بعد ان  
 صليت العتمة واعتدل  
 الظل ولكن كيف  
 كان حجك هل  
 قضيت مناسكك كما  
 وجب \* وصاحوا



ملاحظة فلان بالعين التي كان يلاحظني بها وتمكينه في  
مجلسه وبساطه \* اوقات نشاطه \* وتهديته الى ما عساه  
يخطئ فيه وجه رشاده \* او يضل عن سبيل مراده \* عال  
ان شاء الله تعالى

### \* وله اليه ايضا \*

\* العجب العجب  
فقطرت الى المنارة  
وما هون الحرب على  
النظارة \* ووجدت  
الهرسة على حالها  
وعلمت ان الامر  
بقضاء الله وقدره والى

متى هذا الضجر واليوم  
وغد \* والسبت  
والاحد \* ولا اطيع  
وما هذا القال والقليل  
ولكن احببت ان  
تعلم ان المبرد في النحو  
حديد موسى فلا  
تشتغل بقول العامة  
فلو كانت الاستطاعة  
قبل الفعل لكنت

قد حلقت رأسك فهل  
ترى ان نبتدى قال  
عيسى بن هشام فبيت  
متحيرا من بيانه في  
هذيانه وخشيت ان  
يطول مجلسه فقلت

يا فرحا يوم لا يحجي بوجهك \* وبائلة تطوى بفقدك \*  
وبضمير يخلو من ذكرك \* وما يرى بحياك \* ويا شوقي الى  
ان لا ألقاك \* أو لا يكفيني الا كتحال بالقذى من طلعتك \*  
حتى سؤتي بقذاة رقعتك \* نخفي من نصائحك حتى ان  
رأيت السيل يسيل بي فلا تنذري \* وان رأيت يفرقني فلا  
تنقذني \* وان عاودتي بعد ذلك بشفقاتك الباردة ظهر شؤم  
شفقتك \* على عنفتك \* وقد أعذر \* من أنذر \*

### \* وله رقعة اشخاص \*

سيرا على اسم الله وعونه الى الكلب ابن الكلبة \* واليابس ابن  
الوطية \* والضيق ابن الرحبة \* وأثرماه داره \* وعرفاه مقدره \*  
وامنماه طيب الغذاء \* وريح الهواء \* وبارد الماء \* حتى يؤدي  
ما عليه \* او تجرا برجليه \* ان شاء الله تعالى

﴿ وله ايضا ﴾

كتابي وكنت أقعد بحالي \* عن مطالعة المجلس العالي \* وأقتصر  
على خدمة الدار \* طرفي النهار \* ولنفس أمر من فرط الصبابة \*  
وناه من ظل المهابة \* وللعزم باعث من الانبساط \* ومانع من  
الاحتياط \* وللصدر بما يسكه حرج \* وبما يبتته فرج \* لكني  
عرفت مكاني عنده \* فلم اتعده \* ومحلي وخطه \* فلم اتخطه \*  
فلما ورد كتاب الامير في معنى استزارة المايى لم اجد بدا  
من المطالعة وبالله ما أعرف لاستزارته سببا \* يقتضي هربا \*  
وما أعلمني عملت حالا \* أوجب ارتحالا \* وما أبرئ نفسي  
انها لعبية عيب \* لكنها في غيب \* ولست بمعصوم \* عن كل  
لوم \* ولكني اتصون ولا محجوب \* عن كل حوب \* ولكني  
أجمل قلت شعري اي عيوني ظهر \* وكيف اشتهر \* ولم  
نظر \* وان كان خبر \* فهلا ستر \* وان كان عثر \* فهلا عذر  
وأين رفق العمومة وستر الابوة وما هذه الشناعة والاشاعة  
وهلا تقدم الايقاع انذار \* وهلا سمع مني اعتذار \* وبالله  
أقسم وبنعمة الملك أحلف ان كنت أتهم نفسي مجرم تطرقت  
أطرافه \* وأمر قصدت خلافه \* أو شيء لم يوافق مراده \* أو  
حال أفلقت فؤاده \* أكثر من ضجر بالمقام وكان يمكنه أن يضع  
لنفسه عذرا أحسن مما وضع ويتحمل وجها أجل مما تحمل

الى غمد ان شاء الله  
وسأت عنه من حضر  
فقالوا هذا رجل من  
بلاد الاسكندرية لم  
يوافق هذا الماء \*  
فغلبت عليه السوداء \*  
وهو طول النهار  
يهنى كما ترى ووراءه  
فضل كثير فقلت قد  
سمعت به وعز علي  
جنونه وانشأت اقول  
انا اعطى الله عهدا  
بحكما في التدرع قد  
لاحقت الرأس ماعش  
ت ولو لافيت جدا

( المقامة الخامسة )

( والثلاثون التهيدية )

حدثنا عيسى بن هشام  
قال ملت مع نفر من  
اصحابي الى فناء خيمة  
النفس القرى من  
اهلها فخرج الينارجل  
حزقة فقال من انتم

وأريد أن أذكر قصة يلعني سامعها ويمقتني ناقلها اذ كان  
لا تجاوز لما يفعله مثلي بمثله \* وأنا فرع من أصله \* وجزء من  
كله \* ولكن لا بد \* من أن أرخي وأمد \* وأجذب وأشد \*  
حتى يعلم الملك أنني في استزارته مظلوم \* وأنني من ظلمه  
مرحوم \* وقد علم أنا وردنا هذه الحضرة بجلدة \* لا تظاهر  
ببردة \* وأبدان \* لا تخطر بأردان \* وأنني قاسمت هذا الم  
نم مولانا على \* الا نعمة لا تحتمل قسمة \* وصلة \* لم تحتمل  
نفصلة \* من فرس لم يمكن قطعه نصفين \* وعبد لم يحجز توزيعه  
بين اثنين \* ولعل هذا الم نعم على هذا الجرم وإن كان نسبي  
إلى محظور ركبته \* او مسكر شربته \* او منكر قربته \* او  
قار لعنته \* او عود ضربته \* او زرد نصبته \* او بيت تقبته \*  
او شيء سلبته \* فقد صبر على هذه الهناة عشر سنين فما هذا  
الضجر اليوم \* وإن لم اتعاطها فلا لوم \* ولم يبق أيد الله الامير  
من انقلاب الزمان \* الا ان تطلع الشمس من مغربها والله  
المستعان \* ونخادمه بهذه الحضرة رتبة يحسده القاصي عنها  
ويخافه الفارغ لها ويزاحمه النازل بها ويمقته الطامع فيها فهو  
من جهاتها محسود \* ومن اجلها بالتشيع مقصود \* والمرء لا يخلو  
من ذنب صغير يورى عن جهته فيرى كبيرا وخطب يسير  
متى يوصل به كذب صار عظيما وربما شيع الى باب جهنم من

فقلنا اضيايف لم بدوقوا  
مذ ثلاث عدوفا قال  
فتنحج ثم قال فما  
رأيكم يا قتيان في نهيدة  
فرق كهامة الاصلع  
في جفنة روحاء مكللة  
بهجوة خير من  
اكتار حيار ربوض  
الواحدة منها علا الفم  
من جماعة خص  
عطش خمس يغيب  
فيها الضرس كان  
نواها ألسن الطير  
يحققون فيها النهيدة  
مع اقرب قد احتلبن  
من الجلال الهرمية  
الرملية أنشهنها  
يا قتيان فقلنا اى والله  
نشتهها فقهه الشيخ  
وقال وعمك ايضا  
يشتهها ثم قال وما  
رأيكم يا قتيان في درمك  
كانها قطع السبائك

لا يدخلها واني لاظهر في سائر الاخلاق \* الا النفاق \* فان  
لم أخف الله العلي الكبير \* لم اهرب الامير \* والسلام

﴿ وله اليه ايضا ﴾

كتابي ومن شرط العبودية الكتب الى ولي النعمة بأمر  
سليمه \* وأحوال مستقيمه \* ثم يبط عن قرحة الحال بصدق  
الانتحال \* لكن العبد يكره ان يقول أمري مستقيم \* وهو  
بالبعد منه مقيم \* بين نهار ينسفه حماه \* وليل يفرقه حماه \*  
وبل لا يوافق نراه \* وولي نعمة لا يراه \* فلو كان العبد حجرا \*  
لمات ضجرا \* بين هذه الاحوال \* او حديدا \* لسال  
صديدا \* تحت هذه الاثقال \* ويمز على العبد أن يزيد  
الحضرة العالية ثقلا ولكن لا طاقة للمحموم \* بحجر السموم \*  
ولا قبل للمحرور \* بفتح الحرور \* ولا سيما اذا كان همداني  
المولد جبلي المنبت ناري المزاج ضعيف البنية يابس العظام  
حاد الطبع حديث السن وعبد يجمع هذه الاوصاف \* وقد  
مال مزاجه الى الانحراف \* بأثر ما باشر من الحر \* بهذا  
المستقر \* ولم يهجم حزينان ولا ألقى جرانه تموز ومولانا أدام  
الله سلطانه رأى العين \* على مسيرة يومين \* فكيف اذا  
سار المظلي بنا عشرا \* ونشرت حزينان فيحها نشرا \* ولو أنم

نجرثم على سفرة  
حرية بها ربح القرض  
فئب اليها منكم فتي  
رفيف خفيف لبق  
فيعجنه من غير ان  
يرجفه او يخشقه  
فيزيله دون ملك ناعم  
ثم يلتصق بالسمار او  
المذق لنا غزيرا ثم  
يمسك اليه فيلويه  
ويدعه في ناحية  
الصياد حتى اذا فتح  
من غير ان يترز عمد  
الى قصد النضا فأشعل  
فيه النار فلما خبت  
ناره مهد لفر موصه ثم  
عمد الى عجينه ففرطحه  
بمد ما انعم تلوته ثم  
دحا به عليها ثم خره  
فلما قف وقب آحال  
عليه من الرضف  
ما يلتقي به الاوران  
حتى اذا غطاها على

على عبده \* وأذن له في قصده \* لجمع اسباب السعادة له في  
سمط وأرجو أن لا يرده عن هذا الامل \* ويسلمه الى العال \*  
ولا يحرمه برد النظر الى الفرقة الميمونة

فلولا انه مرض \* وروح ماله عوض  
ولا في خرجتي ضرر \* ولا باقامتي غرض  
وليس عقيدة يسدي \* اذا ما غبت ينتقض  
ولي في قصدي شرف \* وعين القصد معترض  
اذا لقبضت من أجلي \* ويمكن فيم انقبض  
أيا أمر بالمقام وهل \* يقوم بذاته عرض

ومولانا أدام الله سلطانه أبسط رافة على الخدم كافة وعلى  
من بينهم خاصة ألا يرحم لحى الضعيف \* في هذا الهواء  
الكثيف \* والامراض لا تعبت من عبده بشحم ولحم انما  
تصل الى العظم فتقصه \* والى الروح فتستخلصه \* وله أدام  
الله قدرته في الانعام رأيه العالي ان شاء الله تعالى

﴿ وله الى ابي الحسن البغوي ﴾

كتابي وجزى الله الشيخ خيرا عن بطن السائب \* وكف  
الراغب \* وأعانه على همته ووقفه \* وأخلف عليه خيرا مما  
أنفقه \* فليس لثل هذا العام \* الا مثل ذلك الانعام

الملة المشاكة بطوق  
وتفلق شقاقا \* وحكي

قشرها رقاقا \*

واحرارها احمرار

بسر الحجاز المشهور

بلم الجرذان او عذق

ابن طاب شن عليها

ضرب بيضاء كالثلج

الى اوان رسوخها

في خلال الدهان

ويشرب لب الدومك

ما عليه من الضرب

قدمت اليكم فتلقونها

لحم جوين او زنكل

أقتشونها يا قتيان قال

فاشرأب كل منا الى

وصفه وتحلب ريقه

وتلمظ وتغطق قلنا

اي والله نشتهيها قال

فقهه الشيخ وقال

ومعكم والله لا يبغضها

ثم قال ما رأيكم يا قتيان

في عناق مجديده \*

والبذل العام \* فلو انتقر \* لهلك من افتقر \* ولكنه اجفل \*  
وعم الاعلى والاسفل \* فكأنه كان ريبعا \* وكأنما أحيا الناس  
جميعا \* ومما يدل على شكر الله لسعيه في الحج ان جعله كعبة  
المحتاج \* لا كعبة الحجاج \* وجعل داره مشعر الكرم \* كما  
ودع مشعر الحرم \* ولم يفصله عن منى الخيف \* حتى عقد  
بناصيته منى الضيف \* وكما جعل البيت قبلة للصلاة \* جعل  
بيته قبلة للصلات \* الشيخ اذا لم يختم بهذا الختام \* لم يكن  
بالحج الزام \* فالحمد لله الذي مكنه ووقفه والله بتمام النعمة  
كفيل \* وهو حسبنا ونم الوكيل \* رجع فلان فوصف  
ما صدقه الشيخ من اعتناء واهتمام وذلك لائق بفضلته فيتبع  
القرس الاجام \* ان الصنيعة بأخرها والسلام \*

### ﴿ وله ايضا ﴾

يا شيخ والفاضل فضلة والسيد بدعة ولو رأى كل حده \* لم  
يتعده \* وأبصر خطه \* لم يتخطه \* واذا لم تسخف أقوام \*  
ولم تسفه أحلام \* ولست والله لرتبة الشيخ اهلا \* وان كنا  
نراك كهلا \* فما الذي دعاك الى الزيادة \* وانتحال السيادة \*  
أسر بالاك أم خشونة سبالك أم مرض فؤادك \* أم صحة سوادك  
أم طهارة أصلك \* أم صرامة فضلك \* أم حصانة أهلك \*

علوية بربه \* قد اكلت  
البرم والشيخ النجدي  
والقيصوم والمشم  
وتبرضت الحميم  
وعلات من القصيص  
فورى غشا وزهمت  
كشيتها تشحط  
معتبطة ثم تنكس في  
وطيس حتى تنضج  
من غير امتحاش او  
انهاء ثم تقدم اليك  
وقد عطأها عن  
شجوة بيضاء على  
خوان منقذ بصلائق  
كانها القباطى  
المنشر \* او القوهى  
المصر \* قد احققتها  
فقرات فيها صواب  
واصباغ شتى فتوضع  
بينكم تهادر عرقا \*  
وتسائل مرقا \*  
أقشنتونها يا قتيان  
قلنا اى والله نشتهيا

أم رجاحة عقلك \* أم ملاحه شكلك \* أم غزارة فضلك \*  
 أم نظم كلامك وسلامك \* أم خبر قعودك وقيامك \* أم  
 كنف جنابك وخيامك \* أم حسن ورائك وامامك \*  
 يا شيخ حقيق ان لا أغرك بنفسك انك بالتيسيح \* أخلق  
 منك بالتيسيح \* وبالتقياده \* أليق منك بالسياده \* كذبك  
 من ناجاك \* ان أخاك من ناداك \* وخانك من سودك \* ان  
 الصادق من قودك \* وأصلك من فضلك \* ان المرشد من  
 ضلك \* وقد نهضتكم وان أوحشتكم \* وان شئت غششتكم  
 وأنستكم \* وشتمت الفلك \* اذ لم يكن عبدا لك \* وسئمت  
 دهرك \* اذ لم يوف مهرك \* فقمعد بك عن ملك العراق \*  
 وحيازة الآفاق \* فالرأي في الحبس والاطلاق \* والامر بالغنى  
 والاملاق \* والحكم في الرؤوس والاعناق \* فأكون أيضا  
 من جملة من أجلك \* حتى أذكوك \* فلا أحب ان اكون هناك  
 وورد كتابك ووقفت منه على حديث خفي وما قدمته في  
 تحصيله من النكايه \* حتى التجأت فيه الى الشكايه \* فالحين \*  
 ولا ذلك الدين \* والموت \* ولا هذا الصوت \* فقد وهبت  
 ذلك واضعافه لقلبك \* وان شئت رفعته لكلك \*

﴿ وله ايضا ﴾

افارق الشيخ مفارقة الأبيد \* ثم اعل نفسي بالمواعيد \* فاذا

قال وعمك والله برقص  
 لها فوثب بعضنا اليه  
 بالسيف وقال مايكفي  
 ما بنا من الدقع حتى  
 تسخر بنا فأتنا ابنه  
 بطبق عليه جلفة  
 وحنالة ولوية واكرمت  
 مثوانا فانصرقا لها  
 حامدين \* وله ذامين \*

﴿ التفسير ﴾

( قوله ) العذوق اى  
 الذواق ( قوله ) الحزقة  
 يعنى القصير ( قوله )  
 النهيدة يعنى الزبدة  
 ( قوله ) الفرق يعنى  
 القطيع من الغنم  
 ( قوله ) الروحاء يعنى  
 الواسعة ( قوله )  
 العجوة هى ضرب  
 من التمر ( قوله )  
 الحيار يعنى التخل

سهل الله العسير وقرب البعيد \* وأعاد لي العيد \* كانت المتعة  
خطفة البارق \* والسهم الخارق \* ووقفة السارق \* والخيال  
الطارق \* ولفتة الآبق \* والجواد السابق \*

لا أستتم عناقته للقاءه \* حتى اروم عناقته لوداعه  
ولو شاء الله جعلني ظله ولو جعلني ظله لربطني معه وعنده \*  
فسدت عليه جلده \* ولكنك النهوم الذي لا يشبع \*  
والحريص الذي لا يقنع \*

والنفس راغبة اذا رغبته \* واذا ترد الى قليل تقنع  
هذا والرحيل غدا \* وان رغم انف ابي الدرداء \* وقرت عيون  
الاعدا \* وعلا نفس الصعداء \* وانطوى القلب على الدا \*  
ويا ويح نفسي من غدا ان رأى ان ينفذ اليّ تذكرة بأمره ونهيه  
وجريدة بموارضه وحاجاته فعل وقد كان الشيخ كتب خطأ  
عن فلان يصدر من الخنطة الى بعض وكلائه وانتظرت به  
حركة سمر فرجع القهقري \* وتحرك الى ورا \* وقد حملت ابا  
فلان في معناه ما ينم بالاصناء اليه ويأتي قضية كرمه فيه ثم  
ابو فلان تمرة الغراب \* وفرحة الاياب \* وتوصله بخصاله أكد  
بما معه من كتاب وللشيخ الرأي الموفق فيما يأتي ويذر

﴿ وله ايضا الى محمد بن ظهير رئيس بلخ وعميدها ﴾

كتابي والشيخ الرئيس رحمه الله في الرئاسة مخول \* وله في

الذي لا نبغفه اليد  
(قوله) الربوض يعني  
العظيمة من النخل  
(قوله) الحجف هو  
الاكل (قوله) الهرمية  
هي الابل التي ترعى  
الهرم وهو شجر من  
الحض والريلة التي  
ترعى الريلة وهونبات  
ينبت بعد الصيف  
(قوله) الدرماك  
الحواري وقوله  
الجرثمة وضع الشيء  
على الشيء (قوله)  
الرفيف الخفيف  
وقوله الارجاف افساد  
الزبد (قوله) الملك  
الملك (قوله) الت  
الخلط (قوله) السار  
ما كثر ماؤه من اللبن  
(قوله) المذق ما قل



الفضل آخر وأول \* وما يخلو له طرف \* من شرف \* تناله  
يد الحر ولقد جعله عرضة يانع الولاء \* وطيب الثناء \* وصالح  
الدعاء \* آية احلام ضربة واهلا باحلامها

هن الاروم ومنها ذلك الثمر \* هن العروق عليها تنبت الشجر  
السيف ادام الله عز الشيخ الرئيس خامل \* حتى يجد حامل \*  
وكننت كمثل النصل فارق غمده

فأحدثت الايام في حده وهنا  
فصادفه الشيخ الرئيس معطلا

بأيدي رجال لا يرون له وزنا  
فجاذبني سنا وأحدث لي سنا

وجدد لي جفنا وحل لي الجفنا  
ولست الايات لي ولكني اصبتها \* فاستطبتها \* والبز لمن  
بز \* والعز لمن عز \*

وما انكحونا طائعين قتاتهم  
ولكن خطبناها بأرماحنا قهرا

ولي صاحب لما اتاني جوابه  
نثرت على عنوانه قبلي نثرا

سرقته له شعراً ولو وصلت يدي  
سرقته له الشعرى ولم أسرق الشعر.

(قوله) التسلوب

التلطيف (قوله) نخ

العجين اذا حمض

(قوله) التخدير

التغطية (قوله) قف

الشيء وقب اذا يبس

(قوله) الرصف

حجارة محماة تلقى في

القدر اذا ارادوا

استخافها (قوله) الاوار

حر النار (قوله) الملة

الرماد الحار (قوله)

الشن الصب (قوله)

الضرب المسمل (قوله)

الرسوح العذق

(قوله) جوين وزنكل

رجلان آكلان

(قوله) العلوية التي

رعت الصلو (قوله)

البرم ثم الطلح (قوله)

الجيم الذي طال بعض

اعوذ بالله من الحور \* بعد الكور \* وأستقيل الله عثرات  
 الكرام كنت نويت ان لا اقول الشعر فأبت النملة الا الديدب  
 واجدني قد اكهلت والسكرل \* قبيح به الجهل \* ولاحت  
 الشعرات البيض \* وجعلت تفرخ وتبيض \* وأن لعازب ان  
 يؤب وانما اختارت الحكماء الزاويه \* والا ما كن الخاليه \*  
 لانهم وجدوا الغاشيه \* تهيج الآنيه \* وما أهنأ هذه العافيه \*  
 لو لم احرم الخدمة العاليه \* ورقات تدرس \* وشجرات  
 تفرس \* وشوهرات تحرس \* واللبن الرائب والبر الخليط \*  
 وعريش كمرش موسى وللشأن اقرب من ذلك

لعمري لئن قيدت نفسي لطالما

سمعت وأوضعت المطية بالحبل

ثلاثين عاماً ما أرى من عماية

اذا برقت الا اشد لها رحلي

فجزى الله الشبيهه خيرا لانه \* ولا رد الشبيهه انها لهناه \*  
 وبئس الداء الصبا وليس دواؤه \* الا انقضاؤه \* وبئس المثل  
 النار ولا العار \* ونعم الرائضان الليل والنهار \* وأظن الشباب  
 والشيب لو مثلاً لكان الاول كلبا عقورا \* والآخر شيخا  
 وقورا \* ولاشتعل الاول نارا وانتشر الآخر نورا \* والحمد  
 لله الذي يبيض القمار \* وسماه الوقار \* وعسى الله ان يغسل

الطول (قوله) الوطيس  
 مكان النار (قوله)  
 الامتحاش الاحتراق  
 (قوله) الالهاء قبل  
 الانضاج (قوله)  
 الصلائق الرقائق  
 (قوله) القباطى ضرب  
 من الثياب البيض  
 (قوله) الصناب  
 الخردل بالزبيب (قوله)  
 الدقع الاصوق بالتراب  
 من سوء الحال (قوله)  
 الحلقة ما لزق بالتنور  
 من الخبز (قوله)  
 واللويه ما ادخر  
 للاضياف

(المقامة السادسة)

(والثلاثون الابليسية)

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال اضللت ابلا لي

الفؤاد \* كما غسل السواد \* ان السعيد من شابت جملته \*  
والشقي من خضبت لحيته \* وكفى الله الشيخ الرئيس كل  
محدور لقد كفاني كل مكروه ووقفني لشكره وخدمته آمين \*  
وصلى الله على محمد وآله الطاهرين \* اللهم غفرانك لنا أجمعين \*  
فان ابا جعفر العلوي أخذ على العهد الثقيل والميثاق الغليظ  
ان لا أكتب الا اجمعين فقلت وما انكرت من الطاهرين  
فقال لا كون من جملة القوم فقد اخرجتني من زمرة الجدة \*  
بهذا الحد \* والسلام

﴿وله اليه ايضا﴾

نخرجت في طلبها  
خللت بواد خضر فاذا  
انهار مصردة واشجار  
باسقة وانمار ياتمة  
وازهار منورة وانماط  
مبسوطة واذا شيخ  
جالس فراعني منه  
ما يروع الوحيد من  
مثله فقال لا بأس عليك  
فسلمت عليه وامرني  
بالجلوس فامتثلت \*  
وسالني عن حالي  
فاخبرت \* فقال لي  
اصبت دالك \*  
ووجدت ضالك \*  
فهل ترى من اشعار  
العرب شيئا قلت نعم  
فانشدت لامرئ  
القيس وعبيد وليبد  
وطرفة فلم يطرب  
لشي من ذلك وقال

والله اطال الله بقاء الشيخ الرئيس ما سكنت هراة اضطرارا \*  
ولا فارقت غيرها فرارا \* وانما اخترتها قطنا ودارا \* واخترتة  
سكنا وجارا \* لتكون ارفق لي من سواها \* ولازداد به عزا  
وجاها \* فان كان قد ثقل مقامي \* فالدنيا امامي \* وان كان قد  
طال ثواني \* فالانصراف ورأي \* لست والله ذباب الخوان \*  
ولا وتد الهوان \* والشام لي شام \* ما دام بكرني هشام \*  
وهراة لي دار \* ما عرف لي فيها مقسدار \* وقرى الضيف \*  
غير السوط والسيف \* مرض ابو العيناء مرض وفاته فقال له  
بعض عواده يا أبا العيناء قل لا اله الا الله فقال انا لله وجد بنا

والله صار ابو سفيان \* بعد امان \* من لجأ الى داره \* ولاذ  
 بجداره \* يؤخذ بجرم جاره \* ويصلى بحر ناره \* شد والله  
 ما انتكس العر \* وانقلب الامر \* هذا الخليفة يزعم اني طعام \*  
 فلا والله ان لحمي لحرام \* وفيه عروق وعظام \* ولو كنت  
 طعاما لكنت الاكلة التي تمنع الاكلات \* ولو كنت الية  
 ما كنت الا في الفلاة \* ومن شتمني في خلف \* جزاؤه مائة  
 الف \* واذا انتهت الدعوة اليّ فقد عزل عزرائيل \* ولم يبق  
 من ولايته الا القليل \* والله ما يصلح لحمي للقديد \* ولا يحسن  
 فوق الثريد \* وانه لياأبى من المضغ وينشب في الحلق ويقلق  
 في البطن ولا يخرج من المي الا مع الامعاء وكانوا لا يصيدون  
 ابن آوى \* وان كانوا شهاوى \* ومن حلف ان لا يأكل مضيرة  
 فأكل ذنب كلب بلبن قرد لم يحث وساءني ان تركه الشيخ  
 الرئيس يقول فيمن اخذ اذا لم يؤخذ اكرة المحتشمين بجرم  
 محتشم يؤخذ اكاره \* اذا جنى جاره \* وخرج عليه اذا لم  
 يذبحهم بشعر السخل \* ويصلبهم على جذوع النخل \* واسأل  
 الله خاتمة خير وعاجل وفاة ان بطن الارض اوسع من ظهرها  
 وأرفق بأهلها ولا عليه ان لا ينهني اني نأما اسكن مني بقطار \*  
 وجائنا اخبث مني شبعان \* والذئب لا يصاد عدوا والصواب  
 في الوقوف والطاس اذا نقر فعلته بالصوت

انشدك من شعري  
 فقلت له ايه فانشد  
 بان الخليط ولو طوعت  
 ما بانا  
 وقطعوا من جبال الوصل  
 اقرانا

حتى اني على القصيدة  
 كلها فقلت يا شيخ  
 هذه القصيدة لجرير  
 قد حفظها الصبيان \*  
 وعرفها النسوان \*  
 وولجت الاخبية \*  
 ووردت الاندية \*  
 فقال دعني من هذا  
 وان كنت تروى  
 لابي نواس شعرا  
 فانشدني فانشدته  
 لا اندب الدهر ربما  
 غير مأنوس  
 ولست اصبو الى الحادين  
 بالميس

## ﴿وله اليه ايضا﴾

كتابي ولعل الاخبار \* قد وردت تلك الديار \* وكيف شكرت  
 النعمة وأديت فرضها وان عشت لتبلغن الراعي ولو على ماء  
 مدين \* ولذا هب ولو بعدن ابين \* فشكر الغارس تشمير  
 غرسه \* ومن شكر فانما يشكر لنفسه \* ولما حضرنى رؤساء  
 نيسابور ولم اشكر ذلك الاحسان \* بأوقع من بيت حسان \*  
 اذا ما الاشربات ذكرن يوما \* فهن لطيب الراح الفداء  
 فمنهم من سره فصاح \* ومنهم من ساءه فشاح \* وما أنسى  
 لا أنسى ارتياح الامام ابى الطيب وقوله احسنت وانفاس  
 قوم آخرين جعل الله نفوسهم فداء ذلك النفس \* بجهة العير  
 يفدي حافر الفرس \* لا جرم انى نظرت الى الولي وعطفتم  
 على العدو فانشدتهما  
 مدحت الامير وأيامه \* فضاءت وجوه وسيدت وجوه  
 وهل يجحد الشمس الا العمى \* وهل يعرف الفضل الا ذروه  
 انا اذا فكرت فيما يمليه الزمان من خطوبه مشغول القلب فاذا  
 رجعت الى ما يوليه من كفاية الشيخ الرئيس قوي الظهر واقله  
 يقيه نمالا وجالا ولا يزيد الا القاضي ابا عاصم وما احسن  
 هذه الاحجية \* وأملح هذه الخفية \* وأوفق لفظها لمعناها  
 ولا يذهبن ذاهب الى التكنية \* فغيرها قصدت بالتعمية \* وما

أحق منزلة بالهجر منزلة  
 وصل الحبيب عليها غير  
 ملبوس

باليلة غيرت ما كان اطيها  
 والكوث تعمل في اخواتنا  
 الشوس

وشادن نطقت بالسر  
 مقلته  
 سترت في حلف يتسبب

وقديس!  
 نازعته الربق والصبا  
 صافية

في ذي قاض ونسك  
 الشيخ ابليس  
 لا نملنا وكل الناس قد ملوا

وخفت صرخته اياي  
 بالكوس  
 غططت مستنصا نوما

لا نعه  
 فاستشمرت مقلته النوم  
 من كيسي

وامتد فوق سرير كان  
 ارقق بي  
 على تشعته من عرش بلقيس

هذا التعريض \* وما هذا الهوس العريض \* وهلا شرحت \*  
 فقلت المحبوب واسترحت \* وللشيخ الرئيس في تشريفي  
 بالجواب وتعريفي بسار الاخبار \* وتكليفني سوانح الاوطار \*  
 وتصريفي على الامر والنهي رأيه الموفق ان شاء الله تعالى

﴿وله اليه ايضا﴾

نهرى أطال الله بقاء الشيخ الرئيس لا يزيد البحر عددا وحجري  
 لا يزيد الطود وزنا وقد رأيت ان لا أزيده شغلا \* فليز أن  
 لا ينقصني فضلا \* انا العام اصدق عبوديه \* وأنتم فيها نيه \* فان  
 تنقصني عطيه \* ولم أركب خطيه \* سؤت ظنا وضقت ذرعا وما  
 بي الغرامة ان على لها محملا ولكن الناس نظارة رأيه العام لي  
 فان صدق رغم الحساد \* وان تغير ظهر الفساد \* وكما لا ينقض  
 شرطه طاعة كذلك لا تنقض طاعته شرطا وأنا الى الزيادة  
 احوج وهو بها اخلق فان لم تكن الزيادة \* فلتكن العادة \*

﴿وله الى الوزير ابي نصر بن ابي بريدة﴾

قد عرف الشيخ الجليل اتساع بعبوديته ولو عرفت مكانا بعد  
 العبودية لبلغته معه أفكلا بعدت صحبه \* رجعت رتبه \* وكما  
 طالت خدمه \* قصرت حشمه \* ولست ممن يذهب عليه ان  
 للسلطان ان يرفع حبشيا \* ويضع قرشيا \* ولكني احب ان

وزرت مضجعه قبل  
 الصباح وقد  
 دلت على الصبح اصوات  
 النواقيس

فقال من ذا فقلت القس  
 زار ولا

بد لدرك من شميس  
 قسيس

فصرت امشوق في  
 قرطاسه بيد

خطاطة ما تمايا في  
 القراطيس

فقال يايس لعمرى انت  
 من رجل

فقلت كلا فاني لست  
 باليس

قال فطرب وشهق  
 وزعق فقلت قبحك

الله من شيخ لا ادري  
 أبانتحالك شعر جرير

أنت اسخف ام  
 بطربك من شعر

ابي نواس وهو فويسق  
 عيار فقال دعني من

أقف من مكاني على رتبة لولها لا ينور \* ومنزلة كوكبها  
لا يدور \* فاذا عرفت مكاني وخطه \* لم أخطه \* واذا رأيت  
محلي وحده \* لم أتعده \* ثم ان قدمي يوما عليها علمت ان  
عنايه \* وان أخرني عنها عرفت ان جنايه \* قدم على اليوم  
فلانا ولست أنكر سنه وفضله \* ولا أجد بينه وأصله \*  
ولكن لم تجر العادة بتقدمه لا في الايام الخاليه \* ولا في  
هذه الايام العاليه \* وشديد على الانسان ما لم يعود فان يكن  
حاسد قد تم \* أو كاشح قد تم \* أو خطب قد ألم \* أو أمر  
قد وقع ثم \* فالشيخ الجليل أولى من تعرفه وعرفنيه والا فما  
الرأي الذي أوجب اصطناعي \* ثم ضياعي \* والسبب الذي  
اقتضى يمي بعد ابتياعي \* أنا لا ألبس الشيخ الجليل على  
هذه الخصلة \* ولا أحتمله على هذه الفعلة \*

فاما أن تكون أخي بحق \* فأعرف منك غثي من سميني  
والا فاطرحني واتخذني \* عدوا أتقيك وتنقيني  
لا أعدم كريما \* ولا تعمد نديما \* ولي مع هذا الماء حالان لا  
واسطة بينهما اما صفا فاشربه \* أو كدرا فلا أقربه \* والسلام

﴿وله ايضا﴾

الكرم اطال الله بقاء القاضي الامام بجان بقي ان يظن له

هذا وامض على  
وجهك فاذا لقيت في  
طريقك رجلا معه  
نحي صغير \* يدور في  
الدور حول القدور \*  
يزهي بحليته \* ويباهي  
بلحيته \* فقل له  
دلني على حوت  
مصرور \* في بعض  
البحور \* مخطف  
الحصور \* يلدغ  
كالزبور \* ويعتم  
بالنور \* أبوه حجر \*  
وامه ذكر \* ورأسه  
ذهب \* واسمه هب \*  
وباقيه ذنب \* له في  
الملبوس \* عمل  
السوس \* وهو في  
البيت \* آفة الزمت \*  
شرب لا ينفع \*  
أكل لا يشبع \*

والفضل عدنان بقي من يهتدي اليه وليس دون المجد حجاب  
يدفع \* ولا حجاز يمنع \* ولا بواب يعبس \* ولا شرى يحبس  
ولكن عز من يناله ومن شاء ان يعلم ان الناس ظلماء \* وان  
الكرماء ماء \* لكن الشقاء يمنعهم من قربه \* والقضاء يحجزهم  
عن شربه \* فلينظر هل يجب ان يدعى كريما \* كما يجب ان  
يبري سقيا \* ثم ليفكر ما الذي يمنعه عن مثل ما آناه القاضي  
الامام من المفاتحة بذلك الفضل \* والابتداء بذلك الفصل \*  
وياسبحان الله ما علمت ان هراة تنسيني صرصر والصرات \*  
حتى أنستني دجلة والفرات \* على ظهر الغيب \* نظر الريب \*  
فكيف بنا اذا دخانها وحللتها فسقاها الله من بلد \* وأهلها  
من عدد \* والقاضي ابا القاسم من بينهم \* وما نصصت الا  
على عينهم \* وجبذا كتابه واصملا \* ورسوله حاملا \* فلقد  
أقرأنيته الشيخ السيد ابو فلان بمد ان درجني الى النعمية  
وغالطني في كاتبه ونسبه الى بعض خدمه ليروز بتقدمه عقلي  
فحين صادف امتداحي احماده \* ووافق انتقادي اعتقاده \*  
اطلع الكتاب من ستره \* وأبرز السر من خدره \* ونظرت  
من عنوانه في اسم القاضي الامام فخدمت الله اذ نبهه للكرم \*  
وأنا مني ثم لاجرم \* اني اخذت الفضل بجملة \* وبمشته الى  
هراة برمته \* وذلك اخي ابو فلان وهو الفاضل الذي أكسبته

بذول لا يمنع \* بنى  
الى الصمود \* ولا  
ينقص ماله من جود \*  
يسوءك ما يسره \*  
وينفعك ما يقصره \*  
وكنت أكتمك  
حديثي واعيش معك  
في رخاء لكنك ابيت  
تخذ الآن فما احد  
من الشعراء الا ومعه  
معين منا وأنا أمليت  
على جرير هذه  
الفصيدة وأنا الشيخ  
ابو مرة قال عيسى  
ابن هشام ثم غاب ولم  
اره ومضيت لوجهي  
فلقيت رجلا في يده  
مذبة فقلت هذا والله  
صاحبى وقلت له  
ما سمعت منه فتاولني  
مسرجة واوما الى



بنداد لطفاً عراقياً \* وأفادته سجستان ادباً شرقياً \* ولو قدرت  
على علق أنفـس منه لبـعثته هـدية لكـني تصفـحت الـاعلاق  
فوجدت الـياقوت من جملة الاحجار \* وهذا الفاضل من جملة  
الاحرار \* والدر منسوب الى الصدف \* وهذا الفاضل منسوب  
الى الشرف \* والخز والبرز نوعين يخلق الدهر جدتهما وهذا  
الفاضل لا يغيره الزمان عن عهد \* ولا يحيله حال عن ود \*  
والدرم والدينار جوهرين يملكهما الاراذل \* كما يملكهما  
الافاضل \* وهذا الفاضل لا يسبك لشك \* ولا يضرب في  
حك \* والخليل العتاق يهتدي اليها الخذلان والجماح \* كما يلحقها  
العضاض والطماح \* وهذا الفاضل نقي الجيب \* من كل  
عيب \* وقد جدت به بعد صنن ولمعري انه علق مضنه \* بقي  
ان يقبله القاضي الامام بمنه \* وسلام عليه ملء عرضه وبجته  
حسب اخلاصي واخلاصه ان شاء الله عز وجل

﴿وله ايضا﴾

كتابي وقد توسطت الشباب وتطرفت الشيب وقبضت  
من أثر الزمان ونظرت في عقب الامور وطرت مع الملوك  
ووقعت مع الخطوب  
ورافقتها والجن تنهي وتأمر \* ففارقها والموت خزيان ينظر

غار في الجـبـل مظـل  
فقال دونك الغار \*  
ومعك النار \* قال  
فدخلته فاذا انا بايلى  
قد اخذت سمها \*  
فلويت وجوهها  
ورددتها \* وينا انا  
في تلك الحـيـالة في  
الغياض ادب الحر اذ  
بابي الفتح الاسكندري  
تلقاني بالسلام فقلت  
ما حداك ويحك الى  
هذا المقام \* قال جور  
الايام في الاحكام \*  
وعدم الكرام من  
الانام \* قلت فاحكم  
حككم يا ابا الفتح فقال  
احملي على قعود \*  
وارقلى ماه في عود \*  
فقلت لك ذلك فأثماً  
يقول

وعددت من سنيّ خمساً وعشرين وما عددت أشهرها \* حتى  
 حلبت أشطرها \* ولا سلمت رسلها \* حتى استوفيت ثمنها \*  
 وأنا بما منح الله الاستاذ كل يوم من مزيد منتظم الامور \*  
 موفور السرور \* والحمد لله حق حمده \* والصلاة على رسوله  
 محمد عبده \* وقول الاستاذ نعمة لو صادفت أرضاً وصنيعة  
 لو أصابت موضعاً فكأنني به يقول هذا الكافر للنعمة طوانا  
 حين نشرناه \* وجفاناً حين بررناه \* وغاب سنين فلا كتاب  
 شكر كتب ولا قصيدة مدح نظم ولا يوماً من ايامي ذكر \*  
 ولا يدا من ايادي نشر \* وان فعلت فلاثي خراساني وأعز  
 موجود في الخراسانيه \* الانسانيه \* ولورآني الاستاذ وأنا  
 في قيص بأذنين \* وقباء ضيق الردين \* وعمامة كقبة  
 الحجاج \* وخف فاسد المزاج \* اعلاه جراب \* وأسفله  
 خراب \* على برذون عبدي التقطيع \* يرقص كالرضيع \* اعلم  
 كيف تجري الفرسان \* وكيف يتمسخ الانسان \* وقد علم الله  
 انني فارقت تلك الحضرة مفارقة أيّتنا الجنة ولكن الحرّ  
 لا يمنح الى النكوص \* الا اذا أحوج الى الشخصوس \* ولو من  
 جنة الخلد ولا يسأم الاقامة الى القيامه \* على الدعامة بالهامه \*  
 اذا وجد وجهاً خصيباً \* ومرعى رطيباً \* والله لقد رأيت يدي  
 تحت أفواه الامراء والوزراء وقد نظرت يمينه \* فلم أرا الا

فني فداه محكم  
 كلفته شططا فأسبح  
 ما حك لحينه ولا  
 مسح الخطا ولا تنجح  
 ثم اخبرته بخبر الشيخ  
 فاولما الى عمامته وقال  
 هذه ثمرة به فقلت  
 يا أبا الفتح شحذت  
 على ابليس انك لشحاذ

( المقامة السابعة )  
 (والثلثون الارمينية)

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال لما قتلنا من نجارة  
 ارمنية اهدتنا الفلاة  
 الى اطفالها \* وعثرنا  
 بهم في اذيها \*  
 وأناخونا بارض نامة  
 حتى استنظفوا  
 حقائبنا \* واراخوا  
 ركائبنا \* وبقينا يياض  
 اليوم \* في ايدي

محنه \* وعطفت يسره \* فلم أرا الا حسره \*

فان مت لم أهلك وفي النفس حاجة

وفي العمر الا قد قضيت قضاءها

✽ وكتب الى سهل بن محمد ✽

اذا طويت عن خدمة الشيخ أطال الله بقاءه يوما لم أرفع له  
بصري \* ولم أعدده من عمري \* وكأني به اذا أغفلت مفروض  
خدمته \* من قصد حضرته \* يقول ان هذا الجائع قد تشبع \*  
وتجل وتبرقع \* فإيطور خلق ابن آدم خلقه الفراش \* مماته  
في المعاش \* ومساره على المضار والأبين لئلا اذا خرج من  
بلده ان تبذ خلفه الحصاة \* وتكنس بسده العرصات \*  
وتوقد في اثره النار \* ويثار في قفاه الغبار \* ويستنبج لفراقه  
الكب \* ويصرف عن ذكره القلب \* وتسد لاوبته الاذان \*  
وتنمض عن رجعتة العينان \* ويقال كم سنة تعد \* وسلام  
لا يرد \* وما قدرت الشيخ بعد ما كفاه الله شر مقامي \*  
برناح لا يامي \* واصحت سماؤه من اشغالي \* يلتذ بمقالي \*  
وصفا جوّه من ديمتي يشتاقي الى طلعتي شوقا يبعثه على العتاب \*  
ويهزه للاستعتاب \* ولا شك انه اشتهاني كما يشتاقي الجرب  
الحك وله العتبي فسأتيه كتيي تباعا ورسلي ولاء وحاجاتي قطارا

القوم \* قد نظمنا  
القد احزانا \* وربطت  
خيولنا اغتصابا \* حتى  
اردف الليل اذنا به \*  
ومد النجم أطنا به \*  
ثم اتعوا عجز الفلاة  
واخذنا صدرها وهلم  
جرا حتى طلع حسن  
الفجر من نقاب  
الحشمه \* وانضى  
سيف الصبح من  
قرب الظلمه \* فإ  
طلعت شمس النهار \*  
الا على الاشعار  
والابشار \* وما ذلنا  
بالاهوال ندرأ  
حجبها \* وبالفلوات  
نقطع نجبها \* حتى  
حللنا المرافعة وكل منا  
انتظم الى رفيق \*  
واخذ في طريق \*

وان شاء قذيت عينه بلقائي \* وانصرفت ورأئي \* والعافية له  
اوسع وهو الى العافية احوج والسلام

﴿ وله اليه ايضا ﴾

كتابي وليس الشوق الى لقاء بشوق انما هو العظم الكبير \*  
والنزع العسير \* والسم يسري ويسير \* والنار تطيش وتطير \*  
وليس الصبر عن رؤياه بصبر انما هو الصبر معجون بالصاب \*  
وتشريح القلوب والاعصاب \* والقلب في اليسر والانصاب \*  
والكبد على يد القصاب \* وقد دارت الحلقة الا قليلا وكاد  
اللقاء الا يسيرا \* والحمد لله كثيرا \* وصل كتاب الشيخ  
مؤنسا مورده \* موحشا موعده \* وهذه الاعمال \* موازين  
الرجال \* وهي الحرفه \* حمادها الغنى والعفه \* والشيخ محمد  
الله الموزون في الكفه \* لا تشيله الخفه \* حقيق ان لا أغره  
من نفسي وأوطئه للمشوة من أمري وقد علم ان العمل لعامه \*  
والعامل في عهدة ايامه \* والقابل ولاية اخرى ومنشور جديد  
فالكافي من استوفى زمانه \* ووفى ضمانه \* والعاجز من انفق  
ايامه \* قبل ان يبلغ تمامه \* فليتيق الله وحرب السلطان \*  
وصعبوبة الزمان \* وليحذر الباقي وليذكر القاضي \* والاعور  
الماضي \* ولتكن اموال الناحية لديه اربعة اصناف خراجا

واضم الى شاب يملوه  
صغار \* وتلوه اطهار \*  
يكنى ابا الفتح  
الاسكندري وسرنا  
في طلب ابي جابر  
فوجدناه يطالع من  
ذات لظى تسجر  
بالفضا فعمد  
الاسكندري الى رجل  
فاستاحه كف ملح  
وقال للخباز اعزني  
رأس التنور \* فاني  
مقرور \* ولما فرغ  
سنامه جعل يحدث  
القوم بحاله \* ويخبرهم  
باختلاله \* وينشر  
الملح في التنور من  
تحت اذياله \* يومهم  
ان اذى يثابه فقال  
الخباز مالك لا املك \*  
اجمع اذيالك \* فقد

بذلت به المحجة له \* أو تسديدا أو صله \* أو جملا جملة \* أو  
 حاصله قبله وبينه الامر على ان آخر درهم عليه مطلوب \*  
 وأول درهم له محسوب \* والمغبون المكروب من طلب  
 الاتصاف \* ولم يبدل من نفسه الانصاف \* فان قصر والله  
 يمينه أو عجز والله يمينه فجميع ما فصل هباء وهواء \* وهو  
 والعاجز سواء \* ثم هو الداء \* لا يحسمه الا الدواء \* وليس  
 الرأي الا ان يتكلف بوافيه والعمل في يده انه يوم يدعها واليا  
 ليأخذها ممزولا لبعيد الغلط مخذول الامل وعرضت على  
 الشيخ الجليل كتابه وما أقدم عليه البغوي فقال ليس ابو الوفاء  
 بالبائع المغبون \* ولا المشتري الزبون \* ولو رأيت السباع  
 تلجمه \* والجمال ترجمه \* ما كنت أرحمه \* أفهذا الجزع مستحث  
 ورد الناحية بكتاب ما طوى عليه \* انتهى اليه \* وما عداه \*  
 لم تنله يداه \* ويقولون ارجفوا بعزله فكان ماذا لو عزل وغاية  
 الرائب ان ينزل \* والوالي ان يعزل \* وليس العمل ضربة  
 لازب ولا العامل فيه بخالد ولا عقده اوثق من عقدة النكاح  
 ثم ينقضها الطلاق \* ويخلوها الشقاق \* ويختمها الفراق \*  
 فليعمل الشيخ عمل من بلى ابدا \* وليحتط احتياط من يعزل  
 غدا \* على ان جأه بالحضرة على غاية الوقور \* وحاله في نهاية  
 النور \* فلهذا الهادي ما استطاع من الهذاء \* وللمد يد بسبب

افسدت الحيز علينا  
 وقام الى الرغفان  
 فرماها وجعل  
 الاسكندري يلقطها  
 وتباطها فاعجبني  
 حيلته فيما فعل وقال  
 اصبر على حتى احتال  
 على الادم \* فلا حيلة  
 مع العدم \* وصار الى  
 رجل قد صفف  
 اواني نظيفة فيها  
 الوان الالبان \* فساله  
 عن الانمان \* واستاذن  
 في الذوق فقال افعل  
 قادا في الآنية اصبعه \*  
 كأنه يطلب شيئا  
 ضيعه \* ثم قال ليس  
 ممي ثمنه وهل لك  
 رغبة في الحجامه فقال  
 فبحك الله انت حجام  
 قال نعم فعد لا عراضه

الى السماء \* وصلت التحفة ولم أجد الى قبولها سبيلا حتى  
تنجلي غيابة هذا العارض المتألق وأنا أعينه بالله ان يجمل  
عرضه جنة لمراده \* والله ولي ارشاده \*

﴿ وله في شأنه وقد حبس ﴾

ان هؤلاء العمال \* ليعلقون المال \* كما تعلق النار الذبال \*  
والنار لا تذر الفتيل \* وان احتيل لها بما احتيل \* حتى تطفأ  
واطفاء العامل قتله وما أظن أبا الوفاء \* الا تعرض للاطفاء \*  
من الحاصل والباقي \* الا ما وقى الله ونعم الواقي \*

﴿ وله الى الامير ابي الحرث محمد مولى أمير المؤمنين ﴾

كتابي والبحر وان لم أره \* فقد سمعت خبره \* والليث وان لم  
ألقه \* فقد تصورت خلقه \* والملك العادل وان لم أرك قد لقيته  
فقد بلغني صيته \* ومن رأى من السيف أثره فقد رأى  
أكثره \* وما زلت أيد الله الامير أسمع بهذا البيت القديم  
بناؤه \* الفسيح فناؤه \* الرحب اناؤه \* الكريم آباؤه \* وأنشد  
في هذه الحضرة ضالة الامل والعوائق يمنة ويسره \* تريني  
لنى حسره \* والزمان العثور \* يقعدني ويشور \* فما من عام  
الا عزمت وأبت المقادير \* ونويت وعرضت المعاذير \*  
والآن لما وفقت لهذه الزورة اختلفت على اخبار الملك في

يسبها \* ولا لآنية  
يصبها \* فقال  
الاسكندري آرنى  
على الشيطان فقال  
خذها لا بورك لك فيها  
فاخذها وأوتينا الى  
خلوة \* واكناها  
بدفعة وسرنا حتى  
اتينا قرية استطعنا  
اهلها فبادر من بين  
الجماعة فتى الى منزله  
فجأنا بصحفة قد  
سد اللبن افاها \*  
حتى بلغ راسها \*  
فجعلنا نحسها \* حتى  
استوفيناها وسألناهم  
الحبز قابوا الا بالثمن  
فقال الاسكندري  
مالكم تجودون باللبن \*  
وتمنون الحبز الا  
بالثمن \* فقال الغلام

مستقره واختلقت باختلافها فمرة في قوس الطريق ومرة في  
وترها مقتنيا أثره حتى بلغت ملبني هذا ثم وسوس الى  
الشیطان تعذرة مقدرا اني أقصد هذه الحضرة طامعا في  
مال \* أو طامعا الى نوال \* وعظم سلطان هذه الوسوسة حتى  
كاد يشنيني عن درك الحظ من طلعتة ولم أبعد ما ألقاه في  
خليدي ان يكون \* وأنا أنشد الله الظنون \* ان تتصرف في  
قصدي الا الى معرفة أوقعها \* أو خدمة أودعها \* ومدحة  
أسمها \* ورجمة أسرعها \* ثم أذخر هذه الدولة لمملكة  
أغصبها \* أو راية أنصبها \* أو كتيبة أغلبها \* أو دولة أقلبها \*  
وأما الدرهم والدينار دفعهما الي \* ونزعهما من يدي \* سواء  
لا أشكر واهبهما \* ولا أشكو سألتهما \* ان لي في القناعة  
وقتا \* وفي الصناعة بختا \* لا يبعد منال المال \* اذا أردته  
ولا يحوجني الى ركوب العقاب \* وسلوك الشعاب \* بل  
يحييني فيضها \* ويتطفل على ايضها \* وما كل يرفع له الحجاب \*  
ولا تفتح له الابواب \* وبعد ذلك فهذه الحضرة وان احتاج  
اليها المأمون \* ولم يستغن عنها قارون \* فان الاحب الي ان  
أقصد ما قصد موال \* لا قصد سؤال \* والرجوع عنها بجمال \*  
أحب الي من الرجوع بمال \* وقد قدمت التعريف \* وأنا  
أنتظر الجواب الشريف \* فان نشط الامير نضيف ظله

كان هذا الابن في  
غضاره \* قد وقعت  
فيه فاره \* فحن  
نصدق به على  
السياره \* فقال  
الاسكندري انا لله  
واخذ الصفحة  
فكسرها فصاح  
الغلام واحرباه \*  
واحربوا به فاقشعرت  
منا الجلوده \* واقلبت  
علينا المدهه \* ونفضنا  
ما كنا اكلناه \* وقلت  
هذا جزاء ما بالامس  
فعلناه \* وانشأ  
ابوالفتح الاسكندري  
يقول

يا غس لا تنقي  
قالهم لا يتقنا  
من يصحب الدهر يأسل  
فيه سميئا وغنا

خفيف \* وضائته رغيف \* فليدعه اليه بالاقبال ان شاء  
الله تعالى

﴿وله اليه ايضا﴾

ان جاز للفقراء \* ان يصيروا فداء الامراء \* فأنا فداء الامير  
السيد من سوء يلحقه \* ومكروه يرهقه \* والمصائب التي  
اشار اليه خاتمة المصائب على ان النساء كالصدف \* اذا انتزع  
منه درة الشرف \* لم يصلح الا للتلف \* والسعيد من حمل  
من دار السيد الامير نعشه \* وأسعد منه من جدد فرشه \*  
ولا خلة بالرجال أليق من الصبر \* ولا حصن للنساء أحصن  
من القبر \* وأنا أسأل الله تعالى الذي سلبه الكرم ان يمتعه  
بعينها \* ولا خير في النخلة من وراء رطبها \* وأما كتاب  
الاصول \* فإني أراه بعيد الوصول \* أيحتمل حالي كل هذا  
التناسي \* فليحسن به ايناسي \* وأما أنا فعبد الامير وقد  
بلغتني نفحات فضله \* ومثلي من قصده باب مثله \* فماد وحاله  
أنطق من بيانه \* وخط يده افصح من لسانه \* وقد شققت  
اطراف الارض بادراج الشكر ولعل اجوبتها ترد عن قريب  
فيعلم اي حر استرق \* وأي مجد استحق \* وقد طولت \*  
وعلى الله توكلت \*

فالبس لدهر جديدا  
والبس لآخر رثا

( المقامة الثامنة )  
( والثلاثون الناجية )

حدثنا عيسى بن هشام  
قال بت ذات ليلة في  
كتيبة فضل من  
رفقائي فتذاكرنا  
الفصاحة وما ودعنا  
الحديث حتى قرع  
علينا الباب \* فقلت  
من المنتاب \* فقال  
وقد الليل وبريده \*  
وقل الجوع وطريده \*  
وغريب فضوه طليح \*  
وعيشه تبرج \* ومن  
دون فرخيه مهامه  
فيح \* وضيف ظله  
خفيف \* وضائته  
رغيف \* فهل منكم  
مضيف \* فتبادرنا الى



﴿وله الى الاستاذ ابي بكر محمد بن اسحق﴾

الاستاذ الزاهد ادام الله عزه يأمر غاشية مجاسه ان يفتشوا  
اعطاف المقابر وزواياها فان وجدوا قلبا قريحا \* يحمل ودا  
صحيحا \* وكبدا داميها \* تنقل حبة ناميه \* فانا ضيعتهما بالامس \*  
على ذلك الرمس \* رضي الله عن وديعته \* وعنا معاشر شيعته \*  
فيأمر بردها فلا خير في الاجساد \* خالية عن الفؤاد \* عاطلة  
من الالكباد \* وابو فلان موصل رقعتي هذه له قصة يعرضها \*  
وحاجة انا افرضها \* تلميذ قد تطرف بيوته \* وتحيف حاتوته \*  
ولجا من الاستاذ الى حصن منيع \* ولجا الاستاذ منه الى امر  
شنيع \* وهو ايداه الله قد عرف ظاهر هذا الحر وان لم يعرف  
باطنه وعلم سيرته \* وان لم يعلم سريره \* وأيقن انه لو لم يدع  
الكذب ديانته \* وتركه امانة وصميانه \* فان حرفته لا تحمل غير  
الصحة ثم يرضى بعد الف مكاس \* ان يخرج رأسا براس \* ويرد  
فضل صفتين \* ويحمد الله عليهما بركتين \* والله يوفق  
الاستاذ لما يأتيه ويذره فتم الرفيق \* التوفيق \* والسلام

﴿وله اليه﴾

فتح الباب \* وأنحنا  
راحتنا \* وجمعنا رحلته  
وقلنا دارك اتيت \*  
واهلك وافيت \* وهلم  
اليك \* ونحنا اليه  
ورحبنا به وأريته  
ضالته وساعدناه حتى  
شبع وحادثناه حتى  
أنس وقلنا من الطالع  
عشرقه \* الفان  
ينطقه \* فقال لا يعرف  
العود كالعاجم \* وانا  
المعروف بالتاجم \*  
حشرت الدهر  
لأخبره \* فحشرت  
اعصره \* وخلبت  
اشطره \* وجربت  
الناس لأعرفهم  
فعرفت منهم غهم  
وسمينهم والغربة  
لأذوقها فالحقني

قد علم الاستاذ الزاهد ان اهل هذا الشطر من البلد رجلا  
هذا موتور \* وهذا مستور \* فصالح الموتور غنيمة \* والظفر

بالمستور هزيمه \* والحرب صفقة سوء الجاسر عليها من يربح \*  
 والمذبوح فيها من يذبح \* وقد وضعت اوزارها \* فالجاني من  
 طلب نارها \* والباغي من شب نارها \* وقد عا الصلح آثارها \*  
 وفي الجانبين رجال مؤمنون ونساء مؤمنات من لقي الله فيهم  
 من غير عذر فقد هلك \* وانما الحرب عليك اولك \* وترك  
 الهي في بعض المواضع امر \* وربما كان تحت الرماد جمر \*  
 وقد أمسك هؤلاء القوم لا عن ظاهر ضعف ولا عن بين  
 عجز فليمسك اولئك الى الثقة بالصلح شوم والاستظهار بالريح  
 خرق فكم رأينا الشمال هبت جنوبا \* ووجدنا الخبر قد صبح  
 مقلوبا \* وسمعنا بالقاتل فوجدناه قتيلا \* وبالطمع استحكم لم  
 يصب فتिला \* لعل الله يصوننا في هذه الايام الكرام \* وهذا  
 الشهر الحرام عن الدم الحرام \* والسلام

﴿وله الى محمد بن ابراهيم الشاري﴾

لعمري ان ايامي منذ لم اره ليل \* واني من جسمي لفي طلل  
 بال \* وان العيش لا يبسم الا بشغره والعافية لا تطيب الا في  
 ظله ولكني وقيد اوجاع \* انتقل من حي الى صداع \* وأخشى  
 ان يأخذ مني لفح الهوى مأخذه فلذلك لا ابرز عن البيت \*  
 وانا فيه حي كيت \* واما ابطاله ما ذكرت فصدق ان علة

ارض الاقنأت عينها \*  
 ولا انتظمت رفقة الا  
 ولجت بينها \* فانا في  
 الشرق اذكر \* وفي  
 القرب لا انكر \* فما  
 ملك الا وطئت  
 بساطه \* ولا خطب  
 الا خرقت سماطه \*  
 وما سكنت حرب الا  
 وكنت فيها سفيرا قد  
 جريني الدهر في زمي  
 رخائمه وبوسه \* ولقيني  
 بوجهي بشره  
 وعبوسه \* فما بحت  
 لبوسه الا بلبوسه \*  
 وان كان صرف الدهر  
 قدما أضرب  
 وحلني من ربه ما يحمل  
 فقد جاء بالاحسان حيث  
 احاني  
 حلة صدق ليس عنها عول  
 قلنا لا فقص قولك \* والله

لا يسيل لها الدماغ \* ولا تذوب منها الاضلاع \* ولا ينقطع  
 بها النخاع ولا يتفاضر فيها العواد ولا ينفر منها الطيب ولم  
 يتغ لها الحفار ولم يستسلف لها الحمال ولم يجر فيها حديث  
 النائحة \* ولم يتداوم منها بالرائحة \* حقيقة ان لا يساء بها  
 الصديق \* ولا يحتجب عن الطريق \* وعلى كل حال فاذا  
 خفت وطأة الهوى \* وحال وقت المسا \* لعبت لعباتي الى  
 حضرة \* متزودا من طلعته \* ان شاء الله تعالى

### \* وله ايضا \*

والله اني لارحم عقل طرفة اذ قال

وليت لنا مكان الملك عمرو \* رغوئا حول قبتنا تدور  
 كيف ضرب المثل في الشر وقلة الخير بما هو خير كله ان  
 الرغوث لتغذوه برسلها \* وتحبوه بنسلها \* وتكسوه بصوفها  
 وتنفعه بعرها وتفيظ عدوه بسراحها \* وتقر عينه برواحها \*  
 وتملا بيته اقطا وسننا \* وحسبك من غني شيع وري  
 ثم ارجع الى حديثك نبي مكانه رغوئا \* وانا اتنى مكانك  
 برغوئا \* ان البرغوث \* اجدر منك ان يغوث \* كنت اعلم  
 انك عرشي \* والعرشي تيس وحشي \* وما حسبتني افقد منافع  
 التيس فعلى الله حسن الخلف منك ومن الظن كان بك والسلام

انت وابوك \* ما يحرم  
 السكوت الاعليك ولا  
 يحل التطق الا لك  
 فمن اين طلعت واين  
 تغرب وما الذي يحدو  
 أملاك امامك \*  
 ويسوق غرضك  
 قدامك \* قال اما  
 الوطن \* فالين \*  
 واما الوطن \* فالطر \*  
 واما السائق فالضر \*  
 والعيش المر \* قلنا  
 فلو ائت هذا المكان  
 لقاسمناك العمر فما  
 دونه ولصادفت من  
 الامطار ما يزرع \*  
 ومن الانواء ما يكرع \*  
 قال ما اختار عليكم  
 صحبا \* ولقد وجدت  
 فناءكم رجبا \* ولكن  
 امطاركم ماء والماء

## ﴿وله ايضا﴾

يا سيدي اشعار كسير السوقي واشغال كنيل الامالي \* وايام  
 كأنها ليالي \* وآمال كمهد العوالى \* معاذيري اليك \* واتكالي  
 عليك لديك \* ان استقصرت كتابا او ذممت عهدا او اطلت  
 عتبي ولك بعد العتبي \* والمودة في القربي \* والكرامة  
 والنعمى \* والمنزلة العظمى \* والقلب وخيله \* والصدر ورحبه \*  
 والعين وما سقت \* والنفس وما وسقت \* وخير اوقاتنا وقت  
 ذكراك \* وخير منه يوم نراك \* ويا برح شوقاد اليك وطول  
 عهدها بك مورده ورهنت لساني \* بما اكره ضياني \* وهو  
 ادام الله عزه يخرجني عن عهدة ما بذلت له مشكورا ان شاء  
 الله تعالى

## ﴿وله الى ابي القمر بن شاه﴾

اظنك يا سيدي لم تسمع بيتي القائل  
 اسمع نصيحة ناصح \* جمع النصيحة واللقه  
 اياك واحذرا أن تكو \* ن من الثقات على ثقته  
 صدق الشاعر وأجاد وللثقات خيانة في بعض الاوقات \*  
 هذه العين تريك السراب شرابا \* وهذه الاذن تسمعك  
 الخطأ صوابا \* فلست بمعذور \* ان وثقت بمعذور \* وهذه

لا يروى العطاش قلنا  
 فأي الامطار برويك  
 قال مطر خلفي وانشأ  
 يقول

سجستان اينها الراحه  
 وبحرا يؤم للمنى ساحله  
 سنقصه ارجان ان زرتها  
 بواحدة مائة كلمه  
 وفضل الامير على ابن العمير  
 مد فضل قريش على باهله  
 قال عيسى بن هشام  
 فخرج وودعناه واقنا  
 بعده برهة نشأته \*

ويؤلنا فراقه \* فيينا  
 نحن بيوم غيم في  
 سمط الثريا جلوس اذا  
 المراكب تساق  
 والجنايب تهاد اذا  
 رجل قد هجم علينا  
 فقلنا من الهاجم \*  
 فاذا شيخنا الناجم \*  
 يرفل في نيل المنى \*

حالة الواصل بعينه \* السامع باذنه \* وأرى فلانا يكثر غشيانك  
وهو الذي دخلته \* الردي جملته \* السيء وصلته \* الخبيث  
كلمته \* وقد قاسمته في زرك \* وجعلته موضع شرك \* فأرني  
موضع غلطك فيه \* حتى أريك موضع تلافيه \* أظاهره  
غرك \* أم باطنه شرك \* وبلغني أنه عرض على أخيك خلة  
فلبسها عيذك بالله أنها خدعة ظاهرة النور \* باطنة الغور \*  
كامنة الحور \* كسلعة السنور \* عرض على الجرذان نقلها من  
جحر إلى جحر بوقر من السمس فقامت الجرذان سفر مختصر \*  
والكرى خطر \* لكن في الطريق نظر \* يا مولاي يوردك \*  
ثم لا يصدرك \* ويقعك ثم لا يعذرک \* فاجتنبه ولا تقربه \*  
وان حضر بابك \* فاكس جنابك \* وان مس ثوبك  
فاغسل ثيابك \* وان لصق بجلدك فاسلخ اهابك \* وان كان  
ما أودعه صدرک قد تمكن من قلبك فليس الا شربة من  
المطبوخ \* تتبها بحاذق من اللطوخ \* يرحضان عن ظاهرک  
وباطنک ما اودعه ثم افتتح الصلاة بلعنه واذا استعدت بالله  
من الشيطان فاعنه \* والسلام

﴿ وكتب الى عمار بن الحسين ﴾

ما جدد لعمار مثلاً الا الغراب لا يقع الا مذموماً على اي جنب

وذيل الغنى \* فقمننا  
اليه معانين وقلنا  
ما وراك يا عصام فقال  
جمال موقرة وبغال  
مثقلة وحقائب مقفلة \*  
وانشأ يقول

مولاي اي رذيلة لم يأتها  
- ظف واي فضيلة لم يأتها  
ما يسمع المافين الاها كما  
لفظا وليس يحاب الاهاها  
ان المكرم اسفرت عن  
اوجه

بيش وكان الحال في وجنتها  
بأي شئ الله التي تملوا العلا  
وبدا ترى البركات في  
حركتها

من عدها حسنات دهراني  
من يمد الدهر من حسناتها  
قال عيسى بن هشام  
فسألنا الله بهاءه \*  
وان برزقنا لقاءه \*  
واقام التاجم ايما  
مقتصر من لسانه \*

وقع ان نعب فروعة النذير \* وان حجل فشية الاسير \* وان  
 شحج فصوص الحмир \* وان اكل قدبر البعير \* وان سرق قبلغة  
 الفقير \* كذلك عمار ان حذفت عينه فالحين \* وان حذفت  
 ميمه فالشين \* وان حذفت راؤه فالرين \* وان صحف خطه  
 فالين \* وان لاصقته فالماذير الكاذبة وان استقصيته فالوجه  
 العبوس وان صدقته فالظفر اللثيم \* وان كذبتة فالعقاب الاليم \*  
 وان زوته بالحجاب الثقيل \* وان لم تزره فالعتاب الطويل \*

على شكر احسانه \*  
 ولا يتصرف من  
 كلامه \* الا في مدح  
 ايامه \* والتحدث  
 بانعامه \*

( المقامة التاسعة )

( والثلاثون الخلفية )

﴿ وله الى ابيه ﴾

ان الابل على غلظ اكبادها \* لتحن الى بلادها \* وان الطير  
 لتقطع عرض البحر الى مظانها وبلغني ان ذا اليمينين \* طاهر  
 ابن الحسين \* لما ولي مصر وافاها مضروبة قباها مغروشة  
 ارضها مزخرفة جدرانها والناس ركباناً ورجالا \* والنتار يميناً  
 وشمالاً \* فأطرق لا ينطق حرفاً \* ولا يرفع طرفاً \* ولا يهش  
 الى احد فقيل له في ذلك فقال ما اصنع بهذا وليس في النظارة  
 عجائز بوشنج والمعجب من حاضر انطاكية صاحب ياسين وقد  
 كذب وعذب وقتل وجرّ برجله \* واهلك قومه من اجله \*  
 وقيل ادخل الجنة قال يا ليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي  
 وجعلني من المكرمين فكانه تمنى الجنة بلقيا قومه على سوء

جدثنا عيسى بن هشام  
 قال لما وليت احكام  
 البصرة \* وانحدرت  
 اليها عن الحضرة \*  
 صحبني في المركب شاب  
 كأنه العافية في البدن  
 فقال اني في اعطاف  
 الارض واطرافها  
 ضائع لكني اعد معد  
 الف \* واقوم مقام  
 صف \* وهل لك ان  
 تخذني صنيعه \* ولا  
 تطلب مني ذريته \*

جوارهم \* وقبح آثارهم \* فهذا اخو كنفه يزعم ان لا ينم من  
 كان اقرب عهده ثلاثين شهرا او ثلاثة احوال فما ظنه بي  
 لاحدى عشرة سنة \* ان لي برسول الله أسوة حسنة \*  
 وعسى الله ان يأتيني بكم جميعا \* او يأتكم بي سريرا \* ان  
 شاء الله تعالى

﴿ وله ايضا ﴾

فقلت وأى ذريعة  
 أكد من فضلك \*  
 وأى وسيلة اعظم من  
 عقلك \* لابل اخدمك  
 خدمة الرقيق \*  
 واشارك في السعة  
 والضيق \* وسرنا  
 قلما وصلنا البصرة  
 غاب عنى ايما فضفت  
 لغيبته ذرعا ولم املك  
 صبرا فاخذت افقش  
 جيوب البلد حتى  
 وجدته فقلت ما الذي  
 انكرت \* ولم هجرت \*  
 فقال ان الوحشة  
 تقدح في الصدر  
 اقتداح النار في الزند  
 فان اطفئت نارت  
 وتلاشت \* وانما شت  
 طارت وطاشت \*  
 والقطر اذا نتاج على  
 الاناء امتلا \* وفاض \*  
 والغب اذا ترك فرخ

اطال الله بقاء الشيخ الرئيس طالعت الاذيل \* وكثر العيال \*  
 وضاق الاحتيال \* فالخلال قلما ينال \* والحرام حى الله ومن  
 اخفر الله وجد الله قويا عزيزا وبقيت شبهات هن مواقف  
 المثار \* بين الجنة والنار \* حدة منها الى بأس الله وآخر الى  
 عفو الله انا عليها أدور وفيها أخوض وحوطها احوم وهي ان لم  
 تكن طعمة الاخيار \* فليست بما كلة الاشرار \* وأحق من  
 أمان على صالح النية وطيب الطعمة من صلحت نيته \* وطابت  
 طعمته \* وأخذ الدهقنة في زماننا هذا خير المطاعم \* وأبعدها  
 من الملاوم \* فان ضمن لي مضارها توليت منافعها فكان لي  
 شميرها وارتفاعها وعليه عشرها وخراجها والا أكلت اللحم  
 نضيجا \* وأخذت الثوب نسيجا \* ولزمت التجارة المأمونة \*  
 والحرفة الميمونة \* فليغلب فيها رأيه الموفق ان شاء الله تعالى

## \* وله ايضا \*

انا اطال الله بقاء الشيخ وان كنت امشي بالنهار على الماء \*  
 وأخرج بالليل الى السماء \* وأزعم ان الشمس لا تخرج لظلي \*  
 وان الماء ينبع من تحت رجلي \* فاني من جملة هذا البشر \*  
 ومن عرض هذا المحشر \* آكل مما يأكلون \* وأشرب مما  
 يشربون \* ولا غنى بالمرء عن طعمة طيبة أو خبيثة فالمحمود  
 من تحرى طيبها والمذموم من تناول خبيثها وأراني طيب  
 الطعمة كريم المأكل وأنا على ذلك مذموم وهذه الضيعة  
 ارتهنت بعضها بقلق وابتعت بعضها بقلق فلعن الله القدرية  
 وأبعد فللحاسد العتبي وللكاره الرضا يرد على المال والبيع  
 باطل والشان اني أعيش عيش الجعل \* بين السرقين والعمل \*  
 وأنا على ذلك محسود ان من اشراط الساعة أن ترى الناس \*  
 يحسدون الكناس \* فليت شعري ما يصنع الاستاذ أعزه  
 الله اذا نزل بباب الامير \* وأخذ بأذنان الحمير \* وانتقل من  
 المراق \* فقمعد بالرستاق \* ولعل مقدرا يقدر أن لي في هذه  
 الفلاحة فلاحا فأنا في العماره \* شريك ابي العبس في التجاره \*  
 وانما اتجم للبيع \* لا للريع \* رأيت رجلا يندم ان ولده آدم \*  
 أو يالم أن يسمه العالم \* يحسد في قرية يشتريها والله لولا يد  
 تحت الحجر \* وكبد تحت الخنجر \* وطفلة كفرخ يومين قد

وباض \* والحر لا يعلقه  
 شرك كالمطاه \* ولا  
 يطرده سوط كالجفاء \*  
 وعلى كل حال \* ننظر  
 من عال \* على الكريم  
 نظر ادلال \* وعلى  
 اللئيم نظر اذلال \*  
 فمن لقينا باق طويل \*  
 لقينا بخرطوم فيل \*  
 ومن لحظنا بنظر  
 شزر \* بناه بمن نزر \*  
 وانت لم تفرسني ليقلعي  
 غلامك \* ولا اشتريتي  
 لتبيعني خدامك \*  
 والمرء من غلامه \*  
 كالكتاب من  
 عنوانه \* فان كان  
 جفاؤهم شيئا امرت به  
 فما الذي اوجب \*  
 وان لم تكن علمت به  
 كان اعجب \* ثم قال  
 ظفرت بدا خلف بن  
 احمد انه  
 سهل الفناء مؤدبا لخدام



خبيت الي العيش \* وسلت عن رأسي الطيش \* لشمخت  
بأنفي عن هذا المقام ولكن صبر جميل والله المستعان

﴿ ومن فصوله رحمه الله تعالى ﴾

يا هؤلاء لا تكابروا الله في بلاده \* ولا تراودوه في مراده \*  
ان الارض لله يورثها من يشاء من عباده \*

﴿ وله ايضا ﴾

لي أيدك الله على الكلب ابن الكلبه \* واليابس ابن الرطبه \*  
والضيق ابن الرحبه \* مال قد عفا رسمه لما نسجته من  
جنوب وشمال وقد مطني مطل النعاس الكلب ولا أعرف  
جرما غير اني منعت دمه ان يسفك \* وستره ان يهتك \*  
وداره ان تحرب \* وماله ان ينهب \* ولي عنده تذكرة تطلع  
كل يوم من جرمانه \* فلا ادري كيف نسبها على قرب مكانها  
من مكانه \* فليقتضه ما عليه \* وليذكره التذكرة لديه \* ان  
شاء الله تعالى

﴿ وله ايضا ﴾

كتابي اطل الله بقاء القاضي كتاب من ينسى الايام ويذكره \*  
ويطوي العالم وينشره \* ويعقد من عصره عليه خنصره \*

او ما رأيت الجود يجتاز  
الورى

ويحل من يده بدار مقام  
قال عيسى بن هشام  
ثم اعرض وتبعته  
استمطقه وما زلت  
الأطفه حتى انصرف \*  
بعد ان حلق \* ان  
لا اوردت من اساء  
عشرته \* فوهبت له  
حرمة \*

( المقامة الاربعون )

( التيسابورية )

حدثنا عيسى بن هشام  
قال كنت بنيسابور  
يوم جمعة فحضرت  
المفروضة ولما قضيتها  
اجتاز بي رجل قد  
لبس دنيه \* وتحك  
سنيه \* فقلت لمصل

يجني من هذا قال  
هذا سوس لا يقع الا  
في صوف الابطام \*

ثم ينبذ ابناء دهره \* وراء ظهره \* ويخرج اهل زمانه \* من  
عهدة ضمانه \* فاذا تسلمهم يميناه \* وسلمهم يسراه \* يتقن ان  
صفقته هي الراجحة \* وكفته هي الراجحة \* واني ايد الله القاضي  
على قرب العهد \* بالمهد \* قطعت عرض \* الارض \* وعاشرت  
اجناس \* الناس \* فما احد الا بالجهل تبعته \* وبالخيرة نعمته \*  
وبالظن اخذته \* وباليقين نبذته \* وما من حمد وضعته \* في  
احد الا اضعته \* ولا مدح صرفته \* عن احد الا عرفته \*  
ومن احتاج الى الناس \* وزنهم بالقسطاس \* ومن طاف  
نصف الشرق \* لقي نصف الخلق \* ومن لم يجد في النصف  
لحمة دالة لم يجد في الكل غرة لائحة كان لنا صديق يقول  
ثلثها ولا اتملك ثلثيه وهذا لعمرى ياس \* يوجب قياس \*  
وقنوط \* بالحجة منوط \* ودعابة تكاد تكون جدًا ووراء  
هذه الجملة موجدة على قوم وعريضة على قوم

﴿ وله من سجستان ﴾

والامير السيد واسع مجال الهمم \* ثابت مكان القدم \* وأنا  
في كنفه صائب سهم الامل \* وافر جناح الجذل \* والحمد لله  
على ما يوليه \* ويوليننا معاشر مواليه \* وصلى الله على سيدنا  
ومولانا محمد وعلى آله وسلم وقد اعترضتني ايد الله القاضي

وجراد لا يسقط الا  
على الزرع الحرام \*  
واي لا ينقب الا  
خزاة الاوقاف \*  
وكردى لا يغير الا على  
الضعاف \* وذئب  
لا يفتس عباد الله الا  
بين الركوع  
والسجود \* ومحارب  
لا ينهب مال الله الا  
بين اليهود والشهود \*  
وقد لبس دينته \*  
وخلع دينته \* وسوى  
طيلسانه \* وحرف  
يده ولسانه \* وقصر  
سباله \* واطال جباله \*  
وابدى شقاشقه \*  
وغطى بخارقه \* وببض  
لحيته وسود صخيافته  
واظهر ورعه \* وستر  
طمعه \* قلت لمن الله  
هذا فن انت قال  
انا رجل اعرف

فصول لا أدري بأيها أبدأ بالشوق فهو أخرى في الرسم  
وأصدق على الحال أم بالعتب \* فهو أحق في الكتب \* أم  
بالشكر \* فهو أولى بالذكر \* ولعمري ان شكر المولى \* هو  
الاولى \* فلم حتى تتسالب سرده \* وتقاسم برده \* أقول  
جزى الله هذا الملك السيد افضل ما جازى مولى عن عبده  
ونخدوما عن خدمه \* ومنعما عن نعمه \* وأعانه على هممه \*  
فلوان البحر مدده \* والسحاب يده \* والجبال ذهبه \*  
لتصرت عما يهبه \* حقاً اقول ان الثمرة بالبصرة \* أقل خطراً  
من البدرة بهذه الحضرة \* ولا أراها تحمل الى المنتجمين الا  
تحت الذيل \* في جنح الليل \* ولا شيء أكثر وجوداً من  
الدينار \* بهذه الديار \* بينما المرء في سنة من نومه \* لتعب  
يومه \* وقصارى همته \* قوت ليلته \* اذ يقرع عليه الباب قرعاً  
خفياً \* ويستل به سؤالاً خفياً \* ويعطى الفاً خلفياً \* هذا  
اذا لم تنصره وسيله \* ولم تصحبه فصيله \* فأما أولو الآمال \*  
فلا حد لما يصل اليهم من المال \* ابتد بخمسة عشر ألفاً \*  
وانته الى مائة ألف غراً \* بحذف \* وعطاء بغير صرف \*  
وحسب الغريم ان لا يوفي \* ومن منع الصدقة فليقل قولاً  
معروفاً وما أجهل ان ذلك الشيخ ممن احتمل ذلك المال  
غرمًا \* ولكن لا أعرف لنفسه فيه جرماً \* وما فائدة خط

بالاسكندري فقلت  
سقى الله ارضا انبتت  
هذا الفضل \* وأبا  
خلف هذا النسل  
فاين تربد فقال الكعبة  
فقلت بخ بخ باكلها  
ولما تطبخ ونحن اذا  
رفاق فقال كيف ذلك  
وانا مصعد وانت  
مصوب قلت فكيف  
تصعد الى الكعبة قال  
اما انى اريد كعبة  
الحجاج \* لا كعبة  
الحجاج \* ومشعر  
الكرم \* لا مشعر  
الحرم \* وبيت السبي \*  
لا بيت الهدى \* وقبلة  
الصلوات \* لا قبلة  
الصلوة \* ومنى  
الضيف \* لا منى  
الحيف \* قلت وابن  
هذه المكارم فأنشأ  
يقول

يبدل ولسان يرهن وتاريخ يكتب وضمان يقبل ومال يغم  
 ولولا الغرامه \* لم تغد الزعامه \* فقبج الله هذا المال \* ولعن  
 هذا القيل والقال \* هل كان جرمي الا ان رددت اليه خطه  
 وذكرته في الرد وعده ألم يكن في الرد \* مندوحة عن تجاوز  
 الحد \* أما أنا فليس له عندي الا الثناء الجميل \* والولاء  
 الجزيل \* ولولا الكافر ابن الكافر \* والعاهر ابن العاهر \*  
 ابن فلان في الظاهر \* والله اعلم بالسرائر \* وما أشرب قلبه  
 من الطمع في مالي والتعرض لحقي لصفا الفسدير بيني وبين  
 ابيه ومن وجد اباه ينكح بنته \* ولا يقفل بيته \* ولا يغسل  
 استه \* ولا يراعي الفرض ووقته \* ولا يراقب الله ومقته \*  
 لم يرث اللؤم كلاله وان انجلت هذه النعمه \* وسكنت هذه  
 الامه \* استعنت بالله عليه \* وصرفت أعنة الكلام اليه \*  
 وهو حسبي وبه أستعين والسلام

﴿ وله الى أبي علي الحسامي بغرستان ﴾

ولا تكاد أدام الله عز الشيخ سنة سبع تعمل الا عمل السباع \*  
 ثم لا تعمل في اللقاء ما تعمل في الوداع \* وكأن سنة ثمان سنة  
 آسأل ولم يوجعني العام الماضي بنفسه \* كما اوجعني برفسه \*  
 انه لما طلع العام \* طلع البلاء العام \* فخبط الاوراق \* ثم فصل

بحيث الدين والملك المؤيد  
 وخدا المكر مات به مورد  
 يارض تنبت الآمال فيها  
 لان سحابها خلف بن احد

( المقامة الحادية )

( والاربعون العلمية )

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال كنت في بعض  
 مطارج الغربة اجتازا  
 فاذا أنا برجل يقول  
 لا آخر بم ادركت العلم  
 وهو يحببه قال طلبته  
 فوجدته بعيد المرام  
 لا يصطاد بالسهم  
 ولا يقسم بالازلام  
 ولا يرى في المنام  
 ولا يضبط بالعجام  
 ولا يورث عن الاعمام

ولا يستعار من  
 الكرام \* فتوسلت  
 اليه باقتراش المدر \*  
 واستناد الحجر \* ورد  
 الضجر \* وركوب

الاعذاق \* ثم كسر الساق \* ثم قلع الاعراق \* وأنزاني الله  
 بمنجاة من السيل وعلى جزيرة من البحر في كن يعصمني من  
 الماء \* ويحميني صوب السماء \* حتى مضى العام فلم يضرني  
 عيبه ولم يصبني نابه ولم تخبطني يده فلما كدت أسلم رخصني  
 برجله فخال بيني وبين أحب الناس الي \* وأعزهم علي وأقرهم  
 لعيني \* وأشبههم بأبوي \* وأوصلهم ليدي \* وأخضرم في  
 اللغات لدي \* ولم يخلني الله في هذه الحادثة من جميل عادته \*  
 ولم يخل سهجي من سعادته \* حيث أنزله في جوار النجم وفناء  
 البحر ومناط الملك ومراد الجود ومساق العز ومجال المجد ومقام  
 الدين وجناب العلم ومصاب النعيم \* وذمار الليث \* ومن جمع  
 الله له جوار التيارين \* فقد جمع له صلاح الدارين \* وكنت على  
 ان أكتب كتاب شكر الى السيدين الملكين المؤمنين أدام الله  
 تمكينهما \* وجعل التوفيق قرينهما \* والقضاء معينهما \* وبسط  
 بالخير يمينهما \* ثم رأيتني مهترا للقائهما \* مشتاقا لفنائهما \*  
 فقدمت هذه الاسطر وأنا بمشيئة الله على أثرها وللشيخ في  
 تعريفه جل أحواله وتفصيلها رأيه الموفق ان شاء الله تعالى

﴿ وله الى الشيخ الرئيس أبي الفضل ﴾

كما ان عناء الشيخ في ان يثير أرضنا أو يسقي حرثنا أو يشيد بناء \*

الخطر \* وادمان  
 البحر \* واصطحاب  
 السفر \* وكثرة  
 النظر \* وأعمال  
 الفكر \* فوجدته  
 شيئا لا يصلح الا  
 للغرس \* ولا يفرس  
 الا في النفس \* وصيدا  
 لا يقع الا في التدر \*  
 ولا ينشب الا في  
 الصدر \* وطائرا  
 لا ينجده الا قعر  
 اللفظ \* ولا يعلقه  
 الا شرك الحفظ \*  
 فخلته على الروح  
 وحبسته على العين  
 وافقت من العيش \*  
 وخزنت في القلب  
 وحررت بالدرس  
 وأسرت من النظر  
 الى التحقيق \* ومن  
 التحقيق الى التعليق \*  
 واستغنت في ذلك

أوينيط ماء \* أويعر طاحونا أو يفرس كرما كان عنائي ان  
أفبق حيلة \* أو أخلق وسيلة \* فاذا وجدت من الكريم  
فرصة لم أحتشم \* ولو خطر بالمال وخطرت بالرواة لم أغتم \*  
وقد كان تطول عام أول بخط أنا أقتضيه اعادة الانعام \* به  
في هذا العام \* وقد والله بدرت لكنه زاد الرحيل \* وخطبه  
جليل \* اذا أصبحت عنكم راحلا \* وثقات

والثقل ليس مضاعفا لمطية \* الا اذا ما كان قرما بازلا  
واذا كان الكريم من قد علمته \* فلا رحمني الله ان رحمته \* وقد  
جهزت الحاجة في دل رخيمة \* الى كف كريمة \* فان عمل  
بقضية فضله وزن صداقها \* وان عمل بقضية تقصيري  
أسرع طلاقها \* وله في الامرين ما يراه ان شاء الله تعالى

### \* وله ايضا \*

كتابي والتي تقضت غزلها من بعد قوة أنكنا \* طالق ثلاثا \*  
مردودة على أهلها من ورائها البعرة \* وفي قفاها النمرة \*  
لا ترجع الخرقاء \* أو تظهر العنقاء \* والله مانقض الغزل بعد  
قوة \* أسخف من نقض عهد واخوه \* وليس ارش الغزل اذا  
نقض \* ارش الفضل اذا رفض \* ولم يجعل الله اصناعة  
الصوف \* كاصناعة المعروف \* يا أبا الحسن الحق ثقیل \* وهو

بالنوفيق \* فسمعت  
من الكلام ما فتق  
السمع ووصل الى  
القلب وتغلغل في  
الصدر فقلت يافتي  
ومن ابن مطلع هذه  
الشمس فجعل يقول  
اسكندرية داري  
لو تر فيها قرادي  
لكن بالشام ليلى  
وبالعراق نهاري

### ( المقامة الثانية ) ( والاربعون الوصية )

حدثنا عيسى بن هشام  
قال لما جهز ابو الفتح  
الاسكندري ولده  
للتجارة اقمده بوصيه  
فقال بعد ما حمد الله  
واثنى عليه وصلى على  
رسوله صلى الله عليه  
وسلم يا بني اني وان  
وثقت بمائة عقلك \*  
ومطارة اصلك \* فاني

خير ما قيل \* انا اخاطبك بالشيخ والجنون شعبة من شبابك \*  
 وبالفاضل والفضل وراء بابك \* ولو كان القلب يستخير \*  
 والهوى يستشير \* ولم اكن المحب المغموم \* ولم تكن المحب  
 المكرم \* الكتاب وصل حجم هائل \* ليس وراءه طائل \*  
 وخط مجنون \* لا يدري الف فيه من نون \* وسطور \* فيها  
 شطور \* ديب السرطان \* على الخيطان \* ولفظ اخلاط \*  
 لا يدركه استنباط \* ولا يفسره بقراط \* هذيان المغموم \*  
 وهوس الموم \* وسوداء المغموم \* وقرأت شطر كتاب لم أدر  
 والله عما ذا يعبر عن امور سقيمة \* او عن احوال مستقيمة \*  
 لاجرم اني ظننت خيره \* ولم ابعده غيره \* وجوزت السلامة  
 ولم آمن ضدها وذهبت مع الظن الجميل اتفاقا \* ثم رجعت  
 القهقري اشفاقا \* فسألت الله لك المزيد ان كانت سلامة والسلام

### ﴿ وله ايضا ﴾

لا يزال الشيخ يحمل اليّ ابا فلان فيما يوليه من رفق بأسبابه \*  
 واعتناء بأصحابه \* وما يفعل في ذلك الا ما يوجبه فضله \*  
 ويأتيه مثله \* ويدعو اليه اصله \* وما يأتي من الخير الا ما هو  
 اهله \* وحقا اقول لقد عاشرت هذا الفاضل فطابت عشرته \*  
 ولانت قشرته \* وواصلت فأحسنتم وصاله \* وأحمدت

شفيق والشفيق سي  
 الظن ولست آمن  
 عليك النفس  
 وسلطانها \* والشهوة  
 وشيطانها \* فاستعن  
 عليهما نهارك بالصوم \*  
 وليك بالنوم \* انه  
 لبوس ظهارة الجوع \*  
 وبطانة الهجوع \*  
 وما لبسهما اسد الا  
 لانت سورة أفهمهما  
 يا ابن الحيشة وكا  
 اخشى عليك ذاك فلا  
 آمن عليك لصين  
 احدهما الكرم \*  
 واسم الآخر القرم \*  
 فاياك واياها ان  
 الكرم اسرع في  
 المال من السوس \*  
 وان القرم اشأم من  
 البسوس \* ودعني  
 من قولهم ان الله كريم  
 انها خدعة الصبي عن

خصاله \* وسألته فأعرب جوده \* وعجمته فأصلب عوده \*  
وما تقبت في الامتحان له عرقا الا جسسته \* ولا نظرا الا  
افترسته \* فما اتتني خصلة من خصاله الا هي اكبر من اخنها  
حتى حالت الغربة بيني وبينه فكان لي في الغربة اكبر في المجد  
جهدا \* وأطيب في الغيب عهدا \* وأتم على البعد ودًا \*  
ولعمري ان ود الحضر اخاء واخوة \* وود الغيبة وفاء ومروءة \*  
وقد جمع هذا الفاضل جليلهما \* وراش نيلهما \* وما خسر على  
الكرم كريم \* كما لم يربح على اللؤم لثيم \* ولن يبطل الخير في  
القياس \* ولا يذهب العرف بين الله والناس \* اعان الله على  
تأدية فرضه \* وقضاء الواجب او بعضه \* ان شاء الله تعالى

﴿ وله ايضا ﴾

ان تكرم الشيخ العميد على مولاه \* وكيف معدلته الى سواه \*  
أيقصر في النعمة \* لاني قصرت في الخدمه \* اذا قد أسأت  
المعاملة \* ولم تحسن المقابلة \* وعثرت في اذيال السهو \* ولم  
ينعش بيد العفو \* ام يقول ان الدهر فيما بيننا خدع \* وفيما  
بعد متسع \* فقد اذف رحيلي ولا ماء بعد الشط \* ولا سطح  
وراء الخط \* ام ينتظر سؤالي \* وانما سألته \* يوم آملته \*  
واستمعته \* حين مدحته \* واقتضيته \* وقت اتيت \* واتججت

البن بل ان الله  
لكريم ولكن كرم  
الله يزيدنا ولا ينقصه  
وينفعنا ولا يضره  
ومن كانت هذه حاله \*  
فلتكرم خصاله \* فاما  
كرم لا يزيدك حتى  
ينقصني ولا يريشك  
حتى يبريني فخذلان  
لا اقول عبقري \*  
ولكن بقري \*  
أفهمها يا ابن المشؤمة  
أما التجاره \* تنبط  
الماء من الحجاره \*  
وبين الاكلة والاكلة  
ريح البحر بيد ان  
لا خطر \* والصين  
غير ان لا سفر \*  
أفتركه وهو معرض  
ثم تطلبه وهو معوز  
أفهمها لا ام لك انه  
المال عافاك الله فلا  
تشفقن الا من الربح \*



سبحانه \* لما أتيت بابه \* وليس كل السؤال أعطني \* ولا كل  
 الرد أعطني \* أم يظن اني أرد صلته \* ولا ألبس خلعتيه \*  
 وهذه فراسة المؤمن الا انها باطلة \* وخيلة العارف الا انها  
 فاسدة \* أم ليس يجذني مكانا للنعمة يضمها \* وأرضا للمنة  
 يزرعها \* فلا أقل من تجربة دفعة \* والمخاطرة بانفاذ خلعة \*  
 ليخرج من ظلمة التخمين \* الى نور اليقين \* ولينظر أشكره \*  
 أم أكفر \* أم يتوقع صاعقة تملكني \* أو داهية تهلكني \*  
 فهذا أمل موفر \* لان شيخ السوء باق معمر \* أم يقدر اني  
 أشكره \* اذا اصطنع \* وأعذره \* اذا منع \* وبالله لو كنت  
 ينبوع المآذير ما حظي \* بني بجرعة \* فليرحني بشرعة \* أم  
 يرجو اني أمهله حتى اعود من هراة والشيطان أعقل من ان  
 يوسوس اليه بهذا أو يسول لدى ذلك وأنا الى الشيخ العميد  
 وردت \* وعن هؤلاء القوم صدرت \* وقد فعلوا فوق  
 مقدارهم ودون ما قدرت \* فليصحبني من الفعل تذكرة \*  
 او من القوم معذرة \* وليصرف على امره ونهيه بهراة بشرفي  
 بها ان شاء الله تعالى

﴿ وله ايضا ﴾

هذا القاضي انا عنده في المنزلة \* اقل من شي المعتزلة \* نسأل

وعليك بالحزب والملح \*  
 ولك في الحل والبصل  
 رخصة ما لم تدمهما  
 ولم تجمع بينهما  
 واللحم لحمك وما  
 اراك تأكله والحلو  
 طعام من لا يبالي على  
 أى جنبه يقع  
 والوجبات عيش  
 الصالحين والاكل على  
 الجوع واقية الفوت \*  
 وعلى الشبع داعية  
 الموت ثم كن مع  
 الناس كلاعب  
 الشطرنج خذ كل  
 ما معهم واحفظ كل  
 ما معك يا بني قد اسمعت  
 وابلغت فان قبلت  
 قاله حسبك وان  
 أبيت قاله حسيك  
 وصلى الله على سيدنا  
 محمد وعلى آله وصحبه  
 اجمعين

الله رأيا يستد \* وسترا يمتد \* ووجها لا يسود \* وأما فلان  
فلا أشك ان كتابي يرد منه على صدر محي اسمي من  
صحيفته ونسي اعماجنا على الحديث والفزل \* وتصرفنا في  
الجد والهزل \* وتقلبنا في اعطاف العيش بين الوقار  
والطيش \* وارتضاعنا ندى العشره \* اذا الزمان رقيق القشره \*  
وتواعدنا ان يلحق احدا بصاحبه \* اذا أنس الرشد في جانبه \*  
وتصاحفنا من قبل \* ان لا يصرم الجبل \* وتعاهدنا من  
بعد \* ان لا ينقض العهد \*

وهل ذا كرم كان أقرب عهد \* ثلاثين شهرا أو ثلاثة أحوال

﴿وله في نقض قصيدة ابي بكر الخوارزمي﴾

سألت امتع الله بك عن الخوارزمي وشعره وقلت اني لاجد  
فيه بيتا لو روى في المنام لاجب الغسل حسا \* وبمعه بيتا  
اذا سرد ينقض الطهارة مسا \* ولعمري ان هذين البيتين لو  
كانا تينتين ما نبتا في ارض او تمرتين ما جنبتا من غصن  
فكذلك اذا كانا شعرين يبعد أن يصدرا عن صدر أو يطبعا  
من طبع أو يصبا على قالب قلب او يكونا نفسي نفس فقد  
يسمن الشاعر ثم يغث \* ويجمد القائل ثم يرث \* ولكن  
لا كما تراه في شعر أبي بكر وما كنت لا كشف تلك الاسرار \*

المقامة الثالثة  
والاربعون الصيرية  
حدثنا عيسى بن هشام  
قال قال محمد بن اسحق  
المعروف بابي العنيس  
الصيرى ان مما نزل  
بي من اخواني الذين  
اصطفيتهم وانتخبهم  
وادخرتهم للشدائد  
ما فيه عظة وعبرة  
وادب لمن اعتبر  
واتعظ وتأدب وذلك  
انى قدمت من الصيرة  
الى مدينة السلام  
ومعى حراب دنائير  
ومن الحرثى والآلة  
وغير ذلك ما لا احتاج  
معه الى احد فصحبت  
من اهل البيوتات  
والكتاب والتجار \*  
ووجوه الثناء من اهل  
الثروة واليسار \*  
والجدة والعقار \*

وأهتك هذه الاستار \* وأظهر منه العار والعار \* لولا ما بلغنا  
 عنه من اعتراض علينا فيما أملينا \* وتجهيز قدح علينا فيما  
 روينا \* من مقامات الاسكندري من قوله انا لانحس  
 سواها \* وانا نقف عند منتهائها \* ولو أنصف هذا الفاضل  
 لراض طبعه على خمس مقامات \* او عشر مفتريات \* ثم  
 عرضها على الاسماع والضماير \* وأهداها الى الابصار والبصائر \*  
 فان كانت تقبلها ولا ترجها \* او تأخذها ولا تمجها \* كان  
 يعترض علينا بالقدح \* وعلى املائنا بالجرح \* او يقصر سميه  
 ويتداركه \* وهنه فيعلم ان من أملى من مقامات الكدية  
 اربمئة مقامة لا مناسبة بين اللقائين لا لفظا ولا معنى  
 وهو لا يقدر منها على عشر حقيق بكشف عيوبه والسلام

### ﴿ وله ايضا ﴾

أجد بالشيخ السيد وجدا يقض العظام \* وينقض النظام \*  
 اذكر تلك الاخلاق الكرام وتلك الشيم الحسان وتلك الليالي  
 القصار وما كنا نتجاذبه من حديث وتنازعه من جدال  
 فاتصدع زفرات \* واتقطع حسرات \* وأموت كل ممات \*  
 فسقى الله عهد \* عفو السحاب وجهده \* وأنجز الله في اجتماعنا  
 وعده \* فما اقبل عيشي بعده \* وشتان ما حالي وليتي وارتحاله

جماعة اخترتهم  
 للصحب \* وادخرتهم  
 للتكبر \* فلم زل في  
 صبح وغبوق نتغذى  
 بالجدايا الرضع  
 والطبايح الفارسية  
 والمدققات الابراهيمية  
 والقلايا المحرقة  
 والكباب الرشيدي  
 والحلان \* وشرابنا  
 نبيذ العسل وسماعنا  
 من الحسنيات الحذاق \*  
 الموصوفات في  
 الافاق \* ونقلنا الالوز  
 المقشر والسكر  
 والطبرزد \* ورحلتنا  
 الورد \* ونحورنا الند \*  
 وكنت عندهم اعقل  
 من عبدالله بن عباس \*  
 وانظر من ابي  
 نواس \* واسخى من  
 حاتم واشجع من عمرو  
 وابلغ من سبحان

لبثت بعيش ناصب \* في عذاب واصب \* وخرج فاستراح  
 من فصولي وأصحت سماءه من غيومي ومصائب قوم  
 قوم آخرين فوائده وقد جعلت الشيخ ابا فلان ولي عهدي في  
 خدمته \* وأثنته مقام نفسي في مضان نعمته \* ووليته خلافتي  
 فيما كنت اولاه من مجلسه الا التبجيل فانه لا يبلغ كنهه  
 مقداره وليس ذلك من شأنه وأسأل الشيخ السيد ان ينظر  
 اليه بعيني \* ويحفظ ما بينه وبينني \* ويتخوله دأبا \* ولا  
 يعرض عنه جانبا \* ويمكنه من بساطه كل وقت، ويخصه  
 بحملته ويمتص سمع يشارته \* ويظهر على صفحات حاله آثار  
 افضاله \* ويشرفني كل وقت بأمره ونهيه ان شاء الله تعالى

﴿ وكتب اليه رقعة اخرى ﴾

كان ايد الله الشيخ العالم بين اميرين خلاف كصدع الزجاج  
 وشربطى السكان ولا مكانة ولا مجاملة وانبعث رجل طالب  
 فضل بكتاب مزور من احدهما الى الآخر يسأله فيه العناية  
 بموصله فتمعجب المكتوب اليه وخيره بين الغفوة عنه ولا  
 صلة او يعرف الحال فان كان صادقا فله حكمه \* وان كان كاذبا  
 فدمه \* فاختر المزور تعرف الحال فكتب الى وكيله هنالك \*  
 ان يعرف الامر في ذلك \* فقد خبرت موصل الكتاب بين

وائل وادى من  
 وقصير \* واشعر من  
 جبر \* واعذب من  
 قاماء الفرات واطيب  
 الامن العافية لبذلى  
 المروءة واتلاف  
 بذخري فلما خف  
 المتاع \* وانحط  
 والشرع \* وفرغ  
 الجراب \* تبادل القوم  
 والباب \* لما أحسوا  
 بالفضة \* وصارت في  
 اقلوبهم غصه \* ودعوى  
 ابرصه \* وانبعثوا  
 والفرار \* كرمية  
 والشرار \* واخذتهم  
 والضجرة \* فانسلوا  
 قطرة قطره \* ونفروا  
 مينة ويمره \* وبقيت  
 وعلى الاجره \* قد  
 اورثوني الحسره \*  
 واشتملت منهم على  
 والعبره \* لا اسأوى

حكمه \* وارقة دمه \* فتمعرف الحال فقال الامير لنسمائه  
ما ترون في هذا الرجل فقال احدهم يضرب \* وقال الآخر  
يصلب \* فقال الامير أو خيرا من ذلك اني اصدقه ليعطى  
حكمه فلا نعدم مكرمة او مثوبة فصدقه هذا الامير وخيره  
ذلك الامير فاختر ان زوجه ابنته وصاغت الحال بين  
الاميرين \* وجاب ذلك التزوير صلاح ذات البين \* وقد  
زورت على الشيخ تزورا أمل ان ينفعه الله به في الدارين \*  
وغدا أعرفه الحديث ان شاء الله تعالى وان أحب ان يعرف  
الحديث فوصلها على علم والسلام

### ﴿ وله ايضا ﴾

بهره \* وحيدا فريدا  
كاليوم \* الموسوم  
بالشوم \* اقع واقوم \*  
كأن الذي كنت فيه  
لم يكن وندمت حين لم  
تسغني الندامة فبدلت  
بالجمال وحشه \*  
وصارت بي طرشه \*  
اقبح من رهطة  
المنادى \* كأتى راهب  
عبادي \* وقد ذهب  
المال وبقي الطز \*  
وحصل بيدي ذنب  
العنز \* وحصلت في  
يقي وحدي \* متفتة  
كبدي \* لتعس  
جدي \* قد قرحت  
دموعي خدي \* اعمر  
منزلا درست طولوله \*  
واعقت معاملة سيوله \*  
فأضحى وأمسى برمه  
الوحوش \* نجول  
وتنوش \* وقد ذهب

لعل مثلي مع الشيخ الامام مثل التاجر مع ولده \* اذ جهزه  
من بلده \* بما أصبحه من مال وقال يا بني أنا والله ان وثقت  
بمتانة عقلك \* وطهارة أصلك \* لست آمن عليك النفس  
وسلطانها \* والشهوة وشيطانها \* فاستعن عليهما نهارك  
بالصوم \* وليلك بالنوم \* انه لبوس ظهارته الجوع \* وبطاته  
الهجوع \* وما لبسه أشر الا لانت سورتة أفهمتها يا ابن  
المشؤمه ستحدثك النفس بمعنى اسمه القرم \* وتخبرك السفهاء  
عن شيء يقال له الكرم \* وقد جربت الاول فوجدته أسرع

في المال من السوس \* ونظرت الى الثاني فوجدته أشأم من  
 البسوس \* ودعني من قولهم أليس الله كريما بلى ولكن كرمه  
 يزيدنا ولا ينقصه وينفعنا ولا يضره ومن كانت هذه حاله \*  
 فلتكرم خصاله \* فاما كرم لا يزيدك حتى ينقصني ولا يريشك  
 حتى يبريني فخذلان لا أقول عبقرى \* ولكن بقري \* انه  
 المال عافاك الله فلا تتفقن الا من الربح \* وعليك بالخبز  
 والملح \* ولك في البصل والخل رخصة ما لم تدمنهما واللحم  
 لحك وما أراك تأكله يا ابن الخبيثة انما التجارة صرف وبين  
 الاكلة والاكلة صروف ربح البحر يد ان لا خطر \* والصين  
 غير ان لا سفره \* والحلواء طعام من يعيش ليا كل فكن بمن  
 يأكل ليعيش وأخرى ما للتجار وفضول العيش خذ هذا  
 وحسبك \* ثم انت الآن وكسبك \* فلما فصلت العير لجت  
 بالفتى همة العلم فأنفق ما صحبه في طلبه فلما انساح من طارقه  
 وتالده رجع بالقرآن وتفسيره الى والده فقيرا \* لا يملك تقيرا \*  
 وقال يا أبت جئت بك بسلطان الدهر وعز الابد وحياة الخلد  
 جئت بك بالقرآن وتفسيره والحديث بأسانيده والفقهاء بأبازيره \*  
 والكلام بأفانينه والشمر بغريبه والنحو بتعاريفه واللغة  
 بأصولها فاجن العلم نورا ونورا \* والآداب حرا وحورا \*  
 فأنتى به الى السوق وقدمه للصراف والبزاز \* والعطار والخباز \*

جامى \* وفقدت  
 صحاحى \* وقل  
 مراعى \* وسلحت  
 في راحى \* ورفضني  
 الندماء \* والاخوان  
 القدمات \* لا يرفع بي  
 راس \* ولا اعد من  
 الناس \* اوتخ من  
 بزيع المراس \* ووزن  
 المراس \* اتردد على  
 الشط \* كآني راعى  
 البط \* امشي وانا  
 حافى \* وانبع الفيافي \*  
 عيني سخينه \* ونفسي  
 رهينه \* كآني مجنون  
 قد افلت من دير \*  
 اوعير بدور في الحير \*  
 اشد حزنا من الحنساء  
 على صخر \* ومن  
 هند على عمرو \* وقد  
 تاه عقلى وتلاشت  
 صحتي \* وفرغت  
 صرني \* وفي غلامى \*

والقصاب وانتهى الى البقال فساومه عن باقة بقل وقال انتقد  
تفسير أي سورة شئت فتنجى البقال وقال انما يبيع بالكسرة  
المكسرة \* لا بالسورة المفسره \* فأخذ الوالد ترابا يده \*  
ووضعه على رأس ولده \* وقال يا ابن المشؤمه ذهبت بقناطر \*  
وجئت بأساطير \* لا يبيع بها ذو عقل \* باقة بقل \* والقصة  
أيد الله الشيخ الامام فهي قصتي معه انفقت عمري وروحي  
وقلبي ونفسي على صداقة من لم يثر لي في كتاب شكر هبني  
أأأول في الخاتمين فأقول الفص يا قوت احمر \* والفضة جواهر  
ازهر \* والفيروز علق يذخر فما اقول في درج كاغد اقول  
لم اساهه \* ام لم ابلغ كنه شأوه \* لولا اكون صديق صداقه \*  
لستقت هذا العتاب سياقه تحمل عرى الرقده قبح الله الطمع  
لولا ان الود شاركه \* والانف تداركه \* لقد كان يوجد الحساد  
مقالا القافلة راحلة غدا او بعده \* فلينجز في الكتاب وعده \*  
موفقا رأيه ان شاء الله تعالى

﴿ وكتب ايضا ﴾

انه ايد الله الشيخ مابي الحيطان \* لكن القطان \* ولا  
المكان \* لولا السكان \* وقد كنت اسمع الناس يقولون ان  
الانسان لولده احب منه لوالده فأنكرت ذلك طبعاً وأعظمته

وكثرت احلامي \*  
وجزت في الوسواس  
المقدار \* وصرت  
بمنزلة العار \* وشيطان  
الدار \* اظهر بالليل  
واخفي بالنهار \* اشام  
من حفار \* واقل  
من كراء الدار \*  
وارعن من طيطي  
القصار \* واحرق من  
داود العصار \* قد  
حلفتني القله \*  
وشملتني القله \*  
وخرجت من المله \*  
واخضت في الله وكنت  
ابا العنيس \* فصرت  
ابا غفلس وابا غفلس \*  
قد ضللت الحجة \*  
وصارت على الحجة \*  
لا اجد لي ناصرا \*  
والافلاس عندي اراه  
حاضرا \* فلما رأيت  
الامر قد صعب \*

شرعا \* فيقال لي انك لم تذق حلاوة الاولاد فأقول لعل  
 ويوشك وأنسب ذلك الى لؤم الفطرة وسوء الخلقة وخبث  
 الطينة والقشر المطيون \* بالحمأ المسنون \* حتى ولدت وحسب  
 العاقل نص الكتاب حكما ان البنات \* خير زكاة \* وأقرب  
 رحما لعمري ان لي بها شغف الوالد بالواحد وما أود ان لي  
 بدلا \* ولا عشرة مثلا \* ومع ذلك فليس في حل من ظن  
 اني لا اجعلها لسيدنا ادام الله عزه فداء \* وانتظر دعاء ونداء \*  
 لا ابتدارا ولا ابتداء \* على بذلك ميثاق من الله غليظ \*  
 والله على ما اقول حفيظ \* واجدني اذا قرأت قصة الخليل \*  
 ابراهيم في الذبيح اسمعيل صلوات الله عليهما احسن لنفسي  
 من سيدنا ادام الله عزه بتلك الطاعة لو وقع البلاء والعافية  
 اوسع وأظنه لو تلمي للجبين \* او اخذ مني باليمين \* وقطع  
 الوتين \* لصنته عن الانين \* وبين الضمان والوفاء علم الله  
 المحيط وبينهما من الترجيح \* ما بيني وبين الذبيح \* وربما نظر  
 في كتابي هذا من لم يعرف بعد الضمان من الوفاء \* وبينهما  
 ما بين الارض والسماء \* فيراني هرف \* وما اراه يعرف \* انه  
 وان بعد المثل اختلف قوم في عمر بن عبد العزيز والحسن بن  
 يسار ايهما افضل فقال اولو التمييز \* عمر بن عبد العزيز \*  
 وقال اهل الابصار \* الحسن بن يسار \* وانما اردت بأولي

والزمان قد كلب \*  
 التمس الدرهم فاذا  
 هو مع التشرين \*  
 وعند منقطع  
 البحرين \* وابعده من  
 الفرقدين \* فخرجت  
 اسبح \* كآني  
 المسيح \* فجئت  
 خراسان الخراب منها  
 والعمران \* الى كerman  
 وسجستان وجيلان  
 الى طبرستان والى  
 عمان \* الى السند  
 والهند والنوبة والقبط  
 واليمن والحجاز ومكة  
 والطائف اجول  
 البرارى والقفار \*  
 واصطلى بالنار \* وأوى  
 مع الحمار \* حتى  
 اسودت وجنتاى \*  
 وتقلصت خصيتاى \*  
 فجمعت من النوادر  
 والاخبار والامهار \*



التمييز نظارة القلوب وباهل الابصار نظارة العيون فستل  
الحسن عن ذلك فقال عمر خير منى لانه ملك فعم \* ووجد  
فاخف \* ولعل الحسن لو وجد لاخذ وصدق رحمه الله ليس  
الزاهد عن جده \* كالزاهد عن عمة \* وليس من فعل كمن  
وعد ان يفعل وشهد ما اتعرف بركات دعاء سيدنا وأستظهر  
بها على الخطوب فليمدني بها أدبار الصلوات وأدبار النجوم  
ان دعاء الفجر كان مشهوداً وعلى سيدنا أيده الله ورد صباح  
ومساء \* من صلاة ودعاء \* فليرقني انى الى حركات لسانه  
فقير \* وهو بان يفعل جدير \* والله على ان يستجيب قدير \*

﴿ وله اليه ايضاً ﴾

والفوائد والآثار \*  
واشعار المتطرفين \*  
وسخف المللين \*  
واسار التبيين \*  
واحكام المتفلسفين \*  
وحيل المشعوذين \*  
ونواميس المتمخرين \*  
ونواذر المنادمين \*  
ورزق المنجمين \*  
ولطف المتطبين \*  
وكياد الخشين \*  
ودخسة الجرازية \*  
وشيطنة الابالسة \*

ما قصر عنه قيا  
الشعبي \* وحفظ  
الضبي \* وعلم  
الكبي \* فاسترقت  
واجتديت \* وتوسلت  
وتكديت \* ومدحت  
وهاجيت \* حتى كسبت  
زودة من المال \*  
وانخذت من الصفائح  
الهندي \* والقضب

يبدط سيدنا لي سمعه ويقف عليه من لا يتهم عقله ان  
هذا السلطان لما ارتحل عن بلاد خراسان الى دار الهند وهي  
سيف واصبح السيف وهو دم قن تشظى \* ونار تلظى \* وناس  
يا كل بعضهم بعضا وبعث الفساد أهله فالنهار مصادره \*  
والليل مكابره \* وقتل عمرو وقتل زيد وانج سعد فقد هلك  
سعيد وثن الرأس منديل والبيئة العادلة سكين ودار الحكم  
بيت القمار \* واليمن الغموس فلان الحمار \* والجامع حانة الخمار  
وخير الاسواق ما يسرق \* وشرها ما يحرق \* والسعيد من

سلب \* والشقي من صاب \* ولا شيء الا السلاح والصباح \*  
وكل الشيء الا السكون والصلاح \* وأنا اذ ذاك حاضر  
نيسابور وداري بين القبة الرافضة وكل يوم تهديد \* ورعب  
جديد فقلت

ولكن اخو الحزم الذي ليس نازلا

به الخطب الا وهو القصد مبصر

فلقيت صدور نيسابور وقلت حتام هذا البلاء والعلاج  
قريب المأخذ وهلا نفر من طائفة الغزاه \* الى هؤلاء النواه \*  
وآزرهم أهل الصلاح وأنا أول من دعا الى هذا الامر  
واجاب اليه \* وبذل فيه وأنفق عليه \* ففعلوا وما كان سواد  
ليلة حتى علت كلمة الحق وباد اهل الفساد ان جرح الجور \*  
قريب الغور \* وان نار الخلفاء \* سريعة الانطفاء \* وان كيد  
الشیطان ضعيف ثم أسمع الآن بهمدان من خراب واضطراب  
وباموالها من ذهاب وانها ب \* وباسواقها من فساد \* وكساد \*  
وباسعارها من غلاء \* وباهلها من جلاء \* أفليس فيهم رجل  
رشيد يجمع كلمة أهل الصلاح عجا من تعاون المفسدين على  
اخذ ما ليس لهم وتخاذل المسلمين عن منع ما لهم واعجب من  
ذلك تدبير خراسان انه والله يحزنني ما أسمع فينطقني بما تسمع  
وقد كنت هممت من قبل بالقول فما ردني عن تلك الديار \*

اليمانية \* والدروع  
السابرية \* والدرق  
التبتية \* والرماح  
الخطية \* والحراب  
البربرية \* والخيل  
العناق والبغال  
الارمنية \* والحر  
المريسية \* والدبابيح  
الرومية \* والخزوز  
السوسية \* وأنواع  
الطرف واللطف \*  
والهدايا والتحف مع  
حسن الحال \* وكثرة  
المال \* فلما قدمت  
بنداذ ووجد القوم  
خبري \* ومارزقته في  
سفري \* سروا  
بقدمي وصاروا  
بأجمعهم الى يشكون  
ما عندهم من الوحشة  
لفقدى \* وما نالهم  
لبعدى \* وشكوا شدة  
الشوق \* ورزء

الا مؤلم الاخبار \* اني وان كنت بهذه الامصار \* امشي على  
 الابصار \* قبولا عند السلطان ووجاهة عند العوام مقصود  
 جناح المسار \* اطيروا الى الاوطان كل مطار \* كان الم يصل  
 رحى كل عام بكتاب ثم قطع عادة به \* واره محاسمي من  
 صحيفة صدره \* وقد اهديت له فارتي مسك تصالن بوصول  
 كتابي هذا اليه وبينهما من السلام أطيب منهما عرفا وسيدنا  
 يوصلهما اليه ويصله بهما والقاضي مولاي ابو فلان لا يذكرني  
 الا سرا \* ولا يأتيني الا نرا \* وهو الخلب وما يحجب  
 والنفس وما تخدم وقد اهديت اليه فارة مسك معها اختها من  
 السلام الم مولاي ابو القاسم في سعة من العقوق يركض وان  
 كان سيدنا يعتذر عنه بما يعلم عبده وقد تحفته بفارة مسك  
 تصل اليه الفقيه فلان اذا نسيت الناس أذكركه \* واذا طويت  
 الجميع انشره \* البر قديما وحديثا الزكي اولا وآخرا قد بعثت  
 اليه فارة مسك كأنها اشتقت من اخلاقه سيدي فلان ضالتي  
 التي نشدتها \* وعدتي التي ذخرتها \* وله فارنا مسك وعليه  
 قبولها سيدي ابو فلان له من صدرى شعب فارغ ومن قلبي  
 محل عامر وعليه السلام وله فارنا مسك يصل بهما سيدنا  
 سيدي ابو فلان وكريمته العمة يصبحان مثالا لعيني وعيسيان  
 خيالا لقلبي وقد اهديت لهما فارتي مسك وما طاب وعذب من

التوق \* وجعل كل  
 واحد منهم يقتدر بما  
 فعل ويظهر التدم على  
 ما صنع فأومئهم اني  
 قد صفحت عنهم ولم  
 أظهر لهم أثر الموجدة  
 عليهم بما تقدم قطابت  
 نفوسهم وسكنت  
 جوارحهم وانصرفوا  
 على ذلك وعادوا الى  
 في اليوم الثاني فخبسهم  
 عندي ووجهت وكيلي  
 الى السوق فلم يدع  
 شيئا تقدمت اليه  
 بشرائه الا أتى به  
 وكانت لنا طبخة  
 حاذقة فالتخذت عشرين  
 لوانا من قلايا حركات \*  
 والوانا من طباحات \*  
 ونوادير معدات \*  
 واكلنا وانتقلنا الى  
 مجلس الشراب  
 فأحضرت لهم زهرا

السلام العات مخصوصات بالسلام وقد وصلتهن بفأرتي مسك  
يقسم بينهن سيدي ابو فلان قد سرنى اقباله على العلم وتوسطه  
الادب واشتد عضدي به والله يبقيه وله فارة مسك ولن  
وراءه سترهم الله مثلها وقد خدمت مجلس سيدنا بخمس  
وعشرين ناجية تبتية خالصة لخاصته واوصيت شيخني ابا نصر  
المطار ان يتأنق في ابتياعها واختيارها ويحتاط في انفاذها  
وايصالها وقرنت من العود الهندي الرطب بها نصف رطل  
ويصل بوصولها جبة حلة معينة وزوج خاتم احدهما منقوش  
بلاله الا الله والآخر بدخشناني لطيف وسيدنا يعتذر عني الى  
الاخ في تأخير ما طلب من الزيب الطائفي فان ذلك أمر  
يتصل بفراغ البال وسعة الوقت واذا وجدتهما أهديت له  
مائة وقر سيدي ما له قطع عادة فضله في اهداء السلام  
والكتاب المفرد وسيدنا اولى من عاتبه ليعود الى الحسنى بمكانة  
معتدة وقد اهديت له فارة مسك ليوسعه تذكرة \* ويوسعي  
معذرة \* ولسيدنا في الوقوف على ما كتبت به وتشريفي في  
الجواب رأيه الموفق ان شاء الله تعالى

﴿وله ايضا﴾

كتبت اطال الله بقاء الشيخ الجليل وانا في هياط ومياط \*

خندريسية ومغنيات  
حسان محسنات  
فأخذوا في شأنهم  
وشربنا فضى لنا  
احسن يوم يكون وقد  
كنت استعددت لهم  
بعدهم خمسة عشر  
صنا من صنان  
الباذنجان \* كل صن  
باربعة آذان \*  
واستأجر غلامى لكل  
واحد منهم حمالا كل  
حمال بدرهمين وعرف  
الحالين منازل القوم  
وتقدم اليهم بالمواقة  
بعشاء الآخرة  
وتقدمت الى غلامى  
وكان داهية ان يدفع  
الى القوم بالن والرطل  
ويصرف لهم وأنا أنجز  
بين أيديهم التد والعود  
والعبر فما مضت ساعة  
الا وهم من السكر

ووجع اختلاط \* بزاق ممزوج بمخاط \* وسعال معجون  
بضراط \* فان نشط لي في هذه الحالة فالعذر القذر \* وان لم  
ينشط فالحذر الحذر \* والسلام

﴿وله الى فقيه نيسابور﴾

أموات لا يعقلون  
وواقانا غلمانهم عند  
غروب الشمس كل  
واحد منهم بدابة او  
حمار او بغلة فعرقتهم  
انهم عندى الليلة باتون  
فانصرفوا ووجهت  
الى بلال المزين  
فأحضرتة وقدمت اليه  
طعاما فأكل وسقيته  
من الشراب القطر بلى  
فشرب حتى نمل  
وجعلت فيه دينارين  
احمرين وقلت شأنك  
والقوم فخلق في ساعة  
واحدة خمس عشرة  
لحية فصار القوم جزدا  
مردا كأهل الجنة  
وجعلت لحية كل واحد  
منهم مصرودة في جيبه  
ومعها رقعة مكتوب  
فيها من اضر لصديقه  
القدر وترك الوفاء \*

وصلت رقمتك وشكرت في الذب عني فضلك ومثلك من  
ذب \* عمن احب \* لكن الذب ابواب \* ولكل امرئ  
جواب \* ولو آثرت الحلم لكان اولى بك وأحب الى واذا  
ابيت الا ان تعطى المرواة مرادها كان الصواب \* ان تحفظ  
تلك الابواب \* اولها ان تعلم انه ليس في ابواب الذب \*  
اضعف من السب \* واذا تلوت قول الله عز وجل ولا تسبوا  
الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا علمت ان سلاح  
خصمك اقوى والناس رجالان كريم ولئيم وكل بأن لا يسب  
حقيق ان الكريم لا ينكر الفضل \* وان النذل لا يألم العدل \*  
يبيحك منه عرضاً لم يصنه \* ويرتج منك في عرض مصون  
وهلم افرض لك مسألة الذب في الذباب لتعلم ان اتقائه  
بالمكبة \* خير من اتقائه بالمذبة \* وان ذبه بالمظلة \* ابلغ من  
ذبه بالمذلة \* فان كان لابد من انتقام واستيفاء فأعينك بالله  
أن تجهل ان آذان الاندال \* في القذال \* وهى آذان لا تسمع

الا من السنة النعال الأدم \* او ترجمة اكف الخلدم \* وعلامة  
 فهمها جحوظ العينين \* وخدر اليدين \* فان تاب والا كررت  
 هذا العتاب ووجدتك أيدك الله تعجب ان يمحذ لثيم فضل  
 صديقك تفض عليك رحمك الله ان الذي تعجب منه يسير  
 في جنب ما يحجده الانسان ان الله تعالى خلق اقواما وشق  
 لهم اسماء وأبصارا ففاصوا بها على عرق الذهب حتى قصوده \*  
 ولم يزالوا بالنجم حتى رمسده \* واحتالوا للطائر فأزلوه من  
 جو السماء \* والحوث فأخرجوه من جوف الماء \* ثم جحدوا  
 مع هذه الافكار الفائصة والاذهان الناقدة صانهم فقالوا  
 أين وكيف \* حتى رأوا السيف \* فلم تعجب يا فقيه ان جحدوا  
 فضلا ليست الارض بساطه \* ولا الجبال اسماطه \* ولا  
 السماء فسطاطه \* ولا الليل رباطه \* ولا النهار سراطه \* ولا  
 النجوم أشراطه \* ولا النار شياطه \* وأراك أيدك الله تفلوا اذا  
 وصفتي ودونها فيحصل المراد ان شاء الله تعالى

﴿ وله الى الشيخ العميد أبي الحسين ﴾

ما أشبه وعد الشيخ العميد في الخلاف \* الا بشجر الخلاف \*  
 خضرة في العين \* ولا ثمر في اليدين \* فلا ينفع الموعد \* والا  
 انجاز لمن يعد \* ومثل الوعد \* مثل الرعد \* ليس له خطر \*

كان له هذا مكافأة  
 وجزاء \* وجعلتها في  
 جيبه وشددتاهم في  
 الصنان ووافي الخالون  
 عشاء الآخرة \*  
 فملوهم بكرّة خاسره \*  
 فحصلوا في منازلهم فلما  
 اصبحوا رأوا في  
 نفوسهم مما عظميا  
 لا يخرج منهم تاجر الى  
 دكانه \* ولا كاتب الى  
 ديوانه \* ولا يظهر  
 لآخوانه \* فكان كل  
 يوم يأتي خلق كثير  
 من خولهم من نساء  
 وغلمان ورجال  
 يشتموني ويزنوني  
 ويستحكّون الله عليّ  
 وأنا ساكت لا ارد  
 عليهم جوابا ولا أعبا  
 بمقاتلتهم وشاع الخبر  
 بمدينة السلام بفعل  
 معهم ولم يزل الامر

ما لم يتله مطر \* كان ابد الله الشيخ في جبرتنا رجل فاره  
الافراس \* فاخر اللباس \* لا يعد من الناس \* فلا تظن  
ان الانسانية بساط قوني \* ولا ثوب سقلاطوني \* ولا تقدر  
ان المكارم ثوبان من عدن \* ولا قميان من لبن \* المجد وراء  
هذا الصف وقد طال مقامى \* وامتدت ايامى \* فلا تذكرة  
من فعل \* ولا معذرة من قول \*

✽ وكتب الى ابي نصر الطوسي ✽

كتابتى عن سلامة ونعمة واحوال على النظام جارية وشوق  
اليك \* وتواجد عليك \* واعتداد بك وعلق فيك واستيحاش  
منك وخاوص مقة لك والحمد لله رب العالمين والصلاة على  
سيد المرسلين محمد وآله اجمعين ولك ياسيدي ابدك الله خلال  
خير وخصال فضل لا يدفعك عنها احد \* ولك في اكثر المكارم  
لسان ويد \* ولا تخلو معها من حزنه طوسيه \* ورجل  
طاووسيه \* ولو عريت منهما لكنت الامام الذى تدعيه  
الشيعة \* وشكره الشريعة \* وكنت عزمت عزم يقين ان  
لا اكاتبك عاما عقوبة لك على اخلاك \* بما عودتني من  
خلالك \* ثم وجدت مراة شوقي اليك جديدة \* ووطأة  
القطام عنك شديدة \* فاستخرت الله تعالى في نقض العزيمة

يزداد حتى بلغ الوزير  
القاسم بن عبيد الله  
وذلك انه طلب كاتباً  
له فاقتده فقبل انه  
في منزله لا يقدر على  
الخروج قال ولم قيل  
من أجل ما صنع  
ابو العنبرس لانه كان  
امتحن بعشرته

ومنادته فضحك حتى  
كاد يبول في سراويله  
او بال والله اعلم ثم  
قال والله لقد اصاب  
وما أخطأ فيها فعل  
ذروه فانه من اعلم  
الناس بهم ثم وجه الى  
خلة سنية وقادفرا  
بمركب وحمل الى  
خسين الف درهم  
لاستحسانه فعلى  
ومكثت في منزلي  
شهرين انفق وآكل  
واشرب ثم ظهرت

ولا يسمعك دينا ومروءة ان لا تتدارك حظي منك وحظك مني  
 بما وجدت اليه سبيلا فافعل ذلك قبل ان أدكم الحال \* بيني  
 وبينك فارمها من عال \* فلا تجدد الا فتانا وقد كلفت فلانا  
 اشغالا قبلك \* ومهمات نصورها لك \* فلا تألوه فيها معونة  
 ان شاء الله تعالى وكنت رسمت لفلان ان لا يخليني اسبوعا  
 من كتاب وان استطاع ان يزيد زاد فجزاءه الله عن الانسانية  
 جزاءه \* واحسن عنها عزاءه \* وان لم تراها للمكاتبه فما  
 وراءها عليك قياس والله المستعان ورأيك سيدي في اسعادي  
 بكتبك الى ان تسمعني بقربك \* موقفا ان شاء الله تعالى

﴿وله الى الشيخ الرئيس أبي حامر عدنان بن محمد﴾

معاذ الله لا اشفع لضارب القلب \* ولا ارضى له غير الصلب \*  
 واعتقد في دار الضرب \* أنها دار الحرب \* ولكن يا أيها  
 الذين آمنوا ان جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا وما ارى يخفى على  
 الشيخ الرئيس اطال الله بقاءه ان ضرب القلب من ضربان  
 القلب بحيث لا يتسع للرفيعه \* ولا يتفرع للوقيعه \* ورضى  
 من صاحب دار الضرب رأسا برأس لا ولكن هذا البائس  
 كان يتعيش من دار الضرب عيشة امثاله من العمال فخرم منها  
 قوته فهدده صاحب دار الضرب بانهاء خبره ونهاه ابو الحسن

بعد الاستئثار فصالحني  
 بعضهم لعلهم بما صنع  
 الوزير وحلف بعضهم  
 بالطلاق الثلاث ويستق  
 غلمانهم وجواريه انه  
 لا يكلمني من رأسه  
 ابدا فلا والله العظيم  
 شأنه \* الملى برهانه \*  
 ما اكرتت بذلك ولا  
 باليت ولا حك اصل  
 اذني \* ولا اوجع  
 بطني \* ولا ضرني \*  
 بل سرتني \* وانما حاجة  
 في نفس يعقوب قضاها  
 وانما ذكرت هذا  
 ونهت عليه ليؤخذ  
 الحذر من ابناء الزمن  
 ويترك الثقة بالاخوان  
 الانذال السففل

(المقامة الرابعة)  
 (والاربون العينارية)

حدثنا عيسى بن هشام



أيده الله ونهيته فإني إلا الإصرار وخاف صاحبه منه فالصق  
به هذه السمّة ثم أنا طوع الشيخ الرئيس السيد إدام الله عزه  
فإن رأى غير مارأيته \* وولاني قتله توليته \* والسلام

﴿ وكتب إليه ايضاً ﴾

لم يكن أطال الله بقاء الشيخ الرئيس السيد على عهد رسول  
الله صلى الله عليه وسلم للانصار والمهاجرين \* مافي وقتنا هذا  
للمؤاجرين \* وما جاز لعملية الاصحاب \* مايجوز الآن لازواج  
القحباب \* وقد نبغت نابتة \* ونجمت زناينة \* لايرد رؤسهم  
شيء فلو شاء الشيخ الرئيس أطال الله بقاءه اراحني منهم \*  
واغناني عنهم \* وقد كثر تردد اصحابي الى فلان فما يعيرهم الا  
اذنا صماء او نابا اصم وانما يتولى حارها \* من تولى قارها \*  
ومن لم يتول منافعها لم يتول مضارها \* وان كان لا بد من  
صاحب يشغل فعل غيري من الناس \* على هذا القياس \*  
ان شاء الله تعالى

﴿ وكتب الى الشيخ ابي الحسن احمد بن فارس جواباً ﴾

﴿ عن كتاب كان ورد عليه منه يذم الزمان فيه ﴾

نعم أطال الله بقاء الشيخ الامام انه الحما المسنون \* وان ظننت  
الظنون \* والناس ينسبون لآدم \* وان كان العهد قد تقادم \*

قال اتفق لي نذر نذرته  
في دينار اتصدق به  
على اشحن رجل  
ببغداد وسألت عنه  
فدللت على ابي الفتح  
الاسكندري فضيت  
اليه \* لا تصدق به  
عليه \* فوجدته في  
رقعه \* قد اجتمعت  
في حلقة \* فقلت يا بني  
ساسان ايك اعرف  
بسلته \* واشحن في  
صنعة \* فأعطيه هذا  
الدينار فقال  
الاسكندري انا وقال  
آخر من الجماعة لا  
بل انا ثم تناقشا  
وتهارشا حتى قلت  
ليشتم كل منكأصاحبه  
فن غلب سلب ومن  
عز بز فقال  
الاسكندري يا برد  
المجوز \* يا كربة

وارتبتك الاضداد \* واختلط الميلاد \* والشيخ الامام يقول  
فسد الزمان أفلا يقول متى كان صالحا في الدولة العباسية فقد  
رأينا آخرها وسمعنا اولها ام المدة الرواية وفي اخبارها \*  
لاتكسع الشول باخبارها \* ام السنين الحرية

والمرح يركز في الكلي \* والسيف يغمد في الطلي  
ومبيت حجر في الفلا \* والحرفان وكر بلا

ام البيعة الهاشمية وعلي يقول ليت العشرة منكم براس \* من  
بنى فراس \* ام الايام الاموية والنفير الى الحجاز \* والعيون  
الى الانحاز \* ام الامارات العدوية وصاحبها يقول وهل بعد  
النزول \* الا النزول \* ام الخلافة التيمسية وصاحبها يقول  
طوبى لمن مات في نائاة الاسلام ام على عهد الرسالة ويوم  
الفتح قيل اسكني يا فلانه \* فقد ذهبت الامانه \* ام في  
الحاهلية وليد يقول

ذهب الدين يعاش في اكناهم

وبقيت في خلف كجد الاجرب

ام قبل ذلك واخو عاد يقول

بلاد بها كنا وكنا نجها \* اذ الناس ناس والزمان زمان

ام قبل ذلك وروي عن آدم عليه السلام

تغيرت البلاد ومن عليها \* ووجه الارض مغير قبيح

تموز \* يارسخ الكوز \*  
يادرمها لا يجوز \*  
يا فسوة التنين \*  
يا خجلة العنين \*  
يا حديث المغنين \*  
يا سنة البوس \*  
يا ضربة العروس \*  
يا كوكب النحوس \*  
يا وطأة الكابوس \*  
يا نخمة الرؤوس \*  
يا ام جين \* يارمد  
العين \* يا غداة الدين \*  
يا فراق المحبين \*  
يا ساعة الحين \* يا مقل  
الحسين \* يا قل الدين  
يا سمة الشين \* يا برید  
الشوم \* يا طريد اللوم \*  
يا ثريد الثوم \* يا دبة  
الزقوم \* يا منع  
الماعون \* يا سنة  
الطاعون \* يا بني  
المعيد \* يا آية الوعيد \*  
يا كلام المعيد \* يا قبيح

ام قبل ذلك وقد قالت الللائكة أتجعل فيها من يفسد فيها  
 ويسفك الدماء وما ذل الناس \* وانما اطرد القياس \* ولا اظلمت  
 الايام \* وانما امتد الظلام \* وهل يفسد الشيء الا عن صلاح \*  
 ويمسى المرء الا عن صباح \* ولعمري لئن كان كرم العهد كتابا  
 يرد وجوابا يصدرانه لقريب للنال واني على توبيخه لى لفقيه الى  
 لقائه \* شفيق على بقاءه \* منتسب الى ولائه \* شاكر لآلائه \*  
 لا احل حريدا عن امره ولا اقف بعيدا عن قلبه ما نسيت ولا  
 انساه ان له ايده الله على كل نعمة خولنيها الله نارا \* وعلى كل  
 كلمة علمنيها منارا \* ولو عرفت لكتابي موقعا من قلبه لا غنمت  
 خدمته به ولرددت اليه سور كاسه \* وفضل انفاسه \* ولكني  
 خشيت ان يقول هذه بضاعتنا ردت الينا وله ايده الله العتي \*  
 والمودة في القربى والمرباع \* وما ناله الباع \* وما ضمه الجلد  
 وضمه المشط وليست رضاي ولكنها جل ما املك واثنان  
 ايده الله قلما تجتمعا في الخراسانية \* والانسانية \* وانا وان لم  
 اكن خراساني الطينة \* فاني خراساني المدينة \* والمرء من حيث  
 يوجد \* لامن حيث يولد \* والانساني من حيث يثبت \* لامن  
 حيث يثبت \* فاذا انضاف الى خراسان \* ولادة همدان \*  
 ارتفع القلم وسقط التكليف فالجرح جبار \* والجاني حمار \* ولا  
 جنة ولا نار \* فليحتماني الشيخ على هنائي اليس صاحبنا يقول

من حتى \* في مواضع  
 شقى \* يا دودة  
 الكنيف \* يا فروة  
 المصيف \* يا تنح  
 المضيف اذا كمر  
 الرغيف \* يا جشاء  
 المحمور \* يا نكهة  
 الصقور \* يا وتد  
 الدور \* يا خذروقة  
 القدور \* يا أربعاء  
 لا تدور \* يا طمع  
 المقمور \* يا ضجر  
 الساب \* يا بول  
 الحصان \* يا مؤاكلة  
 العميان \* يا شفاعة  
 العريان \* يا سبت  
 الصبيان \* يا كتاب  
 التعازي \* يا قرارة  
 الخايزي \* يا بخل  
 الاهوازي \* يا فضول  
 الرازي \* والله لو  
 وضعت احدي رحلي  
 على اروندي والاخرى

لا تلمني على ركاكة عقلي \* ان تيقنت انني همداني

﴿ وله الى القاضي ابى الحسين علي بن علي ﴾

انا امت الى القاضي اطال الله بقاءه بقراءة ان يكن عربيا  
فأبى وابوه اسمعيل \* وعمى وعمه اسرائيل \* فان لم تجمعنا هذه  
الرحم \* فبآدم عليه السلام نلتحم \* وادل عليه بذمة جوار هو  
خراساني وانا عراقى وليس بين الدارين \* الامسيرة شهرين \*  
وعبور نهرين \* وقد رافقته في الدر \* وصاحبته في المستودع  
والمستقر \* وعاشرته في الجنود \* وشاركته في الخلود \* ولا  
بعد ان اشرق ويفرب بتجديد العهد ويطوى المعرفة وادنى  
هذه الوسائل \* بلغة السائل \* انه ليست الوسيلة جماله  
سنامان \* ولا هود جافيه غلامان \* ولا شياً يجلب من البحر \*  
فيعلق في النحر \* انما هي العشرية \* والبلدية \* والجوار والعصبية \*  
وانا قد اخذنا بحمد الله من كل بحظ ولى مع الشيخ ابى نصر  
دوس قصة في ضيعة كرمه بالاحسان فيها زعيم وربما ارتقت  
الى القاضي ايده الله وبعض الظن اثم \* ولكن بعض الاثم  
حزم \* وبلغني ان القاضي ايده الله يريد ان يسجن \* فأريد  
ان لا يعجل \* حتى احضر فينظر كيف الخصومة \* وانظر كيف  
الحكومة \* فالحكم رأيه سعيد وهو رأس اسعد \* والشيطان

على دماوند \* واخذت  
بيدك قوس قزح  
ونذفت النعم في جيباب  
الملائكة ما كنت الا  
حلاجا وقال الآخر  
يا قرد القروء \* بالبود  
اليهود \* يا نكهة  
الاسود \* يا فسوة  
السود \* يا ضرطة  
في السجود \* يا عدما  
في وجود \* يا كلبا  
في المراه \* يا قردا  
في الفراش \* يا قرعة  
بماش \* يا اقل من  
لاش \* يا دخان النفط \*  
يا صانف الابط \*  
يا زوال الملك \* يا هلاك  
الهلك \* يا اخبث من  
بذل الطلاق \* ومنع  
الصداق \* يا وحل  
الطريق \* يا ماء على  
الريق \* يا محرك  
العظم \* يا معجل

مع الواحد وهو من الاثنين ابعد \* والسلام

﴿ وله الى الشيخ الرئيس ابى عامر عدنان بن محمد ﴾

اشهد لو خير الشيخ الرئيس اطال الله بقاءه لما اختار فوق  
ما اختير له ولما في الغيب \* اكثر مما في الجيب \* ولما بقى \*  
احسن مما لقي \* هذا الامير عمدة الدولة ابواسحق ملك  
المراقين بالامس \* واشهر بهما من الشمس \* بما اظن الله  
تعالى اخر مدته \* الا ليحذر شدته

وزاد الاله صيته اليوم سوّدا

وذلك مجد يملأ العين واليدا

لك اليوم اسباب السموات مظهر

وما ليوم مما انت بالنه غدا

عمدة الدولة اخو عز الدولة ابن معز الدولة ابن اخي عماد الدولة  
وركن الدولة وابن عم عضد الدولة ومؤيد الدولة ونفر الدولة  
وعز الملوك الغلب والجلال الشمخ والنجوم المثل والبحور الطفح  
شراب من ذاقه أخخ \* وصيت من سمعه بنجخ \* وشرف من  
ناله أرخ \* عمري لقد زان الله هذا البيت بكل زينة \* وساق  
إليه العز من كل مدينة \* وما احوج هذا البيت الى عماد من  
اشكر وثيق وما افقر هذه النعمة الى حرس من الصداقات

الهضم \* يا قلع  
الاسنان \* يا وسخ  
الآذان \* يا أجر من  
قلس \* يا أقل من  
قلس \* يا أفصح من  
عبره \* يا أبهى من  
إبره \* يا مهب الحف \*  
يا مدرجة الاكف \*  
يا كلمة ليت \* يا ركف  
البيت \* يا كيت  
وكيت \* والله لو  
وضعت استك على  
التجوّم \* ودليت  
رجليك في التخوم \*  
وانخذت الشعرى  
خفا \* والثيارقا \*  
وجملت السماء منوالا \*  
وحكت الهواء  
سرابا \* فسدبته  
بالسر الطائر \* وألحمته  
بالفلك الدائر \* ما  
كنت الا حائكا قال  
فوالله ما علمت ابي

كثير ان الله قد احتج على هذه الامة بهذا البيت الكبير  
واحتج على هذا البيت الكبير بهذا الامير عرف الامير كيف  
يجاور النعم وينقي الغير وعرفكم ان النعمة ان لم تعد بالشكر لم  
يؤمن زوالها فالسعيد من وعظ بغيره الا وان في صدره  
لغصه \* وان في رأسي لغصه \* وان لكل مسلم فيها لغصه \*  
وان في هذا المقام فيها لفرصه \* قد سمع الشيخ الرئيس اخبار  
عضد دولة ابى شجاع \* وما اوتي من بسطة ملك وباع \* ويد في  
الفتوح صناع \* وخطوفي الخطوب وساع \* ان كان ليقول ملكان  
في الارض فساد وسيقان في غمد محال ولم يرض ان يلى الارض  
بطاعة معروفة حتى يجعلها قبضته فأعد للبحر مراكب وللبهر  
مصانع وللحصون مكابد وكاد وهم \* ولو عمر لهم \* ثم عجز  
والقدرة هذه ان يعمر التريتين الخيشتين \* او يصلح البلدين  
المشؤمتين \* قم والكوفة فعمل ان ذلك خلبت نخلتهم ما فهم ان  
يسبى ويديح \* ثم فرض الجزية عليهم او يقيموا التراويح \* ورجع  
صاحبي آنفا من هراة فذكر انه سمع في السوق صبيا ينشد  
ان محمدا وعليا لعنا تيا وعديا فقلت ان العامة لو علمت معنى  
تيم وعدي لكفتني شغل الشكاية \* وولي النعمة شغل الكفاية \*  
ويل أم هراة أنصب الشيطان بها هذه الحيلة \* وصرنا نلشكو  
هذه الحالة \* والله ما دخلت هذه الكلمة بلدة الا صبت عليها

الرجلين او ثروا منها  
الا بديع الكلام \*  
عجيب المقام \*  
الخصام \* فتركهما \*  
والدينار مشاع بينهما \*  
وانصرفت ولا ادرى  
ما صنع الدهر بهما \*

(المقامة الخامسة)

(والاربعون الشعرية)

حدثنا عيسى بن هشام  
قال كنت ببلاد الشام  
وانضم الى رفقة \*  
فاجتمعنا ذات يوم في  
حلقة \* فجلنا نتذاكر  
الشعر فتورد ابيات  
معانيه \* ونحاجي  
بمعانيه \* وقد وقف  
علينا فتى يسمع وكأنه  
يفهم \* ويسكت وكأنه  
يستمع \* فقلت له يا فتى  
قد اذانا وقوفك فاما  
ان تقعد \* واما ان

الذلة \* ونسخت عنها الملة \* ولا رضي بها أهل بلدة الا جعل  
 الله الذل لباسهم \* والقي بينهم باسهم \* هذه نيسابور منذ فشت  
 فيها هذه المقالة في خراب واضطراب \* وأمواها في ذهاب  
 وانتهاب \* واسواقها في كساد وفساد واسعارها في غلاء  
 وخلاء \* وأهلها في بلاء وجلاء \* يفتنون في كل عام مرة  
 أو مرتين ثم لا يتوبون ولا هم يذكرون وهذه قهستان منذ  
 فشت فيها هذه المقالة جعلت مأكلة الغصص ونجعة الا كدار  
 ولحمة السيف ومزار السنان مرة يهدم سورها \* ومرة تنهب  
 دورها \* ونارة تقتل رجالها \* واخرى تهتك حجالها \*  
 فالشيطان لا يصيده راة صيدا \* انما يستدرجها رويدا \* وهذه  
 الكوفة مما اختط امير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه  
 وما ظهر الرفض بها \* دفعة \* ولا وقع الاحاد بها وقعة \* انما  
 كان اوله النياحة على الحسين بن علي رضي الله عنهما وذلك  
 ما لم ينكره الا نام ثم تناولوا معاوية فانكروم وتساهل آخرون  
 فتدحرجوا الى عثمان فنفرت الطباع \* ونبت الاسماع \* وكان  
 القراع والوقاع \* حتى مضى ذلك القرن وخلف من يهدم  
 خلف لم يحفظوا حدود هذا الامر فارقتي الشتم الى يفاع  
 وتناول الشيخين رضي الله عنهما فلينظر الناظراية زند قدح  
 القادح \* واي خطب بلغ النائح \* لا جرم ان الله تعالى سلط

تبعد \* فقال لا يمكن  
 القمود \* ولكن اذهم  
 فأعود \* فالزموا مكانة  
 هذا قلنا فعل وكره  
 ثم غاب بشخصه و  
 لبث ان عاد لوقت  
 وقال ابن اثم من تله  
 الايات \* وما فعا  
 بالمعيات \* سلوني عن  
 فما سألتاه عن بيت ا  
 اجاب \* ولا عن  
 الا اصاب \* ولد  
 نفضنا الكنان  
 واقينا الخزان  
 عطف علينا سلم  
 وكر مباحنا فقا  
 عرفوني اي يد  
 شرطه يرفع \* وشطو  
 يدفع \* واي بيت  
 يصفع \* واي يد  
 نصفه يضرب \* ونصف  
 يلعب \* واي بيت  
 اجرب \* واي يد

عليهم السيف القاطع والنذل الشامل والساطان الظالم والخراب  
الموحش ولما اعد الله لهم في الآخرة شر مقاما وانا اعيد بالله  
هراة ان يمجّد الشيطان اليها هذا المجاز واعيد الشيخ الرئيس  
ان لا يهتز لهذا الامر اهتزازا يرد الشيطان على عقبه

﴿ وله اليه ايضا ﴾

الخير اطال الله بقاء الشيخ محل الدين \* وهو على الشمال والروح  
على اليمين \* ويعلم ما علي من فرائض النفقة ونوافل المروءة كما  
يعلم مالي من وجوه الدخل وابواب المنافع \* وقد ورد غرمائي  
من موضع كذا وعليهم تبعات ديواني \* وحقوق سلطانيه \*  
فماذا تأمر ان اصنع \* وفيه ترى ان اشرع \* ولو رأيت  
لحقهم آخر اصبحت حتى يستوفي الديوان حقه على ان عهدي  
بالشيخ الجليل ان لا يؤخر مالي عن مال السلطان \* ولا يقعد  
لحقني عن حقوق الديوان \* وان القيت دلوي في الدلاء \*  
وامدني الشيخ الرئيس ببعض الاعتناء \* قضمت الى ان  
اخضم وقضمت الى ان اقبض وتطرفت حتى يمكن التوسط  
وان خذلي فعدى نصر \* وطالما راش وطير \* وانا انشده  
الله وعهد صديقه الكريم العزيز ثم واجب خادمه السامع  
المطيع فما أقدره ان نشط والسلام

روضه بحارب \*  
ضربه يقارب \* واي  
يت كله عقارب \*  
اي يت سمج وضعه \*  
حسن قطعه \* وأي  
يت لا يرقأ دمه \*  
أي يت بأبق كله \*  
لا رجله \* وأي يت  
يعرف اهله \* وأي  
يت هو اطول من  
ثله \* كأنه ليس من  
هله \* وأي يت لا  
يمكن نقضه \* ولا  
يخفر أرضه \* وأي  
يت نصفه كامل \*  
ونصفه سرابل \* وأي  
يت لا تحصى عدته  
أي يت يريك ما  
يسره \* وأي يت لا  
يسعه العالم \* وأي يت  
نصفه يضحك ونصفه  
بالم \* وأي يت ان  
حرك غصنه \* ذهب



## ﴿وله ايضا﴾

حسنه \* وأي بيت  
 ان جمعناه \* ذهب  
 مناه \* وأي بيت اذا  
 افلتناه \* اضلناه \*  
 وأي بيت شهده سم \*  
 وأي بيت مدحه ذم \*  
 وأي بيت لفظه حلو  
 ونحته غم \* وأي بيت  
 حله عقد \* وكله نقد \*  
 وأي بيت نصفه مد \*  
 ونصفه رد \* وأي  
 بيت نصفه رفع \*  
 ورفع صفع \* وأي  
 بيت طرده مدح \*  
 وعكسه قدح \* وأي  
 بيت هو في طوف \*  
 صلاة الخوف \* وأي  
 بيت يأكله الشاء \*  
 متى شاء \* واي بيت  
 اذا اصاب الراس \*  
 هشم الاضراس \* وأي  
 بيت طال \* حتى بلغ  
 ستة اربال \* وأي

انا وانا غرس الشيخ الرئيس الف الممامه \* على فضول لا تقلها  
 جبال تهامه \* ثم اسبح في الماء الغزير \* ثم اعتضد بالامير  
 والوزير \* ثم استظهر بسجل القاضي \* ثم الشيخ الرئيس  
 المتفاضي \* ثم لا حول ولا حيله \* مع ابن جميله \* العار والله  
 والنار \* والقتل والدمار \* والثار والتراب المثار \* عز والله ابن  
 جميله \* ان عاز الله ورسوله \* ثم ادرك سوله \* ان امرأ ترجح  
 كفته على كفة فيها خصمه \* والاسلام وحكمه \* والسلطان  
 وامره والوزير وشفاعته \* والرئيس وعنايته \* لموفور الحظ  
 من الجلاله \* وان خصمه لبعيد الضرب في الضلاله \* عجبا  
 لتلك الخبيث \* وأف من هذا الحديث \* ولا اعاود بعدها  
 الشيخ الرئيس والسلام

## ﴿وكتب الى الشيخ الرئيس عدنان بن محمد﴾

عجب الناس اطل الله بقاء الشيخ الرئيس من ثلاثة وهن فرحة  
 القواد \* وغضبة الجلال \* ونشاط السداد \* والاستدراك على  
 ابى الحسن بن غياث \* اعجب من هذه الثلاث \* واعجبا اترى  
 جهنم خطبا \* واعجبا أريد اسوأ منها منقلبا \* والله ما يخرج  
 ابى الحسن حراك \* ولا على شفقة ابى الحسن استدراك \* وما

اظن الملائكة تحصى احصاءه \* ولا تبلغ الزبانية استقصاءه \*  
وتذكرت تلك القرية بالرجالة والفرسان \* واستل نصيبها  
من العدل والاحسان \* ولا عليه ايده الله ان يحتمل غلطات  
ابن الحسن فيجمل ما امله قانونا ليقمع ابداءه \* ويحسم داءه \*  
فاستريح \* واربح \*

﴿ وله اليه ايضا ﴾

ابق اطال الله بقاء الشيخ الرئيس عبدان احدهما الذي انبت  
عليه شجرة من يقطين \* والآخر الذي قال خلقتني من نار  
وخلقته من طين \* فأنجي هذا من الظلمات \* ومد لذلك في  
الحياة \* فعرف لكل مقدار حق خدمته وانا امت الى  
للشيخ الرئيس اطال الله بقاءه ليستأنف الود فان كان قد  
عرض في البين \* عارض العين \* واعدني وليا من اوليائه \*  
فهني الآن عدوا من اعدائه \* ليس للشيخ الرئيس في تلك  
الاسباب وخراب تلك الضياع شفاء صدر \* ولا لي في  
بقائها زيادة قدر \* فان استطاع ان يحسن فيها الخلافة فعل

﴿ وله الى الشيخ الامام ابى الطيب سهل ﴾

ياشهر \* ما هذا الكبير \* وياقتر \* ما هذا الستر \* وياقرد \*  
ما هذا البرد \* وياأجوج \* متى الخروج \* ويا فقاع \* بكم

بيت قام \* ثم سقط  
ونام \* وأي بيت اراد  
ان يتقص فزاد \*  
وأي بيت كاد يذهب  
فساد \* وأي بيت  
حرب العراق وأي  
بيت فتح البصرة وأي  
بيت ذاب \* تحت  
العذاب \* وأي بيت  
شاب \* قبل الشباب \*  
وأي بيت عاد \* قبل  
الميعاد \* وأي بيت  
حل \* ثم اضمحل \*  
وأي بيت امر \* ثم  
استمر \* وأي بيت  
اصلح حتى صلح وأي  
بيت اسبق من سهم  
الطرماع \* وأي بيت  
خرج من عينهم وأي  
بيت ضاق \* ووسع  
الافاق \* وأي بيت  
رجع \* فهاج الوجع \*  
وأي بيت نصفه ذهب \*

تباع ويافراني متى تراني \* وياقعة الخجل نحن بيا بك \*  
ويا بيضة النغيلة من أنى بك \* وبادة ويا حبة \* ويا من  
خلفه المسبه \* ويا دمل ما أوجعك \* ويا قل لنا حديث  
معك \* فان رأيت أذنت والسلام

﴿ وله اليه أيضا ﴾

ولما وقع بخراسان ما وقع من حرب \* وجرى ما جرى من  
خطب \* واضطربت الامور واختلفت السيوف والتقت  
الجموع وظفر من ظفر \* وخسر من خسر \* كتبني الله في  
الاعلين مقاما ثم ألهمني من الامتداد \* عن تلك البلاد \*  
والاقلاع \* عن تلك البقاع \* واعتصمتنا في الطريق الاتراك  
وأحسن الله الدفاع عن خير الاعلاق وهو الراس \* بما دون  
الاعراض وهو اللباس \* فلم نجزع لمرض الحال \* مع سلامة  
النفوس \* ولم نحزن لذهاب المال \* مع بقاء الرأس \* وسرنا  
حتى وردنا عرصة العدل \* وساحة الفضل \* ومربع الحمد \*  
ومشعر المجد \* ومطلع الجود ومنزع الاصل ومشعر الدين  
ومفرع الشكر \* ومصرع الفقر \* حضرة الملك العادل ابي احمد  
خلف بن أحمد فكان ما أضمنناه \* كأننا زرعناه \* فأثبت سبع  
سنابل \* وكان ما فقدناه \* كأننا أقرصناه \* هذا الملك العادل

وباقيه ذنب \* وأي  
بيت بمضه ظلام \*  
وبعضه مدام \* وأي  
بيت جعل قاعله  
مفعولا \* وعاقله  
مفعولا \* وأي بيت  
كله حرمة وأي  
بيتين هما كقطار الابل  
وأي بيت ينزل من  
عال \* وأي بيت  
طيرة في القال \* وأي  
بيت آخره يهرب \*  
واوله يطلب \* وأي  
بيت اوله يهب \*  
وأخره ينهب \* قال  
عيسى بن هشام فسمناه  
شيثا لم نكن سمناه \*  
وسألناه التفسير  
فسمناه \* وحسبناها  
الفاظا قد جود تحتها \*  
ولا معاني تحتها \*  
فقال اختاروا من هذه  
المسائل خمسا لأقصره

وكأنما سمي خلفا \* ليكون عن كل فائت خلفا \* وعن كل  
 ما مضى عوضا وكأنما جثناه ليضيق علينا العالم \* ويبغض اليينا  
 بني آدم \* فيجعل حبسنا سجنستان \* وقيدنا الاحسان \* وكأنما  
 خلق للدينيا تحجيلا \* وللملوك تحجيلا \* وكأن هذا العالم قد أحسن  
 عملا \* فجعل هذا الملك ثوابه \* وكان هذا الملك قد أذنب  
 مثلا \* فجعل هذا العالم عقابه \* وكأنه جسم والعرض عفاته \*  
 وكأنه ذاته والمكارم صفاته \* فهو البحر يمشي على رجلين \*  
 والمجد يتصور في العين \* والعدل يتقسم \* والجلود يتجسم \*  
 والنجم يتكلم \* فلما التقينا فرشت الارض بيدي فرشا \*  
 ونقشت التراب بفي نقشا \* وخطا الي خطوات كادت  
 الارض لا تسعها \* وكادت للملائكة ترفعها \* ثم انه زيف  
 بلقياي وفود الكلام \* كما زيفت بلقياه ملوك الانام \* وأفسدني  
 على الناس \* من جميع الاجناس \* فما أرضى غيره أحدا \* ولا  
 أجد مثله أبدا \* وان طلبت ملكا في أخلاقه \* مت ولم ألاقه \*  
 او كريما في جوده \* عدمت قبل وجوده فخرس الله سلاطانه  
 من ملك وسع أرزاقه \* فضيق اخلاقي \* وأغنى ثمي فايشتريني  
 احد \* وعظم امري فما يسعني بلد \* وهذا وصف ان اطلته  
 طال \* ونشر الاذيال \* واستغرق القرطاس \* بل الانفاس \*  
 واستنفذ الاعمار \* بل الاعصار \* ولم يبلغ المعشار \* وأفنى

واجتهدوا في الباقي  
 اياما فعمل اناءكم  
 يرشح \* ولعل  
 خاطركم يسمح \* ثم  
 ان عجزتم فاستأنفوا  
 التلاقي \* لا فسر  
 الباقي \* وكان مما  
 اخترنا البيت الذي  
 سمج وضعه \* وحسن  
 قطعه \* فسألناه عنه  
 فقال هو قول ابي نواس  
 فبتنا انا الله شرعنا به  
 نجرور اذبال فسوق ولا  
 فخر  
 قلنا فالبيت الذي حله  
 عقد \* وكله نقد \*  
 فقال قول الاعشى  
 دراهمنا كلها جيد  
 فلا نجسنا بتقادما  
 يوحله ان يقال دراهمنا  
 بجيد كلها ولا يخرج  
 بهذا الحل عن وزنه  
 قلنا فالبيت الذي نصفه  
 بد \* ونصفه رد \*

الاقلام \* بل الكلام \* ولم يبلغ النمام \* ما ظن الشيخ بملك  
 شهدت له الفراسة رضيعا \* بان لا يكون رضيعا \* والمحافل  
 فطيا \* بان لا يكون سمحا كريما \* والشواهد صيبا \* بان ينزل  
 مكانا عليا \* والشمائيل غلاما \* ان يكون ملكا هاما \* فلما أيفع  
 وارتفع طالبته الهمة العليا \* برفض الدنيا \* حتى يؤدي فرض  
 الله في الحج فقام عن سرير الملك \* الى سبيل النسك \* فحج  
 البيت ودرس العلم حتى علم ناسخ الكتاب ومنسوخه ومباحه  
 ومحظوره ومتن الحديث وصدره وكان استخلف على رعيته  
 بعض خدمه وأوصى بهم كبيرا \* لا يظلمهم تقيرا \* فبسط ذلك  
 العامل يده في المظالم يحقبها \* والمحارم يرتكبها \* فكر عليهم كرة  
 القمر \* ورجع اليهم رجعة المطر \* فخاربه وقهره \* ومحا الله  
 أثره \* ثم حملت له الاعداء العصي \* وحنث اليه القسي \* والله  
 من ورائه \* يكأؤه من أعدائه \* فما مر يوم من تلك السنين  
 الا تقصهم وازداد فيكم ركن هدم \* وجيش هزم \* وكيد  
 عدم \* فلما أقاموا طويلا \* ولم يغنوا فتيلا \* لم يكن اكثر من  
 ان جاؤهم أمراء \* فعادوا فقراء \* ولبثوا أسراء \* ورجعوا  
 صاغرين \* وانقلبوا خاسرين \* وتبعهم كيد النافذ \* ومكره  
 الآخذ \* يقفوا آثارهم ويكسع أدبارهم \* واشتملت جريدة مالتى  
 من الحروب \* مع أبناء الذنوب \* وأولاد الدروب \* على بضعة

قال قول البكرى

اتاك دينار صدق

ينقص ستين فلسا

من اكرم الناس الا

اصلا وفرما ونفسا

قلنا قاليت الذي يأكله

الشاء \* متى شاء \*

قال بيت القائل

فا للنوى جند النوى

قطع النوى

رأيت النوى قطاعة للقرآن

قلنا قاليت الذي طال \*

حتى بلغ ستة ارطال \*

قال بيت ابن الرومي

اذامن لم يمن بمن يمنه

وقال لنفسى ايها النفس

اهلى

قال عيسى بن هشام

فعلنا ان المسائل \*

ليست عواطل \*

واجتهدنا بعضها

وجدنا \* وبعضها

استفدنا \* فقلت على

اثره وهو ناد

عشر حراً أخفها مع بضعة عشر ألف رجل وكتب الله له في  
 جميعها النصر \* عادة في ملك صحب الدهر \* فلم يشرب الخمر  
 ولم يسمع الزمر \* ولم يعرف النقر \* ولم يلعب القمر \* تشحن  
 دور الملوك بالمعازف \* وداره بالمصاحف \* وتأنس مجالسهم  
 بالقيان \* ومجلسه بالقرآن \* ويألف أبوابهم حملة الظلم \* وبابه  
 حملة العلم \* وتعبث أيديهم بالعود \* ويده بالجود \* وتلب  
 أناملهم بالمزمار \* وأنامله بالدفاتر \* يدخرون الدراهم \* ويدخر  
 المكارم \* ويقتنون الجواهر \* ويقتني المآثر \* ويعدون نفير  
 الاعلاق \* ويعتد نفيس الاخلاق \* وكثيرا ما ينشدني  
 فهن اذا جمعتن دراهم \* وهن اذا فرقتهن مكارم  
 ألم بهذه الشدة \* في هذه المدة \* فلان فرجع بثلاثين ألف  
 دينار وقد نزلت بهذه المقام \* في هذه الايام \* فاختلفت بين  
 الخليل والخلول \* ومجلسي بين الحلي والحلل \* وسيأتيه الم  
 بتفصيل ما أجملت ثم ان لهذا الملك عند الله تعالى دعاء مستجاباً  
 يصعد بلا حجاب واعتبر ذلك في خطب وقع في هذه السنة  
 فكشفه الله بدعائه \* ورد الكيد في نحر أعدائه \* وكان بعض  
 أولاده كرمهم الله تعالى يشرب في السر \* شرب المصر \*  
 قبله الخبر فقصة \* على من اختصه \* وذهبت النفرة طولا  
 وعرضا \* وجر الحديث بعضه بعضا \* وأفضى الى استمالة

تفاوت الناس فضلا  
 وأشبه البعض بعضا  
 لولا كنت كرضوى  
 ما ولا وعقا وعرضا

( المقامة السادسة )

( والاربعون الملوكة )

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال كنت في منصرفي  
 من اليمن \* وتوجهي  
 الى نحو الوطن \*  
 اسرى ذات ليلة لا  
 سانح بها الا الضبع  
 ولا بارح الا السبع \*  
 فلما انتضى فصل  
 الصباح \* وبرز جبين  
 المصباح \* عن لي في  
 البراح \* راصب  
 شاكي السلاح \*  
 فأخذني منه ما يأخذ  
 الاعزل \* من مثله  
 اذا اقبل \* لكني  
 تجلوت فوقفت وقلت  
 ارضك لا ام لك

قلوب العسكر \* لركوب المنكر \* من اظهار العصيان والعقوق \*  
 برفع المنجوق \* وضرب البوق \* وطابقه على ذلك جملة من  
 الجنود ليسمعوا في الظلم \* فلا يؤخذوا بالجرم \* وينسلوا عن  
 لجام الشرع \* ويأمنوا عليه ألم الردع ودب الشيطان بينهم  
 ودرج واولج هذا الابن وخرج \* وأتبعه الملك العادل باكثر  
 حجابه \* وزعماء بابه ونفر من غلمانه \* ليرده الى مكانه \* فلما  
 بلغوا معسكره صاروا معه يدا واحده \* وقدموا قاصده \*  
 واطهروا شعار الدولة والعصيان على وليهم وولي نعمهم \* ومالك  
 لحجم ودمهم \* واتصل الخبر فكادت العقول تطير والقلوب  
 تطيش ولم يؤمن من الحاضرين \* ان يكونوا مع الغائبين \* ومن  
 المقيمين \* ان يكونوا كالذاهبين \* فلما جن الليل اردفهم بجاعة  
 من الاعراب \* وقام الى المحراب \* يستنجد الله تعالى على ولده \*  
 ويسأله ان يجعله في يده \* فلما التقت الفئتان اوحى الله تعالى  
 الى الرعب ان يدهشه \* والى الرمل ان يوحشه \* فقهر ذلك  
 الجمع وقسر \* وقص جناحه وكسر \* وافلت الكل وأسر \*  
 ولجأ من افلت الى ابن سمجور وحارب في عسكره فلما التقى  
 الجمعان باب هراة وفي عسكره الحاجب التاديب \* وزعيم  
 بابه الذاهب \* اوحى الله تعالى الى فرسيهما فوقفا فأسر كل  
 واحد منهما وحده \* وأسر من كان معهما بعده \* فكبلاوا في

قدوني شرط الحداد \*  
 وخرط القتاد \*  
 وحميه \* ازديه \* وانا  
 سلم ان كنت \* فن  
 انت \* فقال سلم  
 اصبت \* ورققا كما  
 احببت \* ققلت خيرا  
 احبت \* ومرتنا فله  
 نخالينا \* وحين  
 نجالينا \* اجلت القصة  
 عن ابى الفتح  
 الاسكندري وسألني  
 عن اكرم من لقينته  
 من الملوك فذكرت  
 ملوك الشام \* ومن  
 بها من الكرام \*  
 وملوك العراق ومن  
 بها من الاشراف \*  
 وامراء الاطراف \*

الحديد وردوا الى مولاهم فلما مثل الحاجب بين يديه قال كيف  
 رأيت الله يا ظالم نفسه ألم اشترك وحيدا \* ألم أربك وليدا \* ألم  
 اغنك فقيرا \* ألم أرفعك حقيرا \* ألم تهرب مستجيرا \* ألم تكن  
 للظالمين نصيرا \* ألم تأتي اسيرا \* ألسنت به جديرا \* ألسنت  
 عليه قديرا \* فما اجاب بافصح من السكوت فلما سمع الملك  
 العادل صليل الحديد في رجليه \* بعد وسواس المنطقه عليه \*  
 رثى لشقوته \* فغفا عن قدرته \* وتلك عادته فيمن خصه بحرم  
 ولا ينفو عن مستوجب حدا \* ولو عز جدا \* ثم انه اطلق  
 عن ولده وحبس من كان يسمى في الدولة بفساد وذكر الشيخ  
 ابو فلان ان أبا فلان زاد على خراجة توابع ونوافل وضعف  
 عليه مؤثنا ولو احق وامرني أن اكتبه ليرفع من الزيادة ما اثبت  
 ويحصد من النكايه ما انبت \* فقلت اللهم غفرا كيف يحتملني  
 وهل يوقر فضلي \* من لا يوقر اصلي \* وكيف اكتب سلطانا  
 لا يعلم ان الدرهم يؤخذ من مالي خبيث الاحدونه \* قليل  
 المنفونه \* ان رأى الشيخ ان يعفني من مكاتبتة وهلم الى ملك  
 وجد خراجين لم تزل الملوك من اسلافه يستأدونهما ويسمون  
 الاول اصيلا \* ويتأولون في الثاني تأويلا \* ويسمون احدهما  
 قرصنا \* والآخر قرصنا \* فعمد الى الخراج الأول فتحيفه \*  
 والى الآخر خذفه \* فأما ابو فلان فان استصوب الشيخ ان

وسقت الذكر \* الى  
 ملوك مصر \* فرويت  
 ما رأيت وحدثه  
 بعوارف ملوك اليمن  
 والطائف ملوك  
 الطائف وختمت  
 مدح الجمله \* بذكر  
 سيف الدولة \* فأنشأ  
 يقول

يا ساريا بنجوم الليل مدحا  
 ولورأى الشمس لم يعرف  
 لها خطرا  
 وواصف السواق حبا  
 لم تزر  
 البحر المحيط ألم تعرف  
 له خبرا  
 من ابصر الدر لم يمد له  
 حجرا  
 ومن رأى خلفا لم يذكر  
 البسرا



بمرض عليه الفصل من كتابي عرض ولا يستوحش من  
خشونة الاقوال \* فهي من خشونة الافعال \* من جهته فان  
جازله ان يفعل جازلنا ان نقول ثم ان استأنف الحسن عرني  
لأحسن الخطاب \* وأعرف ما خبث مما طاب \* ويتوب الله  
على من تاب \*

### \* وله ايضا \*

عظم الله تعالى على الابناء \* حق الآباء \* لعلمه بان الوالد يصبو  
الى ولده جنيئا \* ولا يألو حنيئا \* ويشمه وليدا ويقبله رضيعا  
ويغذيه فطيميا ويربيه غلاما ويؤدبه ناشئا ويعلمه يافعا \* علما  
يظنه نافعا \* ويبيحه ذخيرة حياته \* ويحتسبها عليه بعد وفاته \*  
ويصدقه النصيح في حالاته \* ثم لا يكاد يعدم هذه المبار \* من  
ايه الا الولد النادر هذه الابل على غلظا كبادها \* تنط  
لاولادها \* وان الطير على خفة احلامها ترق لفراخها وان  
الهرة لتأخذ اولادها بأنبيائها \* فلا تنفذ في اهابها \* والثنافة على  
ثقلها \* تطلأ الحوار برجلها \* فلا توجمه بوطنها فاذا شب الولد  
محفوظا بهذه المبار \* مغمورا بهذه المسار \* صرف وجهه عن  
ايه فلا يكاد يعرف نعمة والده ويقدرها قدرها الا الشاذ  
النادر وفي هذا الباب \* تحير اولو الالباب \* ولا حيرة فان

زوه تزرع لك اعطى باربعة  
لم يحوها احد وانظر  
اليه ترى

ايامه غررا ووجهه قرا  
وعزمه قدر اوسيه مطرا  
مازلت امدح اقواما اظنهم  
صفوا الزمان فكانوا عند  
كدر

قال عيسى بن هشام  
فقلت من هذا الملك  
الرحيم الكريم فقال  
كيف يكون \* ما لم  
تبغضه الظنون \* وكيف  
اقول \* ما لم تقبله  
العقول \* ومتى كان  
ملك يأق الاكارم \*  
ان بشت بالدرام \*  
والذهب \* ايسر ما  
يحب \* والا لاف \*  
لا يعمه الا الخلف \*

عندي لهذه العقدة حلا ان الله فطر ابن آدم على ضد ما امره  
به امره بالصلاة وخلق كسلان \* وبالصيام وجبله شهوان \*  
وبالزكاة وحبب اليه المال \* وبالحج وكره اليه الارتحال \*  
وبالعفة وسلط عليه الهوى \* وبالصبر ونزع منه القوى \* وخلق  
الانسان على حب ولده ونهاه عن ربيته وخلته ليشق ذلك عليه  
فالولد يلتذ بما يتكلفه من مبرة والولد يفعل ما يفعل من بر  
مخالفا لما فطر عليه \* غير ملتذ بما يسدى الى ابويه \* ولعمري  
لقد قضى سيدنا ذاته في امري \* وفعل ما لم يفعله غيره بغيري \*  
ثم قسا قلبه وجفت رحمه وانقطعت كتيبه بعد ما تواترت عداته  
بالزيارة فالى الله المشتكى والصلاة على نبيه المصطفى وآله وسلم

### ﴿ وله ايضا ﴾

كتابي اطال الله بقاء سيدنا من بوشنج اسوة يعقوب في  
ولده \* اذ ظعن اليه من بلده \* وليس العائق سور الاعراف \*  
ولا رمل الاحقاف \* ولا جبل قاف \* فلم لا ينشط والله  
لا يضيع بذلك المكان درهما الا عوضته ديناراً \* ولا يعدم  
هناك دارا الا افدته دياراً \* اخاف والله ان اموت وفي النفس  
حاجة لم اقضها \* ومنية لم احظ ببعضها \* لا يفعل سيدنا الشيخ  
والضن بالولد \* اولى من الضن بالبلد \* وقد رسمت لموصل

وهذا جبل السكحل  
قد اضر به الميل \*  
فكيف لا يؤثر ذلك  
العطاء الجزيل \* وهل  
يجوز ان يكون ملك  
يرجع من البذل الى  
سرفه \* ومن الخلق  
الى شرفه \* ومن  
الدين الى كلفه \* ومن  
الملك الى كنفه \* ومن  
الاصل الى سلفه \*  
ومن النسل الى خلفه \*  
فلبت شعري من هدى  
مآثره  
ما ذا الذي يبلغ النجم  
ينتظر

(المقامة السابعة)  
(والاربعون الصفرية)

حدثنا عيسى بن هشام

كتابي هذا ان ينقده مائة دينار بشرط ان يخرج وان يرتب  
له عمارة شتوية تسمه والشيخ الفاضل الم فليتم فضلا \* وليقوموا  
وبرحلا \* ويستصحب الاخ ابا سعيد وليأتني بأهله اجمعين  
فما يعجبني لقاء \* ليس له بقاء \* ولا وصل بعده فراق فان لم  
يمكن استصحاب القوم فلا يتأخر بنفسه فسيرد على خمسمائة  
نيران والى اكار واحوال منتظمة واسباب مستقيمة

﴿ ولوالده اليه كتب ورقاع انشأها هو ونسبها الى والده ﴾  
﴿ ليقرأها الافاضل من الكتاب فبستدلوا بها ﴾  
﴿ على فضل والده ﴾

جعلني الله فداك لا تزال الارض تلفظ رحلك والنوى تطرد  
راحتك حتى تقتلك ارض بمنجل ماثها ومرعاها وهيئات ان  
يكون ذلك ونار جزعي وراءك موقده \* وأبواب الرجاء دونك  
موصده \* وقد بعثت اليك بما يصل ان شاء الله تعالى فان  
شئت أجعله جهاز طريقك في انصرافك \* وان شئت أمض  
على عقوفك في خلافتك \* رد الله غائب نأيك \* وعازب  
رأيك \* وهو حسبي ونعم الوكيل

﴿ وله أيضا ﴾

الابوة باطلها حق والبنوة حقها باطل ولو علمت ان مناظرة

قال لا اردت القبول  
من الحج دخل الى  
فتى فقال عندي رجل  
من نجار الصفر \*  
يدعو الى الكفر \*  
ويرقص على الظفر \*  
وقد ادبته القرية  
وأدبني الحسبة اليك \*  
لا مثل حاله لديك \*  
وقد خطب منك  
جارية صفراء تعجب  
الحاضرين \* وتسر  
الناظرين \* فان احببت  
ينجب منهما ولد يعم  
البقاع والاسباع فاذا  
طويت هذا الریط \*  
وثبت هذا الخيط \*  
يكون قد سبقك الى  
بلدك \* فأربك في

الوالد بالحجة عقوق \* ومجاهرته بالشبهة فسوق \* لم يلغني بأبر  
من القبول \* وأحسن من ترك الفضول \*

﴿ ولا يه اليه عفا الله تعالى عنهما ﴾

تأتيني الاخبار عنك بما ترج منه الاضالع \* وتستك منه  
المسامح \* يلغني انك سحابة نهارك هائم \* ومسافة ليالك نائم  
قصارك آلة تصدوغها ودابة تروضها وجارية تستعرضها وما  
مكنك من هذا العبث الا يسير ما أنت فيه كثير \* وقليل \*  
ما أنت معه جليل \* ولعل هذه الاحرف آخر ما تنأذى به  
من وعظي \* وتتقذى باستماعه من لفظي \*  
يا لك من قبرة بممر \* خلا لك الجو فيضي واصفري  
ونقري ما شئت ان تنقري

﴿ وله اليه ايضا تجاوز الله عنهما ﴾

جعلني الله فداك انشدك الله ان تلم بخراسان انها مغرب  
شموسنا \* ومسقط نفوسنا \* وقد سمعت في جمل ما رأيت في  
خالك كذلك والسلام

﴿ ولا يه ايضا اليه عفا الله عنهما ﴾

جعلني الله فداك ان كانت للفراق غاية قد بلغتها وزدت \* أو

نشر ما في يدك \* قال  
عيسى بن هشام  
فمجت من ايراده  
ولطفه في سؤاله  
وأجبت في مراده  
فأنشأ يقول

المجد يخدم باليد السفلى  
ويذل الكرم ورأيه اعلى

( المقامة الثامنة )

( والاربعون السارية )

حدثنا عيسى بن هشام  
قال يينا نحن بسارية  
عند واليها اذ دخل  
عليه فتى به ردع صفار  
فانتفض المجلس له  
قيام \* واجلس في  
صدره اعظاما \*  
ومنعتي الحشمة له

للعقوق مطية فقد ركبها او كدت \* وان كان صدرك ينبوع  
صبر \* وقلبك جامود صخر \* فقد آن له ان يلين \* ولك ان  
تذكرني في الذاكرين \* جعلت فداك ما كان ابوك امراً سوء  
يعامل بما عاملت \* ولا مسلف شر يقابل بما قابلت \* فها هذه  
البذاءه \* على حين اسمعني الشيب نداءه \* وغشائي رداءه \*  
ولم ترض الايام بما جرعته من ثكل فراقك حتى ألحقت بك  
عمك وخرج على الدهر مؤكدا ان لم يتقضي عروة عروة  
ويحلني عقدة عقدة ورد كتابك بذكر أحوالك واستقامتها  
وانت فيما ذكرت بين طرفي جد ولعب \* وحدي صدق  
وكذب \* فان قلته مزاحا فالفرح لا يمازح اصله \* أو كذبا فالرائد  
لا يكذب أهله \* وان كان جدما ذكرت \* وصدقا ما أوردت \*  
فاستدم الوسيلة التي نلت بها الفضيله \* واستبق الذريعة  
التي اسكتك المنزلة الرفيعة \* وهذه نصيحتي لك ووصيتي  
إليك \* والله حسبي فيك وخليفتي عليك \* والسلام

﴿ وله الى اخيه ﴾

كتابي اطال الله بقاءك ونحن وان بعدت الدار فرما نبعة فلا  
تحنن بعدي على قربك \* ولا تمحون ذكرني من قلبك \*  
فالاخوان وان كان احدهما بخراسان والآخر بالحجاز \* مجتمعان

من مسئلتى اياه عن  
اسمه وابتدا فقال  
لوالى ما فعلت في  
الحديث الامسى \*  
لكم جملة في  
النسي \* فقال معاذ  
الله ولكن عاقني عن  
بلوغه عذر لا يمكن  
شرحه \* ولا يوسى  
جرحه \* فقال  
الداخل يا هذا قد  
طال مطال هذا الوعد  
فاجد غدك فيه الا  
كيومك \* ولا يومك  
فيه الا كأمسك \*  
فا اشبهك في  
الاخلاق \* الاشجر  
الخلاص \* زهره يلا  
العين \* ولا ثمر في

على الحقيقة مفترقان على المجاز \* والاثان في المعنى واحد وفي  
اللفظ اثنان وما بيني وبينك الا ستر \* طوله فتر \* وان صاحبي  
رفيق \* اسمه توفيق \* لثنتين سريما \* ولنسعدن جميعا \* والله  
ولي المأمول جعلت فداك الشقيق سي \* الظن وما أحوجني الى  
ان اراك ولا قرابة الا الاخوة وتلك والله يعيذك نازلة الدهر \*  
وقاصمة الظهر \* وان يشأ الله يسنك سنا \* وينبتك نباتا  
حسنا \* والله اولى بك من اخيك \* وهو حسبي فيك \*  
فاستعن بالله وحده أليس الله بكاف عبده \*

﴿ وله الى اخيه أبي سعيد ﴾

كتابي اطل الله بقاءك معدولا به اليك عن سيدنا وللخصم اذ  
تركوا الباب \* وتسوروا المحراب \* فدخلوا على داود سر سوي  
الخصومه \* ومراد دون الحكمومه \* وتحت الفتيا بلایا أو لها  
ملامه \* على ان آخرها سلامه \* ولها فاتحة فتح \* على ان لها  
خاتمة صلح \* ولا مر ما صرفت الخطاب اليك \* وقصرت  
الكتاب عليك \* وزويته عن سيدنا والشوق اليك شديد وهو  
الى غيرك أشد وأنت الشقيق العزيز والمشتق منه أعز ولكني  
افتتحت هذا الكتاب مصدورا ورقته له قلبي مغیظا ونويت  
ان انثت تنفيسا عن صدري \* وتخفيفا عن صبري \* نخشيت

البين \* قال عيسى بن  
هشام فلما بلغ هذا المكان  
قطعت عليه فقلت  
حرسك الله ألتست  
الاسكندري فقال  
وادام حراستك \*  
ما احسن فراستك \*  
فقلت مرحبا بأمر  
الكلام \* واهلا  
بضالة الكرام \* لقد  
نشدتها \* حتى  
وجدتها وطلبتها \*  
حتى اصبتها \* ثم  
رافقنا حتى اجتذبتني  
نجد \* ولقمه وعد \*  
وصمدت وصوب \*  
وشرقت وغرب \*  
فقلت على اثره

ان يغلظ كلاي أو يطنى قلبي وقشر الابوة رقيق لا يحتمله ومجال  
العقب ضيق بين العبد وسيده \* والوالد وولده \* فاستخرت  
الله عند ذلك في صيائته وابتدأ لك اذ وجدتني بك آنس و عليك  
أقدر ولك املك وفيك انطق ومعك اجراً واجرى فلا عليك  
ان تسمع ولا تضجر والكبر سلاحي عليك والسن عذيري منك  
يا بى الله يا أبا سعيد ان اسعد من بلدك بحظ او افوز من رحمتك  
بصلة اعمامك فى الجفاء قدوة اصهارك \* وذوو سواتك  
كذوات استارك \* والنية كالاعمال فسادا \* والليلة كالبارحة  
سوادا \* تحاسد والمال قليل وتهاجر والعمر قصير والشبيبة  
تحقر \* والشيب لا يوقر \* والصغير لا يعرف لكبيره \*  
والكبير لا يعطف على صغيره \* والدور بعيدة والقلوب أبعد  
والحال منيعة والاخلاق أضيئ واللقاء عن عقر \* والسلام  
عن عذر \* والزبارة نار يخ والابتسام فتح الروم والاجتماع خلف  
النصول ما هذه الطباع \* وفيه هذا النزاع \* ولو كان في قبض  
الخلافة او سرير الامارة لكان شنيعا \* وبئس صنيعا \* وكنت  
اظن بنش العشيرة اذا انتهت الى التوبة \* نصحت التوبة \*  
فقد عمت الجفوة أفي الله ان ابتديكم شغفا \* ولا تجيوني  
سرفا \* وكما ازددت بكم خلفا \* ازددت على صلفا \* أكل هذا  
لفقرى اليكم وكل هذا لغناكم عني يد المغبون منا في التراب

بأيت شمرى عن اخ  
ضافت بداء وطال صيته  
قد بات بارحة لدى  
فأين ليلتنا ميته  
لا در در الفقر  
فهو طريده وبه رزيت  
لا سلطان عليه من  
خلف بن احمد من ميته

( المقامة التاسعة )

( والاربعون التيمية )

حدثنا عيسى بن هشام  
قال وليت بعض  
الولايات من بلاد  
الشام ووردها سعد  
ابن بدر اخو فزاره \*  
وقد ولى وزاره \*  
واحمد بن الوليد \*  
على عمل البريد \*  
وخلف بن سالم \*  
على عمل المظالم \*

وحديث ما حديث سيدنا وبشہ القول أني قاصد قصدكم العام \*

وعدى له الايام \*

وشكرى لاعقاب الشهور اذا انتهت

وشوقى الى اعجازها حين تقبل

فما جاشت النفس واختلجت العين وطنت الاذن لقرب القافلة

وردت خالية من كتابه نخسأت الامل حسيرا \* وعجبت لذلك

كثيرا \* ولم أعجب من تأخر ركابه \* عجبى من تأخر كتابه \*

أرأيت يا أبا سعيد كالיום اسمعت بالتي نقضت غزلها انكاثا \*

أقرأت قصة التي وهبت لواحدھا اثاثا \* اتبني بعد هذا

ميراثا \* أرأيت الذي اتبع عقدة النكاح ثلاثا \* أعجبت ممن

وعد الغريق في القابل غياثا \* غرو وان قضيتك مع أخيك

أظرف وحال أخيك معك اعجب عسى الله ان يجمع الشمل

انه قدیر كريم

﴿ وله اليه ايضا ﴾

لا يكاد خيالك يغني نوما \* فإ لكتابك لا يسرني يوما \* وكما

لا يجب ابالك ان تكون ابنه فقط كذلك لا يجبني ان تكون

اخي فحسب فهاث واقفني بمذكرك \* فيما اضمت من عمرك \*

علام انفقت وفيم انفقت \* وما الذي أفدت \* واعلم ان للمرء

وبعض بني نوابه \*

قد ولي الكتابه \*

وجعل عمل الزمام \*

الى رجل من اهل

الشام \* فصارت تحفة

الفضلاء ومحط رحالم

ولم يزل يرد الواحد

بعد الواحد حتى

امتلات العيون من

الحاضرين ونقلوا على

القلوب وورد فيمن

ورد ابو الندى التيمي

فلم تقف عليه العيون

ولا صفت له القلوب

ودخل يوما الى

قعدته حق قدره \*

واقعدته من المجلس

في صدره \* وقلت

كيف يرجى الاستاذ



سهما من المكاره موفورا \* ونصيبا \* من النصب مقدورا \*  
هو لا بد لاقيه فكن كأخيك لعل أباك \* يوفيكهما في صباك \*  
فان لم يضربك صغيرا \* لم تعدم من يضربك كبيرا \* وان لم  
يتعبك صبيا \* أتعبك الدهر مليا \* وان سئمت وأنت طفل \*  
ندمت وأنت كهل \* وابدأ بالقرآن قبل كل محفوظ ثم بتفسيره \*  
والله ولي تيسيره \* ولا تشملك كتب اللغة عما رسمت لك  
ففيها اضاعة الزمان \* ولا خير في لغة ليست في القرآن \*

﴿ وله اليه ايضا ﴾

كتابي والاخ على ما آناه الله من جراءة قلب وقدم \* وبسط  
لسان وقلم \* يقدم على الاسد فلا يخشاه \* ويقول المحال فلا  
يتحاشاه \* والمحال لا يلطم الخلد \* انما يتجاوز الخلد \* ولا يشج  
الراس \* انما يرفع القياس \* ذكرت انى كسلت عن اجابته  
فاتخذت ذلك الفصل ذريعة الى رضاه وانما سمعني أشتم  
عرض الاثط \* وألعن زغب البط \* وأقول لم يرجع على \*  
ولم يرجع الى \* ولم يحج حوالى \* كأنه العتب لو رجع صاحبه  
فاما اذا لم يرجع فلا عتب وان كان فلا عتبى وذكر اعتداده  
بما فعلت وقلت وثقته بما اعتقده من مودته وانما كتبت  
ذلك لتعلم لا لتعتد وانهى لا لأمتن وأما ما وصف من شوقه

عمره \* وكيف يرى  
امرء \* فظن ذات  
اليمين وذات اليسار \*  
فقال بين الخسران  
والخسار \* والنل  
والصغار \* وقوم  
كروث الحمار \*  
يشمهم الاقبال وم

منتون \* ويحسن  
اليهم فلا يحسنون \*  
اما والله لقد وردت  
منهم على قوم ما يشبههم  
من الناس \* غير الراس  
واللباس \* وجعل  
يقول

فدى لك بأسجستان البلاد  
والمك الكرم بك العباد  
هب الايام تسعدني وهبني  
تبلغني راحة وزاد

فعلوم \* لان الصبر عن مثله لوم \* والعجب شوقي اليه \*  
 والوجه فلوس \* والرأس رؤس \* والجملة شيطان \* والتفصيل  
 سلطان \* وأنا مع ذلك أفديه عضوا عضوا الا المجدود  
 المورد \* كيلا يحفظ على الحدود \* وتبلغ سلامي الى فلان  
 والى فلانة ولها من قلبي ما لا يحل الزمان عقده \* ومن  
 السلامة ما لا تخلق الايام جدته \*

﴿ وله الى أبي الفتح ولد أبي طالب ﴾

أراني أذكر الشيخ اذا طلعت الشمس أو هبت الريح أو نجم  
 النجم أو لمع البرق أو عرض الغيث \* أو ذكر الليث \* أو  
 ضحك الروض ان للشمس حياه \* وللريح رياه \* وللنجم حلاه  
 وعلاه \* وللبرق سناءه وسناه \* وللغيث نداءه \* ونداه \*  
 وفي كل صالحه ذكره \* وفي كل حادثة أراه \* فتي أنساه \*  
 واشدة شوقاه \* عسى الله أن يجمعني واياه \*

﴿ وله اليه ايضا ﴾

حتوا المطي فهذه نجد \* غلب الهوى وتطلع السعد  
 وقد برح الشوق برحا \* لا أستطيع له شرحا \* وغلى الوجد  
 غليا لا يرده صبر \* ولا يسعه صبر \*  
 وأبرح ما يكون الشوق يوما \* اذا دنت الديار من الديار

فنلى بالذي قدمات منه  
 وبالعمر الذي لا يستعاد

( المقامة الخمسون )  
 ( الحثرية )

حدثنا عيسى بن هشام  
 قال اتفق لي في عنقوان  
 الشبيهة خلق سجيح \*  
 ورأى صحيح \* فعدلت  
 ميزان عقلي \* وعدلت  
 بين جدى وهزلى \*  
 واتخذت اخوانا  
 للعقبة \* وآخرين  
 للتفقه \* وجعلت  
 النهار للناس \* والليل  
 للكاس \* قال واجتمع  
 الى في بعض ليالى  
 اخوان الخلوه \* ذوو  
 المعاني الخلوه \* فا

خفا الله طلعة الشيخ وبارك في مقدمه \* بركة تعمه من فرقته  
الى قدمه \* ووصل له الخيرات بهذه السفرة حتى تسفر له عن  
كل محبوب وقد اصحت السماء قليلا وصفا الجو يسيرا \* والحمد  
لله كثيرا \* فليجمل اهتمامه \* امامه \* وليعد اعترامه \* قدامه \*  
وليفرج بين الخطا حتى يشفى علة ويحلو ظلمة \* ويسد ثلمة \*  
ويؤنس وحشة وهو بذلك يستوجب شكر

﴿ وله اليه ايضا ﴾

ولو ان ما اودعته من محبة اودعه الجبلان لالتبسا التباسا \*  
يحمل رأسيهما راسا \* واساسيهما اساسا \* واني لأذكره يقظان  
فاتصور مثاله \* واحلم به نائما \* واواصل خياله \* وله على كل  
خطراتي رقيب \* وعلى كل نظراتي حسيب \* ولا يقدر في  
الحال يئتنا ان يتأخر كتاب متوقع انما يوجب ذلك عذرا لو وقع  
كحالنا العام اني اثبت هذه الاسطر ونصني راحل وابلي مقيمة  
وكتبتها والاحمال تشد \* والعلوقات تمد \* والخيبر تؤكف \*  
والمكاري يزلف \* والدواب تسرج والجمال تقدم \* والجمال  
بشتم \* وفي اثناء هذه الاحوال تضل الآراء وأنا ان شاء الله  
وارد غزوة وراجع عنها الى هرة فمكاتب الشيخ بما يجدده  
الله من حال \* وبقربه من مثال \* وفيضه من جاه ومال \*

زلنا نتعاطى نجوم  
الاقداح \* حتى نفذ  
ما معنا من الراح \*  
قال واجتمع رأى  
الندمان \* على فصد  
الدنان \* فأسلنا نفسها  
وبقيت كالصدف بلا  
در \* او المصير بلا  
حر \* قال ولما مستنا  
حالتنا تلك دعنا  
دواعي الشطارة \*  
الى حان الحماره \*  
والليل اخضر  
الديباج \* مقتلم  
الامواج \* فلما اخذنا  
في السبع \* ثوب  
منادى الصبح \*  
خفنس شيطان  
الصبوه \* وتبادرنا

ويبلغني من امانتي وآمال \* وبحسنه الي من دار ومال \* وما  
 ذلك على الله بعزير وقد طالت مراجعات الشيخ في حديث  
 ابى طالب جعلني الله فداه وابو طالب جلدة بين العين والانف  
 ولا يمس بعدي الا مني باكثرها فانه قررة عيني وبصري وسمي  
 ولساني ويدي وانس يومي وذخيرة غدي \* وفلذ كبدي \*  
 وقطعة من جسدي \* والزيادة على التمام فضول \* وليس بعد  
 الغاية سول \* فان رأى الشيخ وأبت الكريمة عنده الاترادا  
 فشرط ذلك ان يبعد شأوه في العلم ويرسخ قدمه في الدين  
 ويتحاشى من اخلاق الشيخ تعاطي الشرب ويقتدي به في سائر  
 اخلاق الفضل ويزورني لآخبره عاما فان بعثت الكريمة جمع  
 الله بينها وبينى \* واقر بلقائها عيني \* اعظمت قدرها \* ونفخت  
 امرها \* واقررت بكل مراد عينها ووصلت ابا طالب رحمه  
 الله واستعنت بالله على ما انويه فيه

### ﴿ وله ايضا ﴾

ورد العام من هراة ابو فلان وهو منى بمنزلة السمع والبصر  
 والشيخ يعرض عليه نفسه ذاهبا وجائيا \* ويصلح شؤنه عاثدا  
 وباديا \* ويرد من بوشنج فلان وهو اخو الرئيس بها فليحسن  
 خدمته متحققا بين يديه \* عارضا نفسه عليه \* والحاكم

الى الدعوه \* وقتنا  
 وراء الامام \* قيام  
 البررة الكرام \* بوقار  
 وسكينه \* وحركات  
 موزونه \* فكل  
 بضاعة وقت \* ولكل  
 صناعة سميت \* وامانا  
 يجتد في خفضه ورفع \*  
 ويدعوننا باطالته الى  
 صفه \* حتى اذا  
 راجع بصيرته \* ورفع  
 بالسلام عقيرته \* تربع  
 في ركن محرابه \*  
 واقبل بوجهه على  
 اصحابه \* وجعل يطيل  
 اطراقه \* ويدبم  
 استشاقه \* ثم قال  
 ايها الناس من خلط  
 في سيرته \* وابتل

ابو عثمان وهو لي بمنزلة الم \* فليخصه من العناية بالام \*  
 ويرد من بيته فلان وهو من صدور خراسان وكبرائهم والشيخ  
 يحسن خدمته فيما وجد اليه سبيلا ويرد من بلخ ولي نعمتي  
 ابو جعفر وهو ابن الشيخ الجليل ابي العباس فليؤم سده \*  
 وليقتنم خدمته \* واوصيت به خيرا واستوصى خيرا وان  
 عرض له بالرى عارض شغل تولاه هذا الشيخ وبلغ مراده  
 منه ويكفي من الخدمة قدر الطاقة فلا يحمل على نفسه كعادتها  
 في الاعوام قبلها ويرد ابو فلان وهو العالم الفرد والكوكب  
 القذ ويصل معه ان شاء الله ما خدمت به سيدنا الشيخ  
 فوصلت به ابا طالب فليعن بخدمته فضل عنايته وسلام عليه  
 وعلى من تشمله جلته وتضمه قبيلته من صغير وكبير وله ايده  
 الله فيما يؤنسني به من كتبه ويعرفني من سار اخباره رايه  
 الموفق ان شاء الله

﴿وله اليه ايضا﴾

انا منذ اسعدني الله بما اسأومه على الايام واقترحه على الزمان  
 من لقاء الشيخ وجاءت البشارات بمقدمه وشيكا أعد الانقاس \*  
 واستخبر الناس \* واشكر اعقاب الايام واستبطن سرى الليالي  
 فأهلا بالقادم ومرحبا بالوارد \* والعيش البارد \* والظل الدائم

بقاذوره \* فليسمه  
 ديماسه \* دون ان  
 نحسنا انقاسه \* اني  
 لأجد منذ اليوم ربح  
 ام الكبار من بعض  
 القوم فما جزاء من  
 بات صريح الطاغوت \*  
 ثم ابتكر الى هذه  
 البيوت \* التي اذن  
 الله ان ترفع \* وبدابر  
 هؤلاء ان يقطع \*  
 وأشار الينا \* فتألبت  
 الجماعة علينا \* حتى  
 مزقت الارديه \*  
 ودميت الاقيه \*  
 وحتى اقسمننا لهم  
 لا عدنا \* وافلتنا من  
 بينهم وما كدنا \*  
 وكلنا معتقرا للسلامه \*

والانس الكامل \* والروح الواصل ويا شوقاه \* متى أراه \*  
 وحتم ذكره \* سهل الله جمعنا ويااه \* خير المواهب ادام الله  
 عز الشيخ ما شابه بعض الاذى ليكون مصرفة لعين الكمال  
 ولولا اختلاف السيوف والتقاء الجموع واضطراب الجيوش  
 واختلال الامور وفساد الطريق وتداول الملوك وما يتبع  
 هذه الاحوال \* من الاهوال \* لاستقبلته بنفسى مائة فرسخ  
 وباصحابى مثله لكن العوائق ظاهرة فلا يحملن ذلك على جهل  
 بمقدار نعمة الله في لقائه ولا يستوحش لتأخري عن استقباله  
 ان الامر على ما وصفت ولا آمن ان خرجت عينا تطرق  
 بسوء ويدا تمتد بشر فيضيق لذلك قلبه فاذا ورد ان شاء الله  
 ورد على الاسماع والا بصار ومشي على الفروق والهام \* ووصل  
 الى القواد وتمشش في العظام \* وحظيت به الصدور حظوة  
 البلد القفر \* بصائب القطر ووردت كتب فلان مشحونة  
 بشكره مملوءة من الشناء عليه فازددت لها قامة وزدت بها قيمة  
 وشكرت الله تعالى على ما وفق له الشيخ من التحنف بين  
 يديه \* والتقرب اليه \* ووردت الكتب بخط فلان وقد كنت  
 اخللت بمحدثه في الكتب اليه سهوا وغلطا ثم اعتمدت ذكاء  
 الشيخ وفطنته في الامور فكان كما ظننت ووردت كتب  
 السادة من الحجاج بمثل ما أورد به كتاب فلان واجبت عن كل

مثل هذه الآفة \*  
 وسألنا من مر بنا من  
 الصبيه \* عن امام  
 تلك القرية \* فقالوا  
 الرجل التقى ابو الفتح  
 الاسكندرى فقلنا  
 سبحان الله ربعا  
 ابصر عيت \* وآمن  
 عفريت \* والحمد لله  
 لقد امرع في اوبته \*  
 ولا حرما الله مثل  
 توبته \* وجعلنا بنية  
 يومنا نعيب من نسكه  
 مع ما كنا نعلم من  
 فسقه قال ولما حشرج  
 النهار او كاد نظرنا  
 فاذا برايات الحانات  
 امثال النجوم في الليل  
 البهيم فتهادينا بها

كتاب ورد وأرجوه وصل ان شاء الله تعالى

﴿ وله اليه ايضا ﴾

السراء \* وتباشرنا  
بليّة غراء \* ووصلنا  
الى انفسها بابا \*  
واضحها كلايا \*  
وقد جميلنا الدينار  
اماما \* والاستهتار  
لزاما \* فدفعنا الى  
ذات شكل ودل \*  
وشاح منحل \* اذا  
قتلت الحاظها \* احيت  
الفاظها \* فأحسن  
تلقينا \* واسرعت  
تقبل رؤوسنا وايدينا \*  
واسرع من معنا \*  
من العلوج \* الى  
حط الرجال  
والسروج \* وسألناها  
عن خمرها فقالت

ولما نزلنا منزلا طله الفدا \* أنيقا وبستانا من النور حاليا  
أجد لنا طيب المكان وحسنه \* منى فتمنينا فكنت الامانيا  
اليوم طلق والهواء رطب \* والماء عذب والمكان رحب \*  
والسماء مصحبة والريح رخاء فأين سيدي أبو الفتح أشهد  
ما اليوم جميلا \* ولا الهواء طليلا \* ولا الماء يبرد غليلا \*  
وأقسم ما الروض الا ثقيلا \* ولا الانس الا دخيلا \* ولا  
الزمان الا بخيلا \*

واني لتعروني لذكراك هزة \* كما انتفض العصفور بلله القطر  
وليس الشوق الى مولاي بشوق انما هو وقع السهام \* ولا  
الصبر عن لقياء بصبر انما هو كأس الحمام \* وما للسم سلطان  
هذا الهم \* ولا للخمر طغيان هذا الامر \* ولو شاء الله  
لاجتمع الشمل \* ولا تعبل الجبل \* ولكن الله يفعل ما يريد  
ورد كتابه مع فلان لطيفا حجه ظريفا طيبه مليحا شكاه  
بارا عنوانه سارا صدره حسنا خطه سديدا معناه ولفظه  
وفهمت مودعه وجمدت الله تعالى على ما خصني من سلامته  
وسألته المزيد له من فضله فاما ما شكاه من تأخر كتي عنه

فما علمت ان سيدنا الشيخ تذخر عنده فصولي ولا علمت ان  
مولاي يمتد بكتبي ولا انه يما تب في قصورها عنه وظننت  
الفصل بلاغا وله العتي من بعد وأما ما وصف من حال الشوق  
وبرحه \* فانا في غنى عن شرحه \* لما انطوى عليه له ولا عجب  
ان يتطرقة وقد توسطني وان يكده وقد هدني والقلبان بمحمد  
الله قلب \* والروحان على ذلك ألب \* ووصل ما أتخفي به من  
الائن والرسم في مثلها ان ترد الى الوطن \* وتنقل الى المأمن \*  
وليت الذي هنا هناك على انه حسن موقعه ولطف مورده  
فليكن ما يصلي به من تلك الديار طيب الجبن ومبرز الزينب  
وفائق الزعفران وما يقرب من هذا الباب فأما أنواع الثياب  
فالكلفة في اهدائه ظاهرة والله لا يحب المتكلفين ولو أقام  
أبو فلان الى شهر لا فردت لكل واحد من ولدي أبي طالب  
وأبي فلان خلعة جمال \* وسلعة مال \* وتذكرة حال \* ولكنه  
أقام عشر ليال \* ولقيني فيها ثلاث مرات لقيا خيال \* فأصحبته  
مقتضى مقامه \* وموجب ايامه \* وهو الطل يتبعه الوايل \*  
والموعد ان شاء الله القابل \* أردت أن أختم هذا الفصل  
بطي الكتاب ثم أنت جائشة الصدر \* وغلت حامية الصبر \*  
فسأنت قليلا \* ان لم أثب طويلا \* ما ظننت النأي يثني  
والدا عن ولده حتى يقطع رحمه \* وينسي اسمه \* الا اتفاقا

كربني في العذوبة  
والندادة والحلاوة  
ر الحليم وما عليه  
للملحة اننى طلاوة  
كأنما اعتصرها من  
ندى اجداد جدى \*  
سربلها من القار  
مثل هجرى وصدى \*  
ديعة الدهور \*  
خيصة جيب  
لسرور \* وما زالت  
توارثها الاخبار \*  
ياخذ منها الليل  
ياتهاد \* حتى لم يبق  
لا ارج وشمعاع \*  
وهج لذاع \* ريحانة  
التفس \* وضرة  
الشمس \* فتاة البرق \*  
عجوز الملق \* كاللهب  
في العروق \* وكبرد



والله المستعان أنا واثق من مولاي بجميل الحصانة وكرم  
 الرعية وانما يشتمل ستره على شقة من قلبي وقطعة من كبدي  
 وجزء من روحي ولعمري ما الوديمة عنده بمضيعة ولا الامانة  
 عنده بمضلة وكل ستر فعبد لستره \* وكل صهر فداء لصهره \*  
 وانما هو طيب المولد \* وكرم المحتد \* ومصدق الفتوة \* ونصح  
 المروءة \* ونافع الحمية وناصح الامانة فالله يجزيه خيرا ولا يريه  
 فيما يليه سوءا برحمته ما سرتني فصل من كتابه كالفصل الذي  
 ابلغني فيه سلام فلان وبشرني بسلامته والله يسبغها عليه  
 واعتددت بما اهداه من سلامة الاخوة ولئن كان لابي فلان  
 حرس الله روحه الشعب الاوسع من قلبي والنصيب الاوفر  
 من نفسي فان لكل من سادتي لمكانا من كبدي مكينا \*  
 وحصنا من قلبي حصينا \* وليسيدي ابي فلان من التهمة  
 ما يجمل ليله نهارا وليت شعري بمولاي ابي فلان كيف اقتصر  
 على الفصل \* على انه كان بلاغا من الفضل \* ولو افرد كتابا \*  
 لأفردت جوابا \* وعليه من السلام ما يرد شبابه طريا  
 ووجدت في فصله أثرا عن مرضعتي فارتحت لحديثها وما  
 علمت حياتها حتى الآن والآن فما علمت الا ظنا ولا اتحققها  
 الا رجاء فان كانت في كنف من الحياة فأنشد الله مولاي  
 لما أحسن اليها \* ووفر عليها \* وقضى من حقها مدة حياتها

النسيم في الخلق \*

مصباح الفكر \*

وتزيق سم الدهر \*

يثلها عذر الميت \*

فانتشر \* ودوى

الاكه فأبصر \* قلنا

هذه الضالة وابك \*

فرن المطرب في

ناديك \* ولعلها تشمخ

الشرب \* بريقك

العذب \* قالت ان لي

شيخا ظريف الطبع

ظريف المجون مربي

يوم الاحد \* في دير

المريد \* فسارني حتى

سرتني فوقعت الخلطة \*

وتكررت القبطه \*

وذكر لي من وفور

عرضه \* وشرف قومه

وسأبعث ان شاء الله لها سدادا من نفقة ومدادا من معونة  
والى حين وصولها فولأى خليفتي على تعهدا \* وحسن  
تفقدتها \* ونعم الخليفة والوكيل ولولا ما منيت به من فساد  
هذا المداد ونصول هذه الدواة لاحتبت أن أطيل ولكن  
شجوبه قد أضجرتني ورد هذا العام همدان في جملة الحجاج  
أبو فلان وأبو فلان فأما ابن أحمد قاضي هراة وامام خراسان  
فليحسن حقوقه له واختلافه اليه وتعرضه لحاجاته وأما أبو  
الفضل فمن أفاضل هراة ومعدوديهما في الجلالة فليقض حقه  
بالزيارة ذاهبا ورائدا ورأى الشيخ في مواصلي بكتبه كل وقت  
وتصريفي على حاجاته موفق ان شاء الله

﴿ وله اليه أيضا ﴾

مازلت أعرف الشيخ ظريف الجملة كريم الخلقة واسع العطن  
عذب المورد وما علمته يبلغ من الفضل فوق غايته ويسع من  
المجد أكثر من قلته لقد قفلت قافلة الحجاج وأثنوا عليه ثناء  
لورقي به الشباب لعاد سريعا \* أو صب على الفراق لا تقلب  
شملا جيما \* وما زلت معتدا بفضله \* واثقا بكريم فعله \*  
وأنا اليوم به أكثر اعتضادا \* وأقوى ظهرا وفؤادا \* وكتبت  
هذه الرقعة على حد شخصي الى حضرة السلطان ولم أسمع

في ارضه \* ما عطف  
به ودى \* وحظي به  
عندي \* وسيكون لكم  
به انس وعليه حرص  
قال ودعت بشيخها  
فاذا هو اسكندريتا  
ابو الفتح قفلت يا ابا  
الفتح والله كأنما نظر  
اليك ونطق عن  
لسانك الذي يقول  
كان لي فيما مضى

عقل ودين واستقامة  
ثم قد بعنا بحم  
مد الله فتها بحجابه  
ولئن مشنا قليلا  
نسأل الله السلامة  
قال فتخر نخرة  
المعجب وصاح وزهر  
وخحك حتى فهقه \*  
ثم قال أثلثي يقال \*

فيه وسترد عليه ان شاء الله بقية ما في الصدر ووصل ما أنفذه  
وحسن موقعه فاتما قرة العين وقوة الظهر ومسكة النفس ومنة  
الامل نجابة ولدي أبي طالب حرسه الله تعالى وقد نويت  
له غير ما كنت عليه وستسفر له الايام عن كل مراد فليواظب  
الشيخ على تهذيبه وتأديبه والسلام عليه ولم يرد من الشيخ  
سيدنا كتاب في هذه السنة والله ليفين بوعده \* وليحققن  
بولده بل بعبده \* أو لأقطعن مكاتبته ما عشت ومواصلته  
ما بقيت ولي فيما أفصل اسوة بيوسف عليه السلام ثم ان  
قصدي واصلا وحضرتي زائرا لا خدمته خدمة يتحدث بها  
الركبان برا وبحرا وتسير بها الاخبار شرقا وغربا

﴿ وله اليه أيضا ﴾

وما أشبه نفسي أدام الله عز الشيخ في هذه الاسفار الا  
بالخيال الطارق \* أو بلمع البارق \* أو الغلام الآبق \* أو الجواد  
السابق \* أو بهرب السارق \* أو السهم الخارق \* وانما هو  
الشد والترحال \* والخيال والبغال \* والحمر والجمال \* وبين  
المقيم والمبيت بون بعيد وبين المصبح والمسي نأي طويل  
وبين المضرب والمقصد طي المراحل بالبيد والشيخ يستقصر  
كتبي ويستبطن رجلي وما بي اغفال ولكن امكان وقد

او بمسلى تضرب  
الامثال \*

دع من الوم ولكن  
اي ذكالك تراني  
انا من يعرفه كل تها  
وبعاني

انا من كل غبار  
انا من كل مكان

ساعة الزم محرا  
با وأخرى بيت حان  
وكذا يفعل من يد

قل في هذا الزمان

قال عيسى بن هشام

فاستعذت بالله من مثل

حاله \* وعجبت لعود

الرزق عن امثاله \*

وطبنا معه اسبوعه

ذلك ورحلتا عنه

استقرت بحمد الله القدم وكل وقت رسول قاصد وكتاب  
نافذ ان شاء الله والشيخ أبو فلان لا يزال يسلفني يدا غراء  
يرتهن بها شكري ثم لا يلبث قدر ما أقتني من منة حتى يتبعها  
أختها لا جرم اني أستخير الله في الكسل وله أيده الله من  
قلبي الحبة السوداء ومن صدري شعب فارغ ان شاء الله تعالى

﴿ وله اليه أيضا ﴾

مضى العيد أطال الله بقاء الشيخ الرئيس فلا صدقات الفطر \*  
ولا صدقات المطر \* ولا فضلات القطر \* ولا لفظات  
الذكر \* وأسمع الناس يقولون ان الشيخ الامام مستبرد لي  
مستوحش مني وأنا سليم نواحي القول والفعل والنية وانما انما  
كالخية أضمن أن لا ألسع \* ولا أضمن أن لا يفرع \* والسلام

﴿ وله اليه أيضا ﴾

الصدق أطال الله بقاء الشيخ الرئيس حسن جميل والجنة  
ميعاده \* والكذب سيئ قبيح وأسوأ منه معاده \* ومن فسيح  
العار \* ونسيح الادبار \* ودواعي البوار \* وموحشات الدار \*  
وموجبات النار \* حلف المرء قبل أن يستحلف فاسمع اللهم  
ان كانت سنة احدى واثنين اشتملتا بعلمي على يوم وليلة  
واحدة أخليت الشيخ الرئيس فيهما من ورد دعاء نهارا

( المقامة الحادية )  
( والخمسون المطلية )

حدثنا عيسى بن هشام  
قال اجتمعت يوما  
بجماعة كأنهم زهر  
الربيع \* او نجوم  
الليل بعد هزيع \*  
بوجوه مضيه \*  
واخلاق رضيه \* قد  
تناسبوا في الزى  
والحال \* وتشابهوا  
في حسن الاحوال \*  
فاخذنا تتجاذب اذبال  
المذاكره \* ونفتح  
ابواب المحاضرة \*  
وفي وسطنا شاب  
قصير من بين الرجال \*  
محفوف السبال \*

وورد دعاء ليلا فأنا من حولك وقوتك برى \* وعلى مقتك  
ولمعتك جرى \* وما اعتذر بهذا اني لمصون الاطراف محفوظ  
الاسباب وان امرا صالحا في ناصيته \* ومعاشي في ناحيته \*  
وبقائي في عافيته \* لتحقيق بالاكثر من صالح الدعاء ولونالت  
اليد الثريا والذي أحب أن يعامني شكورا \* ويتصورني مخلصا  
وما بي تسوية الخراج وتهيئة الضياع انما أنا المرء لا يشفني  
القليل \* ولا يرويني النيل \* ولكن عبد تلك الاخلاق وفداء  
ذلك الحلم ولو ان الذي خولنيه سلبنيه ما نقصته محبة  
وأقسم لورويت سيفك من دمي \* لأثمر بالود الصحيح فرب  
أستغفر الله على افراط الشعر على اني له نعم العبد

### ﴿ وله اليه ايضا ﴾

سئل بعض الفقهاء أطل الله بقاء الشيخ الرئيس عن لحم الذباب  
الميت فقال من اشتهاه حيا طريا \* فياكله هنيا مربا \* أنا  
لا أعلم للسلطان في مالي حاجة ولا للشيخ الرئيس في خرفي  
نجمة وأبو فلان به ما بي \* فلم لا يرحم شبابي \* والغلط الواقع  
في ابن أبي اليقظان واحربا واليك أشكو الحرب \* أظن والله  
أجلي قد اقترب \* وبالله للموت في وقته خير من الحياة في  
غير وقتها اللهم توفني مسلما وألحقني بالصالحين رب العالمين

لا ينس بحرف \* ولا  
يخوض معنا في  
وصف \* حتى انتهى  
بنا الكلام الى مدح  
الغنى واهله \* وذكر  
المال وفضله \* وانه  
زينة الرجال \* وغاية  
الكمال \* فكأنما هب  
من رقدة او حضر  
بعدنية وقبح ديوانه \*  
واطلق لسانه \* فقال  
صه لقد عجزتم عن  
شيء عديموه \*  
وقصرتم عن طلبه  
فهجتموه \* وخذتم  
عن الباقي بالفاني \*  
وشغلتكم عن الثاني  
بالداني \* هل الدنيا  
الا مناخ راكب \*

﴿ وله اليه يعزيه عن بعض مستوراته ﴾

كتابي ولا اخلال بفرض الخدمه \* ولا رغبة عن مشاركة  
ولي النعمة \* ان ماتم قوم في الصدور \* أشد من ماتم آخرين  
في الدور \* ان المصيبة لتشق من قوم ظاهر الجيوب \* ومن  
قوم باطن القلوب \* وللخليل ابراهيم بالذبيح اسمعيل \* وجد  
يفعل الافاعيل \* وان لم يكن للتراب على الراس تقع \*  
ولليدين على الارض وقع \* ولكننا علمنا ان القعود على هذا  
الموقف أبلغ في الخدمة من القيام والسكوت من هذا المصاب  
أفصح من الكلام \* حتى لقد سخر قوم وسفهت أحلام \*  
قال الفرزدق

وجفن سلاح قد رزئت فلم أتح \* عليه ولم أبعث عليه البواكي  
وفي جوفه من دارم ذو حفيظة \* لو ان المنايا أنسأته لياليا  
فأثار هذا الشجن العجيب \* وأطار هذا اللفظ الغريب \*  
وطرب هذا التطريب \* ولیم مع ذلك وعيب \* على انه قال  
لم أتح عليه ولم أبعث البواكي وعزى المتنبى بالامس سيف  
الدولة عن بعض مستوراته \* فعدت في هناته \* ورثي ابن  
الرومي أمه فتوقض بما توقض \* وعورض بما عورض \* ثم  
سمعت من بعد انه أقيم للمأتم \* وحضر العالم \* فخشيت أن

وتعلة ذاهب \* وهل  
المال الاعارية مرتجيه \*  
ووديعة منتزعه \*  
ينقل من قوم الى  
آخرين \* وتخزنه  
الاوائل للآخرين \*  
هل ترون المال الا  
عند البخلاء دون  
الكرماء \* والجهاال  
دون العلماء \* اياكم  
والانخداع فليس  
الفخر الا في احدى  
الجهتين \* ولا التقدم  
الا باحدى القسمتين \*  
اما نسب شريف \*  
او علم منيف \* واكرم  
بشيء يحمل على  
الرؤوس حمله \* ولا  
يأس منه آمله \* والله

أنسب الى الاخلال وما اردت غير الاجلال \* ولقد جادلت  
الزمان في غير هذا الموقف حتى وقف الجدال انشدته

ما للزمان وصرفه لا ينتحي \* الا الملا ومنازل الاشراف  
فأنشدني

لا تعتب على الزمان وصرفه \* ما دام يقنع منك بالاطراف  
فقلت له

صرفان في ايام عام واحد \* يافرط ما أخذت به الاقدار  
فقال لي

هل تنعمون على الليالي حكمها \* الا بما نذرت به الاعمار  
فالزمته قولي

هلا سوى الاغصان ان يك آخذنا  
والفرع ان يك لا محالة فاعلا

فانفصل بقوله  
ان الاشياء اذا اصاب مشدبا \* منه اغل ذرى وأث اسافلا

ورجعت بقولي  
الدهر أوهى نظيا كان منفردا \* وفي الثريا فريد الحسن مطرد

وقابل بقوله  
ان يبق منفردا فالبدر منفرد \* والسيف منفرد والليث منفرد

ولولم أهب الجبال \* وأخف الملام \* لقلت وقال \* أيد الله

لولا صيانة النفس  
والعرض \* لكنت  
اغنى اهل الارض \*  
لاني اعرف مطلبين  
احدهما بارض  
طرسوس \* تشره  
فيه النفوس \* من  
ذخائر العالقه \* وخيايا  
البطارقة \* فيه مائة  
الف مثقال \* واما  
الآخر فهو ما بين  
سورا والجامعين \*  
فيه ما بين اهل الثقلين \*  
من كنوز الاكاسره \*  
وعدد الجبابره \*  
اكثره يا قوت احمر \*  
ودروجوه \* وتيجان  
مرصعه \* وبدر جمعه \*  
فلما ان سمعنا ذلك

الشيخ الرئيس لو كان احد دون ان يذكر بالله وأحد فوق ان يذكر بالله لكنت وكان ولكنه بحمد الله من اذا ذكر بالله هضمته بنية العلم \* ولم تأخذه العزة بالاثم \* وانا اذ كره الله الذي خلقه من قبل ولم يك شيئا مذكورا ثم جعل جرة العرب قبيلته \* ثم جعل اشرف تلك القبيلة فصيلته \* ثم اصطفاه من بينهم وفضله عليهم ثم جعل ابناء ملوك العجم خوله ثم اوطأ سادة العرب عقبه ان ينسى الكثير من نعم الله القليل من بلاء الله لا تزيده النعمة الا شكرا \* والمصيبة الا صبرا \* او يضيق بترادف هاتين المصيبتين ذرعا ويسوء بالله ظنا ان السعيد من ورث أولاده وقدم احبابه وانا ارجو ان يكون اولنا للدنيا اصابه \* وآخرنا الى الآخرة اجابه \* وان يوصل ما اوتي من نعمة في العاجل \* بخير منه الآجل \*

﴿ وله اليه ايضا ﴾

نعم العون على عزة الشيخ الرئيس دينه الابيض الناصع \* واسلامه الصادق النافع \* لقد عجمت عوده في امرين منكryn فوجدته طيب المكسرفوالله لأقولن مادام يسمع ولادندنن ما وجدته ينتصح عسى الله ان يوفقني قائلا \* ويوفقه قابلا \* هذا الذي يستخرج فعله الاحداث لو سمي

اقبلنا عليه \* وملنا اليه \* واخذنا نستعجز رأيه في القنوع يسير المكاسب \* مع انه عارف بهذه المطالب \* فأشار الي انه يفرع من السلطان \* ولا يثق الى احد من الاخوان \* قتلنا له قد سمعنا حججتك \* وقبلنا معذرتك \* فان رأيت ان نحسن لنا \* وتمن علينا \* وتعرفنا احد هذين المطالبين \* على ان لك الثلثين \* فعلت فأمال الينا يده \* وقال من قدم شيئا وجده \* ومن عرف ما يقال \* هان عليه



مال النثار او مال الخوان او اسبا آخر غير مال الاحداث كانت  
الحاجة تدرك والدين وافر قوي \* والكفر صاغر قوي \*  
ولكان المراد يرتفع والاسلام سالم \* والشيطان راغم \* انه  
ليس المستول لم اخذت \* كالمستول لم كفرت \* وسأضرب  
مثلا ومثالا لما قدمت انه قضى الله ان لا ربا فقالت قریش \*  
ضاق علينا العيش \* فامروا ان يشتروا ويبيعوا فقالت طائفة  
ان الذي امرنا به كالذي نهينا عنه فانزل الله سبحانه تسخيها  
لكلامها \* وتسفيها لاحلامها \* قالوا انما البيع مثل الربا وحل  
الله البيع وحرم الربا صدق الله وكذب القياس \* وامر الله  
فليطع الناس \* انه ليس بين الحرام الموبق والحلال الطيب  
الا نظر المسلم لنفسه وهل بين الجنة والنار الا حجاب من  
كلام \* او حجاز من صدقة او صيام \* وهل بين الزنا والنكاح \*  
الا ما بين الربا والبيع المباح \* قول معروف يفتح رضوان  
الله وحسن مآب \* وتهاون يثمر لعنة الله ودار لها سبعة ابواب \*  
وهرة اليوم بحمد الله مدينة السلام \* وخطة الاسلام \*  
ودار السنة ومدارها \* ونار الهداية ومنارها \* ولو فسد الملح  
لفسد اللحم \* ولو وهن الرأس لوهن الجسم \* وانما الشيخ  
الرئيس امامها وقوامها ولا يتم صلاحها حتى يتم صلاحه \* ولا يتم  
صباحها حتى يتم صباحه \* وكما نيط بسلامة الرأس سلامة

بذل المال \* فسل  
منا جاء بما حضر \*  
وتشوف الى ما ذكر \*  
فلما ملأنا كفه \* رفع  
اليها طرفه \* وقال  
لا بد ان تقضى علقا \*  
وننال ما عسك رمقا \*  
وقد ضاق وقتنا \*  
والموعد غدا ههنا \*  
ان شاء الله تعالى قال  
عيسى بن هشام فلما  
فرقت تلك الجماعة \*  
قدمت بدم ساعه \*  
ثم تقدمت اليه \*  
وجلس بين يديه \*  
وقلت وقد رغبت في  
معرفة \* وناق  
نفي الى محادثته \*  
كأنني طارف بنسبك \*

الجسد \* كذلك نيط بصلاح الرئيس صلاح البلد \* وكل  
يسأل عما يفعل وهو ايدده الله يسأل عما فعلوا وقد سمع وعيد  
الله على الحدود \* واخذ الله على اليهود \* فيما آتاهم من كتاب  
لينبئهم للناس ولا يكتمونه ثم أخذ على هذه الامة من اليهود \*

اوثق مما أخذ على اليهود \* ان المسلم لينشط الى الفسق مغترا  
بمفوء الله متسعا في حلم الله ولا ينشط الى الكفر انها الحاله \*  
التي لا تقنمها المحاله \* والقاله \* التي لا تسعها الاقاله \* والمهواه \*  
التي لا يبلغها غفو الله ولا تدركها رحمة الله عزمة من عزومات  
الله ابرمها في الكفار \* انهم من اصحاب النار \* ومعنى مال  
الاحداث اتمان الحدود وحدود الله لا تباع \* ورسوم الله  
لا تضاع \* فان قبل فالرشد اصاب \* والحق اجاب \* خار الله  
له الخيرة ووقفه لصالح القول والعمل

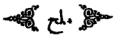
﴿ وله اليه ايضا ﴾

قسما لئن استرقني الشيخ الرئيس حديثا لقد استحقته قديما  
ولئن اشتراني طريقا لقد ملكني تليدا ولقد اجله الله بين  
اعادييه فلا تماله يد أحد بسوء ومنهم شقي وسعيد فالسعيد من  
اغناه وعقبه بعمده \* والشقي من اغناه وحده \* فاذا استأذن  
ذوقضيلة للعود الى بلده لم يرض بما سلف من انعامه حتى يتبعه

وقد اجتمعت بك \*  
فقال نعم ضمنا طريق \*  
وانت لي رفيق \*  
فقلت قد غيرك على \*  
الزمان \* وما انسانيك  
الا الشيطان \* فأثنا  
يقول

انا جبار الزمان  
لي من السخف معاني  
وانا المنفق بعمد الـ  
حال من كيس الاماني  
من اوارد القصف والغر  
ف على عزف المثاني  
واصطفى الردان جهلا  
من فلان وفلان  
صار من مال واقبا  
ل تراه في امان

باضعافه \* ثم يأذن له في انصرافه \* فاذا وصل الى الدرب فثم  
 ناس \* معهم افراس \* وناس معهم لباس \* وناس معهم اكياس \*  
 فاذا وصل الى المنزل الاول فهناك رجال \* معهم جمال \* ورجال  
 معهم بغال \* وآخرون معهم حمير \* واعبد يدفعها كبير \* يرى  
 انه وقع تقصير \* وان ما حمل يسير \* واذا وصل الى المنزل  
 الثاني فالحجارة بنفيس من الاعلاق \* والف خلقي للانفاق \*  
 وكثير من المعاذير \* اثناء الدنانير \* وهلم جرا الى آخر المملكة  
 في كل أرض يطأها متحة تملقه \* وهدية تلحقه \* هذه حال  
 الطاعن \* فما حال القاطن \* ثم ان الجود أيسر خصاله هلم الى  
 الدين المتين فوالله لقد مضت ليلة الرقود ولم يشعر بمضيتها  
 واتى النيروز ولم يحس بآتيانه فاما المسكر وشربه \* والسكر  
 وقربه \* والعود وضربه \* والهرد ونصبه \* والشطرنج ولعبه \*  
 فقد تزه الله هذه العتبه وطهر هذه الجنبه عنها وعن مجالسها  
 ويجانسها \* ويلابسها ويمارسها \* واما الملك وحراسته \* والامر  
 وسياسته \* والدولة واقبالها \* فكما عرف حالها وسارت امثالها \*  
 واما البلدة فهي التي غيرتها الحراب والحروب \* وخربتها  
 الخطاب والخطوب \* ولا فصل أليق بما مضى من تهنته  
 القاضي بالزهر الذي اتاحه الله للمسلمين فقد علم اي حق  
 حق \* واي باطل زهق \* واي خيل كشفت اي خيل بل اي



رواها ابو الفضل  
 بديع الزمان الهمذاني

### ﴿ ملحمة ﴾

قال البديع دخل  
 اعرابي مسجدا بالبصرة  
 فقال يا اهل الحضارة  
 حقب السحاب \*  
 واتشعب الرباب \*  
 واسدت الذئاب \*  
 وارزم التمد \* وفاد  
 الولد \* وقل الحقد \*  
 وكنت كثير العفاء \*  
 صخف السقاء \*  
 عظيم الولاة \*  
 لا اتضاءل الزمان \*  
 ولا احفل بالحدثان \*  
 حتى حلال \* وعدد

نهار فضح اي ليل \* واي قطر \* سيق الى اي قفر \* واي  
 مغوئه \* ادركت اي لونه \* واي ماء \* اهدى الى ظاء \* فا  
 نسجت الرياح توضح بالمقراة \* كما نسجت السمجورية هراة \*  
 فالحمد لله الذي اراح \* وسكن تلك الرياح \* وانتضى من السلطان  
 الكبير من اذا اعتلى قد واذا اعترض قط \* ومن الامير  
 العادل من اذا شاء رفع واذا شاء حط \* هنيئا لتلك الديار \*  
 نيل الخيار \* ولكتب القاضي موقع من قلب لطيف وشعب  
 من نفسي فارغ فلم لا يسرنى بها والسلام

\* وله ايضا \*

ليس الشوق اليك يا سيدي بشوق انما هو النار تطيش وتطير \*  
 والسم يسري ويسير \* وليست اياديك عندي باياد \* هذه  
 في واد وتلك في واد \* وهن اطواق الحمام \* وقلائد الكنهم من  
 العظام \* وليس تقصيري عنها بتقصير لكنه حياء من مقابلتها  
 بغير كفتها وهيها ليس التخلق في المكرمات بخلق وقد حملت  
 شيخني ابا فلان رسالة تصنى اليها حتى ياتيك كتابي على اثرها  
 وعلى ابي فلان سلام يصحبه شوق يهضم الجوانح هضما \*  
 ويبرى لحما وعظما \* ويأكلني خضما وقضما \* وانفثه ثرا ونظما \*  
 وانا في عهدة قصيدته الغراء واياديه الغر وكان قد والسلام

ومال \* فتفرقنا ايدي  
 سبا وفقدت الآباء  
 الابناء وكنت حسن  
 الشارة \* خصيب  
 الداره \* سليم الجاره \*  
 وكان محلى حى  
 وعرفى جدى وقوى  
 اسا قفضى الله ولا  
 رجبان لقضائه  
 بسواف المال \*  
 وذهاب الحال \*  
 وشتات الرجال \*  
 فاعينوا من شخصه  
 شاهده \* ولسانه  
 رافده \* وفقره  
 قائده \*

﴿وله الى صديق جواب كتاب ورد منه يذكر﴾  
 ﴿وصوله اليه يوم العيد﴾

﴿ملحة أخرى﴾

(وهي بديعة جدا)

حدثنا الحسن بن محمد

(المقامة البشرية)

حدثنا عيسى بن هشام

قال كان بشر بن

عوانة العبدي صعلوكا

من صالكة العرب

فأغار على ركب فيهم

امرأة جميلة فغلبها

فلما أعجبها حسنها

وملأه عشقها قال لها

هل رأيت احسن

منك فقالت

أعجب بشرا حود في عيني

وساعد ابيني كالاجين

ودونه مسرح طرف العين

خصاعة ترفل في حجلين

كتابي ياسيدي كتاب من لاهمة له الا قربك ولا غاية له  
 الا حديثك فخرج عليك وحرام لا يحمله الا الوفاء ان تقيم  
 ساعة نظرك فيه أو تعرج على شيء دون التأهب للخروج  
 وحبذا العزم الذي نبهك الله له وأسعدني به ومرحبا بيوم  
 لقائك ويا شوقاه الى وجهك ولي بقربك عيدان ونعم للموعد  
 العيد \* الا انه بعيد \* والمراحل أقل من الايام فلو تفضلت  
 واختصرتها وساءني ما ذكرت في كتابك من الارتياح لمسيرك  
 بادية والله اني أستبعدك وأنت معي في ازار \* فكيف في دار \*  
 وفي دار \* فكيف في جوار \* وهذه الحضرة من ضيق المنازل  
 وعوزها وعزتها على غاية لا يمكن عليها مزيد ولا أعرف لك  
 مسكنا تأويه أوفق بك ولا أرفق بي من صدري ولا غرفة  
 أولى بك وأخبا لك من صدقي وما ضاقت دار لمتحابين وأنا  
 في حجرة تسعنا وفيها مربوط للدواب واليها الهجرة وعليها  
 النزول وأما الشيخ الذي وصفت حاله وتوسله بكتاب سيدي  
 فلان فأهلا به على ان الوسيلة الاولى لا تقصر عن الثانية  
 فليرد مستجيرا بالله متوكلا عليه والله المعين على ما يخرج من  
 عهدته وسيلته وهو حسي ونعم الوكيل

﴿وله أيضا﴾

كتابي عن سلامة لولا ما ينقصها من فراقك وعافية لو تمت  
بلقائك يكاد كتبك يرويني اب عطشت \* وينفذوني  
ما عشت \* لا أذكر معه شغلا وان أم وكأني أتأمل من  
سطوره صفحات صدرك واعلم ان مصدره عن صدر زجاجي  
الطبع باطنه كظاهرة أما ما ذكرته من حديث اقامتي وظعني  
فالمقام ما أقام الشتاء \* والظعن اذا ساعد القضاء \* وأما  
انصراف القوم الى نيسابور فليس بصواب اني اذا أحسست  
من الهواء بطيب راحل نحوهم لا محالة ان شاء الله وأما  
ما وصفته من انفاذ ما أنفذت وابتيع ما ابتعت فما زدني  
علما بما عرفت اني اذا شككت في الشمس منحوه نهار لم  
أشك في فضلك وأما أبو فلان فلو عرف ما يجري له في هذه  
الديار لقر عينا ولو نشط فآلم كان خيرا وأما حديث أبي فلان  
فقد أخبرته وذكر ان أصحاب الجمال \* قبضوا مالهم من المال \*  
فان رأى الصواب ان يخرج فالامر اليه ان شاء الله تعالى

﴿وله أيضا﴾

وصلت كتبك بما شرحته من حالك وقصصته من حديثك  
وقتا لو غشي ذات حمل لو صنعت \* ويوما تذهل كل مرضعة

احسن من يعني على رجلين  
لو ضم بشر بينها وبينني  
ادام هجري واطال بيني  
ولو يقبس زينها بريني  
لأسفر الصبح لذي عيين  
فقال بشر ويحك من  
عنيت فقالت بنت  
عمك فاطمة فقال أهي  
من الحسن بحيث  
وصفت قالت وازبد  
واكثر فأنشأ يقول  
ويحك يا ذات التنا بالبيش  
ما خلطني منك بمسبيش  
فلا أدلح بالتريش  
خلوت جوا فاصفري  
ويغني  
لا ضم جفناي على تدميش  
ما لم اشل مرضى عن  
الحضيش

( فقالت )

كم خاطب في امرها ألحا  
وهي اليك ابنة مم لحا

عما أَرْضَعَتْ \* وقد شاهدت بنيسابور يوم غضب السلطان  
 وتوظيفه على الديار \* ووجوه التجار مائتي الف دينار \* كيف  
 طارت العقول من ذاك الحديث وزاغت العيون وطاشت  
 القلوب وحشرجت النفوس هذا ولم يتجاوز القول الى الفعل  
 ولم يتعد الوعيد الى الايقاع فما ظنك بثلثمائة الف دينار \* توجه  
 وجوهها في ثلاثة أيام \* ثم تحصل عن آخرها بتمام \* فلم يمكن  
 عرض تلك الحال \* في تلك الاحوال \* ولعمري ما أنت فيما  
 تأتي بحازم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال سيد الشهداء  
 يوم القيامة حمزة بن عبد المطلب ورجل قام الى امير جائر  
 فأمره ونهاه أقر يد أن تكون سهيم حمزة في الشهادة \* وقسيمه  
 في السيادة \* وأنت تألم الضرب وتكره القيد وتعاف الغل \*  
 وتخاف الذل \* وتعاشر الناس ويعجبك ان تناط بك الآمال  
 كلا وان كنت مشفقاً على نفسك قفف عند مقدارك انما  
 ذلك لمن ودع أهله وخرج من بيته مستعداً للموت ليشرب  
 كاسه \* والسيف يلجمه راسه \* فان سلم فنادر يؤرخ حديثه \*  
 وان قتل فشهيد تقسم موارثه \* وانما ترك الامر بالمعروف \*  
 لهذه الحروف \* والصواب \* ان لا يطلب هذا الثواب \*  
 والجواب \* ان لا يفادر هذا الباب \* انما ينبغي هذا الامر \*  
 لمن يصابر الجمر \* ويولي الرمح عرضاً \* ويقول وعجلت اليك

ثم ارسل الى عمه  
 بخطب ابنته \* ومنعه  
 الم امنيته \* قالى ألا  
 يرعى على احد منهم  
 ان لم يزوجه ابنته ثم  
 دبت الايام ودرجت  
 الليالى وتصرفت  
 الشهور ونجمرت  
 السنون وبشر يفتك  
 فيمن لقيه منهم فلما  
 كثرت مضراته فيهم  
 واتصلت معراته اليهم  
 اجتمع رجال الحي الى

رب لترضى \* ما أعرف مقاما أخلق بالعتار \* وأقرب من  
 التار والتراب المتار \* من المقام الذى يقومه \* في المرام الذى  
 يرومه \* ولا يغرنك منشور الخليفة \* وذكر المسلمين في  
 الصحيفة \* ان كتاب الله حرم ذلك المنشور \* وليس بين  
 الاخماس والعشور \* الا تقوية يد الأمر بالمعروف \* واغالة  
 الملهوف \* وقد نبذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثمنا قليلا وان  
 كنت تريد صلاح دنياك \* فأنا أعبر رؤياك \* ان الأمر  
 بالمعروف اذا قصد جاها يعرض او مالا يكثر او صيتا يبعد  
 وقتل دون امره حبط عمله \* وخاب املة \* وان اراد الآخرة  
 وشاب بها شيئا مما عدت ونبذا مما ذكرت كتب في المشركين  
 وانا انشدك الله في نفسك انها عليك عزيزة واليك حبيبة  
 وفي مالك انك اخرجته من لهوات الاسود \* وجمعه على  
 الايام البيض والليالي السود \* ان تعرضه للتفريق \* وفي  
 اطفالك ان تدعهم على قارعة الطريق \* ودار سلطانك \* وأقم  
 حيطانك \* واعرف زمانك \* واقطع لسانك \* انه سبع بين  
 فكيك \* فاحذر ان ينم عليك \* فاما شكرك للشيخ الامام  
 فشكر أنا مجاوره مجاورة النار للعود \* وملابسه ملابسة الوجود  
 للوجود \* ومقارنه مقارنة الوفاء للهود \* ومخالطه مخالطة الحدود  
 للاصداغ السود \* ومعاشره معاشرة البدر للسعود \* وأنا

عمه فقالوا اما ان  
 تكفينا امره او تنيله  
 مراده فقال لا تلبسوني  
 طارا وامهلوني حتى  
 اهلكه ببعض الحيل  
 فقالوا انت وذاك ثم  
 قال له عمه اني آليت  
 ان لا ازوج ابنتي هذه  
 الا بمن يسوق اليها  
 الف ناقة مهرا ولا  
 ارضاها الا من نوق  
 خزاعة وكان غرض  
 العم ان يسلك بشرا



اجاهد نفسي فأستنزله عن لجأها اجابة لك واكتب حضرته  
اجله الله واما شكرك لفلان فشكر فضول انه ليس من الدنيا  
وما يتعاطاه اهلها في شيء وانما يقوم لله ويقعد لله وما يكاد  
مثله يصنع بكتاب مثلي وان آيت الا ذاك \* لم ارض الا  
رضاك \* واما فلان فما يخفى عني فضله \* والخير الذي هو  
اهله \* وان لم يحظ بعضنا من بعض بعشرة ولم يحجر رسمي  
بمفاتحة وقليل في الواجب ان ابلغ مرادك فانتظر في الجملة  
كتبي فانها تصل عن قريب ورأيك في معرفة ما كتبته  
والمواظبة على العادة التي احدثتها منك وقراءة السلام على  
الاخوان موقفا ان شاء الله تعالى

﴿وله أيضا﴾

سيدي وجدت قلبا فارغا فتمكنت \* ومعتلا من صدري  
فتحصنت \* فكيف ازعجك وقلبي حصارك \* ام كيف اغلبك  
وكلي انصارك \* وما دمننا ظماء \* وكنت لنا ماء \* فتحن  
نشربك فارفق بنا لا قربنا يخاف \* ولا وردنا يعاف \* والسلام

﴿وله الى ابني الوفاء صاحب ديوان بست﴾

لويحمل رأسينا رأسا لما زدته ودا ولو حال بيني وبينه سور

الطريق بينه وبين  
خزاعة فيقرسه الاسد  
لان العرب قد كانت  
تحامت عن ذلك  
الطريق وكان فيه  
اسد يسمى داذا  
وحية تدعى شجاعا  
يقول فيهم قائلهم

انك ن داذا من شجاع  
ان بك داذا سيد السباع  
قلها سيدة الاقاعي  
ثم ان بشرا سلك  
ذلك الطريق فا

الاعراف ما نقصته جبا ولقد اختلفت على مواضعه حتى  
ظننت ان القضاء يكابر وادرت زيارته بالامس ثم وقع من  
الاضطراب ما نثي العزم فان نشط الي هذه الليلة عرفني  
مستقره لأحضره ان شاء الله تعالى \* والسلام

﴿وله الى الفقيه ابني سعيد﴾

وصلت رقعة الفقيه ولولا وده وانا استبقيه لستمت العام  
والخاص \* وذكر كرت العاض والماس \* ولتجاوزت دار الرجال \*  
الى حجرة العيال \* ما هذه الاسجاع التي كتبها والفصاحة  
التي عرضها بكر وتالم الطلق \* أعلى رأسي يتعلم الخلق \* ام لم  
يجد غيري يجرب سيفه عليه

اعلمه الرواية كل يوم \* فلما قال قافية هجائي

﴿وكتب الى رئيس بلخ وعميدها محمد بن ظهير﴾

كتابي وللشيخ الرئيس رحم في الرياسة نخول \* وله في الفضل  
آخر واول \* ولا يخلو له طرف \* من شرف \* ومن انتهت  
الى المجد حدوده \* وعطست بانف شامخ جدوده \* ونبت  
في مفرس الفضل عوده \* وقف الشناء على متصرفاته \* واقام  
عليه بعد وفاته \* وما زالت جفنته تدور على الضيف \* في

نصفه حتى ثقي الاسد  
وقص مهره فنزل  
وعقره ثم اختلط  
سيفه وعمد الى الاسد  
فاعترضه وقطعه ثم  
كتب بدم الاسد على  
قيصه الى ابنة عمه  
أفاطم لو شهدت بيطن خبت  
وقد لاق الهزبر اذاك بشرا  
اذا رأيت ليثا أم ليثا  
هزبرا اغلبا لاق هزبرا  
تهنس ثم احجم عنه مهري  
محاذرة فقات عقرت مهرا

الشتاء والصيف \* حتى عبرت بحسان \* فارتهنت منه اللسان \*  
 وجبر فيهم القصائد الحسان \* فهذا الزمان يخلق وهي جديدة  
 وتلك العظام تبلى في الثرى \* وهذه المحاسن تبقى بين الورى \*  
 وحق على الله ان لا يخلى كرما من لسان يثبت احداثه وما  
 اثبت دولة الشيخ الرئيس بري في هذه القوس وقد خطب  
 القاضي ولسانه مقراض الخفاجي يضعه حيث يشاء \* وبحر  
 لا تكدره الدلاء \* وصدر كأنه الدهناء \* وقلب كأنه الارض  
 والسماء \* وشرف دونه الجوزاء \* وحوله الخلفاء \* وخلفه  
 العوامل والقصور \* والسفاح والمنصور \* فما ظن الشيخ بثناء  
 يصدر عن هذه الجلمة وقد حضر هراة فزانها \* وآنس سكانها \*  
 وملاها شكريا له وثناء عليه ثم رحل عنها يسلبها جمالا الا  
 ما أبقى لها من ثناء على الرئيس خلفه فيها وله في التمسك  
 بالعادة \* التي أنتجت هذه السعادة \* والشيمة التي أثمرت هذه  
 الاثنية الكريمة \* رأيه الموفق ان شاء الله تعالى

﴿ وله ايضا ﴾

شاهدت من طلعة الشيخ دارة القمر \* وجنيت من حديثه  
 طيب الثمر \* وانتهى الى من أخلاقه مؤنس الخبر \* واقتصر  
 الزمان منه على هذا المقدار \* ومنع له تلك الاسفار \*

انزل قدسي ظهر الارض اني  
 وجدت الارض اثبت  
 منك ظهرا

وقلت له وقد ابدى نصالا  
 محدة ووجها مكفرا  
 يكفك غيبة احدي يديه  
 ويسط للوثوب على  
 أخرى

يدل بمخبط ومجد ناب  
 وبالاحظاظ تحسب حرا  
 وفي عتاي ماضي الحدابي  
 بعصره قراع الحرب اذرا  
 ألم يملك ما فطنت ظهرا  
 بكاطمة غداة لقيت عمرا

ومصائب قوم فوائدهم آخرون ومضى فقضى حجه المبرور \*  
 ورجع فعاود منزله المأمور \* وعدت عوادي هذه المحن عن  
 ان أזורه ههنا أو أكتبه معتذرا وكان شيء الى شيء فانهقدت  
 خجلة سدت الباب \* وتوالى ربي السعاة فتوقفت بهذا  
 الكتاب \* واعتقدت بالقاضي وعقدته جسرا الى رضاه  
 ووجدته من مولاه الشيخ بحيث يطاع الشفاعة \* ولا يدخر  
 السمع والطاعة \* فان كان لهذا الكتاب موقع فما يتلوه  
 عريض طويل \* وان لم يكن له موقع فالتطويل ثقيل \* وشدة  
 ما اقتنص الشيخ جملة هذا القاضي فما ينتمي الا اليه \* ولا  
 يرفرف الا عليه \* ولا يطمئن الا لديه \* ولا يرى الشرف الا  
 من يديه \* ولا الحياة الا من حواليه \* أمتع الله بعضهم ببعض  
 وزادها من كل خير ان شاء الله تعالى

﴿وله أيضا الى اسمعيل بن احمد الديواني﴾

ولا يزال يستخفي الى الشيخ الامير شوق وتزاع \* لولا  
 العوائق تطاع \* فيذكرني طلوع الشمس بحياء \* ونسيم السحر  
 رياه \* وعسى الله أن يجمعنا واياه \* انه على ذلك قدير والمكارم  
 أدام الله عز الشيخ كوامن في الاحرار \* ككمون النار في  
 الاحجار \* ومكون الماء في الاشجار \* ثم لا تقدح تلك النار

وقلي مثل قلبك ليس يخفى  
 مصاولة فكيف يخاف  
 ذمرا

وانت تروم الاعمال قوتا  
 واطلب لابنة الاعمام مهرا  
 فقيم رسوم منلى ان يولى  
 ويجعل في يديك النفس قبرا  
 تصحفك فالنفس يا ويك  
 غيري

طعاما ان لمحي كان سرا  
 فلما ظن ان العش نصحي  
 وخالفني كاني قلت هجرا  
 مشي ومثيت من اسدين  
 راما

سرا. اكان اذ طلباه وعمرنا

ولا ينبط ذلك الماء بمثل هذه الاعمال السلطانية انها تمكن  
اليد من بسطتها وتعين المهمة على مرادها ومحال ان أحظى  
من الشيخ بحظوقي ويبلغ هو من الرفقة

﴿وله أيضا الى ابن ميكال رئيس نيسابور﴾

هزرت له الحسام فضلت اني  
شقت به لدى الظللاء فجزا  
وجدت له بجائشة ارته  
بان كذبته ما منته غدرا  
واطلقت المهند من عيني  
قدتله من الاضلاع مصرا  
وخر مضرجا بدم كائي  
هدمت به بناء مشمخرا  
وقلت له يعز عليّ اني  
قتلت مناسبي جلد او قفرا  
ولكن رمت شيئا لم ير  
سواك فله اطلق ياليت صبرا  
تحاول ان تعلمني فراوا  
لمعرايك قد حاولت تكررا

اعجوبه \* لكنها محجوبه \* حتى تصلي على النبي بنشاط \* وتنزل  
عن قيراط \* ماهي يا خبيث \* اليك يساق الحديث \* ان عشنا  
وعشت رأيت الاتان \* تركب الطحان \* روح ولا جسد \*  
وصوت ولا أحد \* والعود أحمد ومتى فرزنت يا بيدق واف  
لقوم سدتهم ويا بؤس عصر أحوجهم اليك ويا سخيخ من  
ياقد \* على راقد \* وشر دهر ك آخره أشهد لئن صدق البحتري  
في اللاميه \* لقد صدق الاعشى في الصاديه \* وان وصف  
الدريدي في المقصوره \* فلقد تغير الامير عن الصورة \* وان  
كان كالأخر الاول فما احوج الكتب الى المقرض \* وأكذب  
السواد على البياض \* افراطا في الامتداح \* وقصدا في السباح \*  
ان ظلم ابن الرومي في الطائيه \* فالقول قول السوفسطائيه \*  
يا عجباً يلد الاغر البهيم \* وولد آزر ابراهيم \* وليت الذي  
أخرج من الحي \* رد هذا الثواب الى الطي  
يا أيها العام الذي قد رابني \* أنت الفداء لكل عام اول

وما أفدى العام \* لكن الانعام \* وما أشكو الايام \* لكن  
 اللثام \* عام أول عرفان \* والعام هذا الفرقان \* لنا في كل قرار  
 أمير يملأ بطنه والجار جائع \* ويحفظ ماله والعرض ضائع \*  
 لبدلت الاشياء حتى خلتها \* ستبدي غروب الشمس من  
 حيث تطلع كانت السيادة في المطابخ \* فصارت في المطابخ \*  
 أشهد لئن كثرت مزارعكم \* لقد قلت مشارعكم \* ولئن سمئت  
 أنفسكم \* لقد هزلت أقيسكم \* أف لكم يا رذالة الزمن \*  
 والراغبين عن تقليد الزمن

رأيتم لا يصون العرض جاركم \* ولا يدرك على مراكم اللبن  
 اللامية قول البحري

ثلاثة عجب تنبيك عن خبري \* فيها وعن خبر الشاة ابن ميكال  
 والصادية قول الاعشى

كلا أبويكم كان فرعا دعامة \* ولكنهم زادوا وأصبحت ناقصا  
 والمقصورة قول ابن دريد

ان ابن ميكال الامير اتناشني \* من بعد ما قد كنت كالشيء اللقا  
 والطائية قول ابن الرومي

يا آل وهب حدثوني عنكم \* لم لا ترون العدل والاقساطا  
 ما بال ضرطتكم محل رباطها \* عفوا ودرهمكم يشد رباطا  
 صروا ضراطكم المبدد صرهم \* عند السؤال الفلاس والقيراطا

فلا تنزع فقد لاقيت حرا  
 يحاذران يباب فت حرا  
 فان بك قد قتلت فليس طارا  
 فقد لاقيت ذا طرفين حرا  
 فلما بلغت الايات  
 عمه ندم على ما منعه  
 من تزويجها وخشي  
 ان تقتاله الحية فقام  
 في اثره وهام وبلسه  
 وقد ملكته سورة  
 الحية فلما رأى عمه  
 اخذته الحية الجاهلية  
 فجعل يده في فم الحية

أو فاسمحوا بنوالكم وضراطكم \* هيهات لستم للنوال نشاطا  
لكنكم أفرطم في واحد \* وهو الضراط فعدلوا الاسفاطا

﴿وله الى قيس بن زهير﴾

أعوز الصوف فبعثت اليك بفرو فطفقت تلوم \* وظلت  
تقعد في العتاب وتقوم \* وارانى ما بعدت في القياس \* ولا  
خرجت عن متعارف الناس \* فالصوف نفس الفرو الا انه  
نسيج \* والفرو نفس الصوف الا انه حديج \* فكل فرو  
صوف وليس كل صوف فروا فان أنصفت وجدت الفرو  
فطرة والصوف بدعة وان نظرت رأيت الفرو صوفا وزياده \*  
فكان نعمى وسعاده \* والفرو وبر في الشتاء ونطع في الصيف  
فان قرسك البرد فالبسه وأنت قيس \* وان غشيك المطر  
فاقلبه وأنت تيس \*

﴿وله الى ابى علي الشاري جوابا عن رسالة﴾

﴿كتبها يعتذر اليه﴾

وصلت رقعتك يا شيخ وحضر رسولك فأدى رسالتك \*  
وسرد مقالتك \* وسأل اقالتك \* وقد صانك الله عما ظننت  
فما فرقنا وحشة فتجمعنا معذره \* ولا قطعنا جرم فتصلنا

وقبض على لسانها  
وحكم سيفه فيها ثم قال  
بشر الى المجذبيد  
لما رآه بالراء عمه  
قد شككته نفسه واه  
جاشت به جائشة تهمة  
قام الى ابن القلا يؤمه  
فقاب فيه يده وكه  
ونفسه نفسى وسمى سبه  
فلما قتل الحية قال له  
عمه اني عرضتك  
طعما في امر قد ثنى  
الله عناى عنه فارجم

مغفره \* أما ما اعتذرت عنه من حق لم تقضه \* وواجب  
 اخلت بفرصه \* فما جعل الله للصلاة فرضا \* حتى تصير قرصنا \*  
 ولم أقرضك مكرمة انتظر بازائها \* ان تشمر لجزائها \* وقد  
 كان يوجب فضلك ان آخذ نفسي لك بما تأخذها لي فاني على  
 السعي أقوى وأقدر \* والاعتذار من جانبي أولى وأجدر \*  
 وأما ما ذكرت من غفلتك يوم اجتيازي عن القيام فقد علمت  
 ان على ذلك الباب الرفيع عالما كبيرا \* وجا غفيرا \* ولم يتم  
 لاجتيازي الا نقر معدودون فان كانت قيام القائم يسر \*  
 فعود القاعد لا يضر \* وأما ما ذكرت من منزلتك كانت عند  
 الامير من قبل وتغيرها الآن فان الزمان \* يقلب الاعيان \*  
 فكيف الالوان \* هذا عيبه العتيق \* وطبعه العريق \* وقد  
 لبسناه على هذا العيب ولو أنصفك خلفك ولو أحسن  
 عشرتك \* ما غير قشرتك \* ولكنه كما أشاب هامتك \*  
 أشاب كرامتك \* وكما أوهن ركنك أوهن ربتك \* ومن ذا  
 الذي يا عز لا يتغير \* وقد حضر لي يا شيخ خاطر نصح لك  
 في قبوله حظ \* ولي في إرادته وعظ \* ومثلي لا يعظ مثلك \*  
 ولا يعيب فعلك \* ولكن للحدأة قريحه \* وللمسلم نصيحته \*  
 فاسمها \* وان لم ترضها فدعها \* وقد توجهت تلقاء أمر أرى  
 لك ان لا تأتبه أو تمد اليه يدا \* فقد أوجعني الآن ما يوجعك

لازوجك ابنتي قلبا  
 رجع جعل بشرى بلاء  
 فنه غرا فالبث ان  
 طلع امرد كشق  
 القمر على فرسه  
 مدججا في سلاحه  
 فقال بشر ياعم اني  
 اسمع حسن صيد \*  
 وخرج فاذا بفلام  
 على قيد \* فقال  
 تكلتك امك يا بشر  
 ان قتلت دودة  
 وبهيمة تملأ ماضيك



غدا \* أراك تلقى هذا الامير بدلال \* وتنسبه الى ملال \*  
 وهما مركبان خليقان بالعتار فاجعل قصارك \* تحسين أمر  
 مولاك \* وتباعد اذا أدناك \* وتواضع اذا أعلاك \* انك ان  
 دنوت وأدناك صرت في حجره \* فتعرضت لهجره \* وان  
 علوت وأعلاك ألبأته الى دفعك \* وأحوجته الى وضعك \*  
 ثم أشكره اذا رفعك \* ولا تشكه اذا وضعك \* على انى اراك  
 ترفع فوق حدك ويتجاوز بك قدر مثلك أفتسمو همتك الى  
 أبعد من حيث ربتك أرايت لو ان صاحبك الشار \* ورد  
 الى هذه الديار \* ما كان يصنع بهذا الامير \* أكان يجلسه  
 على السرير \* أرايت لو كانت غرستان ميزانك \* وكان  
 الشار خزانك \* اين كنت تروم \* ان تقعد وتقوم \* وجدتك  
 تذكر عظيم حقك في هذه الدولة فلواتصلت هذه الدولة  
 بلسان وفم لناقشتك الحساب وقالت يا ابا علي حقك حقك  
 انك شيخ فقط \* لا اللفظ يسمعك ولا الخط \* ولا الراى  
 يصحبك ولا السيف ولا الاصل يعضدك ولا النفس ولا  
 المال يرفعك ولا الدين ولا الجد يقومك ولا المزاج يفضلك فما  
 هذا الحق العظيم ما كنت تراك قائلا هل هى الا الصعبة  
 الطويلة الثقيلة \* فتقلب عليك الوسيلة \* فيلزمك اكثر مما يلزم  
 لك صحبتها فلم ترتق فتقا ولم تشدد لها ازرا وصحبتك فأشعبت

نفرا انت في امان  
 ان سلت عنك فقال  
 بشر من انت لا ام  
 لك فقال اليوم الاسود  
 والموت الاحمر فقال  
 بشر نكلتك من  
 سلحتك فقال يا بشر  
 ومن سلحتك وكر  
 كل واحد منهما على  
 الآخر فلم يتمكن بشر  
 منه وامكن الغلام  
 عشرون طغنة في  
 كلية بشر كلما مسه

جوفك \* وامنت خوفك \* فالخاصل عليك لا لك ابا علي  
 هذه كلمات مرة الا انها حق ولو لم ارد نصحك \* لحسنت  
 قبحك \* ولو كنت لك عدوا او اردت بك سوءاً لقلت  
 لا ترض برتبك \* وطالب بحق صحبتك \* وألقى هذا الامير  
 بادلالك \* ومنّ باذلالك \* ولو فعلت ذلك \* او اخطرتك  
 ببالك \* خر . . على سبالك \* وكنت سبب الجناية \* وايضا  
 فان نسبتك ولي نعمتك الى اللال \* نوع من انواع الاخلال \*  
 لان ذلك يفخر من لا يعرف خلقه من الزوار \* ويردع من  
 يريد قصده من الاحرار \* ويعرض في العاجل للعار \* وفي  
 الآجل للنار \* فلا تعرض بما صرحت \* وقد نصحتك ان  
 انتصحت \* واما اخوك الذي تصفه \* فن هو لا اعرفه \*  
 ان كنت عنيت ابا فلان فاسأل الله تعالى سترًا يمتد \*  
 ووجها لا يسود \* سبحان الله اقل ما في الباب \* ان ترتيبه  
 في الخطاب \* ترتيب مولانا يا شيخ هذه الالفاظ وان حميت  
 على الاعضاء \* حي الرضاء \* فانها تعمل في الامعاء \* عمل  
 الدواء \* فافتح لها حجاب اذنك وافسح لها فناء صدرك  
 فقد والله نصحتك وان اوحشتك \* وان شئت غششتك \*  
 فقد ظلمك الدهر بما يحسدك \* والسلطان بما تقصك \* وأساء  
 الادب من زاحمك \* والعشرة من تقدمك \* وأخطأ الرأي

شبا السنان حماه عن  
 بدنه ابقاء عليه ثم قال  
 يا بشر كيف ترى  
 أليس لو اردت  
 لا طعمت انياب الرح  
 ثم ألقى رجمه واستل  
 سيفه فضرب بشرا  
 عشرين ضربة كلها  
 بعرض السيف ولم  
 يتمكن بشر من  
 واحدة ثم قال يا بشر  
 سلم عمك واذهب في  
 امان الله قال نعم

من لم يتصرف على امرك ونهيك لانك نسيج وحدك \*  
 وسواد العراق بستان جدك \* وعلي بن عيسى خادم عبدك \*  
 وعبيد الله غرس يدك وذو الرياستين في كك وذو العلمين  
 في جييك والمقتدر بالله ولي عهدك \* وللفلك الامر من  
 بعدك \* وغباوة من الايام تأخير مثلك \* وجهل من الاقدار  
 اضاعة فضلك \* وعى بالخلافة عن محلك وغفلة بالملوك عن  
 كفايتك وشين على السرير قعود غيرك والشمس تزداد  
 ضوءاً بطلعتك \* والدهر معتز بكونك من اهله فأما ابن  
 العميد فأحسن العميد ببابك \* والمهلي صبي كتابك \* وانما  
 اضطربت امور خراسان حين خذلها تدبيرك \* وما  
 استقامت حتى وسعها ضميرك \* وما شئت من هذا الباب \*  
 واكتلت من هذا الجراب \* فاختر من القولين احبهما اليك  
 وانا على ما ترى من فراغي مشغول الضمير ضيق الاوقات  
 حرج البال فلا عليك ان لا تريدني شغلا وذكرت حرصك  
 على عشرتي وأسفك على الفائن منها فلا باس \* وان فاتك  
 كلي فلا ياس \* وان لك في عشرة غيري متسعا \* وبأخلاق  
 سواي مستمتعا \* فاهرن بمن اهورن بك واخط لاخيك شيئاً  
 من الوحشة بهذا الانس \* ونعيا من المأثم بهذا العرس \*  
 واجمعاني آخر خطاك \* واول منساك \* وان رأيت ان لا تراني

ولكن بشرطة ان  
 تقول لي من انت  
 فقال انا ابنك فقال  
 يا سبحان الله ما وطئت  
 عقيلة قط فأنى هذه  
 النحلة فقال انا ابن  
 المرأة التي دلتك على  
 ابنة عمك فقال بشر  
 تلك المصا من هذه المصبة  
 هل تله الحبة الا الحبة  
 وحلف لا ركب  
 حصانا ولا وطئ

حتى اراك \* فعلت ذلك ان شاء الله تعالى

﴿ وله ايضا ﴾

لا والله لا اظلمك انك الشيخ الفاضل وزيادة والفاضل  
 وكرامة وليس من الانصاف \* ان تخاطب بالكاف \* ان عمل  
 البريد اليك \* ومدار الانهاء عليك \* واولى ما يجب لعامل  
 الانهاء \* ان يخاطب بالهاء \* ولكنك طفقت لا تهاب  
 سلطان العلم فأعلمناك ان سلطان العلم لا يهابك \* ولو اتصلت  
 بأسباب السماء اسبابك \* انت عافاك الله اذ قلدت البريد \*  
 فبردت هذا التبريد \* يؤذن انك لو وليت الديوان \* لقتلت  
 الاخوان \* فلو قلدت الوزارة ما كنت تصنع \* أ كنت اول  
 من يصفع \* واذا ييل على سبيل الطائع وهو الخليفة \* فن  
 الجيفة \* يا شيخ حشمة في الراس \* وعشرة بين الناس \*  
 فاذا رفعت فالانهاء نعيمه \* وليس للنام قيمه \* ولو نسجت  
 الدر في الذهب ما كنت الا الحائك \* ومن جملة اولئك \*  
 ولما خرجت من مجلس الشيخ اسمعيل ورأيت قيامك الثقيل \*  
 ونهوضك الليل \* صعدت السطح أتصنع أعلى المواضع \*  
 فرأيت منارة الجامع اشرف المطالع \* فبدرت ان اقصدها \*  
 ونويت ان اصعددها \* فاذا صرت منها في الدرجة العليا \*

حصانا ثم زوج ابنة  
 عمه من ابنه  
 ﴿ اخرى ﴾  
 قيل لاعرابي اسرع  
 في مسيره كيف كان  
 مسيرك قال كنت  
 آكل الوجبة وأنج  
 الوقمة واعرس اذا  
 افجرت \* وارتمحل  
 اذا اسفرت \* واسير  
 الملح \* واجتنب  
 الوضع \* فجتكم لمساء  
 سبع \*

خر . . على الدنيا \* والسلام

﴿وله الى ابى الفوارس الاصم﴾

يعجبني ان يكون الشيخ فصيح اللسان طويله \* حسن البيان  
جميله \* ولا يعجبني ان يطول لسانه حتى يلحس به جبينه  
ويضرب به صدره ويحك به قفاه خفي الامور واساطها \*  
وامام الساعة اشراطها \* والغاية شؤم \* والاستقصاء لؤم \*  
فان الحمار يشب على حمارة فتارة بعض الانحراف \* وتارة  
كل الانصراف \* وتارة تحت الاكاف \* ثم يوعيه في الغلاف \*  
وبزعم الحمار انه لو شاء في اول شبابه \* لأتى الامر من بابه \*  
وأقر الحق في نصابه \* وكان هذا ظننا به \* ولكن لوقوف  
السياره \* وتعبير النظاره \* وتحريض الحماره \* فلا تكن  
احمر من حماري ولا عليك ان لا يبيذك غيري فان الحجر  
من الحجر ينب \* ومن الكباثر والله طفيلى يدب \* ومن  
النوادير ذباب يثب واللص في بيت الناثب امين وانما يقع في  
الحريم \* ويحتك بمحاط الجحيم \*

﴿وله الى الشيخ ابى الحسن الشبلي﴾

احدى عشرة ليلة كنت حداثك يا شيخ حديثها والضحى \*  
ان لحيتك لمن تلك اللحى \* يا شؤم البقرة ترد وأنا لا أشعر \*

﴿اخرى﴾

وصف جوار من  
العرب افراس آبلهن  
فقلت احداهن كان  
ابى على شقاء مقاء \*  
طويلة الاقاء \* تمطق  
اشياها بالعرق \*  
تمطق الشيخ بالمرق \*  
وقالت الثانية كان ابى  
على طويل بطها  
قصير ظهرها فقلت  
الثالثة كان ابى على

وتصدر وأنا لا اخبر \* هبني لا اعلم بقدومك ألم تعلم بمقامي \*  
 وهبني لم ابال بسبالك اما تخاف ملاي \* وهبني لم انشط  
 للفائك ألم ترغب في سلامي \* والله لولا شفيعك من القلب \*  
 لربطتك من الكلب \* ولكن لا حيلة وصدري حصارك \*  
 وكلني انصارك \* والسلام

﴿ وله الى الخطيب يمازحه ﴾

الجلس اطال الله بقاء الخطيب لا يطيب الا بالمساخره \*  
 والخطيب فضيحة الدنيا ونكال الآخرة \* وقد حضر الخطيب  
 كان \* فليحضر الخطيب الآن \* لنحرق على فدائين \*  
 تصديقا لقول الله تعالى ومن البقر اثنين \*

﴿ وله ايضا الى المعدل بن احمد ﴾

تصبحنا الايام كل صبيحة \* ببادرة تربو على اخواتها  
 وكانت تطير الطير عن وكناتها \* فصارت تزيل الهام عن سكناتها  
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الراجع في هبته كالراجع  
 في قيئه ثم اختلف العلماء فيمن وهب من ماله \* وأعطى من  
 حاله \* ثم رجع في نواله \* فقال ابو حنيفة مكروه قبيح \*  
 وقال الشافعي حرام صريح \* وقتلناه حسن مليح \* ولكل  
 اصل وترجيح \* وتأويل الخبر صحيح \* يقول ابو حنيفة التي

كزة زعفة مروح \*  
 عجلزة رموح \*  
 لايروها ابن لقوح \*  
 ﴿ اخرى ﴾

قيل لابي جهمة  
 الهذلي ما تقول في  
 ام عقارة فقال اياك  
 وكل مجفرة منكرة  
 منتفخة الوريد \*  
 كلامها وعيد \*  
 وبصرها حديد \*  
 وخبرها بعيد \*

وان كان رجيعا \* وكان اكله قبيحا شنيعا \* فليس بحرام  
ويقول الشافعي ورد الخبر مورد النهي \* ولا شيء في بابه  
للقى \* وتقولون القى لمن قاءه \* لا لمن شاءه \* ونحن أولى به  
من الكلب وان ساءه \* ورد عليك كتاب من سلطاني بان  
لا تعرض لضياعي بوجه ولا تطالب اكرتى بشئ فرأيت  
ان اصالحك على النصف من مال الاحداث \* ووجدت  
الصلح جائزا في مال الميراث \* فامضيت الصلح واديت  
النصف ثم رجعت عودا على بدء تطلب ما بقى فبعثت اليك  
ثلاثة دنائير متقيا شرك فخرس الله هذه الدنائير \* ورزقنا  
منها الكثير \* انها تفعل ما لا يفعل التوراة والانجيل \* وتغني  
ما لا يغني التأويل والتنزيل \* وتصلح ما لا يصلح جبريل  
وميكائيل \* فاما الامير والشيخ الجليل \* ومنشورها الطويل \*  
فنسأل الله سترا جميلا \* وسبحان الله بكرة وأصيلا \* والسلام

﴿وله الى الفقيه أنى الحسن الظريف﴾

من استلأم في اخوه \* او قصد في مروءه \* فالفقيه السابق  
الى كل كريم من الخصال \* المبتهج بكل نبيه من الكمال \*  
الحالي بكل مأثرة غراء \* العاقل عن كل فاحشة عذراء \* ان  
ذكر الجمال طلع بدرا \* او السخاء زخر بحرا \* أو العميد رسخ

وشرها شديد \*  
سقاء فوهاء \* قليلة  
الارواء \* كثيرة  
البكاء \* سريعة  
الوئبه \* حديدة  
الركبه \* سمع  
سلفه \* لا تروى ولا  
تشبع \* مصواء  
ميناث \* كأنها بقات \*  
لا فوها بارد \* ولا  
بطنها والد \* ولا  
شعرها وارد \* ولا  
عيها واحد \* ولا انا

صخره \* أو الرأى اسفرجرا \* أو الحياء رسخ خرا \* أو الذكاء  
توقد جبرا \* وقد وصلت كتبه تترى \* وما تأخر الجواب عنها  
لعذر الا عادة كسل لبسنى عليها الاخوان قبله \* وان لم  
يكونوا مثله \* ولم يبلغوا فضله \* وأرجوان يكون هذا الكتاب  
لما خرقه الكسل رفوا \* ولما جرحه التهاون اسوا \* وقد نهض  
ابو فلان وهو منى بمنزلة العين واليدى وأوصيته ان لا يغيب  
زيارته يوما وكما أوصيته كذلك اوصى الفقيه ان لا يالوه معاصدة  
ومراغدة انه بصدد شغل لبلده \* فليجمع يده الى يده \* فى  
كل ماهو بصده \* وما اخبره به ما أجريت بحضرة الشيخ  
من حديثه وقرأته عليه من كتابه وشهدت عزمه فيه من  
اصطناعه وصوبت رأيه فيه من اختياره وابو فلان يقوم  
بوصفه وما اسرنى بكتابه واردا \* ورسوله قاصدا \* وحديثه  
جاريا وخياله طارقا فليهد منها ما استطاع ان لكل موقعا  
وللفقيه فيما يراه التوفيق والسداد ان شاء الله تعالى

﴿ وله الى طاهر الداوردى يهنئه بآبن له ﴾

حقا لقد انجز الاقبال وعده \* ووافق الطالع سعده \* وان الشأن  
لقيا بعمده \* وجبذا الاصل وفرعه وبورك النيث وصوبه واينع  
الروض ونوره وجبذا سماء اطلعت فرقدا \* وغابة ابرزت

ان ماتت عليها واجد \*  
فليل لها أما تسمعين  
قالت لمن الله ابا  
جهمه \* مذكورا  
تضمه خضمه \* ضيق  
الصدر \* قليل الصبر  
لئيم النحر \* كثير  
الفخر \* عظيم الكبر  
﴿ اخرى ﴾  
قال وقف اعرابي  
يمر بد البصرة وعلى  
منقه شيخ وهو يقول \*  
انى الازم الجند على



اسدا \* وظهر وافق سفدا \* وذكر يبق ايدا \* ومجد يسمى  
ولدا \* وشرف لحمة وسدا \*

انجب أيام والده به \* اذ نجلاه فنم مانجلا  
شهاب ذكاء \* وبدر علاء

ووجداه ابن جلا \* ايض يدعو الجفلى  
لمثله أولى فلا \* اذا الندي احتفلا

﴿وله الى أبي المظفر في شأن أبي الحسن البغوى﴾

يلغني ان اباه دائم العبث بلحمي \* والتتقل بشتمي \* وانه  
حسن البصيرة في بغضي \* كثير التناول من عرضي \* ولعمري  
الله ان دم الصديق \* لا يشرب على الريق \* ولحم الوريد \*  
لا يصلح للقديد \* والولى لا يقلى \* ولا يتخذ لحمه نقلا \*  
بالقدح \* وعلى املائنا بالجرح \* او يقصر سعيه ويتداركه  
وهنه \* فيعلم ان من املى من مقامات الكدية اربعمائة مقامة  
لا مناسبة بين المقامتين لفظا ولا معنى وهو لا يقدر منها  
على عشر حقيق ألا نهاج لكشف عيوبه والسلام

﴿وله الى بعض اخوانه في شأن أبي الحسن المحتسبي﴾

بلغني أطال الله بقاءك ان فاضلا يكنى ابا الحسن معدودا في  
زل الكتاب \* وفرج أهل الفضل والآداب \* انتدب

شيعى فاختى علي  
خناه في متية اعوا  
وقفاف لامعة قد  
خلجه من بلاد الضمار  
على خوف حاصر \*  
ضعف حاضر \*  
استجد الله للضريك  
الترك في سقيط  
دموعه اذ هو لاق  
وجهك البدر به  
السبد والبد والجد  
الظاهرة رمت بالزما  
كالطرق يمنعه البر

للملاقاة ويني وبينه مهامه فيح وما شككت انا اذا وردنا  
 نيسابور استقبلنا مراحل بفضائله \* وتلقانا فراسخ بمسائله \*  
 وفد وردناها فلا ارض استقبال قطع \* ولا قوس نضال نزع \*  
 ولا باب سؤال قرع \* وما زلنا ننتظر نشاطه لما اسلف \* حتى  
 اخلف \* ونصرته لما بذل \* حتى خذل \* واهتزازه لما اقدم \*  
 حتى احجم \* وقيامه لما وعد \* حتى قعد \* ووفاءه فيما قال \* حتى  
 استقال \* واقدامه على ما نذر \* حتى اعتذر \* فهو ايداه الله وان  
 لم يستقل بلسان قوله \* فقد استقال بلسان فعله \* وان لم يعتذر  
 في ظاهر امره \* فقد اعتذر في باطن سره \* ولا اعلم ما الذي  
 نهاه \* كما لا اعلم ما الذي اغراه \* وما أعرف السبب في نشوزه \*  
 كما لا أعرفه في بروزه \* ولعل العلة في عذره الآن \* كالعلة  
 في نذره كان \* ومن طلب انيرارب \* هرب لغير سبب \*  
 ومن شهر سيفه قبل الحرب \* اغمدته قبل الضرب \* ومن  
 حارب انير احنه \* صالح بغير هدنه \* وما أحسن البناء على  
 القاعده \* واقبح الصلف تحت الراعه \* ورحم الله الجاحظ  
 فقد ضرب حالي مع هذا الفاضل في قالب فضة ظريفه \*  
 وحكاها في معرض أعجوبة لطيفه \* وذكر في كتاب طبائع  
 الحيوان ان فأرين \* خرجا من تقبين \* فتوعد كل منهما صاحبه  
 وجعل يهز رأسه ويرفع صدره ويخبط أرضه ويحرق نابيه ثم

البر \* والنقاخ فيه مر \*  
 لا يؤمن عليه وطه  
 منسم لو مر في متبه  
 لجاء ازل فاكه

❦ اخرى ❦

قال رأى الحجاج  
 اعرايبا واقفا على  
 مزرعة يصرف فيها  
 نظره \* ويردد  
 بصره \* فقال له كيف  
 تصف هذا الزرع  
 فقال اصلح الله الامير  
 قد غلظت سلفته \*

هرب كل من صاحبه من دون اللقاء فأوى الى جعره وقد  
 كان عجب من رأها في ذلك الفرار \* عقيب ذلك الضرار \*  
 وذلك الحرب \* تلو هذا الطلب \* وتلك الشمس \* بعد هذه  
 الحماسه \* ولو شاهد النفار \* لنسى الفار \* وما ألوم هذا الفاضل  
 على بساط شرطوا \* وموقد حرب اجتواه \* لكني ألومه  
 على ما نواه \* ثم لم يبلغ هواه \* واراده \* ثم لم يور زناده \*  
 ورامه \* ثم لم يبلغ مرامه \* فاقول قد ضرب فأين الايماح \*  
 وانذر فأين الايقاع \* وهذي بوارقه \* فأين صواعقه \* وذلك  
 وعيده \* فأين عديده \* وتلك بنوده \* فأين جنوده \* وهذي  
 معاهده \* فأين عهوده \* وما أهول رعدده \* لو امطر بعده \*  
 ولا كفران فلعله اشفق على غريب ان يظهر عواره \* وان طار  
 طواره \* فأمسك عن معاياته وان قصده هذا القصد فقد اساء  
 الى نفسه من حيث أحسن الي \* واجحف بفضلته من  
 حيث ابقى على \* واوهم الناس انه هاب البحر ان يخوضه \*  
 والاسد ان يروضه \* والحية ان تطوقه والسم ان يذوقه  
 وظننت غير المظنون بفضلته \* بعد ان شرقت بكاس النعم من  
 اجله \* وهجرت الوساد من خوفه وبيننا أنشد  
 \* ان جنبي عن الفراش لناب \*

ودقت رقبته \* وطالت  
 استشه \* وادركت  
 سنبته \* واكنز قفله  
 حتى اذا شاب قذاله  
 قامت اليه حصده  
 فخصده ثم داسته  
 فجاءت به كقراضه  
 الذهب تلتع الابصار  
 فيه صفاء وتقاء ثم  
 طحنه طاحن فجاء به  
 كذبرة العطار ثم  
 اغتجنه معتجن فاجاد  
 دلكه وملكه حتى

حتى انشدت

\* طاب ليلى وطاب فيه شرابي \*

وينا أقول

\* ما قلبي كأنه ليس مني \*

حتى قلت

\* ابن من كان قائلاً أنا عني \*

ومن وقع بما لم يكتسب \* نجا من حيث لم يحتسب \* وما  
احسن منارا في هذا الفاضل ان وجد خلف العافية فامتراه \*  
وظهر السلامة فامتطاه \* ومن ابى الايام قبل الليالي \* ومن  
عصى الزجاج اطاع العوالي \* ومن لم يشرب كأس السلامة  
هتيا \* سقى سجل الندامة روياء \* ولن يعدم طالب اللامه  
عبوسا \* ولا خاطب الندامة عروسا \* ولئن اساء بدءاً لقد  
احسن عوداً ولئن اوعد قولاً \* لقد امن فعلاً \* وبقي ان ينظم  
على النضال \* ولا يندم على الافضال \* فيأتينا من باب المعاشرة  
ان لم يأتنا من باب المكاشرة \* وينشرنا في الوداد \* ان لم يطونا  
في باب الجهاد \* اللهم الا ان يكون بقي في صدره غرض \*  
او في قلبه مرض \* ولا يجد من امتحاننا بدا فحينئذ نسأله ان  
يستر علينا ما يظهر له وليت شعري بم اراد امتحاني \* ورام  
امتهاني \* فليظن اني غفلت عما فطن واسترحت مما تعب

اذا سكن نفيانه \* وأن  
اوانه \* سبقه ويتدق  
ثم دحاه بمحورة على  
ملطاطه ثم لطم به  
جانب وطيسه فطلعت  
هيفاء كاقراطيس  
لا يدرك خبزها آكلها  
فقال الحجاج له اجدت  
الوصف فما حاجتك  
قال تغيب هذا الوجه  
وولاه ضياعه بالطائف  
﴿ اخرى ﴾  
ويروى باسناده الى

## ﴿وله أيضا﴾

اللون اعدل شاهد \* والمين اعرف ناقد \* فليجتل في اللون  
 وشحوبه والقلب وخفوقه والجسم ونحوه والاجفان ودرها \*  
 والانتفاس وحرها \* والافكار وغوصها فوالله لقد تحملت وجدا  
 لولاق الصخر لجابه \* او الحديد اذابه \* او الطفل اشابه \*  
 او الكوثر لشابه \* او الموت لهابه \* والسلام

## ﴿وله أيضا﴾

لا والله لا اطأ المشرة بعدها ولا اريد كرامه \* لا تحتمل  
 غرامه \* ولا اقبل محبه \* لا تساوي حبه \* والسلام

## ﴿وله ايضا﴾

الانسان يولد على الفطرة من طرفه استطرفه \* ومن لمح  
 استملمحه \* حين لا يسمى قرطبانا \* حتى يشق زمانا \* فاذا تعب  
 دهرنا طويلا \* يسمى كشحانا ثقيلا \* والضرب \* اذا شب \*  
 كان بالخيار \* ان شاء سمي لحم الحوار \* او لقب برد الخيار \*  
 او شبه بالجدار \* او اطلال الدار \* وان شاء سمي برقعة  
 الاحباب \* او زينة الاتراب \* او ثمرة الغراب \* او دمية  
 المحراب \* او فرحة الاياب \* وعلى الام ان تلد البنين \*

ابي الحسين بن فارس  
 وكان مقدما في قنون  
 الآداب \* والملح  
 والانساب \* قال  
 سمعته يقول حكى عن  
 الاصبى انه قال كنت  
 في الجامع بالبصرة اذ  
 انا باعرا بى معه صبية  
 صفار وهو يخترق  
 الصفوف ويقول  
 هليله هليله  
 ستة بين يديه  
 ام عيسى ورقبه  
 وفنديه وسبعه

وتفدوم سنين \* وتقيمهم الماء والنار \* وتكنهم الليل والنهار \*  
فان خرجوا مخانث \* فقد قضت ما عليها من الحديث  
وما حملت من امرئ في ضلوعها

أعق من الجاني عليه لسانيا  
وقد بلغني عن فلان ما كاد يوحش وسوء الاستمساك خير  
من حسن السرعة والسلام

﴿ وله الى ابن اخته ﴾

انت ولدي ما دمت والعلم شأنك \* والمدرسة مكانك \*  
والمجرة حليفك \* والدقتر أليفك \* فان قصرت ولا أخالك \*  
فغيري خالك \* والسلام

﴿ وله ايضا الى وارث مال ﴾

وصلت رقعتك يا سيدي والمصاب لعمرك الله كبير \* وانت  
بالجزع جدير \* ولكنك بالصبر أجدر والعزاء عن الاغزة  
رشد كأنه النفي \* وقد مات الميت فليحي الحي \* فاشدد على  
مالك بالحمس \* فانت اليوم غيرك بالامس \* قد كان ذلك الشيخ  
رحمه الله وكيلك \* تضحك ويسكي لك وقد مولك بما ألف بين  
سراه وسيره \* وخلفك فقيرا الى الله غنيا عن غيره \* وسيعجم  
الشیطان عودك فان استلانه رماك بقوم يقولون خير المال

وعليه وشعبه  
وكرى البيت عليه

كل شهر درهميه  
قال قنبحته شهرا

استفيد من ملحه  
وطرفه فر يوما بتار  
وهو يبي قوصرة له  
فقال

رايتك في النوم فاولتي  
قواصرا من تمرك البارحة  
قلت لصبياتنا ابشروا  
برؤيا رايت لكم صالحه  
قواصر تأتاكم غدوة  
والا فتأتكم راحه

ما اتلف بين الشباب والشراب \* وانفق بين الحجاب والاحباب  
والعيش بين الاقداح \* والقداح \* ولولا الاستعمال \* لما  
اريد المال \* فان اطعمهم فالיום في الشراب \* وغدا في الخراب \*  
واليوم واطربا للكأس \* وغدا واحربا من الافلاس يا مولاي  
ذلك الخارج من العود يسميه العاقل فقرا \* والجاهل تقرا \*  
وذلك المسموع من الناي هو اليوم في الآذان زمر \* وغدا  
في الابواب سمر \* والعمر مع هذه الآلات ساعه \* والقنطار  
في هذا العمل بضاعة \* وان لم يجد الشيطان مغمزا في عودك  
من هذا الوجه رماك بآخرين يمثلون الفقر حذاء عينك  
فتجاهد قلبك وتحاسب بطنك \* وتناقش عينك \* وتمنع  
نفسك وتبوء في دنيائك بوزرك \* وتراه في الآخرة في ميزان  
غيرك \* لا ولكن قصدا بين الطريقين \* وميلا عن الفريقين \*  
لا منع ولا اسراف والبخل فقر حاضر وضير عاجل وانما يخل  
المرء خيفة ما هو فيه فليكن لله في مالك قسط والمرودة قسم  
فصل الرحم ما استطعت \* وقدر اذا قطعت \* فلائن تكون  
في جانب التقدير \* خير لك من ان تكون في جانب التبذير \*

﴿ وله أيضا الى ابني حسن البيهقي ﴾

حزنى وانا حصير \* يد الفضل طويلة ولسان الشكر قصير \*

وام اليال وصيانيها  
صونهيه نحوها طامع  
مجل فديك تسيرها  
نصر حال صالحة  
قال خذها فهي لك  
قال فكنت اعرض  
عليه الدنانير فيأبى الا  
السؤال

﴿ اخرى ﴾

جاهنى بالامس اطاد  
الله بقاء الشيخ فحاس  
وقال عندي جارية  
هندية الاصل بلخية

انا بالله وبهذا اللجاج بآى يهق وهداياها والشيخ الفاضل  
ونيته وما أحسن هذه العادة \* واحسن منها الاعداء \* والبر  
فى كل فصل جديد \* والقطام كما علمت شديد \* وابتداء الفضل  
سهل والشأن فى ترتيبه والاقط مطبوخا اطيب \* والباذنجان  
نضيجا اقرب \* ونحن الى الدعوة احوج والصديق لا يغب  
وانا لا استزيد فتى القدر تدرك وفى أى ليلة تحضر والسلام

❦ وله أيضا ❦

انا اطال الله بقاء الشيخ ان كان اللقاء \* اول نظرتة حمقاء \*  
فعود الرحال \* على ارتحال \* والمرء كالسيف مضاه \* تحت  
شبه \* فمن رأى فرنده \* فقد عرف ما عنده \* قيل لنصرانى  
ان المسيح يحى الموتى فقال واحرباه \* كذا من اشبه اباه \*  
ولو لم استدل على فضله الا باصطناع ذلك الشيخ له لكننت  
خليقا \* ان لا اضل طريقا \* فهل ترى ان نشرى فى خدمة  
ذلك الشيخ على ان تكون على مؤنها \* وله منها \* والى  
كلفها \* وله تحفها فان رأى ذلك الصواب \* فليحسن المناب \*  
وليعرفني لاكون الرقة الثانية اذا رجع \* او يداني على  
ما اصنع \* فما اشوقني الى ذلك المجلس الشريف \* وما احوجني  
الى التعريف \* ورأيه الموفق فى ذلك ان شاء الله تعالى

النش واقفة القد \*  
على الحد \* لا طول  
متدد \* ولا قصر  
متدد \* صافية اللون  
بها سمره \* تعلوها  
حرره \* تسحب فرعها  
قائم \* وتقيب فيه  
ناعم \* رجة الجبين  
لطيفة المرنين \*  
دعجا العين \* ورجاء  
الحاجين \* اسيلة الحد  
ناطقة القرط براقه  
الثر لياه الشفة تليمة



﴿ وله الى ابي علي بن مشكويه ﴾

الاستاذ الفاضل وان كان باذلا في التجارب حنكته \* والايام  
عركته \* فقد يخني على العارف وجه الامر لنموض سببه  
وعين الناظر \* ابصر من عين المناظر \* وليس من يدأب \*  
كن يلعب \* وهذا شيء لا تحمد خاتمته \* ودست لا تعمد  
قائمته \* وقد جعل الحبس يد جريدته \* فليجعل العفوييت  
قصيدته \* وليكن الحلم سلطان غضبه \* وليرش الماء على لهبه \*  
فبالله ما اذخره ودا ولا آلوه نصحا وبقنى الله قائلا \* ووقفه  
قابلا \* وعد الآن الى حديث الشوق وتقسيم فكري بخروجه  
وهذه عادة الايام معي \* اذا عقدت اصبعي \*

وذلك اني لم اتق بمصاحب \* من الناس الا خاني ورحلا  
في البيت لفظ قلبته \* لغرض اصبته \* ومعنى غيرته \* لشيء  
آثرته \* وهو الظرف الهمداني فليعلم ذلك والسلام

﴿ وله الى ابي سعيد الطائي الهمداني ﴾

انا بما يهدي الى من اخبار الشيخ قرير العين قوى الظهر \*  
مستظهر على الدهر \* معتد للايام بما يوليه من حال يرضاها  
ومحباب يبلغها راغب الى الله تعالى في حفظ ما خوله \* والزيادة  
فيما يحله \* ومن فتق سمى بالثناء عليه وبرد صبري بمحسن

الحيد ضخمة المشاش  
ملى المضد خراسان  
السوار لطيفة الكف  
رقية الاطراف رجة  
الصدر ناهدة الثدي  
واذا طمنت طعت في  
مستهدف  
راي المجسة بالبير مقمدا  
ريا الروادف لماء  
الفخذين مقعمة الساق  
ناعمة المفاصل مشبعة  
الحلخال وشيقة  
القدمين رقيقة الاظفار

القول فيه ابو فلان فقد ابدى واعاد \* وابلغ وزاد \* واحسن  
 واجاد \* ورأى الاقتال وراءه الى ما خلف من حظه بخدمته  
 ومكانه من مجلسه وسألني تزويده هذه الاحرف ليتخذها  
 عنده ذريعه \* وتكون لديه وديعه \* فانعمت له بالجواب  
 وسيصل بمشيئة الله فلا يألوه اعزازا واهتزازا وانا الى ما اتعلمه  
 من سائر اخباره فقير \* وهو بامدادى بها جدير \* ويسرنى له  
 ان يصل رحم البلدية بالجواب اذ لم يصلها بالافتتاح فليفعل  
 وليهد الي من ثمرات يديه ولسانه ما اسكن اليه \* واشكره  
 عليه \* الشيخ ابو فلان وصف لي ظمأ في جوار البحر وسغبا  
 في جنان الخلد وضيقا في فضاء الارض على قرب الرحم وعلو  
 السن والذنب في ذلك لتمام الاجل وانقضاء المدة ومثل الشيخ  
 من شال بضبع الاحرار \* من وهدة الادبار \* وكان به فضل  
 الاستظهار على الليل والنهار \* فان فعل خيرا شكر \* وان حاق  
 عائق عذر \* وانا الى ذلك الشيخ بالاشواق \* ثم نأكل  
 الطعام ونغشي في الاسواق \* حتى يفرج الله وزراح فتحل  
 عقدة الحرمان \* وتقل انياب الزمان \* والسلام

صناع اليد وساع اللفظ  
 رخصة الشعر فتحليت  
 اشداقي \* والتف ساقى  
 بساقى \* واغتمت في  
 الحال واحتلمت من  
 بعد واستطلت الليل  
 ودرمقت النجوم  
 وناديت الصبح  
 واستبطلت الفجر  
 ورصدت الشمس  
 حتى طلعت وجاءها  
 النخاس فلا قرد  
 قدامه \* ولا بقله ابى

﴿ وله الى ابى القاسم الكاتب ﴾

انا لا احسد احدا على ما خوله الله من نعمة وورقه من خير

ولكن هذه الكتب التي تصدر عن قلم الشيخ يحلُّ عنها قدره \*  
ولا احب ان يصدر مثلها صدره ولا اراه بحمد الله الا موقيا  
على امسه \* ولا اجد آثار الربيع الا الآثار خمسة \* انجب  
والله عبد الشيخ الجليل \* وبارك الله في السليل \* وما ضره  
تلفه \* والشيخ الفاضل خلفه \* وما محاه موته \* ما بقي صيته  
وصوته \* واما الخواصل \* فانها غير حواصل \* والسلام

﴿ وله صديق له يستدعي بقره منه ﴾

دلامه \* ولا الضرط  
في الصلاة \* ولا الحية  
في الحلاء \* ولا الغول  
في الفلاة \* ولا غنى  
باليت عن واحدة  
تطبخ وتكنس \*  
وان لم يسعد بها  
المجلس \* فان احد  
وثق بنحاس وبعث  
به الي ثانيا فله المنة  
والافضال

الكخدائية زرع ان لم يصادف ثرى ثريا من التدبير \* وجوا  
غنيا من التقدير \* لم يحصل بالغه ولم يجن يانعه وبالجملة اذا  
اجتمعت على معد مختلفة الاهواء \* متفقة الارزاء \* طاحنة  
الرحى جرت الى الاحتيال فيما يقيم الاود \* ويكفي العدد \*  
وقد احتيج في الدار الى بقره يحلب درها فلتكن صفوفات تجمع  
بين قمبين في حلبة \* كما تنظم بين دلوين في شربة \* وليلاً  
المين وصفها \* كما يملأ اليد خلفها \* وليزن مشيها سعة الذرع \*  
كما يزين درها سعة الضرع \* ولتكن عوان السن \* بين البكر  
والمسن \* ولتكن طروح الفحل \* رموح الرجل \* وليصف لونها  
صفاء لبنها \* وليكن ثمنها كفاء سمنها ولتكن رخصة اللحم \* حمة  
الشحم \* كثيرة الطعم \* سرعة الهضم \* صافية كالجون \* فاقعة

اللون \* واسعة البطن وطية الظهر ممتلئة الصهوه \* فسيحة  
 اللهوه \* لا تضيق بطنها عن الملف \* فيؤديها الى التلف \*  
 ترد الهول ولا تخافه \* وتشرب الرنق ولا تمافه \* واجهد ان  
 تكون كبيرة الخلق \* لتكون في العين اهيب \* ضيقة الخلق \*  
 ليكون صوتها في الاذن اطيب \* واحذر ان تكون نطوحا او  
 سلوحا \* واياك ان تبغها ملوحا او رشوحا \* ولتكن مطاوعة عند  
 الحلب لا تمنع نفسها \* ولا تكثر لحسها \* وداهية في الرعى \*  
 لا قرب سعى \* حمقاء على الحوض كالنعجة \* لا تأمن من  
 البعجة \* ألوفة للرعى الذي يرعاها \* مجيبة لصوته اذا دعاها \*  
 مهتدية الى المنزل بغير هاد \* ذاهبة الى المرعى بغير قياد \* ولا  
 اظنك تجدها اللهم الا ان يمسح القاضي بقره وهو على رأي  
 التناسخ جائز فاجهد جهدك \* وابذل ما عندك \* واجعل  
 اهتمامك امامك \* وحرصك قدامك \* يوفق سعيك \* ويحسن  
 هديك واستعن بالله تعالى فانه نعم المولى ونعم المعين والسلام

﴿ اخرى بديعة ﴾  
 قال البديع رحمه الله  
 تعالى كنت عند  
 صاحب اسمعيل بن  
 عباد فأتاه رجل  
 بقصيدة فضل فيها  
 العجم على العرب وهي  
 غنينا بالطبول عن الطول  
 وعن عيش الفدائر  
 والذميل  
 واذهلني متقاري من  
 عقاري  
 في استام القضاء مع  
 الذلول

﴿ وله أيضا ﴾

مثل الشيخ في التماس الخل \* مثل المكدي في التماس الخل \*  
 تقدم الى الخلال \* فقال يا منكوح العيال \* صبب في هذا  
 الاناء قليلا من الخل فقال له الخلال لعن الله الكسل \* هلا

طلبت بهذا اللفظ العسل \*

﴿ وله نسخة وصية ﴾

هذا ما اوصى احمد بن الحسين بن يحيى بن سعيد يوصي وهو  
يشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له اليه متابه وما به  
خلقه ولم يكن شيئاً مذكوراً \* ورزقه قدراً مقدوراً \* وضرب  
له امدا ممدودا وامره ونهاه \* فأطاعه وعصاه \* ولم يطعه الا  
بتوفيق من عنده \* ولم يعصه الا اعتماداً على لطفه بعبده \*  
واتكالا على رحمته وعفوه لا جراءة على لعنته ومقته \* ولا  
معتزاً بنفسه ووقته \* ويشهد ان محمداً عبده ورسوله ارسله  
بألهدى ودين الحق فبلغ الرسالة وأدى الأمانة ونصح الأمة  
واراهم الجادة وحذرهم ثنيات الطرق وأمرهم ان يأخذوا بالسنة  
ويعضوا عليها بالنواجذ \* وضمن الجنة للآخذ \* وخلف فيهم  
القرآن حبلاً ممدوداً \* وجسراً معقوداً \* ليتخذوه اماماً \* ولا  
يحلوا دونه حلالاً ولا حراماً \* ثم لحق بالرفيق الاعلى وقد  
خرج من عهدة ما حمل وصدع بما امر فصلى الله عليه وعلى  
آله وسلم تسليماً فأوصى وهو يقول ان صلاتي ونسكي ومحياي  
ومماتي لله وبالمالين \* لا شريك له وبذلك امرت وانا  
أول المسلمين \* وأوصى وهو يدين الله تعالى بما دان به السلف

فلست بتارك ايوان كسرى  
لتوضيح الخوئل قال دخول  
وضب بالفلا ساع وذئب  
بها يعوي وليث وسط غول  
اذا ذبحوا فذلك يوم عيدي  
وان تحروا فني عرس جليل  
يسلون السيوف برأس  
ضب  
هراشا بالنداء والاصيل  
مائة رتبة قدمتها  
على ذي الاصل والشرف  
الاصيل

الصالح والصدور الاول من المهاجرين والانصار والذين اتبعوهم  
 باحسان بريثا من الالهواء والبدع\* والرأي المخترع\* والافك  
 للتسع\* راجيا قوى الطمع\* خائفا شديد الفرع\* حاذرا  
 أهوال المطلع\* مؤمنا بعذاب القبر وفتنته حائذا بالله منهما  
 ومنه راغبا اليه في أن يلقنه حجته ويثبت به بالقول الثابت موقنا  
 بالبعث والبحث شاهدا ان الجنة حق وحسنت مستقرا ومقاما\*  
 وان النار حق وان عذابها كان غراما\* وان الساعة آتية لا ريب  
 فيها وان الله يبعث من في القبور أوصى اذا جاء الحق واشخصه  
 الامر وجدته به الجدد وتوفاه الموت ان لا تمقد عليه مناحة ولا  
 يلطم خد ولا يخمش وجه ولا ينشر شعر ولا يمزق ثوب ولا  
 يشق جيب ولا يهالقع ولا يرفع صوت ولا يدعى ويل  
 ولا يسود باب ولا يخرق متاع ولا يقلع غرس ولا يهدم بناء  
 ولا يطرق الشيطان اليه طريقا ولا يمثله امرأ فف فعل  
 ذلك فليس من الله تعالى في حل ولا من الميت في حل وانما  
 يفعل ذلك من لا يرى الحياة عارية ولا يرى العارية مردودة  
 ومن علم ان الدنيا دار جهاز\* وان الموت جسر جواز\*  
 استشعره قبل حلوله\* ولم يرعه وقت نزوله\* وان يكفن في  
 ثلاثة اثواب بيض قباطى لا سرف فيها وخرج على من يتولى  
 امره ان يقرنه ثوب خيلاء من مطررز أو معلم أو ابريسم

أما لو لم يكن للفرس الا  
 نجار الصاحب العدل الجليل  
 لكان لهم بذلك خير من  
 وحياتهم بذلك خير حيل  
 قال له الصاحب قدك  
 ثم اشرأب ينظر الي  
 والى اطراق القوم فلم  
 يرى وكنت في زاوية  
 من زوايا البيت فقال  
 أين ابو الفضل فوثبت  
 وبست الارض بين  
 يديه فقال احببه عن

أو منسوج بذهب انه لاحتاج ان يستكين \* ويتشبه  
بالمساكين \* فمن بدله بعد ما سمعه فانما اثمه على الذين يدلونه  
ان الله سميع عليم وان يتولى الصلاة عليه أصحاب الحديث  
وأهل السنة وأن يلحد ولا يبنى عليه ولا تشهد النساء  
فيحملن على الصراخ والعويل

فلا تترك قلت وما هي  
قال ادبك ومذهبك  
ونسبك قلت بلا  
مهلة للقول ولا فسحة  
للطبع الا سردا كما  
تسمع بديها  
اراك على شفا خطر مهول  
بما أودعت بطنك من  
فضول

طلبت على مكارمنا دليلا  
معي احتاج النهار الى دليل  
السنا الضاريين جزا عليكم  
فأي الجزى أقمد بالدليل

هذا آخر ما وجد من ترسلاته  
ومكاتباته تفعده الله  
برحمته والحمد لله  
أولاً وآخراً  
\* \*

## ﴿ ترجمة حال ابي الفضل بديع الزمان الهمداني ﴾

ذكره ابو منصور الثعالبي في يتيمة فقال بديع الزمان هو  
 ابو الفضل احمد بن الحسين الهمداني مفخر همدان ونادرة  
 الفلك وبكر عطارد وفريد الدهر وغرة العصر ومن لم يلف  
 نظيره في ذكاء القريحة وسرعة الخاطر وشرف الطبع وصفاء  
 الذهن وقوة النفس ولم يدرك قرينه في طرف النثر وملحة  
 وغرر النظم ونكته ولم يروا احدا بلغ مبلغه من لب الادب  
 وسره وجاء بمثل اعجازه وسحره فانه كان صاحب عجائب وبدائع  
 وغرائب فنها انه كان ينشد القصيدة لم يسمعها قط وهي اكثر  
 من خمسين بيتا فيحفظها كلها ويوردها الى آخرها لا ينخرم  
 حرف منها وينظر في الاربع والخمس الاوراق من كتاب لم  
 يعرفه ولم يره نظرة واحدة خفيفة ثم يميدها عن ظهر قلبه  
 ويسردها سردا وكان يقترح عليه عمل قصيدة وانشاء رسالة  
 في معنى غريب وباب بديع فيفرغ منها في الوقت والساعة  
 والجواب عما فيها وكان ربما يكتب الكتاب المقترح عليه  
 فيتدبى باخر سطوره ثم هلم جرا الى الاول ويخرجه كأحسن  
 شيء وأملحه ويوشح القصيدة الفريدة من نظمه بالرسالة الشريفة  
 من انشائه فيقرأ من النظم النثر ومن النثر النظم ويعطي القوافي  
 الكثيرة فيصل بها الايات الرشيقة ويقترح عليه كل عروض

مقي فرع المناير فارسي  
 مقي عرف الاغصان من  
 الحجل  
 وحقق ان تبارينا بكسرى  
 فأنور ككسرى في الرميل  
 فغرت بان ملبوسا واكلا  
 وذلك فخر ريات الحجل  
 قفاخرهن في خد اسيل  
 وفرغ من مفارقتها رسيل  
 واعجد من أليك اذا برزنا  
 غداة كالبيوت وكالنصول  
 قال فلما اجبته بها نظر  
 الصاحب الى الرجل



من النظم والنثر فيرتجله في اسرع من الطرف على ريق لا يلبسه  
ونفس لا يقطعه وكلامه كله عفو الساعة وفيض اليد ومسارقة  
القلم ومجاراة الخاطر وكان مع هذا مقبول الصورة خفيف  
الروح حسن العشرة ناصع الظرف عظيم الخلق شريف النفس  
كريم العهد خالص الود حلو الصداقة مر العداوة فارق همدان  
سنة ثمانين وثلثمائة وهو مقتبل الشببية غض الحداثة وقد درس  
على ابني الحسين بن فارس وأخذ عنه جميع ما عنده واستنفذ  
علمه وورد حضرة صاحب ابني القاسم بن عباد فتزود من  
ثمارها وحسن آثارها وولى نيسابور في سنة اثنتين وثمانين وثلثمائة  
فنشر بها بزه وظهر طرزه واملأ اربعمائة مقامة نحلها ابا الفتح  
الاسكندري في الكدية وغيرها وضمنها ما تشتهي الانفس من  
لفظ انيق قريب المأخذ بعيد المرام وسجع رشيق المطلع والمقطع  
كسجع الحمام وجد يروق فيملك القلوب وهزل يشوق فيسحر  
العقول ثم ألقى عصاه بهراة فعاش فيها عيشة راضية وحين بلغ  
اشده واربى على اربعين سنة ناداه الله فلباد وفارق دنياه في سنة  
ثلاث وتسعين وثلثمائة فقامت نوادب الادب وانسلم حد القلم  
وبكاه الفضائل والافاضل ورناء الاكارم مع المكارم على انه ما  
مات من لم يمت ذكره ولقد خلد من بقي على الايام نظمه ونثره  
والله عز وجل يتولاه بعفوه وغفرانه ويحييه بروحه ويريحانه .

فقال كيف ترى قال  
لو سمعت به ما صدقت  
قال جازتك جوازك  
ان وجدتكم بعدها في  
ملكتي امرت بضرب  
عنقك ثم قال لا ترون  
رجلا يفضل العجم  
على العرب الا وفيه  
عرق من الجوسية  
ينزع اليها قال فما روى  
بعد ذلك اليوم

الى هنا تم بحمد الله تعالى طبع رسائل ابى الفضل بديع الزمان  
 الحمداني وعلى حاشيتهم مقاماته وقد اعنتى بتصحيحهما وتطبيقهما  
 على نسختين هما غاية في الضبط والاتقان احدهما مطبوعة في  
 مطبعة الجوائب الشهيرة في الاستانة العلية والثانية في مطبعة  
 اليسوعيين في بيروت مصححة بمعرفة العلامة المرحوم الشيخ  
 ابراهيم افندي الاحدب واجتهدنا في عدم تغيير شيء  
 من الاصل وكان الفراغ من طبع الكتاب وتمثيله  
 في مطبعة هندبه الكائنه بالزيتون وذلك  
 في اواخر شهر شوال من سنة ١٣٤٦  
 هجريه على صاحبها افضل  
 الصلاة واذكى التحية

\*  
 \*







Bibliotheca Alexandrina



0364815